

# **THE BOOK WAS DRENCHED**

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190184**

UNIVERSAL  
LIBRARY



OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

٩٢٥٥٤٣ / ٢٠٠٤

Accession No.

١٨.٣٣

Author

الصنعاني، محمد بن محمد بن يحيى زماره الحنفي

Title

نيل الاطر - الجزء الثاني

This book should be returned on or before the date last marked below.

---





# سبل البوطر

## من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر

من محرة سيد البشر صلى الله عليه وآله وسلم

تأليف

المفتقر الى رحمة الله تعالى ووصوانه

محمد بن محمد بن يحيى زبارة الحسنى البني الصنعاني

ع. الله تعالى له ولوالديه وللمؤمنين آمين

— ❦ —

### المحز الثاني

القاهرة

١٣٥٠

عنيت بنش

المطبعة السلفية - ومكينها

# ٢١٦

## حرف السين المرحلة

٢١٦ (\*) الفقيه سعيد بن اسماعيل الرشيدى

الفقيه العلامة التقي سعيد بن اسماعيل بن علي الرشيدى نسبة الى بلدة رشيدة من بلاد آنس ثم الصنعائي مولده في سنة ١١٦٣ وخرج بالفقيه علي بن اسماعيل الذمارى وأخذ بمدينة ذمار أيضاً عن القاضي عبد القادر بن حسين الشويطر في علم الفقه حتى مهر وتبحر فيه وصار من أكابر العلماء المرجوع اليهم في الفروع ثم ارتحل عن ذمار الى مدينة صنعاء فدرس بجامعة الكبير في شرح الأرهاار وتصدى للافتاء ونصب للقضاء بصنعاء مدة في أيام الامام المهدي العباس

وقد ترجمه مؤلف ( مطلع الأنوار بذكر علماء ذمار ) وترجمه جحافى ( درر نهور الحور العين ) فقال : مهر في الفقه وبرع فيه ، أتقن وكان له ميل الى كتب الحديث ومحبة مطالعتها مع انصاف في القول ، وولع بكتب أبي الفرج بن الجوزى

(\*) هذا العدد تابع لما في الجزء الاول من التراجم المنقطة من ( الدر الطالع بحار من بعد القرن السابع ) و ( فحات العشر بدلاء الين في القرن الثاني عشر ) و ( درر نهور الحور العين بسيرة المنصور على وأعلام دولته الميامين ) و ( مطلع الآثار بذكر علماء ذمار ) و ( التقصار في جيد زمن علامة الاقاليم والامصار ) و ( عقد البواقيت الجوهريّة بذكر طريق السادات العلوية ) و ( الديباج الحسرواني بذكر أعيان لخلاف السلياني ) و ( حدائق الزهر بذكر أعيان العصر والدهر ) و ( عقود الدرر في أهل القرن الثالث عشر ) و ( عصر الثنا الحسن علي بمس ارباب الفصل والكمال من أهل الين ) ومن غيرها من المجاميع والكتب التاريخية البنية كما اشار الى ذلك المؤلف ، اول الجزء الاول

فنسخ من مصنفاته كثيراً وكان كثير السعاية عند الامراء في إغاثة المحتاجين متمذلقاً في ذلك طلق الوجه كثير الحياء اجتمعت به في مجالس لا تعد . وأنكر عليه بعض الناس في بعض المجالس رفع صوته بالكلام وسرعة مشيه في الطرقات فسكت في ذلك المجلس ثم كتب الى المنكر عليه يقول :

أخرج ابن سعد عن سليمان بن أبي خيثمة قال قالت الشفاء بنت عبد الله -وقد رأت فتياً يقصدون في المشي ويتكلمون رويداً - ما هذا قالوا نسألك قالت كان والله عمر إذا تكلم أسمع وإذا مشى أسرع وإذا ضرب أوجع وهو الناسك حقاً وأرسله الوزير احمد بن اسماعيل طابع في بعض المهمات الى اليمن الأسفل ليكشف له عن حقائق بلغت وكان مكذباً بها فسار وعاد وما زال يعنى الجور على الوزير المذكور وعامله محمد بن علي سعد ويصرخ بذلك في الناس

وسار مرة للكشف عن حقائق أوقف بلاد ثلاث فعاد وصرح بالعي على عماله ما عدا عبد الرحمن بن احمد قاطن الآتي ذكره فإنه وصفت عنه أمور من يخشى الله تعالى وذكر له مآثر حميدة لا يصنعها الا من راقب الله عز وجل

وكتب صاحب الترجمة الى الوزير العلامة شرف الدولة الحسن بن علي حنّش وقد وعده بصلة للفقراء فصدر مكتوبه بالآية « واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد » . وما أصدق قول عوف بن محمّل :

ذكرت مواعيد الامير ابن طاهر ومثل العطايا في الاكف عدائه  
وزكيت ما لم أحوه من عدائه وكنت كمن حلت عليه زكاته

وسئل صاحب الترجمة مرة عن يمين كف الطلب وهي التي تسمى يمين العنت فكتب : سألنا عنها أهل الحديث فلم ينقلوا لنا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حرفاً فيها فهي بدعة وقالوا لنا صح عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خلاف هذا فإنه قال البيهقي المدعي واليمين على المسكر . قال المؤلف ومن ذلك ما كتبناه عن والدنا عن شيخه السيد الحسين بن عبد القادر أنه قال من

المنكرات تحليف المنكر ومع خصمه بيّنة وقد يقول احلف لي ولي ما جئت به  
فهذا محرم يجب انكاره لانه من التلعب بالشرع وتفجير الغريم  
قلتُ ومن الاختيارات الراجحة لامام الزمن المتوكل على الله يحجي أيديه  
الله تعالى عدم قبول شهادة المدعي بعد طلبه يمين المدعى عليه وحلفه لقوله صلى  
الله عليه وآله وسلم شاهدك أو يمينه وغير ذلك

وقال جحاف في أثناء ترجمته لقاضي القضاة السيد العلامة يحجي بن محمد  
ابن عبد الله بن الحسين ابن الامام القاسم المتوفى سنة ١٢٠١ : حدثني سعيد  
ابن اسماعيل الرشيدى مفتي الزيدية بصنعاء وكان صدوقاً في أخباره ثقةً فيما  
يرويه . قال كان لي أخ مبتلى تتظهور له الجنّ وتتشكل بين يديه على صور مفزعة  
متنكرة وكان بمدينة ضران فوصل الى صنعاء وقصد يوم ثلثي وصوله يحجي بن محمد  
فلما دخل عليه أبد بصره وصوب النظر فيه وصعد ثم قال له لا أظنك إلا أحمد  
الرشيدى ، قال : نعم فمن أين عرفتي . فسكت طويلاً ثم قال قد شكاك الجن  
وتوجعوا منك . فقال بم شكوكي ؟ فقال : بقراءة قل هو الله أحد عليهم فقال لا أبرح  
تالياً لها عليهم . فقال ما الذى حملك على هذا قال تضيقهم عليّ بتنغيص المعيشة  
فاني لا أقوم في صلاة الاّ تمنلوا لي في صور الحيات والعقارب والحشرات الشويم  
المنظر واذا قمت الى الطعام تساقطوا عليه مثل الدود والذباب فأعافه ولا أجد لي  
فراغاً للطعام والشراب الاّ عند سماع النداء للصلاة فانهم عند ذلك يدبرون فقال  
اذهب واتني من الغد ثم جاءه فقال له الصلح خير . قال : نعم قال : قد أخذت  
على أولئك أن لا يتظهروا لك في حال واني آخذ عليك أن لا تقرأ عليهم قل هو  
الله أحد . فقال ممعاً وطاعة وكان آخر عهده بالجن . و( مات ) صاحب الترجمة  
بصنعاء في يوم الخميس سابع شعبان سنة ١٢٢٠ عن سبع وخمسين سنة رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢١٧ القاضي سعيد بن حسن العنسي الذماري

القاضي العلامة الاديب سعيد بن حسن بن سعيد بن عبد الله العنسي الذماري مولده في سنة ١١٥٠ ونشأ بدمار فأحد عن الفقيه عبد الله بن حسين دلامة في الفرائض وعن القاضي علي بن احمد بن ناصر الشجني والقاضي أحمد ابن علي ذعقان والقاضي سعيد بن عبد الرحمن السماوي والقاضي محمد بن يحيى الشجني والحسن بن احمد الشبيبي والسيد احمد بن علي بن سليمان في الفروع . وعن السيد أحمد بن علي والقاضي عبد القادر الشويطر في النحو وسمع على السيد اسحاق ابن يوسف بن المتوكل جميع مؤلفه (تفريج الكروب في الحديث والفضائل) وأجازه فيه وفي (تيسير الوصول) والامهات الست وأجازه وألبسه الخرقة الشيخ عبد الرحمن المشرع الزبيدي وأجازه السيد علي بن عمر الغناوي المصري الواصل الى اليمن وأجازه السيد الامام محمد بن اسماعيل الأمير في جميع مؤلفاته ثم في جميع كتب أهل البيت وجميع الامهات

وقد ترجمه مؤلف مطلع الافار فقال عَلم الشيعة الاعلام ولسان جهابذة الحكم تولى القضاء للنصور علي بن العباس في بلاد عتمة وبلاد وصاب . وله مؤلفات نافعة منها : النفحات الهندية في الاشارات المهدية . وصوء النجوم في بحث النجوم . وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق نخوم الارض انتهى

واستطرد ذكره جحاف في درر نحور الحور العين في حوادث سنة ١٢١٧ فقال وفي يوم الاحد حادي عشر ربيع الاول منها ضربت عنق يحيى بن محمد الحججي صاحب دمار بسبب قتله محسن بن اسماعيل الاكوع وانضم الى القصاص ثبوت كونه محارباً ، حكم بذلك القاضي سعيد بن حسن العنسي . انتهى

ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة أولها :

يا بدر أفق سما قلبي وحقك ما عرفت ما تفعل الالحاظ بالمهج

وقصيدة أولها :

على حيّ ليلي عرجا بي فهجتي نحن مدّى دهرى الى حيث حلت  
وقصيدة أولها :

برح الخفا فاستمل من أجفانه شرحا لما يخفيه من أجفانه  
وأشعاره كثيرة ، ولما كتب الى السيد محمد بن اسماعيل الامير يطلب منه  
الاجازة في مؤلفاته أجابه السيد محمد بقصيدة الى نحو ثمانين بيتا أولها :

وافى نظامك يا سعيد فكانه عقد نضيد  
أوانه الروض النضير ولا نظير له أريد  
وطلبت منى أن أجيز مؤلفاتي لا أزيد  
وأعدت أسماء لها لتنال منها ما تريد  
فلقد أجزتكَ فاستمع أسماء بعض يا سعيد الخ  
ومات صاحب الترجمة بالقرن الثالث عشر رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢١٨ الفقيه سعيد القرواني الصنعاني

الفقيه العلامة الذكى سعيد بن على القرواني نسبة الى قروى من خولان  
العالية الشبامى المولد الصنعاني الوفاة مولده بمدينة شبام كوكبان في سنة ١١٤١  
وحفظ القرآن وولع بالادب وأعطى الصوت الحسن فكان يثشد في المحافل ثم  
انتقل الى صنعاء فأخذ عن أحمد بن محمد اليزيدي في علم الآلة وأخذ عن السيد  
الحسن بن زيد الشامى الصنعاني والقاضى أحمد بن صالح بن أبي الرجال الصغير  
وحضر درس السيد القاسم بن محمد السكسكى ولأزم القاضى أحمد بن محمد طابن  
وأخذ عنه في الحديث واتصل بالوزير أحمد بن على النهى ثم اتصل بالمهدى  
ألباس فاشتغل به وكتب الى وزيره النهى في شأنه متصرفا ببيت الحمزية :  
واذا سخر الاله سعيداً لأناس فانهم سعداء

ثم أناط به المهدي حاجات أهل الفاقة وساق اليه الاموال الكثيرة لذلك  
فسلك في تفريقها مسلكا مشكورا وكان شاعرا بليغا أديبا أريبا ظريفا لطيفا  
محمحا كريما لا يدخر من يومه لغده وكان راميا حاذقا وفارسا لبيا وقد صحب  
السيد العلامة محمد بن هاشم الشامي مدة طائلة واتصل به كل الاتصال ولما كتب  
السيد عبد القادر بن أحمد السكوكاني الى صاحب الترجمة والسيد محمد بن هاشم  
الشامي والسيد ابراهيم بن محمد بن اسحق قصيدته التي أولها :

زمان تو لي لم يشـ ..... فـ .....  
تولى علينا بعده البعد والمطل  
ومنها :

سميد و ابراهيم ثم محمد  
أجاب صاحب الترجمة بقصيدة أولها :

سرت وعلى كيوان كان لها رحل ..... وهامة برجيس لأخصها نعل  
عقيلة ملك لست أهلا لوصلها ..... فكيف وغلب الخمس من أصلها أصل  
وله قصيدة بديعة في الفراسة سلكها سبيل المجون وذلك بعد أن أركبه  
الامام المهدي العباس على فرس حرون فكتب بعد معاناته لركوبه شهرا كاملا  
مستعظما للمهدي في قبضه واعانته فرسا حوادا واستعمل بعض الالفاظ العرفية  
مع تضمينه لبعض أبيات قصيدة ابن النحاس الشهيرة فقال :

ما ألد العيش في الدنيا لمن	جده فيها خلعات ومزج
ان لي فيها حصانا شكله	حسن ما شانه في الخلق قبح
ذا قوام كملت أوصافه	وتليل طائل والظهير صرح
ان مشي ما بين خيل فله	زعات والتفانات ورمح
واذا هز عليه فارس	قال ما عندي لهذا الباب فتح
انما أصلح للسير على	وجل بيدي وبين السعي صلح
تضرب الارض يدها نخوة	وهو في الحلقة والمشوار طح
أرجلي قد كملت أضلاعه	وله في مجلسي كلم وجرح



كم أدوي القلب قلت حيلتي      كلما داويت جرحا سال جرحُ  
 فهو طبلٌ والمقاريم لهُ      أرجل الفارس والنقرة ضبحُ  
 وله في كل أرض وقفة      ولدمعي فوقه سيحٌ وسفحُ  
 وإذا ما سار في ميدانه      فله في سيره كدٌ وكدحُ  
 وكذا فارس دِرْفٌ على السرج      تنحٌ فالتقى تنحٌ وتنحُ  
 يمسك الحربة كالحواش إذ      يعصد الميدان والشوق يلحُ  
 لا تسأل عن شرح حالي فوقه      يا ابن ودي ما لهذا الحال شرح  
 فانا في سرجه في ورطةٍ      ما لها غير نزول القاع فسحُ  
 ليس لي من مخلصٍ الا امتدا      حي امام العصر اما راق مدحُ  
 الملك الباسم العباس من      ليس بالدنيا ولو دامت يشحُ

الى آخرها . ولما عاد السيد علي بن موسى أبوطالب الروضى من مكة  
 أقام مدة في ضيافة بعض السادة بمحضر كوكبان كتب اليه صاحب الترجمة والسيد  
 محمد بن هاشم الشامى قصيدة شابا فيها الشعر الجدة الماعرب بالشعر الهزل الملحون  
 وسلكا فيها المسلك الذي ما سبقهما اليه غيرهما من أهل اليمن فأجاب عليهما السيد  
 علي بن موسى بمثل ذلك ، وأشعار صاحب الترجمة كثيرة الا أنه كان لا يعتني  
 بجمعها ، وقد ترجمه جحاف في درر نخبور الحور العين ترجمة طويلة . ومات  
 بصنعاء في يوم الاثنين سابع ذي القعدة سنة ١٢٠٤ عن ثلاث وستين سنة رحمه  
 الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢١٩ السيد سعد الدين عبد العلي الهندي اليمني

السيد العالم الاديب سعد الدين عبد العلي بن هبة الله بن عبد الرحيم بن جعفر  
 الهندي البني الحسيني شقيق السيد حسن صدقي الهندي اليمني الحاكم ببندر الحديدة  
 في سنة ١٢٨٩ . كان صاحب الترجمة عالما فاضلا شاعرا بليغا ، ترجمه بعض أهل

الديار الهندية فقال : نخر الزمن وعلامة اليمن عمدة علماء الشرق والغرب والصين الملقب من دولتنا العلية العمانية بعمدة العلماء المحققين مولانا الشيخ سعد الدين الخ وقد تصدى صاحب الترجمة الى معارضة قصائد الصفي الحلي (قلائد البحور في مدائح الملك المنصور) بقصائد امتدح بهار رسول الله ﷺ وسماها (فرائد البحور الموازن لمنظوم قلائد النحور) وفرغ من نظمها في سنة ١٢٩١ وأجاد فيها كل الاجادة وقد طبعت بالهند . ولم أقف على تاريخ وفاة المترجم له ولذلك اقتصرنا هنا على هذه النبذة من ترجمته مع اثباتي لترجمته في ( نزهة النظر ، في تراجم أعيان القرن الرابع عشر ) رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٢٠ السيد سقاف الجفري

السيد العالم سقاف بن محمد بن عيدروس بن سالم بن حسين بن عبد الله بن شيخان الجفري الحسيني الحضرمي مولده في سنة ١١٧٧ وأخذ عن والده وعن حمده لأمه الشيخ عبد الله بن عمر قاضي وعن السيد سقاف بن محمد الصافي والشيخ عمده الرحمن السقاف بن محمد الحبشي والسيد حامد بن عمر المنفر والسيد شجاع الدين عمر بن سقاف والسيد جعفر الحبشي والسيد علي بن شيخ بن شهاب الدين وغيرهم وعنه أخذ ولده السيد علوى بن سقاف وغيره وقال السيد عيدروس الحبشي في ثناء ترجمته : الشيخ الكبير والعلم الشهير الامام القدوة بقية المجتهدين ، امتدحه تلميذه جعفر بن أحمد الحبشي بقصيدة مطلعها :

تزايد شوقي نحو آرام رامة فهمت ولم أدر سوي محبتي  
ومات في يوم الأربعاء ثامن شعبان سنة ١٢٣٩ رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٢٢١ السيد سليمان بن المنصور الصنعاني

السيد الفاضل الاديب سليمان بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن

الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني  
نشأ بصنعاء وكان سيداً نبيلاً ماجداً كريماً شاعراً فاضلاً فن شعره قوله :  
قالوا عشقت صغير السن قلت لهم عشقته لا أبالي من أعاديته  
قالوا فما تشتهي منه فقلت لهم تقبيل خدر ورشفاً من لمي فيه  
وأشعاره كثيرة ومات بصنعاء في سنة ١٢٠١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٢٢ سيف النجرائي المسكتي

الشيخ الأديب سيف بن موسى بن جعفر النجرائي المسكتي الصحاري  
ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال : قدم إلى صنعاء سنة ١٢٣٤ راجعاً من  
الحج وله حرص على العلم وشغف بالبحث عن المسائل وكان يصل إلي وقد كتب  
مسائل في قراطيس ثم يسأل عنها فأجيب عليه فيكتب الجوابات ، وهو أديب  
لييب متودد حسن الأخلاق فصيح اللسان ، قرأ في بلاده في الآلات والفقه  
والحديث والتفسير والاصول والكلام وعلم الحكمة وذكر لنا أنه قد ولي القضاء  
ببعض البلاد الراجعة إلى مسكات وهو مكان يقال له صحار بمهمات وأنه لم يبق  
على مذهب الخوارج في بندر مسكات إلا صاحب أمرها ومن يلوذ به والباقون  
على مذهب الشافعية والخنفية وفيها امامية وهو منهم ولكن مع انصاف وفهم  
وسافر من صنعاء في شوال سنة ١٢٣٤

## هرف السنين المعجمة

### ٢٢٣ السيد شرف الدين بن أحمد أمير كوكبان

أمير البلاد الكوكبانية السيد الشهير الرئيس الكبير شرف الدين بن أحمد بن  
محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين  
ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني اليمني الكوكباني . مولده

بكوكبان في ربيع الآخر سنة ١١٥٩ ونشأ بحجر أبيه وأشرف على فنون من العلم فأدرّك وحاز من خصال المجد والسيادة ما يعجز عن وصفه النظم والنثر، وكان حسن الاخلاق محسناً الى الناس وكان كالوزير لعمه المولى عيسى بن محمد . ولما تم للترجم له عمارة حمام كوكبان في سنة ١٢٠٦ أرخه بعض قراياته بأبيات منها :

قد طاب حمّامى فأرخته حمامنا المسعود بالخير طاب

وقام صاحب الترجمة بامارة بلاد كوكبان من شوال سنة ١٢٠٧ وهو كثير المحاسن محبوب عند جميع رعيته ، وفيه من الظرافة واللطافة وقوة الدين وكثرة العبادة ما يفوق وصف الواصف وله مع طوائف القبائل من أهل المشرق حروب وخطوب وفي آخر أيامه عرض له عارض في عيونه أثقله في حركاته وسكونه وضعت للبلاد فقام بأمر الامارة على كوكبان من سنة ١٢٤٠ السيد عبد الكريم ابن محمد وعكف صاحب الترجمة على عبادة ربه حتى (مات) في يوم الجمعة سابع ربيع الآخر سنة ١٢٤١ عن اثنتين وثمانين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين ورثاه السيد على بن على القارة والسيد ابراهيم زبيبة وغيرهما بمراث جيدة

## ٢٢٤ السيد شرف الدين الاهل التهامي

السيد الفاضل شرف الدين أبو القاسم بن أبي الغيث بن أبي القاسم بن محمد الاهل الحسيني التهامي ، كان سيداً جليلاً كريماً متصوفاً ، أخذ عن الشيخ محمد ابن عبد الكريم السمان أيام حج الى بيت الله الحرام وكان عفيفاً مجانباً ما عليه أبناء وقته كثير الشفقة على المسلمين مستتراً بحرفة الحرث وتعرف ذريته بالسادة بني الققم . ومات في شعبان سنة ١٢١٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٢٥ السيد شرف الدين بن اسماعيل اسحاق الصنعاني

السيد العلامة للتقى شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن المهدي

لدين الله أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني البني الصنعاني مولده في وصاب الاعلى في شهر محرم سنة ١١٤٠ وخرج بمجده المولى محمد بن اسحاق فاسمع عليه قواعد الاعراب وحاشية السيد المفتي على كافية ابن الحاجب وكافل ابن لقمان ثم لازم والده السيد اسماعيل بن محمد فاخذ عنه الخبيصي والجامي والمنهل الصافي وتلخيص المفتاح مع حضور سائر المطولات في هذه الفنون ، ولازم عمه المحقق السيد أحمد بن الحسن بن اسحاق صاحب (مشارك الانوار في أدلة الازهار) فاخذ عنه شرح الغاية وحاشية سيلان عليها وفي الفواصل شرح منظومة الكافل تأليف والده وأسمعها أيضاً على والده وعن السيد يحيى بن الحسن بن اسحاق ، وأخذ عن السيد القاسم بن محمد الكبكي في البحر الزخار وأخذ عن غيرهم من أكابر علماء عصره ، وعنه أخذ السيد يعقوب بن محمد بن اسحاق والسيد الصادق بن محمد والفتية علي بن هادي عرهب وعبد الله بن صالح الجلبى والسيد علي بن اسماعيل وولده السيد اسماعيل بن شرف الدين والسيد محمد بن الحسن المحتسب والسيد الحسن بن علي حميد الدين والسيد ابراهيم بن محمد بن اسحاق وخلق لا يأتى عليهم العد . ولصاحب الترجمة رسائل ومسائل وأجوبة تأتي في مجلد ضخم ، وقد ترجمه الشوكاني فقال : أحد علماء العصر وفضلائه ونبلائه له في كل علم نصيب وافر ولا سيما علم الاصول فهو المتفرد به غير مدافع وهو من العلماء العاملين والفضلاء المتورعين مع حسن أخلاق وتواضع وطيب محاضرة وكرامة أنفاس . وقد خرج في آخر أيام الامام المهدي العباس بن الحسين الى بلاد أرحب مغاضباً لسبب اقتضى ذلك وجرت حروب ثم بقي هنالك الى بعد موت الامام المهدي ودخل صنعاء في خلافة المنصور فرأى له الخليفة بذلك حقاً وما زال معظماً له مكرماً لشانه وفي سنة ١٢١٣ توفي عمه العباس بن محمد بن اسحاق وكان أمر آل اسحاق راجعاً اليه فجعل الخليفة ذلك الى صاحب الترجمة فباشر ذلك مباشرة حسنة الخ . ومن شعر صاحب الترجمة مجيباً على القاضي يحيى بن صالح السحولي :

أعلمنا خبر العلوم المحققا وواحدها قاموسها المتدفقا  
الى آخر الابيات . وقد ترجمه جحاف في درر نخبور الحور ترجمة فائقة وموته  
في ليلة الاثنين سابع وعشرين رجب سنة ١٢٢٣ عن ثلاث وثمانين سنة . رحمه  
الله واياها والمؤمنين آمين

## ٢٢٦ السيد شيخ السقاف

السيد العارف شيخ بن عمر بن سقاف الحسيني الحضرمي  
ترجمه السيد عيديروس الحبشي فقال : انه من مشايخ السيد عمر بن محمد  
ابن عمر بن صمييط وانها طالت ملازمته له واستعجاز منه وانه توفي ليلة الاربعاء  
لثلاث وعشرين من ربيع الاول سنة ١٢٩٨ . رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين  
آمين

## ٢٢٧ السيد شيخ بن محمد الجفري

السيد العلامة شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري الحسيني الحضرمي  
أخذ عن السيد عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه والامام الحسن بن عبد الله  
الحداد والسيد محمد بن عبد الله بن علي ، وتأدب بأخيه السيد عبد الرحمن بن محمد  
الجفري وغيره ، وتردد الى جهات كثيرة كالخرمين واليمن وزار بيت المقدس  
وعنه أخذ السيد عمر بن عبد الرحمن وابن عمه السيد عمر بن طه البار والحسن  
ابن صالح البحر وعبد الله بن علوي بن شهاب الدين وعبد الله بن أحمد باسودان  
ومحمد بن صالح الرئيس وغيرهم وكانت له المقامات الرفيعة ومات في يوم الخميس  
ثامن ذي القعدة سنة ١٢٢٢ . رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

## حرف الصاد العلامة

### ٢٢٨ القاضي صالح العنسي الصنعاني

القاضي العلامة صالح بن محمد بن عبد الله العنسي الصنعاني ثم الابني مولده سنة ١٢٠٠ وأخذ عن القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني في الصحيحين و سنن أبي داود ونبيل الاوطار شرح منتقى الاخبار وفتح القدير في علم التفسير ونحلة الذاكرين بشرح عدة الحصن الحصين وفي السيل الجرار وغيرها من مؤلفات الشوكاني، وأخذ عن غيره من علماء عصره ، و كان قوي الادراك مستفيداً في علم الحديث ورجاله وأذن له الشوكاني أن يتولى القضاء بصنعاء من جملة قضائهم وكان يربو عنه بعض الاحيان في الديوان وكان عفيفاً قانعاً ولم يكن له في آخر أيامه من يضاهيه رصانة وفخامة وله مؤلفات و ( مات ) حاكماً بمدينة اب في سنة ١٢٧٤ رحمه الله وايدانا والمؤمنين آمين

### ٢٢٩ الشيخ صديق المزجاجي الزبيدي

الشيخ العلامة المحدث صديق بن علي المزجاجي الزبيدي الحنفي مولده سنة ١١٥٠ وقرأ بمدينة زبيد على الشيخ محمد بن علاء الدين صحيح البخاري و سنن أبي داود وغيرها من الامهات وقرأ على السيد سليمان بن يحيى الاهدل جميع الامهات ممعاً مكرراً ، وله قراءة في علم الآلة واستجاز من شيخه المذكورين اجازة عامة ، وهو محقق لفقه الحنفية كل التحقيق، وقد بقي مدة للتدريس بمدينة الخاتم ووصل الى مدينة صنعاء في سنة ١٢٠٣ وأجاز الشوكاني واستجاز منه وقد ترجمه الشوكاني فقال : كان ذكياً فطناً ساعداً متواضعاً جيد الفهم قوي الادراك لا يعتقد صحة ما خالف الدليل وقال : لا أعتقد صحة ما يخالف الدليل

وان قال به من قال ولا أدين الله بما يقوله أبو حنيفة واصحابه اذا خالف الحديث الصحيح ثم عاد الى وطنه زبيد ثم عاد مرة ثانية الى صنعاء في سنة ١٢٠٩ انتهى ومات بزبيد في سنة ١٢٠٩ . رحمه الله وايانا والؤمنين آمين

## حرف الطاء المسألة

### ٢٣٠ السيد الطاهر المساوى الانبارى

السيد العلامة الطاهر بن أحمد بن المساوى بن يحيى بن القاضي عبد الله ابن المكرم المشهور بالانباري بن يحيى بن المساوى بن الطاهر بن العطفة بن المساوى بن يحيى بن زكرياء بن الحسن بن ذروة بن يحيى بن داود بن عبد الرحمن بن عبد الله بن داود بن سليمان بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب التهامي الخرضي وهؤلاء السادة بيت الانباري الذين بمدينة زبيد فرع من السادة آل المساوى سكان حرص ووعلان والرباط وضحيان من أعمال تهامة والجامع لهم جميعا هو المساوى بن الطاهر بن العطفة والجامع لبيت الانباري هو السيد المكرم بن يحيى وصاحب الترجمة مولده سنة ١١٦١ تقريبا ، وأخذ بزبيد عن السيد سليمان بن يحيى الاهدل والشيخ عمر بن عبد الله الخليل والشيخ عثمان بن علي الجبيلي والشيخ عبد الله بن سليمان الجوهري وغيرهم . وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال : كان من العلماء المحققين والفضلاء السابقين متفرغا للتدريس والعبادة مرجوعا اليه في مشكلات المسائل مؤثرا للخمول لا بسا للخشن من النياب تاركا للفضول حسن الاخلاق قرأت عليه في المعاني والبيان والمنطق وأسمعت عليه في الحديث انتهى . ومن أخذ عن المترجم له واستجاز منه في سنة ١٢٥٠ القاضي محمد بن مهدي الضمدي وقال القاضي الحافظ عبد الرحمن بن محمد بن علي العمراني الصنعاني ان صاحب الترجمة



لم يقتصر عن التدريس حتى توفي في سنة ١٢٥٢ عن سن عالية رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٢٣١ السيد الطاهر صائم الدهر التهامي

السيد العلامة الطاهر بن الحسن صائم الدهر الحسيني التهامي  
قال صاحب نشر الثناء الحسن كان صاحب الترجمة سيداً جليلاً انتفع به  
الطلبة وغيرهم وكان من الجامعين بين الشريعة والحقيقة وبينه وبين سيدي أبي  
القاسم بن عبد الله صحبة أكيدة وكان كثير السياحات في البن وكانت قرينه قرية  
المرتفع في وقته زاهرة بالعلماء والاولياء . ومات في المائتين بعد الالف في بلدته  
رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٢ السيد طاهر بن حسين الحضرى

السيد العلامة طاهر بن حسين بن طاهر الهاشمي الحضرى  
أُخذ عن السيد عبد الرحمن بن علوي مولى البطيحاء الحضرى والسيد احمد  
ابن الحسن الحداد وعن ولديه عمر وعلوي وعن السيد حامد بن عمر وولده  
عبد الرحمن بن حامد والسيد عمر والسيد علوي بن سقاف بن محمد والسيد  
عبد الرحمن بن عبد الله بافرج والسيد عبد الله بن محمد بن سهل والسيد جعفر بن  
احمد بن زين الحبشى والسيد عمر بن زين بن سميط والسيد عبد الله بن احمد بن  
عمر الهندوان والسيد عيدروس بلعقيه والسيد عيدروس البار والسيد احمد بن  
علي بن احمد البحر القديمي الينى وغيرهم واجتمع بالسيد محمد بن عبد الرحمن  
الزواوي والشيخ محمد بن صالح الرئيس والشيخ عمر بن عبد الكريم العطار  
والشيخ محمد بن حاتم والشيخ عبد الله بن احمد باسودان وكان صاحب الترجمة  
علماً فاضلاً وموته في ليلة الجمعة تاسع ربيع الاول سنة ١٢٤١ رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

## حرف الظاء المعجمة

٢٣٣ الشريف ظافر الهامي

الشريف الكامل ظافر بن محمد بن احمد الحسيني الهامي جد الاشراف آل ظافر كان شريفاً ماجداً كاملاً واسع المعروف حسن السمات والاخلاق بساما في وجوه الرفاق بينه معمر بالضيوف . وهو من اكابر الاشراف الذين يرجع الى رايهم عند الاختلاف ومات في ذي القعدة سنة ١٢٢٤ رحمه الله وايمانوا المؤمنين آمين

## حرف العين المهملة

٢٣٤ السيد عباس بن اسماعيل الصنعاني

السيد العالم الرئيس الاكبر العباس بن اسماعيل بن محسن بن المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني مولده سنة ١١٣٥ ونشأ في حجر عمه السيد الصدر الشهير علي بن محسن بن المتوكل . وكانت اليه رياسة بلاد الظاهر جميعها ومستقره مدينة خمر . ولما أكل صاحب الترجمة حفظ القرآن أخذ بمدينة خمر في علم الفقه عن القاضي عبد الله بن محمد حنش الحاكم بتلك الجهات ثم سار عن خمر الى كحلان عاملا عليها وصحب القاضي أحمد بن محمد قاطن وأخذ عنه في البخاري ومسلم وأخذ عن حاكم كحلان السيد صلاح بن الحسين . وكان صاحب الترجمة يسير الى عمه بيوم الغدير في جمع كبير وموكب عظيم . ثم استدعاه المهدي العباس الى حضرته وأرسله في سنة ١١٨٠ الى بلاد الخداء وكان للترجم له في حادثة معمران سنة ١١٨٤ البلاء الحسن ثم استعمله المهدي العباس على بلاد البستان وبني الحارث وبني حشيش وبعثه في سنة ١١٨٥ الى جبل بعمدان في ثلاثة آلاف

مقاتل فظفر وانتصر ، وبعثه سنة ١١٨٦ في أربعة آلاف مقاتل الى  
جهاز مؤر وتهامة فماد ولم يلق كيداً . ثم استعمله على بلاد عمران ثم على بلاد  
خولان العالية فنازال حافظاً ضابطاً لاطرافها سائساً لامورها نحواً من عشرين  
سنة ثم طلبه المنصور علي بن المهدي العباس وبعثه الى بلاد أرحب . وبالجملة  
فصاحب الترجمة من أكابر رؤساء وأعيان رجال دولة المهدي وولده المنصور  
علي . وقد ذكر جحاف الكثير من أيام حروبه في تواريخه . وكان موته سابع  
الحرم سنة ١٢١٩ . رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٥ الامام العباس بن عبد الرحمن الشهابي

السيد الامام المؤيد بالله العباس بن عبد الرحمن بن محمد بن الحسين بن القاسم  
ابن أحمد ابن الامام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد الحسيني الشهابي  
أخذ عن القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني وغيره من أكابر علماء عصره  
وحقق العربية والمنطق والحديث وممن أخذ عنه في الكشف الفقيه الكبير لطف  
ابن محمد شاكر الصنعائي وغيره وتولى القضاء للمتوكل محمد بن يحيى بن علي بن  
المهدي العباس في مدينة صوران وفي ذمار وبلاد رداع ثم سكن مدينة صنعاء  
وبايعه من بها من العلماء فقام بأمر الامامة العظمى بصنعاء في ٢٤ رجب سنة ١٢٦٦  
ثم تنحى عن الامامة للامام المنصور بالله أحمد بن هاشم في سلع ذي الحجة من السنة  
المذكورة ، والى ذلك أشار جامع (تحفة المسترشدين بذكر الأئمة المجدين) صاحبه  
الله تعالى بقوله :

ثم الامام القائم المؤيد	عباس العلامة المنتقد
دعوته في رجب بصنعا	عام (غروس) والملا كالصرعا
لشدة الاحوال والحصار	وما أصاب الناس من ضرار
وبعد نحو خمسة الشهور	قد بايع العباس للمنصور

ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة كتبها وهو بالروضة من أعمال صنعاء الى  
القاضي أحمد بن لطف الباري الزبيري أولها :

خليلي ان جزئنا بالرياض فقولاً سقى الله أيامها

فأجابه القاضي أحمد الزبيري بقصيدة منها في مدح المترجم له :

ضياء العلوم وثمس العلوم ومن صار في الحرب مقدامها

ونجى الاولى سحبا للعلل ثياب المعالي وأكلامها

ومن ذلوا بمواضى السيوف هزبر الليث وضرغامها

ومن شردوا كل شاكى السلاح وأخلوا من الاسد آجامها

وأجلوا ببيض مواضيهم جيوش العدة وأورامها<sup>(١)</sup> الخ

والدة صاحب الترجمة هي الشريفة العالمة الفاضلة الادبية السكاملة

فتمس الحور ابنة السيد العلامة على بن اسماعيل بن أحمد بن المتوكل على الله

اسماعيل الشهارية . وكانت وفاة صاحب الترجمة بمطرح الليث من تهامة عند

رجوعه من الحج في شهر المحرم سنة ١٢٩٨ . ورثاه القاضي العلامة عبد الله بن على

العنسي الذماري بقصيدة أولها :

هنيئاً لأهل الآي بالليث انما على سائر الدنيا تفوق وتطرب

رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٣٦ السيد العباس المغربي القادم الى صنعاء

السيد العارف العباس بن محمد المغربي التونسي ترجمه الشوكاني في البدر

الطالع فقال : قدم الى صنعاء سنة ١٢٠٠ وله معرفة بعلم الحرف والالفاظ رأينا

(١) الأورام جمع أورم وهو معظم الجيش وأشدّه كما في القاموس

سنة في ذلك عجائب وغرائب ، وأخذنا عنه في علم الاوافق لتقصيد التجربة لا لاعتقاد شيء من ذلك . وكان اذا احتاج الى دراهم أخذ بياضاً وقطعة قطعاً على صور الضربة المتعامل بها ثم يجعلها في وعاء ويتلو فتتقلب دراهم وكنت في الابتداء أظن ذلك حيلة وشعوذة فآخذت ذلك الوعاء وفتشته فلم أقف على الحقيقة فسألته أن يصدقني فقال ان تلك الدراهم يجيء بها خادم من الجن يضعها في ذلك الوعاء بقدر ما جعله من قطع البياض ويكون ذلك قرضاً حتى يتمكن من القضاء فيقضى . وكان يضع خاتم أحد الحاضرين في اناء ويجعل فيه ماء ويرتب فيسمع الحاضرون في ذلك الاناء صوتاً مفزعاً ويرتفع ذلك الخاتم فيقع في حجر صاحبه فظننت أنه يضع في الاناء تحت الخاتم شيئاً من المعادن يكون لها قوة يدفع بها الخاتم فتركته حتى وضع الاناء ووضع فيه الخاتم فقامت فاخذته فلم أجد فيه شيئاً ثم أمرني أن آخذ اناء آخر وأضع فيه ماء بيدي وأضع الخاتم من دون أن يمس هو شيئاً من ذلك ففعلت وتلا فسمعنا ذلك الصوت وارتفع الخاتم ووقع في حجر صاحبه . وله من هذا الجنس عجائب وغرائب . واتصل بخليفة العصر وكساه كسوة عظيمة وأعطاه عطاءً واسماً وكان يكثر التردد الي . ثم عزم صحبة الحجاج فوصل الى مكة واذا جماعة من حجاج المغرب يسألون عنه حجاج اليمن وأخبروهم أن أباه من أكابر تجار المغرب وانه مات وخلف دنيا عريضة وكذلك وصف لنا من رافقه من حجاج اليمن في الطريق من مروءته واحسانه اليهم وشكره لاهل اليمن عند أصحابه وغيرهم ما يدل على أنه من أهل المروءات ومن جملة ما وصفوه أنهم وصلوا الى البحر فعدم الماء في السفينة وهم بقرب جزيرة فيها ماء عذب ولكن فيها جماعة من اللصوص قد حالوا بين أهل السفينة وبين الماء واشتدت حاجتهم الى الماء ولم يقدر أحد على الخروج فاشتمل هذا السيد على سيفه وخرج وأخرج معه قرب الماء فلما رآه اللصوص هربوا وكان طويلاً ضخماً حسن الاخلاق أبيض اللون شديد القوة ويحفظ منظومة في فقه المالكية وله معرفة بمسائل من أصول الدين وكان يصمم على

ما يعرفه فان ظهر له الحق مال اليه (وكنيت مرة) أنا وشخص عندي كان بحضر  
عند اجتماعي بالسيد فاخذنا في تحرير أوفق قد حفظها منه ولم يكن حاضراً  
فلما فرغنا من تحرير بعضها وضمناه في النار حتى التهب ثم جعلناه في الطاقة فلم  
نشعر الا بطائر قد انقض على تلك الورق التي تلهب فأخذها وذهب فمجبنا  
من ذلك غاية العجب ولم نقف له مترجم له على خبر بعد ارتحاله . وقد كان يحكي  
لنا من أحوال أهل الغرب حكايات عجيبة . وكانت مدة الاجتماع به نحو ثلاثة  
أشهر . انتهى

### ٢٣٧ القاضي عبد الحميد قاطن الصنعاني

القاضي العلامة الورع التقي عبد الحميد بن أحمد بن محمد بن عبد الهادي بن  
صالح بن عبد الله بن قاطن اليمني الصنعاني مولده في سابع جمادى الاولى سنة  
١١٧٥ وقرأ في علوم الآلة على أكبر علماء عصره كوالده والسيد علي بن عبد  
الله بن محمد بن اسماعيل الامير وصنوه السيد القاسم الامير والقاضي لطف بن  
أحمد الورد والسيد محمد بن عبد الله بن لطف الباري الكبسي والسيد علي بن  
عبد الله الجلال وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الكشف وفي بعض  
كتب الحديث وبعض مؤلفات الشوكاني وقد ترجمه الشحني في التقصار فقال :  
درس في علوم الاجتهاد آلتها وحديثها مع تحقيق واتقان وتدبر وامعان وبلغ  
الغاية من علمي التفسير والرواية واستطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لوالده بالبدر  
الطالع فقال : له عرفان كامل في علوم الاجتهاد مع حسن سمع ووفور عقل وجودة  
فهم وقوة ادراك وهو على طريقة والده في العمل بالادلة مكب على طلب العلوم  
مشتغل بالنظر في أمر معاشه ومعاده مقبل على شأنه قد شغلته نفسه عن غيره .  
وقال جحاف في أثناء ترجمته لوالد صاحب الترجمة القاضي أحمد قاطن وخلف

أولاداً صالحين قفوا أثره في الزهد والعلم والورع ولوجاهته واقبال الدنيا عليه لم يجمع ما يقوم بأود أهله وأولاده غير أنه وكلهم الى الله تعالى فكفاهم . انتهى ولعل وفاة صاحب الترجمة كانت قبل وفاة صنوه عبد الرحمن الآتية ترجمته رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٨ السيد عبد الحميد ابو طالب

السيد العلامة الاديب عبد الحميد بن علي بن يحيى بن علي بن الحسن بن القاسم بن أبي طالب أحمد ابن الامام القاسم بن محمد الحسني اليمني الصنعاني أخذ عن والده السيد علي بن يحيى المتوفى سنة ١١٣٦ وعن غيره من أكابر علماء عصره وكان بينه وبين السادة الاعلام آل المولى اسحاق بن المهدي صهارة وصداقة فتخرج بهم واقتبس من أنوارهم وعلومهم وحقق ودقق وأنظم الشعر الحسن وطارح أدباء عصره وأنظم قصيدة فائقة تزيد على ستمائة بيت ضمنها بعض معجزات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم شرحها بشرح نفيس في مجلد ضخيم سماه الشموس المضيئة الطالعة بشرح البراهين القوية في معجزات خير البرية وأول القصيدة :

صحوت وغفت الراح صونا لشمي وفي حان سكري حان شكري لصحوتي  
وقلت لصحبي قد أفقت فدونيكم سبيل للتصابي وأتركوا لي محبتي  
وجانبت لهواً كنت أرعى ظباءه الاوانس في ساحات روض شبيبتي  
وأيقنت أن الجد خير وسيلة الى خير جَد وهو نيل الوسيلة  
والقيت عن كفي براع تغزلي بليلي وآثرت امتداح أحبي  
ورمت مراما لم أطلقه وإنما رجوت قبولا عندهم لهديتي  
فضمنت مدح المصطفى معجزاته فمدحي له من دونها فوق قدرتي

وما رمت حصر المعجزات فانها      تَجَلَّ عن الاحصاء ان هي عدتِ  
 وأنتى للمنى أن يقوم بحصرها      وقد أعجزت قبلى كبار الأئمة  
 وعدّ الخوارزمي منها بعلمه      ثلاثة آلاف سوى ما استمرت  
 ولكنني أرجو بحصريّ بعضها      نجاة وغفراناً لبعض خطيئتي  
 فأياته : قول وفعل وحلية      وخلق وأخلاق وحسن سجية  
 الى أن قال في آخر هذه القصيدة الفائقة :

فهذا الذى أوردت من معجزاته      كقطرة ماء من بحار عديدة  
 جزى الله ربُّ العرش خير جزائه      محمداً المختار عن خير أمة  
 وصلى عليه الله ما سبحت له السموات والأرضون في كل لحظة  
 صلاة تم الآل والصحب كلما      توات علينا نعمة اثر نعمة  
 وقد لاح لى برق الفلاح بمختمها      فأرخته ( شار بكل مسرة )

سنة ١٢٥٣

وأشعار المترحم له كثيرة فائقة ، ووفاته تقريباً سنة ١٢٦٦ . رحمه الله  
 وإيانا والمؤمنين آمين

٢٣٩ عبد الرحمن بن احمد البهكلي

القاضي العلامة الحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي  
 ثم الصديقي التهامي الباني مولده سنة ١١٨٢ بمدينة صبيا ، وأخذ عن والده في  
 المختصرات وغيرها ، وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي حتى برع في  
 الفقه والنحو والاصول ورحل الى صنعاء في سنة ١٢٠٢ فأخذ بها عن السيد عبد  
 القادر بن أحمد الكوكباني والسيد علي بن عبد الله الجلال والسيد عبد الله بن  
 محمد الأمير والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي والسيد عبد الله بن الحسن بن علي



ابن الحسين بن المتوكل والقاضي علي بن هادي عَرَّهَب والقاضي محمد بن علي الشوكاني في فنون متعددة ، ثم عاد الى وطنه بنهامة وقد برع في النحو والصرف والمنطق والمعاني والبيان والاصول والحديث والتفسير وعرف طبائع أهل صنعاء وعاشروهم مع حسن تودده ولطافة طبعه وكرم أخلاقه وملاحة محاضراته وحسن فهمه وجودة تصوره وفصاحته ورجاحته واستحضاره لرائق الاشعار وفائق الاخبار ثم عاد من وطنه الى صنعاء في سنة ١٢٠٩ ورجع الى وطنه ثم عاد الى صنعاء مرة ثالثة في سنة ١٢١١ وعينه المنصور علي بن المهدي العباس حاكماً في مدينة بيت الفقيه فباشر القضاء مباشرة حسنة بعنة ونزاهة وحرمة وقد أجازة الشوكاني بجميع ماتجوزله روايته ، وأشعاره كثيرة واجادته في النثر أكثر من اجادته في النظم ؛ ومن مؤلفاته (تيسر اليسرى بشرح المجتبى من السنن الكبرى) للنسائي في مجلدات و(الثقات بمعرفة طبقات رجال الامهات) و(الافاويق بتراجم البخاري والتعاليق) و(نفح العود بذكر دولة الشريف حمود) ذكر فيه الحوادث التهامية الى سنة ١٢٢٥ وقد ذيل هذا الكتاب القاضي حسن بن أحمد عاكش الى سنة ١٢٣٣ بذيل مما (نزهة الظريف بدولة أولاد الشريف) . قال عاكش : وكان لصاحب الترجمة الانعام التام على من يصل اليه من الطلبة والارحام والمحبين من الانام ، وفي آخر مدته أضافه من كان يظنه صديقاله وجعل له ممماً في مشروب فحصل معه الضعف الموجب لعدم الحركة من يومئذ الى أن توفاه الله تعالى وقال في ذلك مورياً :

سألت الناس هل ممى طبيبي لعلني التي أضنته مما  
وما النوع الذي أضنى عظامي وقد وهنت فقال الناس مما  
ومن شعره مورياً بكتاب الاطراف للحافظ المزني في الحديث :

لاتلني اذا احتجبت عن الناس وفارقت كل خل مصافي  
وعصمت اللسان عن كل عرض وجعلت الحديث للأطراف

وأشعاره كثيرة ، وتوفي ليلة الاربعاء ١٨ شعبان سنة ١٢٤٨ عن ٦٦ سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٤٠ عبد الرحمن قاطن الصنعاني

القاضي العلامة التقي عبد الرحمن بن أحمد بن محمد قاطن الصنعاني أخذ عن والده الحافظ الكبير وغيره من علماء عصره ، وكان عالماً عاملاً ورعاً تقياً فاضلاً ناسكاً ترجمه جحاف فقال :

كان لا يتكلم فيما لا يعنيه وقوراً كثير الحياء ذا سنة وعمل بالدليل وزهد محقق وعفاف في مثله لا يلحق ، أثنى عليه سعيد بن اسماعيل الرشدي لما سار لطيافة أموال الاوقاف بثلا فعاد وهو يقول : لا إله إلا الله ان من عباد الله تعالى من خلقه الله تعالى للخير ويسره له منهم عبد الرحمن بن أحمد قاطن مامرنا بمورد نهر أو مستظل أو تسوية لطريق إلا وسألنا من فعل هذا فقالوا عبد الرحمن وحدثونا عنه بما جريات يطول ذكرها ، وأخبرونا أنه جمع للاوقاف خيرات واسعة فأنضه على محتاج أهل الوظائف وأنال الفقراء والمساكين ومات ولم يترك درهما ولا ديناراً ، وكتب إلي يوماً أن قل لفلان يتصدق فهو صاحب مال واسع ومأدري نكبتة إلا لعدم الصدقة ، وعندي كلام نقلته عن والذي وهو من تعرف قال أخرج البيهقي في شعب الایمان عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال « ان نفراً مروا على عيسى بن مريم فقال يموت أحد هؤلاء اليوم ان شاء الله تعالى فمضوا ثم رجعوا عليه بالعشي ومعهم حزم الخطب فقال ضعوا فقال للذي قال يموت اليوم حل خطبك فخله فاذا حية سوداء ، فقال ماعملت اليوم ؟ فقال ماعملت شيئاً . فقال انظر ماعملت ؟ قال : ماعملت شيئاً إلا أنه كان معي في يدي فلقة من من خبز ثم رأيت مسكيناً فسألني فأعطيته بعضها . فقال : بها دفع عنك » ومات

صاحب الترجمة يوم الجمعة ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٢٢٣ . وقد تقدمت قريباً  
ترجمة أخيه عبد الحميد رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤١ عبد الرحمن بن حسن الاكوع الصنعاني

القاضي العلامة عبد الرحمن بن حسن الاكوع الصنعاني ، مولده سنة ١١٣٧  
وأخذ بمدينة ذمار على أكابر شيوخها كالحسن بن أحمد الشيبيني وزيد بن عبد الله بن  
الاكوع وغيرهما ، ثم انتقل الى صنعاء ودرس بها في شرح الازهار وبيان ابن  
مظفر ورغب اليه الطلبة فكان يحضر درسه نحو أربعين نفرًا وأخذ الناس عنه  
مدة طويلة حتى نكبه المنصور علي مع صنوه الوزير علي بن الحسن في سنة ١١٩٣  
وحبسه نحو شهرين ثم أطلقه ، وقد ترجمه صاحب مطلع الاقمار وترجمه الشوكاني  
فقال : شيخ الفروع ومحققها كان ملازمًا للطاعات محافظًا على الجماعات متأنفا في  
مطعمه ومشر به وملبسه لاشغله له بطلب الرزق ولا التفات منه الى ذلك قد كفاه  
أخواه علي وعبد الله مؤنة الطلب ثم نكبه المنصور مع صنوه علي ثم أفرج عن  
المرجم له وتعب ذلك ضعف بصره انتهى ، وموته كما في تاريخ جحاف بصنعاء  
١٤ ذي الحجة سنة ١٢٠٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٢ عبد الرحمن بن حسن البهكلي وولده أحمد

القاضي العلامة المؤرخ عبد الرحمن بن حسن بن علي البهكلي النهاي حاكم  
أبو عريش مولده سنة ١١٤٨ وأخذ عن علماء عصره ورحل الى مدينة زبيد ،  
فأخذ بها عن السيد محمد بن أحمد الحازمي وغيره ، وكان من أعيان علماء زمانه  
علما وعملا وكان نادرة زمانه في الذكاء وبينه وبين علماء عصره مطارحات  
ومراجعات وهو من البلغاء المجيدين ورحل الى الحرمين ، وكتب اليه الشيخ

أحمد بن محمد الحفظي السيري صاحب رجال المع قصيدة يدعو بها الى متابعة آل سعود أولها :

هام الشجى وهاج قلبي الممتلي      وبدت صبايات الغرام الاول  
فأجاب عنها الشريف الحسن بن خالد الحازمي بجواب بليغ وألف صاحب  
الترجمة كتاب (خلاصة المسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد) وقد قرظ هذا  
الكتاب عدة من سادات و علماء حصن كوكبان ، ومما ذكره صاحب الترجمة في  
كتابه هذا أنه وصل في نحو سنة ١١٧١ الى مدينة أبي عريش رجل أفاقي سايب  
عالي السن رث الثياب خامل الذكر اسمه عبد الرزاق اليمى فكان يتتبع المساجد  
الخالية وينفر عن الناس ولا يزال مكتبته على جنبه وفيه الدواة والاقلام والقرطاس  
قال فلم أشعر في بعض تلك الايام إلا بورود ورقة لطيفة بخط الرجل فيها :  
أصبحت بالخير كما تبتغي      يا طلعة البدر وزين الملاح  
البدر يبدو في السما مرة      وأنت بدري في المساء والصباح  
فأجبت عليه بمقيض قصده ومقته على الغزل استخباراً أنه فقلت :  
يا شيخ قل لى لم تغزلت في      غصن غدا ينجل غصن الرماح  
وأنت في الاسلام ذو شيبة      أما ترى الشيب بصديقك لاح  
فلما وصل اليه هذا الجواب استشاط غيظاً وبأن أثر الغضب عليه ثم لم أشعر  
إلا بوصوله إلي فذاكرته فاذا له نباهة الخ  
وقد ذكر الشوكاني صاحب الترجمة فقال :

له يد طويل في علوم الاجتهاد وعنده من التحقيق والتدقيق ما يتصر عن  
البلوغ اليه كثير من علماء العصر ، وهو قاضي الاشراف بأبي عريش وسائر جهاته  
وهو أكبر من أخيه أحمد بن الحسن . انتهى

ووفاته في شهر ربيع الاول سنة ١٢٢٤ عن ٧٦ سنة وولده القاضي العلامة  
أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن علي البهكلي كان عالماً فاضلاً كثير الخوف من

الله كثير الرجاء لرحمته ، وله مشاركة في كثير من العلوم ومات في ذي القعدة سنة ١٢٢٤ رَحِمَهُمُ اللهُ وَاَيَانَاوِ الْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٢٤٣ عبد الرحمن بن حسن الريمي

القاضي العلامة عبد الرحمن بن حسن بن يحيى الريمي مولده في ذي القعدة سنة ١١٧٠ وأخذ بمدينة ذمار عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي عبد القادر بن حسين الشويطار وصنوه محسن بن حسين والفقيه علي بن أحمد عطية ثم انتقل من ذمار الى صنعاء فأخذ بها عن السيد علي بن ابراهيم عامر والسيد عبد الله بن محمد الامير والسيد عبد الله بن حسين بن علي بن الحسين بن علي بن المتوكل والسيد عبد القادر بن أحمد والقاضي محمد بن علي الشوكاني ودرس صاحب الترجمة في النحو والمنطق والاصول والفروع وكان عالماً كاملاً محققاً للعربية ولما بلغ اليه أن السيد الحسن بن حسين حيدرة لم يثبت ترجمته في كتابه (مطلع الاقار بذكر علماء مدينة ذمار) الذي فرغ من تأليفه سنة ١٢٢١ كتب اليه صاحب الترجمة يقول :

علام ذكرت الناس يا أنس وقته ولم تذكر المشتاق طرداً مع الناس

فان كان واشٍ غير الود بيننا فحاشاك إلا قول مافيه من باس

فأجاب مؤلف مطلع الاقار بقوله :

ذكرتكم يا أحسن الناس صحبة وأكلهم علماً ولم أك بالناسي

وكيف ومولاي الوجيه وصنوه هما الناس ان حققت بل أشرف الناس

فلا زلتما في خفض عيش ونعمة على الدرس في صبح وظهر واغلاس

انتهى . وسيأتي في ترجمة صنوه عبد الله بن حسن الريمي أن مولده في

١١٤٧ ووفاته في سنة ١٢٤٧ وانه أخذ عن صنوه صاحب الترجمة وهذا يستب

مع القول بأن ولادة صاحب الترجمة سنة ١١٧٠ وعلى كل حال فصاحب الترجمة من أهل القرن الثالث عشر رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٤ عبد الرحمن بن حسين الشيبني

القيّاه العلامة عبد الرحمن بن حسين بن احمد بن علي بن يحيى بن محمد الشيبني الدماري مولده سنة ١١٥٧ وأخذ بمدينة ذمار عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي عبد القادر بن حسين الشويطر والقاضي حسين بن علي بن محمد الشجني وكان صاحب الترجمة أحد العلماء الاعيان والشايخ المشار اليهم في مدينة ذمار بالبنان المحققين للتدريس في شرح الازهار والفرائض والبيان وتوفي بمدينة ذمار في سنة ١٢٢٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٤٥ السيد عبد الرحمن بن المنصور حسين الصنعاني

السيد الفاضل التقى الكريم الماجد عبد الرحمن بن المنصور الحسين ابن المتوكل القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني كان رحمه الله تعالى محباً لأعمال الطاعة وقيام الليل وتلاوة القرآن وجمع الضعفاء والفقراء في بيته وتولى أعمالاً لصنوه المهدي العباس وسيره لحفظ مدينة خمر نجرج الى مدينة عمران وبها الأمير سليم المتوكل وبلغه بعمران أن ابن حكم وبني عبد ومن اليهم من أهل بلاد السودة قد خرجوا عن الطاعة فقصدهم وما خافهم ولا هاب منهم فأقلق ذلك المهدي العباس وعاجله بالرفع من هناك . قال جحاف وكان صاحب الترجمة كثير النعم على الدولة وبعض أربابها وكان المنصور علي بن العباس يحتمل له ويشفق عليه ويتغاضى عن أمور جمة تكون منه ثم سجنه

في شهر محرم سنة ١٢٠٩ الى شهر رمضان من تلك السنة وأطلقه ومات بصنعاء في سنة ١٢١٠ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٤٦ عبد الرحمن بن سليمان الأهدل الزبيدي

السيد العلامة الحافظ المحدث عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن عبد القادر ابن احمد بن عبد الله بن أبي بكر بن مقبول بن احمد بن يحيى بن ابراهيم بن محمد ابن عمر ابن السيد الشيخ الكبير أبي بكر علي ( الملقب بالأهدل ) ابن عمر بن محمد ابن سليمان بن عبيد بن عيسى بن علي بن محمد بن حمحام بن عون بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، اليماني الزبيدي مولده في شهر ذي القعدة سنة ١١٧٩ وأخذ عن والده في العلوم العقلية والنقلية وله منه اجازة عامة وأخذ عن الشيخ عبد الله بن عمر خليل الزبيدي واستجاز منه وأخذ عن الشيخ عبد الله بن سليمان الجوهري واستجاز منه وأخذ أيضاً عن الشيخ احمد بن حسن الموقري الزبيدي والشيخ أبي بكر بن محمد الغزالي الهتاري والشيخ أمر الله بن عبد الخالق بن محمد باقي المزجاجي وعن عمه السيد أبو بكر بن يحيى بن عمر الأهدل والسيد يوسف ابن حسين البطاح والفقهاء عثمان بن علي الجبيلي والسيد عبد الرحمن بن محمد المشرع ابن عمر بن عبد الرحمن المشرع الزبيدي والشيخ عبد الخالق بن علي المزجاجي والشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي والشيخ اسماعيل بن محمد الرعي وولده محمد بن اسماعيل والسيد أبي بكر بن علي البطاح والسيد يوسف بن محمد البطاح والسيد الطاهر بن احمد الأنباري والسيد حامد بن عمر باعلوي الحضرمي والشيخ عبد القادر بن خليل كدك خطيب المدينة المنورة والسيد علي بن عمر القناوي المصري والشيخ عبد الصمد بن عبد الرحمن الجاوي والشيخ حسين

ابن ابراهيم الاسلافي والشيخ حسين بن عبد الشكور المدني والسيد احمد بن إدريس المغربي الحسيني والشيخ احمد بن عبد القادر العجيلي الحنفطي والشيخ ابراهيم بن محمد الزمزمي المكي وولده الشيخ محمد صالح بن ابراهيم والشيخ عبد الملك بن عبد المنعم القلعي الحنفي الكردي والشيخ سالم بن أبي بكر الانصاري المدني والشيخ محمد ابن سليمان الكردي والسيد عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس باعلوي المصري والسيد محمد مرقضى الحسيني الزبيدي صاحب تاج العروس شرح القاموس ومن مشايخ صاحب الترجمة من علماء صنعاء السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني والسيد ابراهيم بن محمد الامير وصنوه السيد عبد الله بن محمد وصنوها السيد القاسم بن محمد بن اسماعيل الامير

هكذا ذكر المترجم له مشايخه في كتابه (النفس الباني في إجازة القضاة بني الشوكاني) وقد ترجمه تلميذه عا كش في ديباجه فقال :

حدث البين والمأثم على أحسن سنن فريد العصر وحمته له الحفظ البارع والاطلاع التام يقيّد بالكتابة كل ما استحسنه دمث الاخلاق سهل الجانب للصغير والكبير امام أهل الزهادة له من المؤلفات فتح القوي حاشية على المنهل الروي لوالده وله شرح على بلوغ المرام بلغ فيه الى كتاب البيوع وله مجاميع في العلوم للفوائد جامعة ومؤلفات مختصرة في التصريف والبيان وغير ذلك من الرسائل والاجوبة على المسائل النخ واستطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لوالده بالبدر الطالع فقد كان له شغلة كبيرة بالعلوم العقلية والنقلية وميل الى التعمد وأفعال الخير . ولما مات والده في شوال سنة ١١٩٧ قام مقامه في وظيفة التدريس والافتاء مع حداثة سنه وفتاويه فصل الينا وهي فتاوي متقنة ينقل في كل ما يرد عليه من السؤالات نصوص أئمة مذهبه من الشافعية النخ

وموت صاحب الترجمة بزبيد في شهر رمضان سنة ١٢٥٠ عن ٧٠ سنة وأشهر رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين



## ٢٤٧ السيد عبد الرحمن بن المهدي عباس الصنعاني

السيد الاديب النجيب الكريم عبد الرحمن بن المهدي العباس  
ابن الحسين بن القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني  
اليماني الصنعاني

نشأ بصنعاء وكان سيداً سريعاً هماماً أديباً أريباً ذكياً لطيفاً خفيفاً نحيفاً  
ناقداً خبيراً شاعراً في الملاحون مجيداً . ترجمه جفاف فقال في أثناء ترجمته :  
قال شيخنا علي بن ابراهيم عامر : لاقيته بمجلس فرأيت رجلاً مخلوقاً من طينة  
الطاف وسألني عن حديث علي عليه السلام في قسمه ( والذي فلق الحبة وبرأ  
النسمة ) قال فقلت له اذا ولد الصبي فهو نسمة فاذا تقلب ظهره لبطن فيقال له  
رقبة وقال وأنتم تفرقون بين النسمة والرقبة ؟ فقلت نعم قد جاء في الحديث من  
أعتق النسمة وفك الرقبة كان له كذا وان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال في حديثه  
عتق النسمة الانفراد بعثتها وفك الرقبة الاعانة في ثمنها انتهى . وكان صاحب  
الترجمة متصلاً بسيف الاسلام أحمد بن المنصور علي منقطةً اليه نازلاً عليه مكرماً  
لديه وكان أيضاً محبوباً عند الخاصة والعامة وتوفي صبح الخميس ٢٥ صفر سنة ١٢٢١  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين

## ٢٤٨ السيد عبد الرحمن الاهدل التهامي

السيد العلامة عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي العيث بن عبد الله بن أبي  
لغيث بن أبي القاسم الاهدل الحسيني التهامي . مولده سنة ١٢٠٩ وأخذ عن السيد  
أبي القاسم بن عبد الله الاهدل وصنوه أحمد بن عبد الله الاهدل والسيد عبد  
الرحمن بن سليمان بن مقبول الاهدل وغيرهم ذكره صاحب ( نشر النماء الحسن )  
قال ما خلاصته :

كان اماماً في جميع العلوم وكان يحب العلماء والمتعلمين ويرغب في العلم والاشتغال به ودرس في التفسير والحديث والنحو وغير ذلك من المفردات وكان حسنَ المحاضرة واسع الصدر دائم البشر نهاية في حسن الأخلاق والتواضع . واذا رأى الصواب على لسان الغير ولو من الطلبة قبله ونصره وتولى القضاء بالزيرية بعفة ونزاهة نحواً من خمس وعشرين سنة ثم استعفى وكان حسن الهيئة كريماً محسناً لأرحامه وجمع كتباً كثيرة في عدة فنون ولم يزل في جد واجتهاد واشتغال بالعلم والعبادة لا يفتر عن الحضور للجماعات في الظلم والهواجر مع بُعد منزله عن المسجد وكبر سنه حتى مات في ليلة الجمعة ٢٧ رمضان سنة ١٢٨١ بالزيرية عن اثنتين وسبعين سنة رحمه الله وإياها والمؤمنين آمين

### ٢٤٩ القاضي عبد الرحمن بن حسين المجاهد الصنعائي

القاضي العلامة الزاهد عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن علي بن احمد المجاهد الصنعائي

أخذ عن والده القاضي العلامة عبد الله بن حسين الآتية ترجمته وعن غيره من علماء صنعاء حتى حقق الكثير من العلوم وبرع في الفروع وأخذ عنه عدة من علماء صنعاء منهم ولده الشهير أحمد بن عبد الرحمن السابق ذكره وغيره وكان صاحب الترجمة من العلماء العاملين وحكام صنعاء المعتمدين ولما حصلت الحروب فيما بين أمير البلاد الكوكتانيه المولى شرف الدين بن احمد وبين الشيخ علي بن مظفر الهمداني والشيخ ناصر بن سعيد الهجام الارحجي في سنة ١٢٣٨ . كان خروج صاحب الترجمة من صنعاء عن أمر المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد الى كوكبان لفصل ذلك النزاع وبعد أن تم له الاستفصال عاد الى صنعاء ثم كان من جملة العلماء الذين هاجوا من صنعاء مع الامام أحمد بن علي السراجي كما سبق ذكره في ترجمته ، ثم عاد الى صنعاء واستقر بها حتى توفي في

يوم الثلاثاء رابع جمادى الآخرة سنة ١٢٥٢، وقبر بجرة الروض جنوبي  
مدينه صنعاء

وفي يوم وفاة صاحب الترجمة كانت بصنعاء وفاة السيد الحافظ أحمد بن  
يوسف بن الحسين بن أحمد زبارة السابقة ترجمته وقبر بالمقبرة التي بجانب سور  
صنعاء مما يلي بستان السلطان وحضر جنازته وجنازة صاحب الترجمة جميع العلماء  
والاعيان بصنعاء رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٠ السيد عبد الرحمن بن علي بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة الاديب عبد الرحمن بن علي بن اسحاق بن المهدي أحمد بن  
الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني

قال مؤلف (نفحات العنبر) كان صاحب الترجمة أديباً مفضلاً كريماً حسن  
الاخلاق، ومن شعره قصيدة كتبها الى السيد محمد بن هاشم الشامي في سنة  
١١٧٨ أو لها :

يا أحبائي ، من ديني الغرامُ بهم والحب دانا والهيام  
، الأولى من أجلهم في بينهم لي طرف فيه فالدمع السجام  
شاركتني في البكا لا في الهوى أعين السحب وفي النوح الحمام  
وغصور الباس هزتها الصبا والتصاني هز عطفني والغرام  
وهي قصيدة طويلة فأحابه السيد محمد بن هاشم بنثر بليغ وقصيدة أولها .  
صمحت والوصل منها لا يرام وانتقامات رضاها لا تشام  
ومنها :

ولها الأمن عليه ولنظم تسامى أن يحاكيه نظام  
أبرر المولى وجيه الدين من هـ بديعاً فيه قد حار الانام  
الى آخرها فهي طويلة وموت صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه

الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥١ السيد عبد الرحمن بن علي الحضرمي

السيد العلامة عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف الحسيني الحضرمي ترجمه للسيد عیدروس الحبشي فقال : كان سيداً فاضلاً جامعاً راوية لسير وفحائل ساداتنا ومشايخنا كوالده والحبيب أحمد بن عمر بن مميط والحبيب حسن بن صالح البحر والحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر والحبيب عبد الله ابن علي بن شهاب الدين والحبيب عبد الله بن الحسين بلقيش ؛ وله الأخذ التام عنهم وعن غيرهم وعول علي أن أجيزه فأجزته وطلبت منه الاجازة فأجازني ومات في يوم الجمعة سلخ شعبان سنة ١٢٩٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٢ السيد عبد الرحمن بن قاسم المدائني الصنعائي

السيد العلامة التقي عبد الرحمن بن قاسم المدائني قرأ علم الفقه بمدينة ذمار ثم انتقل إلى صنعاء أخذ في غير الفقه من العلوم بصنعاء ودرس في علوم الفقه وأخذ عنه الناس بصنعاء طبقة بعد طبقة وقد ترجمته السيد الناضي محمد بن علي الشوكاني فقال أخذت عنه في مخرج الأهرار وكان رائداً ورعاً متقللاً من الدنيا عفيفاً حسن الاخلاق حميل الخاضعة راعياً في الفقه العلمية بمحدث انه صار عاجزاً لا عملي إلا متوكفاً على العصاة وكان يحب المجنون من دون محاربة للحد مع ظرافة زائدة وتواضع كامل ؛ ومات في شهر ذي القعدة سنة ١٢١١ وأظنه قد قارب التسعين رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٣ السيد عبد الرحمن بن محسن جحاف الظفيري

السيد العلامة التقي عبد الرحمن بن محسن جحاف الظفيري كان عالماً فاضلاً أديباً كاتباً شاعراً بليغاً قصير مدح على أمه الرشاد رحمه

الحق والسداد وسكن بوطنه ظهير حجة وكان من أصحاب الامام المصنوع بالله أحمد  
ابن هاشم ثم من أصحاب الامام المتوكل على الله المحسن بن أحمد وله عدة من القصائد  
اليه ومن شعره قصيدة كتبها الى الامام أحمد بن هاشم في سنة ١٢٦٦ أولها :  
الحمد لله ذي المناء والذلا ثم الصلاة تخص الرسل والآلا  
وقصيده أحاب بها سلى الانام أحمد بن هاشم أولها :  
وافى كتب قريير السمع والبصر وصاحب الهم الدلياء من صغر  
ومنها قوله يصح الامام :

لاتركن الى الاعداء وجانبهم أولئك القوم أهل الغدر والنكر  
واصبر ففي الصبر تلقى كل مكرومة لاسيما لعظيم الشان والخطر  
وفوض الامر للرحمن متكلا عليه في كل ايراد وفي صدر  
وأمر الحلم وابتعد عن مساعمة الهم من العلموح الى الاغلاظ والضجر  
وارجم الى حسن أخلاق يكون بها رحمان ميزانك المنجيك من سقر  
واصفح وبر ولاطف وارع واعف عن المسيء بالصدر الاتيقي على صدر  
ثم الكتاب كتاب الله ان به بيان كل مهم واضح الغرر  
فلا تخالفه في شيء تقول به وان تجشمت فيه أبعد العسر  
ثم الرحمة راقبها فأنت بها تكون أنت طويل الأجر والعمر  
كذلك كل أخ في الله فاهو أه كما لنفسك تهوى فاصغ واعتبر  
وافزع الى الله في تطهير قلبك عن وساوس النفس والشیطان واصطبر  
الى آخرها . وموت صاحب الترجمة في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٤ عبد الرحمن الخطابي الصنعاني

القاضي العلامة عبد الرحمن بن محمد الخطابي الصنعاني كان عالماً فاضلاً محققاً

للفروع ذا دين وصمت ووقار وخشوع وكان من حكام مدينة صنعاء ، وبها توفي  
في رابع عشر رجب سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٥٥ السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي الزبيدي

السيد العلامة الحافظ عبد الرحمن بن محمد الشرفي الحنفي الزبيدي . مولده  
بمدينة زبيد في سنة ١١٧٧ تقريباً وأخذ عن الشيخ عبد الله أمين خليل الزبيدي  
والقاضي أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدي والشيخ الزين بن عبد الخالق  
ابن علي المزجاجي والد عبد الخالق بن علي وعن السيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل  
الأمير الصنعائي وغيرهم من علماء زبيد وصنعاء ، وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال  
هو من بيت في العلم والسيادة طويل الدعائم قد عجنوا بالتقوى والفضل وحسن  
المكارم وكان مسكنهم بلاد الشرف وإنما انتقل بعض آباء المترجم له إلى زبيد  
واتخذوها ماناً فنشأ صاحب الترجمة بزبيد على العفاف والطهارة وطلب العلم حتى  
بلغ النهاية في جميع فنونه من نحو وفقه وتصريف وأصول وأما علم القراءات فهو  
المجلي في ميدانه السابق في تحقيقه على أقرانه والمرجع في هذا الفن ، وله  
مشاركة جيدة في علم الحديث وكان كثير الاطلاع بحيث ينقل في المسألة الواحدة  
مالا يخطر بالبال من الاقوال ، وله بالعلم اشتغال عظيم وحرص على الفوائد على  
اختلاف أنواعها ، وكان باذلاً نفسه في الدرس والتدريس وانتفع به كثير من  
الفضلاء بجهاتنا وغيرهم وأخذت عنه في النحو وعلم القراءات ، وفيه من التواضع  
وحسن الاخلاق والطلاقة مالا مزيد عليه ، وقد أتمر تواضعه الرفعة له عند الناس  
فكان بالمقام الاعلى وذكره بكل ثناء حسن يتضوع بينهم كالمسك بل هو أغلى ،  
وكان يؤثر الخول ويعرض بنفسه عن الدنيا ولا يتأنق في لباسه بل هو على حسب  
ما يتفق له وحاله حال الزاهدين ، وكان مفتياً بزبيد وفتاويه مسددة كلها دالة على  
غزير وجودة ذكاء وبراعة وتحقيق ، وله مع علماء زمانه مراجعات ومذاكرات

في غالبها يفوز بالحق وكان كذا الذكر والتلاوة والعبادة ، وفي آخر عمره كف بصره ومن شدة حرصه على العلم لا يترك الاشتغال به بل كان يأمر من يقرأ عليه في أي كتاب يريد ، وقد حصرت عنده بعد أن كف بصره فيأمرني بالاملاء عليه فأملئ في كتب الحديث والفقه والنحو . وكانت وفاته بزيد في سنة ١٢٥١ عن نيف وسبعين سنة

وفي نشر الثناء الحسن أن الذي انتقل من بلاد الشرف وحجور الى زبيد هو والد صاحب الترجمة رحمهم الله تعالى وإيانا والمسلمين آمين

## ٢٥٦ عبد الرحمن بن محمد العمراني الصنعاني وعمه احمد

القاضي الحافظ المحدث النقي عبد الرحمن بن محمد بن علي بن حسين بن صالح ابن شافع العمراني الصنعاني  
أخذ عن والده الحق محمد بن علي واسم علي القاضي محمد بن علي الشوكاني في صحيح البخاري وغيره وأخذ عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد ابن المتوكل شرح العمدة لابن دقيق العيد وشرح القلائد للنحري واستجاز منه وأخذ عن القاضي ابراهيم بن يحيى السجولي بزيل قرية القابل المتوفى سنة ١٢٥٣ شرح المناظر في الفرائض وأخذ عن السيد يحيى بن المظفر بن اسماعيل في سنن ابن ماجة وعن السيد الطاهر بن احمد الأنباري الزبيدي في شرح الزبد وشرح ابن زياد والخبيص وعن السيد محمد بن الطاهر بن احمد الأنباري في الخبيص وشرح التفتاراني على الزنجاني وعن السيد علي بن اسماعيل بن يحيى بن محسن ابن حسين بن احمد بن الحسن بن القائم المناهل والشرح الصغير وحاشية الشيخ لطيف لله والجامي وحواشيه وعن الفقيه محسن بن حسين الطويل المناهل وعن السيد علي بن احمد بن حسن الظفري سنن ابن ماجة وسيرة ابن هشام وسبل السلام وغبة الفكر والتتقيح وعن السيد عبد الرحمن بن سليمان الأهمل صحيح

البخاري وأوائل الأئمة والمجاميع وعن الفقيه محمد بن مهدي الضمدي الغاية في أصول الفقه وشرح الأزهار والمناهل ورسالة الوضع وآداب البحث وغير ذلك وأخذ عن الفقيه اسماعيل بن حسن بن حسن العُلَفي في شرح الرضى على الكافية وفي المناهل وفي الشرح الصغير وفي العروض وعن السيد أحمد بن زيد الكبيسي في شرح الغاية وشرح الشافية . ومن مشايخ المترجم له عمه أحمد بن علي العمراني المتوفى سنة ١٢٧١ فانه أخذ عليه شرح الكافل في أصول الفقه وقال في أثناء ترجمته له : عبي أحمد العالم الأثري كان سريع البادرة قوي الإدراك حاضر الجواب حسن المحاضرة استفاد من أبي كثير آ وقرأت عليه وانتفعت به . انتهى وبالجملة فصاحب الترجمة كان من أكابر علماء وحفاظ عصره وله مؤلفات منها مختصر السيل الجرار للشوكاني اقتصر فيه على ذكر الدليل على مسائل الأزهار والكلام المقبول فقط ومنها شرح في كراريس على نظم السيد محمد بن إبراهيم ابن المفضل الشبامي لورقات الجويني ووجدت بخط المترجم له ما يفيد أنه كان على قيد الحياة في شعبان سنة ١٢٧٢ واهل وفاته في آخر ذلك العام أو في سنة ١٢٧٣ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٥٧ السيد عبد الرحمن بن يحيى المحراني الصنعاني

السيد العلامة الورع الناسك الزاهد التقي عبد الله بن يحيى المحراني نسبة الى قرية الحراب الحسني البيي الصنعاني  
أخذ عن السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير وعن السيد العلامة الزاهد الحسن بن زيد الشامي الصنعاني وبه تخرج وسلك طريقته وكان صاحب الترجمة ذا عمل بالسنة النبوية مجانباً للبدعة هادياً للسائر شديداً صابراً على مشاق العلم له صناعة في الهداية والارشاد مسهلاً مسدداً مقارباً ضحواً مع شدة الفقر والحاجة كثير البكاء من خوف الله تعالى ذا مرآة في النور حسنة



ترجمه ججاف فقال :

لازمه ألم النقرس فصبر وكان يقول أفعال ربنا كلها على مقتضى الحكمة ابتلاني بنقرس مع بلغمية الطبيعة فتراي أنطلب الدواء الحار ولا مال عندي وابتلى رفيقي احمد بن محسن الحبي بنقرس مع طبيعة دموية وهو ذو غنا ينفع في علته كل بارد مبتذل موجود فله الحمد . ( وكان ) يزوره الزائر فيرى من صبره وشكره ما لا يعبر عنه الوصف وربما قعد الرجل عنده في مرضه ومعه شيء من الهم فيعجب منه ويقول : تراي وأنا بهذا الحال وانه يسرني مالك ولهم اما تعلم ان وراء ذلك الموت وما سواه أهون منه ثم يفتح له باب الطمانينة والرضا يمر القضا والصبر على الشدة ويتكلم في ذلك بما جاء عن سيد البشر صلى الله عليه وآله وسلم فيخرج عنه الزائر سليم الصدر راضياً بالأمر

( قعدت ) يوما عنده فسمعته يقول مازاد على الكفاف فهو فقر يفتقر الانسان الى حفظه ولذا ترى السلاطين مفتقرين الى الأموال لأن مطالبهم متسعة في الماء كول والمشروب والملبوس والمفروش والمنكوح ولذلك يظلمون لأنهم مفتقرون الى الحاشية من الخدم والعبيد والأعوان فيطلبون لهم أرزاقاً فائضه يسموها صغيرهم على كبير الناس في جميع مشتهياته ثم انهم مفتقرون الى مال محدود للنوائب والمصائب قال رحمه الله تعالى وهذا كله نحن لانفتقر اليه مع ما قد تكفل الله تعالى به من الرزق قال وما أحسن ما قاله الشاعر

غنا النفس ما يكفيك من سدّ خلة فان زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقرا

( قال واحدكم عن وعن خليفة الوقت المنصور ) اني ازمعت على الخروج الى الروضة لزيارة بعض اخواني وكان محتاجي في خروج ذلك اليوم نصف قرش . فسألت الله تعالى فيسره فلما خرجت اذ بالمنصور خارج الى الروضة فرأيت نفسي ورأيتته فقالت لي خرجت منفرداً لا خادم ولا جيش ولا آلات ولا خيل فقلت الحمد لله الذي اغناي عن هذا وجعله مفتقراً اليه ورأيت الناس من حوله

يسألونه ويقدمون عليه وهو يأمر الخدم أن يدفعوه عنه فقلت لولا تلك الحاشية  
لأيس من الحياة وأنشد :

أغنى الأنام فقير في ذرا جبل لا يعرف الوشى مذوجاً ولا التاجا  
وأفقر الناس في دنياهم رجل أضحى الى الجحفل الجرّار محتاجا  
ثم قال : ولو لم يكن له من المحنة الا اخراج المال الذي يتطلب وفرة فانها  
تتوجه اليه المطالب وهي شوهاء مكفورة فيسألها باخراج شيء مع شدة الندم  
لعله باقبال أختها فتتنفص معيشته وأنشد :

ان الفقير الذي أضحى بخوفه دياره أن يولى عنه غضبان  
وقال لي : أكتب هذا واحفظه واحفظ عني قول الأول :

اذا شئت أن تلقى أخاك معبساً وحذواه في الماضي كعب وسام  
فكشفه عما في يديه فانما تكشف أخلاق الرجال الدرام

وقال لو لم يكن بالفني الذي يجمع المال الا شؤم العبودية له « تعمس عبد الدرهم  
تعمس عبد الدينار تعمس عبد الخبيصة » لكفاه . وما زال ناعياً أصم الفنى حتى  
قال : قد ذهب بعض الناس الى أن من استعبده الدرهم والدينار ليس بعبد لله  
وجعله داخل تحت قوله تعالى « لأغوينهم أجمعين الا عبادك منهم المخلصين »  
أي لا من كان عبداً للهوى وعبداً للدرهم والدينار . قلت له : أنت من صحبة  
الحديث - أعني تعمس عبد الدرهم الخ على يقين ؟ قال : نعم هو في البخاري من حديث  
أبي هريرة . فقلت له : لعل الحديث في عبد الدرهم والدينار المراد به من لم يخرج  
زكاتهما لحوال الحول عليهما فيكون من الذين يكتزونهما . فقال : هذا غير ما في الحديث  
فلسنا بصدد النصاب فقد كان الحسن بن زيد الشامي يحدثنا بمحدث عن رسول الله  
صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال « ان الدينار كنز والدرهم كنز والفقير اطاق كنز » ثم قال  
ان للدرهم والدينار مواضع يوضعان فيها فقد أوضحها الله ورسوله وترى النفس  
حائدة عن تلك المواضع وهذا سرّ فتنه المال قال تعال « انما أموالكم وأولادكم فتنة »

( وفي الترمذي والمستدرک ) عن كعب بن عياض ما أراه الآ رفعه « ان لكل أمة فتنة وان فتنة أمتي المال » وقال انظر هذا فانه انما أراد به الحلال وقال انظر الى الملوك اذا فضلت أموالهم صرفوها في البناء وحلي النساء وحلي الخيول وتوسعوا في المقار وأكثروا في الملبوس والمطعم والمنكوح وربما تجاوزوا ذلك فأسرفوا فقد بلغنا أن بعضهم بلغ من تبذيره أن جعل أصل سهامه ذهباً ورمى به الى عدوه وقال شاعره ولا بد أن يسأل عن قوله :

وقد صاغ من ذهب فصله فأبدى من المن ما لم ين

يداوي الجريح به جرحه ويشري به للقتيل الكفن

وقال الله تعالى « ان المبشرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً » قلت رحم الله المترجم له فلقد قمت من عنده وان الفقر أحب إلي من العنى

( وحدثني ) أنه كان له أخ في الله تعالى يألف المقابر قال : فصحبته فخرجنا يوماً ومررنا بقبرين مفتوحين فقام عليهما كالذاهل . قال : أنتظر هذا القبر يلتئم تارة وينفتح أخرى ؟ قال : قلت لا قال انه والله لكذلك . قال فلم أر شيئاً مما قال فالتفت وقال لي : والله انه لكذلك ولكن ليطر من يقع به فجيء في اليوم الآخر برجل قد قتل أمة فالتفت به

ومما أحسننا عن المترجم له قال في مسند الامام أحمد حديث عن صفوان بن عمار عن المشيخة أنهم حضروا عقيب بن الحارث الصحابي حين اشتد سؤقه فقال لها : من أحد يعرف أيس ؟ قال فقرأها صالح بن شريح السكوني فلما بلغ أربعين آية قبض انتهى

و توفي صاحب الترجمة يوم الاحد حادى عشر جمادى الاولى سنة ١٢٢١

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٥٨ القاضي عبد الرحمن الآتسي الصنعاني

القاضي العلامة الاديب الاريب الشهير عبد الرحمن بن يحيى الآتسي الصنعاني ، مولده في ذي القعدة سنة ١١٦٨ ونشأ بصنعاء فأخذ في علم العربية وغيره عن السيد اسماعيل بن اسماعيل ناصر الدين والسيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير وغيرهما وأخذ في الفقه عن القاضي أحمد بن محمد الحرازي وفي الحديث عن الفقيه لطف الباري بن أحمد الورد وغيره وأكْبَّ على المطالعة مستفاد بذهنه الوقاد علوما جمة لا سببا في العلوم الادبية فانه كان فيها أحد أعيان عصره وولاه المنصور علي بن المهدي العباس القضاء في غير جهة وقد ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال .

ولاه خليفة العصر القضاء في بعض الملاد اليمنية ثم نقله الى بلاد حجة وولاه قضاء تلك الجهات وما والاها فباشره مباشرة حسنة نعمة وصيانته وحرمة ومهابة وصرامة بحيث صار أمره فيها أنفذ من أمر العمال ، وقد يغزو بعض المبطلين أو المخالفين لتشريع بجماعة معه ويقدم اقدا ما يدل على شجاعته . يسلك مسالك يتوده اليها حسن التدبير فبمجموع هذه الاوصاف صار لا يسد غيره مسددا ولا يقوم مقامه سواه مع أن هذه الولاية دور جليل قدره ولكن مثل تلك الجهات مع شرارة أهلها وتعجر فهم وقوة صولتهم لا ينفذ الاحكام الشرعية فيهم الا مثله ومع هذا فهو عاكف على مطالعة العلوم على اختلاف أنواعها مستغرق غالب ساعاته في ذلك كثير المداكرة والمباحثة في المسائل الدقيقة مغرم بنظم الاشعار الفائقة الجارية على نمط العرب المحبرة بخالص اللغة وغريبها ، وله من النثر البليغ ما يفوق الوصف وقد اجتمعت به فرأيت من حسن محاضراته وطيب مدامته وقوة ذهنه وسرعة فهمه ما يقصر عنه الوصف وقد كتب إلي رسالة مشتملة على عشرة أسئلة أحبت عليها رسالة سميتها طيب الفشر في جواب المسائل العشر انتهى

وفي سنة ١٢٢٨ نصب المتوكل أحمد بن المنصور صاحب الترجمة عاملاً على بلاد كوكبان فاستقر بمحضر كوكبان الى سنة ١٢٢٩ ثم عاد الى صنعاء وقد جمع معظم شعره العرب السيد عبد الله بن علي بن عبد الله الجلال في مجلد لطيف وجمع غيره شعره المالحون في مجلد فن شعره العرب قصيدة كتبها الى السيد ابراهيم ابن عبد الله الحوئي صاحب نفحات العنبر أولها :

زارتك بعد فراقها تخيلاً      ليت الجواد هناك كان بخيلاً  
ما تصنعن بزورٍ زوراً تصو      رها بفكرك لا يزال مقيلاً  
وتصور النائي وطيف خياله      لا يغنيان عن المشوق فتيلاً  
يا أخت خاذلة الغلبا لفتا وسا      لغة وطرفا فانراً مكحولاً  
ومنها :

وحصلت في زمن يزيد بنوه ما      اعتقبت سنوه حطيطة ورذولا  
لا دينهم يعلو ولا دنياهمو      تحلو ولا استصلاحهم مأولا  
وترى نصيحهم يساكتهم على      يأس وغاشمهم يزخرف قولاً  
وبغاث طير عدوهم مستسراً      وعقاب طير صديقهم إجنيلاً  
والبرّ في ظل الخمول ولن ترى      روض الظهور من الفجور محيلاً  
ولقد حلبت الدهر أشطره معاً      ورعيت فيه أحضاً وخلولاً  
ما ان رأيت كمثلهم عينا ولا      خبراً سمعت بمنله منقولاً  
ولأنت منهم فاستعد بالله ان له      بكل مخالف تنكيلاً  
واحفظه حتى لا يضيعك انه      قدخاب من جرّ الاضاعة ذيلاً  
وأشعاره كثيرة مشهورة وتوفي بصنعاء اليمن في شهر شوال سنة ١٢٥٠ عن  
اثنين وثمانين سنة . رحمه الله وإيانا والمؤمنين

٢٥٩ السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني الصنعاني

حامل علوم الاجتهاد على كاهل حفظه ، السيد الامام الفقيه الاصولي المنطقي

الغوي الاخباري الناقد المعارف ، والعارف لما ضمة الموافق والمخالف عبد القادر ابن احمد بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني البجلي الكوكباني الصنعائي . مولده بمدينة صنعاء في ٢٨ ذي القعدة سنة ١١٣٥ و حفظ ما مضى من القرآن ثم ارتحل مع والده منها الى حصن كوكبان وهو في سبع مدين فأخذ في السيرة والبرغم والمطابق والفرائض وتجويد القرآن على السيد احمد بن محمد بن عبد القادر والسيد عيسى بن محمد بن الحسين وغيرهما ورجع في سنة ١١٥٦ الى صنعاء فأخذ عن السيد هاشم بن يحيى الشامي الصنعائي في علم البيان وفي الامور الثمينة شرح بلوغ المرام وعن القاضي أحمد بن حسين الهبل في شرح الجدي وحواشيه وأخذ عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي الحسيني الصنعائي والسيد الحسن بن زيد الشامي ثم ارتحل الى مدينة ذمار فقرأ بها على الفقيه الحسن بن محمد بن طرخس الازهار جميعه وحصله بخطه وكتب حواشيه وهوامشه وقرأ عليه حاشية ابنه وفي بيان ابن مظفره البستان وأخذ عن الفقيه عبد الله بن حسين دلائله في حساب القرب والمساواة ثم رحل من ذمار في سنة ١١٥٩ الى هجرة السكيس من بلاد خولان فأخذ بها عن السيد يحيى بن أحمد الكبيسي وصايا الخالدي وحصلها بخطه ورحل في المحرم سنة ١١٦٠ الى مدينة السودة ثم الى مدينة شهار ثم الى مدينة ذيبين وأخذ عن الفقيه أحمد بن علي سادة في أصول الدين وعن الفقيه عبد الله بن علي حنظل . ثم رحل الى مدينة ريد فأخذ بها عن الشيخ عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي وغيره . ثم رحل الى مكة والمدينة المنورة وهاجر بهما زمناً طويلاً وتردد الى مكة للحج وطلب العلم مراراً ولقى في الحرمين نحواً من أربعين شيخاً منهم الشيخ محمد بن علاء الدين المزجاجي والسيد عبد الله شريف والفقيه اسماعيل بازى والشيخ محمد حيوة السندي ، الشيخ عطاء الله بن احمد بن عطاء ابن احمد الازهري الشافعي والشيخ أبي الحسن السندي والشيخ عمر الحلبي

والشيخ يحيى بن صالح الجباب الحنفي وقرأ هنالك في النحو والصرف والمعاني  
والبيان والبديع واللغة والوضع والحديث ومصطلح الاثر والتفسير والفقه والاصول  
والمنطق والفرائض والحساب والمساحة والجبر والمقابلة والهيئة والازياج والهندسة  
والطبيعي والطب وغير ذلك واستجاز في جميع العلوم

ورجع الى صنعاء فانصل بالسيد الامام محمد بن اسماعيل الامير وأخذ عنه  
الكثير من مؤلفاته وصحبه سبع سنين واتصل بالسيد الامام محمد بن اسحق بن  
المهدي وأخذ عنه وانصل بالامام المهدي العباس اتصلا كثيراً ودارت بينهما  
كؤوس المذاكرة في مسائل علمية وأدبية وطبية وأكرم المهدي اكراما عظيما  
وأعطاه عطاء واسعا وأرسله خفيه لأخذ حقيقة أمر الماجم بلاد الشرق في سنة  
١١٦٣ المسمى بأبي سلامة فسار متكئاً عرف حقيقة أمره وما عنده ثم رجع من  
لذنه وما زال يقوم في مساجد القرى التي يمر بها خطيباً في الناس  
ومببألم كذب هذا الذاهم وتمويهه ويحذرهم من الاغترار بأباطيله ولما وصل الى  
حضرة الامير أخبره بالحقيقة فهاه عليه الامر ثم رجع صاحب الترجمة الى مكة  
عاد منها الى الحجاز وعز ووصل الى دى جبلة وبقي بها أياما يدرس أعيانها في  
الصحاح الست وغيرها ثم لم يشعر الا بمكاتب من شيخه السيد محمد بن اسماعيل  
الامير واوزير أحمد بن علي النهدي يستدعائه ويحثانه على الوصول الى صنعاء  
ووجهها اليه بمركوب وخادم فلم يجد بداً من المساعدة فوصل اليهم وأقام واستفاد  
ثم تزوج اصنعاء في سنة ١١٦٧ ثم رحل الى مكة وعاد الى صنعاء ثم دخل أيضاً  
الى مكة في سنة ١١٦٨ وهو آخر دخوله اليها . وكان كثير الشوق اليها تهيد  
الحب لها قل أن يذكرها الا وسالت دموعه على حديه وقال :

سنون مضت لي باللقام وطيبة كعيش جنان الخلد في أرفع الخفض  
فمن جرّه فضل اليها ومنة غدا نصب عينيه ارتفاع بلا خفض

ولما رجع الى صنعاء اتفق ما أوجب عزمه في سنة ١١٦٩ الى جبل برط  
لاسباب يطول شرحها هكذا في نفحات العنبر

وذكر جحاف في (درر نحوور الحور العين) ان الوافد كان يحدث عن صاحب  
الترجمة أيام مهاجرته بمكة بحسن العشرة والمروءة وانه كان يخرج المال الى ابن  
السبيل المنقطع وكان واصلاً لمن أعوز من المحتاجين مع حسن أخلاق وشفقة على  
الضعفاء والمساكين فلزمته الديون ولما استقر بصنعاء خرج أبو السعادات رجل من  
مصر يطالمه بدين له وأنهى الأمر الى المهدي العباس فأدرك صاحب الترجمة  
تضييقاً وشم رائحة التبعه وكان بظن ان الامام يقضي ذلك عنه من بيت مال  
المسلمين فلم يفعل فسار صاحب الترجمة عن صنعاء الى جبل برط وكتب الى  
المهدي العباس قصيدة حماسية أُرعد بها وأُبرق فقال :

ان نسل الجديل قد ملأ الأرض	ض كذا نسل شديق في العيس
فعلام المقام والظلم قد عم	جميع الدنيا بلا تلبيس
ثكمتي أم الفضائل ان لم	أدب الحق بالكمة الشوس
أحمل السمع بالقتام ثماناً	وأزيد الارضين أرض رؤوس
بشمع رمي شعوباً الى أن	يصبحوا مثل طسم أه كجائيس
وكافني بالروس قد آن أن نحو	صد إذ أينعت بيوم وطيس
يوم حرب يفسى له كل يوم	من يوم حليمه والبسوس
وهي عادات طار في وتنيدي	جدودي سادات كل رئيس
وفهم اسد الوعى من كفتهم	ممرهم عن عرينهم والخيس
المقيمي قناة دين رسول الله	بالكمر للقتا في الرؤس
بصباح الصفاح ينزاح عنها	ظلم الظلم لاجبيس الحيس

فأقامت المهدي العباس هذه الابيات وأقعدته ثم جنح الى المسألة وفرض له



في بيت مال المسلمين الخ مافي درر نهور الحور العين

وفي النفحات انه لما كان الصلح انتقل صاحب الترجمة من جبل برط الى  
الامة واستقر بها نحو سفتين يفيد الطالبين وينشر العلوم وينصر الحق وأهله  
وكان كوكبا في سنة ١١٧١ ثم طالبه الهدي فوصل اليه الى حصاره فلتقاه  
بالاجلال والاكرام وأعطاها العطاء الواسع ورسم الى كوكبان في سنة ١١٧٢  
والتدريس ونشر السنن النبوية

وله مؤلفات نافعة منها (حاشية على معاني مصام الدين على شرح الجامي) و (شرح  
الزبدة الوسم في الجار والمجور والطرف وما لكل منها من التقسيم) وحاشية على  
(نور النهار) ولم تكمل، وحاشية أخرى عليه سماها (رفع حجب الانظار فيما بين  
الناحية وضوء النهار) ولم تكمل أيضا و (فلك القاموس) جعله مدخلا الى القاموس  
و (منها) انظر نظم الرضخ (انصر) وحاشية على رسالة في المعنى للشيخ عبد الرحمن  
الذمعي و (رسالة في صوم يوم انشأت) و (رسالة في العمل بالحساب للقطعي اذا خالف  
الدين) و (رؤية الهلال) و (رسالة في أن الذبيح هو اسم اغيل عليه السلام) ورسالة في  
(محقق الحيلة وأقسامها) ورسالة في تحقيق عقاير طيبة ورسالة في معنى الآل  
المذكورين في القرآن (التي سماها) (انها) قصور المخلوق الضعيف عن ادراك  
حكمة الخالق العظيم و (مدح التقريب) و (أبيات في هذا شيء عجيب و) (درر  
النظام البقي الزمان) ورسالة في صاح أهل الزمة ورسالة في الجمع بين الصلاتين  
ورسالة في أنس التحرير وشرح دلي أبيات مجد الدين صاحب القاموس وشرف  
الدين المقرئ وغير ذلك. ومن أخذ عنه ابنه السيد ابراهيم بن عبد القادر  
و السيد احمد بن محمد بن الحسين والسيد عيسى بن محمد بن الحسين والسيد علي  
ابن محمد بن علي بن احمد بن الناصر والسيد يحيى بن ابراهيم بن محمد بن الحسين  
وغیره من دام كوكبان ومن علماء صنعاء وغيرها القاضي محمد بن علي الشوكاني  
والسيد علي بن محمد بن الله الحلال والقاضي محمد بن محمد بن علي بن اسماعيل

النهمي والحسين بن احمد السياغي والحسين بن يحيى السلفي والسيد الحسين بن يحيى الديلمي والوزير الحسن بن علي حفش والسيد عبدالله بن محمد الامير والسيد علي بن محمد يحيى وصنوه السيد ابراهيم بن محمد يحيى والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوثي وغيرهم من علماء صنعاء وزبيد بمصره وفي سنة ١١٩٧ كان رجوعه بأهله الى صنعاء فقابلته المنصور علي بالاجلال والاكرام وأجرى له الخيرات وقرر له جميع المحتاجات وأنزله بدار الفرج في بير العزب وكان استقراره بصنعاء الى أن مات وقد ترجمه تلميذه الشوكاني ترجمة جاء فيها مانصه :

كان متبحراً في جميع المعارف العلمية على اختلاف أنواعها يعرف كل فن منها معرفة يظن من باحثه فيه انه لا يحسن سواه والحاصل انه من عجائب الزمن وحاسن الهمم يرجع اليه أهل كل فن في فهم فيفيدهم ثم ينفرد عن الناس بفنون لا يعرفون أسماءها فضلاً عن زيادة على ذلك وله في الادب يد طولى فانه ينظم القصيدة المائقة في لحظة مختطفة بحيث لا يصدق بذلك الا من له به مزيد اختبار وفيه من لطف الطبع وحسن المحاضرة وجميل المداكرة والبشاش ومزيد التواضع وكمال التودد وملاححة النادرة ما لا يمكن الاحاطة بوصفه، وله في حسن التعليم صناعة لا يقدر عليها غيره وكان الناس يقصدونه على اختلاف طبقاتهم وبالجملة فلم تر عيني مثله ولم يكن بالديار اليمنية في آخر مدته له نظير الخ كلام الشوكاني

وحيث قد وعدنا في ترجمة السيد ابراهيم بن عبد القادر باثبات قصيدة والده صاحب الترجمة الى شيخه السيد محمد بن اسماعيل الامير والجواب عنها في هذه الترجمة فلا بأس باثباتها هنا . فقصيدة صاحب الترجمة هي :

لو تراني يوم الرحيل ودعني في خدودي يسيل سيل الوادي  
مترى وابلا ورعداً وبرقاً من جفوني وزفوني وفؤادي  
قتل البين كم أبان من الأتراح بعد الافراح في كل نادى  
والليالى تكدر الصفو والاحسان من عهد آدم وايدى

صفوها دائماً مشوب بأكداء ر لدى ذى نباهة وانتقاد  
ليس يخفى الآ على جاهل أحقر من ان تقيسه بجماد  
يرمق الشمس من فم البدر أو من كاسه فهو في الهوى غير صادى  
وبقاني المدام يصبغ ثوب اليل ل فجراً اذ كان ثوب حداد  
كيف يبدي فجراً مع الشعر لولا صبغه بالمدام كالفرصاد  
أو كأن الصباح غار فأم اليل اذ كان ساتراً للعباد  
فنعاه الحمام اذ كان في الشر ق دم للحمام منه باد  
بل تجمل الصباح اذ لاح نور لأمام الاعلام والاجهاد  
من أحالت علومه ظلم البدء ة في العالمين صبح رشاد  
لا عجب أن يقلب العين من نجم لى به عين مهجة وسواد  
كل حرف من علمه فهو اكسير ضلالات ذى الهوى والعناد  
وكان الذي يفوه به رؤ ح علوم التحقيق والاجتهاد  
لو رآه يحى لقال به ي صحيح الحديث والاسناد  
وكذا احمد يقول أنا اح مد آثاره لدى النقاد  
وبه كل عالم قد رأينا في قديم الاعصار والآباد  
قد أتى بعدم ذلك لا يفقد منه م فرداً لدى التعداد  
أن تقضو محمد نجل امما عيل راوى الصحيح للارشاد  
فكفاهم محمد نجل امما عيل عن كل عالم نقاد  
من اذا قال خاطباً أو خطاباً في خطوب أبصرت قس آياد  
لست أدري ان قال شعراً أدر من خضم أم الدراري بوادي  
فأجاب السيد محمد الامير بهذه القصيدة في سنة ١١٨٢ وهي من آخر شعره  
فانه مات بهذه السنة :

مارحلتم عن مقلتي وسوادي بل نزلتم في مهجتي وفوادي

أنت عندي في كل حين مقيم  
 وجليسي ان كنت بين اناسي  
 فعجيب ذكر الوداع ودعم الـ  
 كم بعيد هو القريب لقلبي  
 ليس قرب الاجسام عندي قرب  
 لست أشكو بعد من غاب عني  
 مثل تلميذنا العزيز أبي أبرأ  
 نور عين الذكاء ونادرة الدهر  
 لو تقدم زمانه عضد الد  
 أو تقدم على الشريف وسعد الد  
 لينالوا منه الذي لم ينالوا  
 قد أتانا نظامك العذب يشكو  
 نحن يشكو مثل الذي أنت  
 غير ان العينين تطلب حقا  
 أن ترى من تحبه ولهذا  
 واذا لم تر الذي هي تهوى  
 ببياض يأتي بأخبار حبر  
 مثلما ترجمت رقوم أقتنا  
 أفهمتنا كل المراد وراقت  
 وعليك السلام مني يترى

عند اصدار القول والإيراد  
 ثم أولى في حالة الانفراد  
 عين منكم يسيل سيل الوادي  
 وقريب في غاية الاعتماد  
 انما القرب في صميم الفؤاد  
 فهو عندي في روضة من وداد  
 هم فخر الآباء والاجداد  
 ومن نار ذهنه في افتقار  
 ين لكنت له عليه الأيدي  
 ين كانوا له من القصاص  
 من علوم حلت عن التعداد  
 من تناء عن قربنا وبعاد  
 تشكوه وكنا نراك في كل ناد  
 صادقا ثابتا من الميلاد  
 قال موسى الكليم هذا مرادي  
 قنعت من وصاله بالتماد  
 ترجمتها عنه لسان المداد  
 كخضاب في وجنة لسعاد  
 دمت في نعمة بنيل المراد  
 لا الى غاية له بالنفاد

وكانت وفاة صاحب الترجمة بصنعاء في ليلة الاثنين ٧ ربيع الاول سنة ١٢٠٧ عن احدى وسبعين سنة وكانت الصلاة عليه بالجامع الكبير بصنعاء ودفن بمقبرة خزيمة وحضر لتشييع جنازته الخليفة المنصور علي وجميع أرباب دولته

وأعيان صنعاء وكانت الصلاة عليه في الحرمين الشريفين وفي جميع تهامة ورتناه العلماء والأدباء بما يزيد على ثلاثين قصيدة مطولة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٠ عبد القادر العواجي التهامي

القاضي العلامة عبد القادر بن علي بن حسن العواجي التهامي أخذ عن والده ولازمه مدة حياته وانتفع به ونال من العلوم مرامه وبرع في النحو واستقر مدة في مدينة أبي عريش يدرس بجامعها وله رسائل ومسائل نحوية تدل على غزارة علمه وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال كان من نجباء مصر وله المام بأغلب الفنون وولي قضاء اللحية مدة حتى كان وصول الأتراك إلى اليمن فأسروه وأرسلوه إلى مصر فمن شعره وهو بمصر يتشوق إلى أحبائه قصيدة أولها :

أذكر تني بزورة في الخيال غادة جيدها كجيد الغزال  
ومات بمصر في سنة ١٢٣٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٦١ السيد عبد الكريم بن أحمد بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن أحمد بن الحسن ابن القاسم بن محمد الحسني اليمني الصنعاني

مولده سنة ١١٥٩ وأخذ عن والده الحافظ أحمد بن محمد وعن السيد علي بن إبراهيم عامر والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وغيرهم وكان عالماً فاضلاً سيداً سريراً ساكناً عفيفاً حسن السمعة والوقار مع ديانة ونزاهة وكرم انفاس وبشاش وعلو همة وشهامة ورباسة وكياسة وانجماع عن بني الدنيا وتودد إلى أصحابه . ومن شعره يستدعي القاضي محمد بن علي الشوكاني إلى منزله .

يا زينة المجلس بل منتهى الأ نفس بل يا بهجة المحفل  
موقفنا خود بلا حليمة ومقلة حوراء لم تكمل

لو خلق الله له قدرة سمى من الشوق بلا أرجل  
فكن له يازينة الدهر منه الحلي والكحل وجد وافضل  
وتوفي صاحب الترجمة شهيداً انهدم عليه منزله في وصاب في شهر ذي القعدة  
سنة ١٢٢٥ عن ست وستين سنة رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٢ الفقيه عبد الكريم العتمي الزبيدي

الفقيه الاديب الارب الذي عبد الكريم بن حسين العتمي الزبيدي مولده  
سنة ١١٩٤ تقريباً بمدينة زبيد وأخذ بها عن الشيخ محمد بن عبد الخالق المزجاجي  
وبه تخرج في الادب وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل وحضر  
دروسه ولازمه مدة فانتفع به وصحب القاضي محمد بن احمد مشحم الصنعاني أيام  
اقامته بكسمة من بلاد ريمة وخالط علماء صنعاء ونظم الشعر وكتب الاعيان ومدح  
الشريف احمد بن حمود الحسي أيام ولايته على زبيد فاستفاد منه وتولى في آخر  
أيامه عمالة زبيد نيابة عن بعض الولاة عليها من جهة المهدي عبد الله بن المتوكل  
احمد فجرت له محنة بسبب ذلك ثم ترك التطلع الى المناصب وعكف على العلم  
والتدريس بمدينة زبيد ومن شعره قصيدة أولها :

قال الربيع وقوله مقبولُ مالى جفيت كانني مملولُ  
لامطرب شاد ولا متزّه باهيل وذ منكم ما هولُ  
وأنا الوفي فعلام لاتصلوني والعهد أني بينكم موصولُ

الح وأتبعاره كثيرة ومات في سنة ١٢٤٦ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٣ السيد عبد الكريم بن عبد الله بن المتوكل

السيد السند الهام النبيل الامجد عبد الكريم بن عبد الله بن احمد بن المتوكل  
القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني قال  
جحاف كان صاحب الترجمة من أجل الساعين مع الامام المهدي العباس على آل

٢٦٤ أحمد بن المتوكل القاسم بن الحسين بتعز ولما تم منهم تسليم الامر للمهدي وصل المترجم له الى المهدي وأكرمه وأعطاه عطاءً واسعاً وقد نقل عنه أحوالهم بتعز القاضي علي بن قاسم حفش في تاريخه ومات صاحب الترجمة في صفر سنة ١٢٢٤ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٤ السيد عبد الله بن إبراهيم الاهدل

السيد الفاضل عبد الله بن إبراهيم بن أبي الغيث بن أبي القاسم الاهدل الحسيني النهمي أخذ عن السيد المسكين بن عبد الله الاهدل وغيره من علماء زبيد والفضي والحرمين وقد ترجمه صاحب نشر الثناء الحسن فقال ما خلاصته اشتغل بطلب العلم حتى حقق الفقه والنحو وكان على غاية من حسن الاستقامة والزهد والورع والاقبال على الآخرة وعدم الالتفات الى الدنيا ولم تعرف له صبوة وقد مدحه السيد محمد بن عبد الله الزواك بقصيدة أولها :

عَجُّ بالمنيرة يا أخا الحاجات واقصد منازل سيد السادات  
ومات في شعبان سنة ١٢٦٣ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٦٥ عبد الله دائل التهامي

السيد الفاضل عبد الله بن إبراهيم دائل بدال مهمل مفتوحة ومثناة تحنية مكسورة - صاحب اللحية بتهامة

كان مسموع الكلمة عند أمراء زمانه متعففاً عن أموالهم سالكا مسلك آبائه الصالحين من بذل المعروف وإرشاد الطلبة مشهوراً بالعلم والصلاح هيناً ليناً متواضعا كثير الشفقة ترجمه مؤلف الدرة الخطيرة في سادات المنيرة وتوفي سنة ١٢٣٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٦٦ السيد عبد الله الدوم الاهل

السيد التقى عبد الله بن أبي بكر بن أحمد بن يحيى المشهور بالدوم ابن احمد ابن محمد بن يحيى بن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم بن عبد الله بن سليمان بن عمر ابن محمد بن ابراهيم بن محمد بن عمر بن علي بن أبي بكر بن علي الاهل الحسيني التهامي . مولده سنة ١١٤٣ تقريبا وحفظ القرآن عن ظهر قلب وكان كثير التلاوة والمداومة على الاذكار والطاعات حسن الاخلاق والاستقامة كثير التواضع كثير الحفظ لاسيما للادبيات والنكت واللطائف الفرائس شديد الحرص على تقييد الفوائد حسن الاستحضار عطر الاخلاق له اليد الطولى في علم الحرف حسن الانشاد للشعر بصوته الحسن كثير التردد الى بندر الحما ومدينة زبيد وبندر الحديدة مكرما معظما وتوفي في ١٨ رمضان سنة ١٢٦٣ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

## ٢٦٧ السيد عبد الله الدوم حفيد الاول

السيد الكامل عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله بن أبي بكر بن احمد بن يحيى الدوم الاهل حفيد السابق ذكره . مولده سنة ١٢١٧ تقريبا وكان كثير الرحلة الى زبيد والحديدة وغيرها ومن مشايخه السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهل والسيد محمد بن أبي الغيث الاهل والسيد قاسم بن عبد الله الاهل والسيد عبد الرحمن بن قاسم الطعان الاهل والسيد أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر وكان صاحب الترجمة شديدا بمجده السابق ذكره في الحفظ وحسن الانشاد للشعر بصوته الحسن حسن الاستقامة والاخلاق كثير التلاوة للقرآن عن ظهر قلب كثير الاذكار سليم الصدر محبا لمجالسة العلماء وقد امتدحه السيد أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر عند أن نزل عليه بالحديدة بقصيدة أولها :

منتهى القصد عند أهل القلوب اتصال المحبوب بالمحبوب



وتداني الاحباب بعد التناهي هو لا شك غاية المطلوب  
هو عيدٌ لا بل أجل من العيد فما العيد عند قرب الحبيب  
فيه تشرح الصدور ويحلى كل هم لكل صبٍ كئيب  
الى آخرها ولم يزل صاحب الترجمة في عيشة رضية حتى جذبه القدره  
الرأية الى مدينة الاحية فمات بها في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٨٢ رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين

### ٢٦٨ السيد عبد الله بن أحمد الزواك القديمي الهامي

السيد العالم الفاضل عبد الله بن أحمد الزواك القديمي الحسيني الهامي . كان  
رحلا صالحا تقيا ورعا حسن السيرة والسريرة كثير الخفظ للشعر الجيد ولا سيما  
شعر المجيدين من شعراء صنعاء وكان مقما بمدينة الزيدية من تهامة وله حظ عظيم  
في الزراعة وكان حسن الصوت والاشاد للشعر وكان يطلب للانشاد زمييد الخما  
والخديدة ومات بمدينة الزيدية في ذي القعدة سنة ١٢٨١ رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٢٦٩ السيد عبد الله بن أحمد العوامي الصنعاني

السيد العلامة الاديب التقى عبد الله بن أحمد بن شرف الدين بن حسن  
ابن صلاح بن المطهر بن تاج الدين بن المطهر بن علي بن محمد بن الهادي بن أحمد  
ابن محمد بن سليمان بن القاسم بن يحيى بن الحسين بن الامام الداعي الى الله يوسف  
ابن يحيى بن أحمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم  
ابن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب العوامي نسبة  
الى بلاد بني العوام في جهات حجة الصنعاني

مولده بصنعاء سنة ١١٥٩ وأخذ عن القاضي أحمد بن محمد قاطن والسيد عبد القادر بن أحمد واستجاز منه وأخذ عن السيد عبد الله بن أحمد بن إسحق بن إبراهيم ابن المهدي وعن السيد عبد الله بن محمد الأمير ووالده السيد محمد الأمير وعن خطيب صنعاء لطف الباري بن أحمد الورد وغيرهم فشارك في الصرف والنحو والحديث وطالع كتب الحديث ونظم الشعر الحسن وتأدب بالآداب الشرعية وأطرح التكاليف العرفية واشتغل بحساب النجوم وعمل الجداول ولارم القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجل وأخاه محمد بن صالح والسيد محمد بن هاشم الشامي وسعيد بن علي القرواني وطبقتهم من أهل الأدب وكان لطيف الطبع حسن الاخلاق صادق الاقوال صالح الافعال يكتب الخط الحسن وشعره في غاية من السلاسة وكانت له في الشعر ملكة قوية اذا تراءى قال الشعر من غير اعمال فكر و نظر . وكان ناظراً على أوقاف صنعاء . وقد ترجمه صاحب النفحات . وترجمه جحاف فقال :

كان ذا سنة ظاهرة أرسل اليّ أن أبعت لعلان بصدقة ففعلت فعاد عليّ جوابه يقول وفكك الله لمراصيه وجنبك شرّ معاصيه تعلم أن الصدقة نطفة غصب الرب وتمنع ميتة السوء وأنا كتبنا عن الحسن بن زيد الشامي حديثاً نسبته الى ابن عساكر عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انه قال « كان فيمن قبلكم رجل يأتي وكر طائر اذا فرخ فيأخذ فراخه فشكى ذلك الطير الى الله عز وجل ما يصنع ذلك الرجل فأوحى الله تعالى اليه ان هو عاد فساها بك فلما أفرخ خرج ذلك الرجل فلما كان في طريق القرية لقيه سائل فأعطاه رغيفاً من راده ومضى حتى أتى ذلك الوكر فوضع سلمه ثم صعد فأخذ الفرخين وأبواهما ينظران فقالا ياربنا انك وعدتنا أن تهلكه ان عاد فأوحى الله اليهما أو لم تعلما اني لأهلك أحداً تصدق في يوم بصدقة ذلك اليوم بميتة سوء » وأخرج ابن راهويه والحاكم والبيهقي في السنن عن أنس عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم « أوحى الله تعالى الى يعقوب

تدري لم أذهبت بصرك وقوتك ظهرتك وصنع اخوة يوسف به ما صنعوا  
انكم ذبحتم شاة فأتاكم مسكين يتيم وهو صائم فلم قطعوه منها شيئاً فكان يعقوب  
بعد اذا أراد الغداء أمر منادياً فنادى ألا من كان صائماً من المساكين فليفطر  
مع يعقوب

وانقطع صاحب الترجمة آخر عمره بيثر العزب مقبلاً على كتب الحديث  
ملازماً للعمل به لا يفتر لسانه عن ذكر الله تعالى مقتصداً في مأكوله ومطعمه  
وملبوسه لا يلبس الا البياض وحبه الشوكاني في محبة القائلين على أموالهم  
ببني العوام فبقى أياماً لا يقدر على تسليم المفروض عليه فرق له ولده يوسف  
فطلب أن يخرج والده ويبقى هو بمحله فأخرج وسجن الولد وقال لي بعد خروجه  
لقد قلت أحياناً لا أدري هي نتيجة فكري أم محفوظة لي وأملأها املاء مودع  
وكان ذلك آخر موقف ببني وإياه حتى أتاه الحماة :

ألا هل فتى يستعمل الفكر ساعة      فينظر عقيب هذه الدار بالفكر  
والكنه في غفلة عن ماله      وعن هول يوم الجمع في موقف الحشر  
فتنظره يسعى ويجهل أنه      الى الموت يسعى جاهلاً وهو لا يدري  
وما هي الا ليلة بعد ليلة      وعام الى عام وشهر الى شهر  
مطايا يقرن البعيد من الردى      ويسلمن أشلاء الانام الى القبر  
ويترك أزواج الغيور لغيره      ويقسمن ما يحوي الشحيح من الوفر

انتهى . وكتب صاحب الترجمة الى شيخه السيد عبد القادر بن احمد قصيدة  
على نمط المسكيات والمحاطبات المتعارفة بين أهل اليمن في التعاريف فقال :

سيدي عمدي حميدي ملاذي      خضرم الفضل ذي الايادي الجسام  
الكريم العظيم علامة العصر وحيد      الانام على المقام  
مفرد الجود والمكارم عبد القادر بن احمد      وجيه الانام  
حرس الله ذاته وحامه      ووقاه حوادث الايام

صدرت للسلام ثم لتجد يد عهاد بالسن الاقلام  
ولتهديد عذر رقمم القن ونفى الشكوك والاولهام  
طال والله ما أعلل نفسي مذ رحلت من كوكبان شبام  
بتلاق يشفي غليل فوادي واجتماع يبري من الاسقام  
ورأيت البعاد قد جاوز الحد الى حدق الى الحرام  
فدما قربكم فبشرت نفسي باتصال فيه بلوغ المرام  
فاستعدت لقرنكم فتخطاها منهاها فقهرت باغنام  
مع اني مارات في كل يوم سائلاً كل من لقيت أمامي  
أر يوم يكون مقدم مولاى وحي الصفي مدينة سام  
فقدمتم وكان مقدمكم خير قدوم الى المقام الامامي  
ونلة بكم عماد المعالي ناجز العزم نافذ الاحكام  
وأقيم مكرمين لدينه في محل سام بعيد المرام  
فحجبتم عن العيور كما تحجب خمس الضحى ببرد الغمام  
لم يفرز منكم برؤية وجهه غير من حفه رفيع المقام  
فتيقنت سوء حظي اذ يحجب ب عن مقلتي بدر التمام  
غير أن الامور تجري على غير ر مراد الأنام في الايام  
كم تحيئت جاهداً كل يوم فرصة لاغتنام فرض السلام  
فوجدت الطريق وعرا الى نية ل مرادي ومقصدي ومرامي  
فتصبرت حين حالت عن القص د مقادير ربنا العلام  
وتذكرت ما أسلي به النف س وما يرتجى ليوم الزحام  
آية في الحديد أرشدت القل ب على ما جرى الى الاستلام  
فاذا كنت لانما لي فذنبى واسع فيه مسرح للسلام  
غير اني أبوء من غير عذر بقصوري من غير ما احتشام

واعتمادي على الرجاء وحسن الظن بالعفو من سليل الكرام  
فبحق السماح منك . وبالعفو و بالصفح عن ذنوب عظام  
وبما قد جبلت من حسن خلق مرئجي النفع كالغيوث الهوامي  
قل وقابل عثار عبدك بالعفو و وضعه مواضع الانتقام  
مستمد الدعا وباذله المملوك (عبد الله أحمد العوامي )

ومات صاحب الترجمة بصنعاء في ليلة الاثنين ١٠ جمادى الآخرة سنة ١٢٢١  
ومات ولده يوسف بعده بأربعة أيام في صبح الجمعة رابع عشر الشهر المذكور كما  
سيأتي ذكر ذلك في ترجمته رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٧٠ عبد الله أحمد باسودان الحضرمي

الشيخ العلامة الفاضل عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن  
باسودان الحضرمي . أخذ عن السيد عمر بن عبد الرحمن البار باعلوي وعن امام  
تريم السيد حامد بن عمر حامد المنفر باعلوي والسيد أحمد بن الحسن الحداد السيد  
عمر بن سقاف والسيد حسين بن عبد الله جمل الليل والسيد عمر بن زين محيط  
والسيد عيدروس بن عبد الرحمن البار والشيخ عبد الله بن أحمد بافارس وغيرهم  
وكان عالماً فاضلاً ورعاً متصوفاً ومن مؤلفاته فيض الامرار بشرح سلسلة شيخه  
عمر بن عبد الرحمن البار في مجلدين ضخمين ولوامع الانوار بشرح رشقات السادة  
الاطهار وحدائق الارواح في بيان طرق أهل الهدى والصلاح وذخيرة المعاد  
بشرح راتب السيد عبد الله الحداد . فرغ من تأليفه في المحرم سنة ١٢٤٦ . وقد  
ترجمه تلميذه السيد عيدروس بن عمر الحبشي فقال : الشيخ المحقق في علوم  
الشرائع والعرفان العلوي طريقة المقدادي نسبة أبو محمد عبد الله بن أحمد  
باسودان ، قرأت عليه وأجازني في جميع ماله روايته من العلوم والاذكار . ومات  
في جمادى الاولى سنة ١٢٦٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧١ السيد عبد الله بن أحمد الكوكباني

السيد العلامة التقي عبد الله بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني مولده سنة ١١٧١ ونشأ بكوكان وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد في شرح الجامي وحاشية عصام الدين عليه وعن عمه السيد عيسى ابن محمد بن الحسين في النحو وعن السيد علي بن محمد بن علي في المعاني والبيان واشغل بالجمالة لأكابر الاعيان والاستفادة منهم والتخلق بأخلاقهم والتحلي بالفضائل والاقبال على المعالي ونظر في الادب وطالع الدواوين وكتب التواريخ ونظم الشعر الحسن وطرح الادباء ، ولما تولى صنوه المولى شرف الدين بن أحمد امارة كوكبان وازره وناصره وتصدر لامور البلاد والنظر فيها فباشر ذلك مباشرة حسنة ودبر النظام على وفق المرام المطابق لمقتضى الاحوال ورعاية قانون السياسة وجلب المصالح ودفع المفاسد مع النظر في العواقب والتحري لما يطابق مراد الله تعالى مع مشاركة قوية في العلوم وباع طويل في المنثور والمنظوم وكرم وحذق والمعية وحسن خلق وجودة رأي وفخولية وترجيح الغفو عن المسيء مع القدرة على الانتقام ومسارعة الى قضاء حاجات الناس وانصاف المتظلمين ، وكان يعطي حتى لا يبقى لديه من الدراهم شيء ثم يعطي ما عليه من الملبوس او من نفائسه التي قل أن يسمح بمثلها أمثاله ووصل مع صنوه شرف الدين الى صنعاء في سنة ١٢٢٨ صحبة المتوكا أحمد فأبقاهما بصنعاء سنة كاملة ثم أذن لهما بالرجوع في جمادى الاولى سنة ١٢٢٩ على ما كانوا عليه بكوكان ، وفي شهر رمضان من ذلك العام عزم صاحب الترجمة الى حضرة الشريف حمود بن محمد الحسيني صاحب أبو عريش واستقر لديه تهامة الى سنة ١٢٣٢ . وأشعار صاحب الترجمة كثيرة منها قصيدة

كتبها الى السيد عبد القادر بن أحمد على قانون التعاريف والمحادثات المعروفة  
بالبين فقال :

سيدي مالكي صديقي حبيبي      منتهى السؤل غاية المطلوب  
الوجيه ابن أحمد حاوي الفصل كريم الاعراق جالى الكروب  
حرس الله ذاته وحماه      بالثنائي عن طارقات الخطوب  
وسلام من السلام عليه      ما تغنى الحمام فوق قضيب  
ومن الله رحمة تنغشا      ه دواما في بكرة وغروب  
بعد حمد الاله ثم صلاتي      وسلامي على النبي الحبيب  
وعلى الآل والصحابة والاتباء      ع أهل المسنون والمندوب  
فالكتاب الكريم وافى الينا      كقميص وافى الى يعقوب  
وعلى الرأس والعيون وضعنا      ه وقفنا له فرض الوجوب  
وعلى الماجد الكريم عرضنا      ه على الشرط خاليا عن رقيب  
واليكم جوابه باسم الآء      ررار خافي الرموز مغني اللبيب  
جمع الله فعمل كل محب      بأبي الفضل والعلی عن قريب

فأجاب الاستاذ عبد القادر بن أحمد بقوله :

سيدي خير عالم وأديب      من بأوصافه جلاء الكروب  
أي معنى لحاتم ولمن      عند ذكرني جدواه للمكروب  
وحليم ينفو فلو يعلم الاعداء      نالوا رضاه في الذنوب  
وهزبر لو صال في فيلق الا      بطل أضحوا أذل من خرعوب  
حائز المجد والكمالات عبد الله      غيث به جلاء الخطوب  
من سرارة أبوهو خيرة الخلا      ق جميعاً وغاية المطلوب  
فعليه والآل طرا صلاة      وسلام ماراق وعظ خطيب

وسلام عليك يا طيب العر ض ويا طاهر الملا والجبوب  
 ما أقام الصلاة من عبد الله وراقت أوراق غصن رطيب  
 قد أتى نظمك الذي يستعير الروض منه أسنى ثياب وطيب  
 رافلا في الشباب قد أشرق القرطاس منه بكل معنى عجيب  
 فاعذروني إذا أجمت بنظم لم يكن في النظام بالحسوب  
 فلقد بليت جميع البرايا نفثات من ذلك المكتوب  
 ولم أقف على تاريخ وفاة صاحب الترجمة وهي بعد سنة ١٢٣٢ كما يستفاد ذلك  
 مما تقدم وقد ترجمه صاحب الحقائق المطلعة من زهور أنباء العصر شقائق وصاحب  
 فضحات العنبر بفضل الأمين الذين في القرن الثاني عشر وصاحب المواهب السنية  
 رحمهم الله جميعا وإياها والمؤمنين آمين

## ٢٧٢ السيد عبد الله بن أحمد بن المهدي الكوكباني

السيد العلامة الكمي عبد الله بن أحمد بن المهدي بن الناصر بن عبد الرب  
 ابن علي بن خمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني  
 النجفي الكوكباني . مولده سنة ١١٩٠ وأخذ عن الفقيه أحمد بن حسن بركات وغيره  
 وقد ترجمه صاحب الحقائق فقال : هو الفخر الرازي واللبيب العديم الضريب  
 والموازي له أخلاق كالنسيم مرت على الروض النضير وحسن تعبير أزرى بنفح  
 العبير وذكاء يتوقد وحفظ في درجات الكمال يتصعد وشدة حركة والحركة فيها  
 البركة وإن شئت وقفته فأنها بين الحركة والسكون مشتركة . وله طريقة في الهزل  
 انتقص بها من الغزل العزل وكان يتنزل فيه الفقيه العلامة أحمد بن الحسن بركات  
 وهوواه وإياه عنى بقوله :

ملك سيفه الصقيل وعينا ه سواء في الفتك بالاقران الخ



بَدَرَتْ بغير ترقب وتوسم وشفت من المعجر الطويل تالحي  
وتبسمت وتفسمت بالمسك واليا قوت والمرجان من ميم الغم  
لعماء ناعسة الجفون ومن غدت قعزى الى حور العيون وتفتحي  
وجناتها جنات عدن وهي للرأى لها يامالكي كجهنم  
وجينها نور الصباح وفرعها في اللون كالليل البهيم المظلم  
الح . وتوفى صاحب الترجمة شهيدا في باب كو كبان سنة ١٢٢٣ رحمه الله  
تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٧٣ المهدي عبد الله ابن المتوكل احمد

المهدي عبد الله ابن المتوكل أحمد بن المنصور علي ابن المهدي العباس  
ابن المنصور الحسين بن المتوكل القائم بن الحسين ابن المهدي أحمد بن الحسن  
ابن الامام المنصور بالله القائم بن محمد الحسي الصنعائي مولده سنة ١٢٠٨ وشأ  
يحجر الخلافة في أيام جده وأبيه . قال الشجني كان لا يعرف منذ لشأ الآ سيف  
والسنان ولا يأنس الا الى الصرب والطعان

قاد الجيوش لحس عشرة حجة ولداته اذ ذاك في أشغال  
فسمت بهم همتهم وصمت به هم الملوك وسورة الأبطال  
يهب الألوف ولا يرهب الختوف . وقال الشوكاني كان صاحب الترجمة في  
كل حين يزدد كلالا مع عقل تام وأخلاق شريفة وخصال محمودة وفراصة بديعة  
ورماية فائقة ورصانة بالغة وهو أكبر أولاد أبيه ولي أعمالا منها ريمة ثم ولاية  
عمران ولما توفي والده ليلة الاربعاء سابع عشر شوال سنة ١٢٣١ وقعت المبايعة مبي  
له بعد طلوع الفجر من يوم الاربعاء المذكور ثم أخذت له البيعة من جميع علماء  
صنعاء وحكامها وجميع آل الامام وجميع الرؤساء والاعيان وبايعه بعد ذلك جميع  
أهل القطر اليمني واستبشروا بدولته الح كلام الشوكاني

ولصاحب الترجمة فتكات كثيرة مشهورة وكان لا يبالي بالعواقب فدان له  
البن وأهله رغبة ورهبة وقد جم له السيد يحيى بن المطهر بن اسماعيل سيرة سماها  
العنبر الهندي في سيرة الامام المهدي وناصحه السيد الحافظ محسن بن عبد الكريم  
ابن احمد بن محمد بن اسحاق بقصيدة جيدة أولها :

مولاي ان مدار أمرك كله	وملاك شأنك دقه أو جلّه
إصلاح نيتك التي هي مرآة	للره تبلغه نهاية فعله
واعلم وقيت من المكاره كلها	وسقيت من غيث النعيم ووبله
ان الذي خلّو الخلائق كلها	أعطاك كل فضيلة من فضله
ورعاك واسترّك في هدي الورى	لتكون عنه خليفة في عدله
فاسلك بهم سبل السداد وربهم	بالعدل تربية الكبير اطفاله
لتكون سابع سبعة قد خصهم	ذو العرش في يوم المعاد بظله
وانظر لتولية الامور مكمّلا	فاذا وقعت على الخبير قوله
واستدّن من شهدت مخايل سمته	بصلاح سيرته وغاية نباه
واخضع لعزة ذي الجلال تواضعا	فالعبد غاية عزّه في ذله
واستبق نعمته بطاعة امره	وتوقّ نعمته بجهدك كله
فاذا صلحت فأمر بانك صالح	والله يوليك الجميل بمثله
ولأنت أجدر بالمكارم كلها	اذ كنت من أصل الفخار وفصله
واسمع نصيحة بالغ في قوله	حدّ الكمال مقصّراً في فعله
جمل النصيحة منه أصدق شاهد	بوداده ومنوّه بمحله الخ

ومن مآثر صاحب الترجمة عمارة مسجد طلحة المعروف بصنعاء على الصفة  
الذي هو الآن عليها وعمارة المنازل الخارجة بجامع صنعاء لطلبة العلم من الاغراب  
وتوسيع الميدان المقابل لباب الخليفة شمالي جامع صنعاء وعمارة حمام المتوكل  
بباب السبحة وحمام السلطان غربي قبة المهدي العباس بصنعاء وعمارة حمام

وادي زهر وغير ذلك

وفي شهر ذي الحجة من عام دعوته أمر بضرب أعناق الثمانية المشايخ أهل قيفة من بلاد رداع بصنعاء وكان لهم مدة بحبس والده المتوكل بسبب قطع الطريق ونكل بوزير والده القاضي الحسن بن علي بن عبد الواسع والوزير عثمان بن علي فارغ وفي سنة ١٢٣٢ خرج الى عمران لمناجزة أهل قرية حمدة ومن انضم اليهم ثم تقدم في هذا العام لمناجزة قبائل أرحب وفي سنة ١٢٣٣ أوقع بقبائل برط في صنعاء وقعة مهيلة ثم أمر بضرب عنق كبيرهم علي بن عبد الله الشايف ودفن جسده بموضع النجاسات شامى سور صنعاء بالقرب من باب شعوب فكان بعد ذلك هجوم قبائل برط في ليلة النصف من جمادى الآخرة على بئر العزب وفيها بعض السادة والعلماء والرؤساء والضعفاء فعظم الخطب لما كان من القتل والسلب ، ومن استشهد في هذه الواقعة القاضي محمد بن يحيى بن صالح السحولي وناظر الوقف السيد يحيى بن محمد بن حسن خطبة والسيد القاسم بن الصادق بن المنصور حسين وغيرهم ، وفي سنة ١٢٣٤ سمح سلطان الروم من آل عثمان بأرجاع تهامة وبنادرها لصاحب الترجمة ثم كان خروجه على أهل كوكبان وفي سنة ١٢٣٧ خرج الى بلاد خولان ثم في سنة ١٢٣٨ الى اليمن الاسفل وكانت وفاته بصنعاء في يوم السبت ١٧ شوال سنة ١٢٥٠ عن أربع وأربعين سنة وقبره ببستان المسك في باب السبحة رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٧٤ عبد الله بن احمد الواسعي

القاضي العلامة عبد الله بن احمد الواسعي الأنسي كان عالماً فاضلاً فقيهاً ذكياً حافظاً تقياً تولى القضاء بطرح الجمعة من بلاد أنس حتى توفي هنالك في ربيع الأول سنة ١٢٩٩ وورثاه القاضي الحافظ محمد بن عبد الملك الأنسي الصنعائي بقصيدة أولها :

خَبَرُ الْمَ وَهُوَ الْإِسْنَادُ      وَكَسَا الْقُلُوبَ مِنَ الْجَوَى إِبْرَادَا  
يُرويه وَبَلِّ الدَّمْعَ عَنْ نَارِ الْأَمْسَى      فِي الْقَلْبِ عَنْ رِزْءِ يَهْدٍ بِلَادَا  
عَنْ ثَكْلٍ مِنْ نَادَاهُ دَاعِي رَبِّهِ      فَأُجَابَ رَبًّا يَكْرَمُ الْوَفَادَا  
أَعْنَى بِهِ نَخْرَ الْهَدَى مِنْ كَادٍ فِي      شَأْوِ الْكَمَالِ يَنْاطِحُ الْإِطْوَادَا  
فَلَنْ أَصَابَ قُلُوبَنَا بِفِرَاقِهِ      فَلَقَدْ سَلَا الْآصَارَ وَالْإِنْكَادَا  
وَأَرَاخَ نَفْسًا لَمْ تَزَلْ فِي طَاعَةٍ      يَطْوِي بِهَا الْإِغْوَارَ وَالْإِنْجَادَا  
أُبْكِيهِ نَمَّ أَقُولُ مَعْتَذِرًا لَهُ      بِجَوَارِ رَبِّي قَدْ أَصَابَ سَدَادَا  
الْح . رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَآيَاَنَا وَالْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

## ٢٧٥ السيد عبد الله بن اسماعيل الحوثي الصنعاني

السيد العلامة التقي عبد الله بن اسماعيل بن الحسن بن محمد بن الحسين الحوثي الحسيني الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة ولده السيد ابراهيم مؤلف نفحات الغنبر . مولد صاحب الترجمة بصنعاء في يوم الجمعة ١١ جمادى الآخرة سنة ١١٦١ وأخذ في علوم القرآن عن الاستاذ الضرير صالح الجرادي وأخذ في النحو عن الفقيه أحمد بن اسماعيل جار الله السري وعن السيد عبد الله بن أحمد ابن اسحق وأخذ عن لطف الباري بن أحمد الورد في الصرف وعن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال في النحو والمعاني والبيان والمنطق وعن خاله السيد اسماعيل بن علي بن يحيى بن المتوكل في المنطق وعن المحقق رزق سعد الله في المنطق أيضاً وعن السيد اسماعيل بن هادي المقتي في الاصول وعن السيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن عبد الله ابن الامام القاسم في الفقه وعن السيد الزاهد الحسن بن زيد الشامي الصنعاني في الحديث وأخذ عن غير هؤلاء ولازم السيد علي بن صلاح الدين ملازمة كلية فاستفاد علومها جمة وعكف على المطالعة ومراجعة المشايخ حتى صارت له ملكة عظيمة وقد ترجمه ولده بالنفحات فقال :

العلامة الجليل الورع الزاهد النبيل أحد الأذكياء وزينة الاتقياء ورأس  
الصالحين وقدوة العاملين . نشأ بصنعاء في أثواب العفة والنجابة والطهارة  
والسيادة لم يقارف أدنى شيء مما ينافي المروءة من صغره الى كبره ولم يكن همه  
في غير ما يعود عليه نفعه من خدمة والده وقراءة العلوم وعبادة الحي القيوم  
متجنباً عن أرباب الدولة وعن التسبب الى ما يكون ذريعة لصحبته تاركا  
للتعلق بالمنصب والحرف لا يؤمل ولا يراقب غير الله تعالى قانعاً من الدنيا  
بالكماف زاهداً فيها مستكثراً من الطاعات والنوافل عاملاً بما صح من السنن  
النبوية . قرأ العلوم فحقق في النحو والصرف والحديث والتفسير والتاريخ والادب  
والحساب والمساحة وشارك في سائر العلوم مشاركة قوية الى أن قال

وله اقتدار باهر على مطالعة الاسفار في جميع الفنون وأماً الاحاديث النبوية  
فلا يكاد يشد عن حفظه منها الا القليل وله بالطب معرفة جيدة وكذلك العقاقير  
وخواصها وأما معرفته لانساب بني هاشم وحفظه لسير الائمة فما لا يشاركه فيه  
أحد وقد شاع في تأليف كتاب في أنساب بيوت الهاشميين باليمن وفعل أنموذجا  
لطيفاً على نمط عنوان الشرف المقري وقرظه المولى محمد بن محمد بن احمد بن  
الحسين بن علي بن المتوكل والمولى علي بن اسماعيل بن علي بن قاسم بن احمد  
ابن المتوكل ومن مقاطيع صاحب الترجمة وفيه التورية :

عاذلة رأيتني في اغتراب أحث السير حثاً نحو خلي

مقات لا أدلّ عليك ان لم تقل لي أين تبغي قلت دلي

الخ ما في النفعات من أشعار صاحب الترجمة وغيره ولما كانت وفاة ابنه  
السيد ابراهيم في سنة ١٢٢٣ حزن عليه كثيراً ثم قام من بعد مدة بعمل ولده المذكور  
وهو النظارة على وقف سناع وبيت سبطان ومات بصنعاء في سنة ١٢٤٣ عن ٨٢  
سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧٦ عبد الله بن اسماعيل النهمي الصنعائي

الفقيه العلامة عبد الله بن اسماعيل بن حسن بن هادي النهمي الصنعائي .  
مولده بعد سنة ١١٥٠ ونشأ بصنعاء وكان والده والياً عليها فأخذ صاحب الترجمة  
عن جماعة من مشايخ العلم بصنعاء وبرع في النحو والصرف وحقق في المنطق  
والمعاني والبيان والاصول وشارك في الفقه والحديث والتفسير ودرس بصنعاء في  
فنون من العلم وانتفع به الطلبة وكانت له عناية تامة بتخريجهم والمواظبة على  
التدريس وجلب الفوائد اليهم وكان لا يملّ التدريس حتى يملّ الطالب وله  
أشعار رائقة وفيه كرم أنفاس وبسبب ذلك أتلّف ما ورثه من أبيه وهو شيء  
واسع هكذا ترجمه تلميذه الشوكاني وقال انه أخذ عنه في النحو والمنطق وأصول  
الفقه والحديث عدة من الكتب وأورد من شعره قوله :

مولاي عزّ الدين يا من حوى أفضل ما في النقل والسمع  
ومن غدا من بين أقرانه بلا نظير قط في الجمع  
عذراً فذلك النفس من زلّة أوجبها السيء من طبعي  
منعت لا من علّة فاعف عن تركيب مزج جاء في المنع  
فرب نقص راق من بعده ثمه وخفض زين بالرفع  
وفيها التوجيه بقواعد نحوية ومات صاحب الترجمة بصنعاء في شهر صفر  
سنة ١٢٢٨ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧٧ السيد عبد الله بن اسماعيل الوادعي

السيد العلامة عبد الله بن اسماعيل الوادعي نسبة الى مدينة وادعة المعروفة  
ببلاد حاشد ونسب سادات وادعة ينتهي الى الامام المؤيد بالله محمد ابن الامام  
القاسم بن محمد الحسني

وصاحب الترجمة ترجمه السيد الحافظ محمد بن اسماعيل الكبسي في شرحه  
لتنمة البسامة فقال :

السيد العلامة الغرة في الآل والعلامة نقطة بيكار السيادة والزعامة ذي  
المساعي الحميدة والاخلاق الرشيدة والمقاصد السديدة لهج بمتابعة الحق القويم  
وعلق بأئمة الحق علاقة البان بالتمسيم وله صلابة في الدين وخشونة في رضاء رب  
العالمين قوي الايمان رفيع القدر والشان صاحب الامام الهادي أحمد بن علي  
المعجزي وتردد الى الجهاد الكبير الحافظ الرحالة الشهير اسماعيل بن احمد بن  
عبد الله المغلس الكبسي ثم صاحب الداعي الى الله الحسين بن علي المؤيدي ولما  
قام الامام الناصر عبد الله بن الحسن تابع وشايخ وكان من خواصه وأجابه ثم كان  
من أول المشايخين للامام أحمد بن هاشم وهو أعظم من حرقه وحرص أصحابه  
على الخروج من صنعاء الى بلاد صعدة ثم هو من أعيان العلماء الذين عقدوا امامة  
الامام المتوكل على الله المحسن بن احمد وهو صهره ومات صاحب الترجمة في بي  
حبش من أعمال كوكبان في غرة المحرم سنة ١٢٨٤ رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٢٧٨ الامام الناصر عبد الله بن الحسن الصنعاني

الامام السعيد الشهيد الناصر للدين عبد الله بن الحسن بن احمد بن المهدي  
العباس بن الحسين بن القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد  
الحسني الصنعاني مولده بصنعاء في سنة ١٢٢٦ وكانت مخايل الصلاح تلوح عليه  
أسرارها فعكف على ملازمة الجامع المقدس بصنعاء من صغره لدرس العلوم  
وملازمة القراءة مع عفة وطهارة وتخرج عظيم عن أكل الزكاة وكان رحمه الله  
تعالى ربة في الرجال ليس بالطويل ولا بالقصير يميل الى السواد واسع الجبين  
أنجيل العينين مشرباً بحمرة دقيق الساقين عظيم الصدر والمنسكين يملأ الصدر

مهابة تظهر على وجهه سمات الفضل والبركة والجلالة وتلوح عليه أنوار النبوة والخلافة وكان صادق الهمجة طاهر المهجة شديد التحرز عن الكذب . أخذ عن الامام احمد بن علي السراجي وعن القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد في الفقه وأخذ عن القاضي عبد الله بن علي بن علي الغالب في شرح الملحة وشرح الرضي على الحاجبية ومغني اللبيب وفي شرح الغاية وفي الصرف والمنطق والمعاني والبيان والحديث والتفسير وسمع على السيد يحيى بن المطهر في كتب الحديث وسمع على السيد احمد بن زيد الكبسي شرح التجريد للمؤيد بالله وغيره من كتب الحديث وفي الكشف وحواشيه وسمع على السيد احمد بن يوسف بن الحسين زبارة في الاعتصام وتمتته لشيخه المذكور ومؤلفه في علم الكلام وغير ذلك وأخذ أيضاً عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل وعن السيد الامام الحسين بن علي المؤيدي وغيرهم حتى حقق جميع المعارف العلمية ودرس في فنونها ونخرج به جماعة من العلماء كلقاضي احمد بن اسماعيل العلقلي والسيد محمد بن احمد المطاع والقاضي عبد الله بن محمد بن يحيى حنش الذماري والحاج سعد بن علي الخاشدي وغيرهم وكان اماماً للصلاة بقبة جده المهدي العباس بصنعاء وكانت ترد اليه السؤالات فيجيب عنها بأجوبة دالة على غزارة علمه ومنها جواب مفيد على مسألة هل يجوز دخول الشيطان باطن الانسان كما قيل أم لا ، وكانت له ملكة في الشعر وكان شجاعاً لا تروعه التوازل ولا تفرعه الزلازل ولما برع في فنون العلوم واشتهر التساهل من بعض أرباب الدولة بصنعاء عن ازالة بعض المنكرات عول على صاحب الترجمة بعض العلماء والرؤساء في الفيلام بأمر الامامة العظمى وكانت المباينة العامة له بصنعاء في يوم ثالث ذي القعدة سنة ١٢٥٢ فسار السيرة العادلة وبذل كل مستطاعه في ازالة كل فساد واصلاح امور العباد والبلاد وقال في ذلك السيد البليغ المحسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد بن اسحاق :

ان الذي برأ الوجود بقول كن كتب الخلافة للامام الناصر



القائم الداعي الى سُبُل الهدى الطاهر ابن الطاهر ابن الطاهر  
المستمعين على القيام بربه والمستقيم على الصراط الطاهر  
اغنت حقيقة فضله عن ذاته عن ان ينمقها مجاز الشاعر  
أفلا رأيت صلاته وخشوعه وخطاب مولاه بقلب حاضر  
أفلا رأيت سكونه ووقاره لما رقى للوعظ فوق منابر  
ببلاغة وفصاحة وبراعة ومواعظ وقوارع وزواجر  
من اميتت في القديم فأجره فيها كأحياء الرميم الدائر  
الى آخرها . وفي المحرم سنة ١٢٥٣ وصل الى حول صنعاء نحو ثلاثمائة نفر  
من قبائل رط المتغلبين على بعض البلاد في اليمن الاسفل فخرج صاحب الترجمة  
من صنعاء بجنده لمحاصرهم حتى أذعنوا لتسليم رهائن الطاعة وعدم النهب  
والسلب للمسلمين ، وقال سيدي محسن بن عبد الكريم قصيدة أولها :  
القت اليك قيادها الابطالُ وتفتحت لك في العلا الاقالُ  
ومنها :

فليهن صنعاء بعد طول عنائها عزّ تقادم عهده وجلال  
فلقد حرس فناءها وحجبتها عن أن يلم بسوحها مغتال  
الى آخرها ثم أخرج الناصر قبائل ارحب الذين كانوا قد تغلبوا على حصن  
عطان بخارج صنعاء ثم طلب القبائل من حاشد وبكيل للتوجه معه الى اليمن الاسفل  
واخراج من هنالك من طوائف بغاة القبائل الذين يهجون ويسلبون ويقتلون  
وبعد وصوله الى مدينة اب ثار عليه بغاة القبائل من كل جهة وحصله بمدينة  
اب وتفاصرت الامور حتى اضطر الى العود الى صنعاء واهتم بعد رجوعه باحياء  
معالم الدين والارشاد للمسلمين وبعث الفقهاء لتعليم القبائل وعامة الناس الصلاة  
وكل مايجب عليهم معرفته فسكنت الامور وازيلت كل المنكرات وفي صباح

يوم الاثنين تاسع ربيع الاول سنة ١٢٥٦ كان خروج صاحب الترجمة في بعض خاصته من العلماء والاعيان الى وادي ضر من بلاد همدان ورام الرجوع آخر نهار ذلك اليوم الى صنعاء مع قرب المسافة ولما خرج من دار الحجر التي كان يسكنها الى السائلة التي فيما بين بيوت أهل الوادي أطلق عليه بعض الباطنية وغيرهم من أهل همدان الرصاص فأصيب من بعضها فرجع ومن معه الى دار الحجر فأحاطوا بالدار ثم دخلوها وقتلوه في ذلك النهار وقتلوا معه القاضي العلامة اسماعيل بن حسين جفنان والسيد صلاح الدين بن محمد بن عبد الله بن المنصور والامير عنبريسرو الامير محمد طاشخان وكان دفنه بمقبرة يرقان بقرية القابل عن ثلاثين سنة من مولده رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

وقد أشار الى ذكر قيامه واستشهاده السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل اللبسي في تتمته للسامة فقال مشيراً الى ذكره بعد ذكر الامام الحسين بن علي المؤيدي السابقة ترجمته

و قام من بعده زاكى المناصب من	أذاق أعداءه كأساً من الصبر
الناصر الحبر عبد الله من شرفت	به الخلافة بعد التيه والبطر
وطهرت أرض صنعاء عن مفاصد في	أيامه وغدت في زي مفتخر
أزال عنها الخنا والفسق فانشرحت	صدراً وقد برزت في عرفها العطر
فأعملت عصبة الكفر الملاحدة الار	جاس فيه سهام السكر والضرر
وأوردوه حياض المكرمات على	نهج الحسين وزيد خيرة الخير
ففازفي الضهر بالحسنى على شرف المثوى	كرماً بلا ذل ولا خور
فرحمة الله تغشى روحه عدد الش	ب المضيئة والاوراق في الشجر

٢٧٩ السيد عبد الله بن الحسن الحداد الحضرمي

السيد العلامة عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن طه بن عمر بن علوى

الحداد الحسيني الحضرمي أخذ عن السيد احمد بن عمر بن سميط والسيد علوي ابن احمد الحداد والشيخ عبد الرحمن بن سراج والسيد عبد الرحمن بن سليمان والشيخ محمد بن صالح الرئيس والشيخ عمر بن عبد الرسول العطار وغيرهم وكان عالماً عابداً ورعاً زاهداً منزهاً عن الفضول متبتلاً بالخشوع والخلول وتوفي ثامن رجب سنة ١٢٨٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٠ السيد عبد الله بن الحسن بن المتوكل الصنعائي

السيد العلامة عبد الله بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعائي مولده سنة ١١٦٥ بصنعاء وبها نشأ فأخذ عن القاضي احمد بن صالح بن أبي الرجال والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي والسيد اسماعيل بن الحسن بن المهدي والسيد علي بن ابراهيم عامر والسيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن عبد الله ابن الامام القاسم وغيرهم وحقق النحو والصرف والبيان والاصول الفقهية والفروع والتفسير وأخذ عنه جماعة من علماء عصره بصنعاء وكان من أعيان أهل عصره وواسطة عقد أهله حسن الاخلاق لطيف الطباع محبوباً في الصدور مائلاً الى تدريس العلوم مع التعلق بالرئاسة والنظر في أمور السياسة وله ميل الى الراحة والدعة والمزاح والمجون وجمع مؤلفاً مما أنس الفريد جمع فيه انساب أولاد جده المتوكل على الله اسماعيل ولم يكمله لظنه فسحة الاجل ومن شعره قصيدة أولها :  
إذا نأت عنك دار للخليط غدت دموع عيفيك تسقي الارض بالمطر  
ومات في رابع ذي القعدة سنة ١٢١٠ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨١ القاضي عبد الله بن حسن الريمي

القاضي العلامة عبد الله بن حسن بن يحيى الريمي الذماري مولده سنة ١١٤٧

وأخذ بمدينة ذمار عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي محسن بن حسين الشويطر والفتية علي بن احمد عطية الذماري وعن صنوه عبد الرحمن بن حسن الربيعي السابقة ترجمته وقد ترجمه صاحب مطابع الاقمار فقال :

كان من الفضل والورع بالحل الاعلى ، والطريقة المثلى . وله فطمة وذكاه وتشمير تام في طلب العلم . ومات في المحرم سنة ١٢٤٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٢ الفقيه عبد الله بن حسين دلال الصنعاني

الفقيه العلامة الزاهد الورع الناسك العابد القاسم المفضل عبد الله بن حسين ابن حسن بن محمد دلال الصنعاني ثم الروضي مولده سنة ١٢٤٤ تقريباً بصنعاء وأخذ بها عن السيد حسن بن قاسم أبو طالب في شرح الازهار والفرافض وعن السيد محمد بن أحمد المؤيدي المعروف بالقاصر والسيد عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب الروضي في النحو والصرف والمعاني والبيان وغير ذلك وفي الأصول الشرح الكبير للأساس والشافعي للإمام المنصور بالله وفي الفروع البحر الرخا مع حاشية القبلي عليه وتخرج ابن بهران له وشرح الاثمار لابن بهران وفي الحديث صحيح البخاري وسنن أبي داود وفي التفسير الكشاف مع حاشية السراج عليه وأسمع السمع القراءات من أول القرآن الى آخره على السيد المقرئ علي بن احمد الشرفي . ولما كان دخول الاتراك الى صنعاء في سنة ١٢٦٥ أيام المتوكل محمد بن يحيى انتقل صاحب الترجمة الى الروضة من أعمال صنعاء وكان امام محراب جامعها وكان عالماً زاهداً فاضلاً ورعاً ناسكاً حليماً من احلاس جامع الروضة يقوم ليله ويصوم نهاره كثير الصمت يشتغل بتلاوة القرآن والاذكار وبعض الخياطة وقد انتفع به الكثير من الطلبة وكان للناس فيه اعتقاد كبير يأتون اليه من المحلات النائية وكانت له مله قوية في طرد شياطين الجن ومداواة

المرضى بالرقى والتلاوة وله في ذلك عجائب منها انه كتب رقية لرجل أصابه  
الصرع فلما علقت الرقية عليه سمع الناس صوتاً من ذلك المصروع يقول قتلتنى  
يا دلال وشفى بعد ذلك وربما ترجاه بعض الشياطين حال تلاوته على المصروع  
في فكاكهم على تركهم المصروع ونحو هذا

وكان أُوحد أهل زمانه في التوكل على الله والتفويض اليه وكان يمتنع عن  
قبول عطاء الأمراء والأكابر ومات يوم الجمعة ١٨ شوال سنة ١٢٩٨ وكانت  
الصلاة عليه عقب صلاة الجمعة بمجامع الروضة وحضر الجم الغفير من الناس لدفنه  
ورثاه القاضي الحافظ محمد بن عبد الملك الآ نسى الصنعاني بقصيدة أولها .

أيضحك بعد اليوم يوم بشمسهِ ويبدو نذير الفجر في الشرق محمرا  
وقد مات قطب الفضل والدين والتقى مع العلم والحلم الذي جلّ ان يدري  
هو ابنُ دلال نسبة وابن آدم خصالاً وسل عنه محيطاً به خبرا  
فتى كان في المحراب تلقاه دائماً وإلا ففاض حاج من جاء مضطرا  
لقد كان عاتي الجن يخشاه انه ابادهم قتلاً وأوقفهم اسرا  
قد طلق الدنيا برغم انوفنا فله قبرا ضمّ في تربه برا

### ٢٨٣ السيد عبد الله بن حسين العلوى الحضرمي

السيد العلامة عبد الله بن حسين بن طاهر العلوى الحضرمي  
أخذ عن السيد حامد بن عمر العلوي وابنه السيد عبد الرحمن بن حامد  
والسيد عبد الرحمن بن علوي والسيد عمر ابن محمد بن سهل والسيد أبي بكر بن  
عبد الله الهندوان وعن السيد بن عمرو علوى ابني احمد الحداد والسيد عبد الله  
ابن حسين بن سهيل والسيد عبد الرحمن بن عبد الله با فرج والسيد أبي بكر  
ابن عبد الله والسيد محمد بن سقاف بن محمد السقاف والسيد سقاف بن محمد الجفري  
والسيد احمد بن جعفر الحبشي والسيد عيروس البار والسيد عبد الله العطاس

والسيد أحمد بن عمر بن زين مميظ وأخذ بمكة عن السيد عقيل بن عمر بن عقيل بن يحيى والسيد طاهر بن الحسين وغيرهم وقد ترجمه تليذه السيد عيروس الحبشي فقال :

امام المريدين وأستاذ السالكين و انسان عين الناظرين الحافظ لزمانه وأوقاته المقبل على طاعة ربه و عباداته له رسالة مشتملة على عقيدة وجيزة كافية في سند الاخذ والتلقي ومات في ربيع الثاني سنة ١٢٧٢ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٤ القاضي عبد الله بن حسين المجاهد الصنعاني

القاضي العلامة لأزاهد عبد الله بن حسين بن عبد الله بن علي بن أحمد المجاهد الأماري ثم الصنعاني أخذ عن صنوه أحمد بن حسين وعن الفقيه الحسن ابن أحمد الشيببي وغيرهما من علماء ذمار وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار فقال : كان عالماً محققاً للفروع فطناً بالغ الى الغاية القصوى وتولى القضاء للإمام المهدي انعماس في ناحية حبيش سبع سنين وفي ناحية عتمه تسع سنين وفي عمران وبلادها أربع سنين وفي مدينة ذمار سنة ونصف وانتقل في آخر عمره من ذمار الى مدينة صنعاء فاستوطنها وحكم بها مجاناً حتى توفي بها في ثامن شوال سنة ١٢١٤ وقد سبقت ترجمة ولده عبد الرحمن بن عبد الله وترجمة حفيده المحقق أحمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله وصاحب الترجمة هو أول من سكن صنعاء من أهل هذا البيت الشهير رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٨٥ السيد عبد الله بن حسين بلفقيه الحضرمي

السيد العلامة عبد الله بن حسين بن عبد الله ابن الفقيه محمد بلفقيه باعلوى الحضرمي أخذ عن الشيخ عمر بن عبد الكريم العطار المكي وعن والده السيد

الحسين بن عبد الله والسيد أبي بكر بن عبد الله الهندوان والسيد عبد الرحمن ابن حامد والسيد عمر بن احمد بن حسن الحداد والسيد عمر بن محمد بن سهل والسيد علوى بن سقاف والسيد علوى بن عمر الجفري والسيد سقاف بن محمد الجفري والسيد عبد الرحمن بن محمد بن مميظ والسيد عبد الله بن علي شهاب الدين والسيد طاهر بن حسين بن طاهر والسيد عقيل بن عمر والسيد يوسف بن محمد البطاح والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والشيخ عبد الله بن احمد باسودان والشيخ محمد بن صالح الزمزمي والقاضي محمد بن علي الشوكاني الصنعاني وغيرهم وقد ترجمه السيد عيروس الحبشي فقال السيد الامام الاجمده العلامة اللوذعي الاوحد ذو المعارف والعوارف والتحقيق والتضلع في العلوم والتدقيق المفسر المحدث الصوفي الفقيه عفيف الدين أخذت عنه وممعت منه وقرأت عليه ومات في ذى القعدة سنة ١٢٦٦ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## ٢٨٦ القاضي عبد الله بن حمزة الصنعاني الحكيم

القاضي العالم الحكيم الماهر الفلكي الحاسب عبد الله بن حمزة بن هادي بن يحيى بن محمد القاضي الدواري الصنعاني مؤلف كتاب بلغة المقتات في علم الاوقات قال من ترجمة من علماء اليمن كان فخر زمانه وبطليموس اوانه له مشاركة في أكثر العلوم وبراعة في علمي الطب والنجوم وأتقن قواعد علم الفلك وصار عمدة لطلابه وحصل بخطه عدة مجلدات في علم الطب والحساب وجمع كتاب بلغة المقتات في معرفة الاوقات قصره على ما تحسن معرفته من علم النجوم وما يجب على المجتهد تحصيله وانتهى فيه الى سنة ١٣٠٠ هجرية وله كتاب معدن الجواهر في اخراج الضمائر في نحو كرامتين وملحمة ذكر فيها ما يكون في جميع البلدان وهي دالة على ما له من اليد الطولى في علم الفلك وهي الى نحو ما بقيت من الشعر برسم المهدي عبد الله ابن المتوكل أحمد وقال في آخرها

ينزه نفسه عن اعتقاد التأثير للنجوم كما هي عقيدة البعض من المنجمين والطبعيين فقال :

ومميتها بالمهدوية كونها برسم امام العصر دام له العلا  
مع العلم والاقرار لله وحده بعلم علوم الغيب علماً مفصلاً  
ولكنه ظن وعلم بمحدسنا يدل على المظنون ظناً مخيلاً  
وان اعتقادي ان ربي قادرٌ على فعل ما يختاران سآ وان بلا  
ومن شعره مفتخراً ومورياً باسمه

ولما اشرفت بالعلم كالشمس أنواري صعدت الى الافلاك قاضي ودواري  
ولى قلم في العلم جل صفاته يدل على ما كان من حكمة الباري  
ومات بصنعاء في ٢٧ صفر سنة ١٢٦٩ رحه الله

## ٢٨٧ ولده الفقيه عبد الله بن عبد الله حمزة

هو الفقيه العالم عبد الله بن عبد الله بن حمزة كان من المحققين لعلم الطب والحساب قرأ على والده المذكور في الفنين نحو أربعين سنة حتى صار المرجع للطلاب فيهما ومات بصنعاء في سلخ ذي القعدة سنة ١٣٩٣ رحه الله وإيانا والمؤمنين وحفيد صاحب الترجمة هو الفقيه العارف الحكيم الماهر الشهير لطف ابن عبد الله بن عبد الله حمزة الصنعاني . نشأ بصنعاء وحقق علم الفلك والنجوم وأكمل جدول البلغة تأليف جده الي سنة ١٦٥٩ هجرية استخرج ذلك من زيج المثني وصححه غاية التصحيح وهذا به التهذيب الحسن بعد مطالعته جميع الجداول القديمة وقال ان ما ذكره جده في البلغة من طرق الميزان قائما هو لمز يريد أن يعرف ميزان سفته على جهة التقريب فقط وهذا الحفيد هو خاتم علماء علم الابدان بصنعاء اليين في القرن الرابع عشر وهو في سنة ١٣٤٩ على قيد الحياة وموضع ترجمته حرف اللام من كتابنا ( نزهة النظر في تراجم أعيان اليمن بالقرن الرابع



(عشر) وإنما استطردنا ذكره بكتابتنا هذا لما له من التتمة المفيدة لبلغه جده  
المشار إليها

## ٢٨٨ الفقيه عبد الله بن سعد سمير الحضرمي

الفقيه العلامة عبد الله بن سعد بن سمير الحضرمي الصوفي  
أخذ عن السيد عمر بن السقاف والسيد عمر بن زين بن سميط والسيد حامد  
ابن عمر والسيد زين بن محمد بن زين سميط وغيرهم واستجاز من شيخه السيد عمر  
ابن سفيان بن محمد بن عمر بن طه الصافي ، ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة كتبها  
إلى تلميذه السيد عيدر زرس الحبشي منها :

فلا تنس حبيبي ذا افتقار من الهجران طال له نحيبُ  
ومات في ذي القعدة سنة ١٢٦٢ رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٢٨٩ الفقيه عبد الله بن سعيد القرواني الصنعائي

الفقيه العلامة الأديب الأريب الذكي التقى عبد الله بن سعيد بن علي القرواني  
الصنعائي مولده بقرية بيت سبطان من أعمال صنعاء في سنة ١١٦٥ وحفظ القرآن  
عن ظهر قلب وقرأ العربية وتخرج بوالده وألزم طريقة الأدب فجاء بما يستجد  
وكتب كثيراً من الأعيان وامتدح الخلفاء والوزراء وتناقل الناس شعره في  
عصره وولى أعمالاً عديدة وصحب والده في كثير من أيامه وكانت إليه النهاية في  
عمل الألفاظ والمعانيات مع عدم قدرته على حل شيء منها وقد ترجمه جحاف  
فقال كانت له فكرة صادقة وقريحة سابقة يخترع من المعاني ما فات البديع الهمداني  
وقد رحل عن صنعاء وقصد أعيان زبيد ولاقى مشايخ الصوفية وأخذ عنهم  
وتلقن معارفهم وحدث عنهم بمجريات وسلم لهم أموراً الحقها غيره بالمستحيل

وسلك مذهب الافتقار والتصوف وحدثني انه طالع أخبار الدولتين الأموية والعباسية فرأى عجباً من أولئك وقال ما رأيت أحق بالملك من الأموية فانهم يباشرون أمورهم بأنفسهم من غير أن يتخذوا أحداً منهم وزيراً لذا استلحقوا الصين وبلغوا الى الاقصى من الاندلس . ومن مخترعاته وبدائع مشبهاته وحسن تعليقاته قوله وقد رأى برأسه شيئا أيام صباه :

كَانَ مَشِيبَ الرَّأْسِ آنَ شَبَابِهِ      نَجُومٌ رَجُومٌ لِلْغَوَايَةِ وَالْجَهْلِ  
أَشْعَةُ أَنْوَارِ الْيَقِينِ رَمَتْ بِهِ      عَنِ الْقَلْبِ كَيْمَا تَتَّبِعُ الْفَرْعَ بِالْأَصْلِ  
ومن شعره :

إِذَا قَالَ شَخْصٌ لِقَوْمٍ رَأَيْتَ      مِنَ الْبَذْلِ فِي الدَّكْتَبِ كَيْتَا وَكَيْتَا  
أَجَابَ الْجَمِيعَ بِلا مَهْلَةٍ      بِخَيْرٍ يَكُونُ وَخَيْرًا رَأَيْتَا  
وقوله :

دَابُّ الزَّمَانِ وَأَهْلِيهِ إِذَا نَطَقَتْ      لِسَانُ حَرٍّ يَبْعُضُ الشَّعْرَ إِعْرَاضُ  
كَأَنَّ كُلَّ مَقُولٍ فِي مَسَامِعِهِمْ      وَإِنْ تَنَاهَى بِهِ الْإِحْسَانُ مَقْرَاضُ  
ومن مخترعاته يتشوق الى الايام المستقبلية على ظن أنجازها لما أمله :  
سَقَى اللَّهُ أَيَّامَا سَتَانِي بَوَاصِمًا      بِأَنْجَازِ مِيعَادٍ يُطِيبُ بِهِ الْوَصْلُ  
وَنَفْسِي بِأَيَّامٍ غَدَتْ فِي تَلْعَبٍ      بِأَفْكَارِنَا إِذْ لَيْتَ يَتَّبِعُنَا عَلَّ  
فَتَلَكَ أَمَانِي لِلْخِيَالِ وَانْهَآ      وَقُوفٍ يَبْحَرُ خَاضَهُ أَشْعَبُ قَبْلُ  
ومن بدائمه قوله :

تَارُونَ هَذَا الْعَصْرَانَ مَا جَالَ فِي      خَاطِرِهِ ذَكَرُ الْوَدَا تَهْدَا  
وَإِنْ دَعَاهُ سَائِلٌ لِحَاجَةٍ      أَجَابَهُ وَحِيًّا وَلَكِنْ كَالْصَدَا  
وَمِنْ أَجُودَ مَا نَقَلْتُهُ عَنْهُ قَصِيدَةُ أَوْهَا :  
عَسَى تَعَسَّفَ فِي الْقِرَاضِ طَرِيقَةً      تَذَرُ الدَّرَارِي الزَّهْرَ فِي إِيْوَانِهِ

النخ . وقد ملأ الدنيا بأشعاره وزين الطروس بمحاسن آثاره ، وله قصيدة :  
عارض بها مقصورة ابن دريد منها :

فوائد لم يدرها أهل الذكا      وهي بمرآة العقول تجتلي  
ان سَوِيَّ الذات من اذا مشى      مشت به رجلاه في الارض سوا  
وظلُّه يلحقه من خلفه      ان قابل الشمس وأولاه القفا  
وان دجاه الليل غاب ظلُّه      الا اذا البسدر اعتلاه بالسنا  
واعلم هديت الرشد ان آدماً      أبو البنين من مضى ومن أتى  
وان حوّا أمنا واننا      من نسب الى التراب ينتمى  
وكل حيّ روحه في جسمه      والموت مفنٍ والحياة في الفنا  
وكل سبتٍ تابع لجمعة      وثالث الاثنين يوم الاربعاء  
الى أن قال في خاتمتها :

والصادق الاواه يلتقى نفسه      بين يدي مولاه جلّ وعلا  
في كل حال لا يميل لحظةً      عن المراد راجياً منه الرضا  
مواجهاً بقلبه قبلته      ومعرضاً بكلمه عن السوا  
عيناه في كل الرجا مسيلة      دمع الحزين أن يلاقى ما أتى  
وأين مني هذه ان لم يكن      تدارك لي من أجل من عفا  
ورحمة الله العظيم شأنه      واسعة كعلمه لمن برا  
ومات في ذي القعدة سنة ١٢٢٣ عن ثمان وخمسين سنة رحمه الله تعالى .  
واياها والمؤمنين آمين

٢٩٠ عبد الله بن شرف الدين الجبلي

القاضي العلامة عبد الله بن شرف الدين المهمل النيني الجبلي الشافعي ولد  
تقريباً سنة ١١٧٠ وسكن مدينة ذي جبلة من اليمن الأشفل وقد ترجمه الشوكاني

فقال : له معرفة تامة بفقهِ الشافعية وفهم صحيح في غير الفقه وزهد تام وتآله بالغ  
قرأ علي عند وفودي الى مدينة جبلة مع الامام المتوكل على الله في مشكاة المصابيح  
وممع في غيرها من كتب الحديث وهو من مكثري الاذكار والعبادة والرهبة  
والقنوع بما تيسر من المعيشة انتهى

ووصول الشوكاني مع المتوكل أحمد الى مدينة جبلة هو في سنة ١٢٢٦ وموت  
صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩١ السيد عبد الله بن طاهر الزواك التهامي

السيد العلامة التقى عبد الله بن طاهر بن الحسن صائم الدهر الملقب الزواك  
الحسيني التهامي قال صاحب نشر الثناء الحسن كان صاحب الترجمة من المشهورين  
بالولاية والصلاح متضلعا من جميع العلوم متفننا فيها وأما علم الادب وحسن  
المحاضرة ومعرفة الاستحضار لشواهد الحال وحفظ جيد الاشعار فكان اليه  
الغاية وهو الملقب بالزواك وقد ذكره صاحب الدرّة الخطيرة فقال كان على قدم  
عظيم من العلم والتقوى كثير السياحات على عادة آبائه ومات ببندر الحديدة  
في سنة ١٢٣٠ وابن صاحب الترجمة السيد أحمد بن عبد الله مات بالحديدة في  
الحرم سنة ١٢١٣ قبل والده رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٢ السيد عبد الله بن عباس الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن عباس بن محسن بن يوسف ابن المهدي محمد  
ابن احمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . مولده سنة ١١٩٦ وأخذ  
عن السيد اسماعيل بن شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحق والقاضي  
يحيى بن علي الشوكاني في علم الآلة وغيرها وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني  
في شرح الرضى على الكافية وغيره وكان حسن الحافظة لا يكاد ينسى ما حفظه

كثير الاذكار لطيف المحاضرة حسن الحديث قوي الادراك للمعاني الدقيقة وله في الاشعار وتديبها اليد الطولى وقليل مثله في الادب من أهل بيته آت الامام بل ومن غيرهم من أهل الأدب في زمنه ومن مقطعات شعره في شيخه الشوكاني :  
يا بدر يا بدر لا أعني ابن عمار كلاً ولا القمر الموصوف بالساري  
بل الشريعة بل شمس العلوم بل البحر المحيط وهذا نيل أوطاري  
وقد عكف على التدريس للطلبة بمسجد النزلي المعروف ببئر العزب بصنعاء ولم أقف على تاريخ وفاته وكانت وفاة والده عباس بن محسن في جمادى الاولى سنة ١٢٤١ رَحِمَهُمُ اللهُ وَاَيُّهَا الْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٢٩٣ القاضي عبد الله بن علي سهيل الصنعائي

القاضي العلامة عبد الله بن علي سهيل الصنعائي . مولده سنة ١١٨٠ وأخذ بصنعاء عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار وفي السيل الجرار وفي غيرهما من كتب الفروع والحديث وحصل بعض مؤلفات للشوكاني بخطه وعكف على سماعها عليه فاستفاد في الفقه وغيره ونصب للقضاء من جملة الحكام بمدينة صنعاء وكان كثير الصمت والرصانة كثير الاصلاح فيما بين الناس ومات بصنعاء في سنة ١٢٥١ عن احدى وسبعين سنة رحمه الله تعالى وَاَيُّهَا الْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٢٩٤ السيد عبد الله بن المنصور علي بن العباس الصنعائي

السيد النجيب عبد الله بن المنصور علي بن المهدي العباس بن الحسين بن القاسم بن الحسين بن احمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسن الصنعائي مولده تقريباً سنة ١١٨١ ونشأ بحجر الخلافة وأخذ عن بعض علماء صنعاء ولما كانت وفاة قاضي القضاة السيد يحيى بن محمد في سنة ١٢٠١ نصب المنصور علي

ولده المترجم له مهيماً على الحكم بالديوان ومنفذاً لما يقررونه من الاحكام وقد استطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لوالده بالبدر الطالع فقال :

نفر الاسلام عبد الله ابن أمير المؤمنين جعل اليه والده الاشراف على الديوان واستنابه في الحضور مع الحكم في يومي الاجتماع من كل أسبوع وجعل اليه ولاية بعض البلاد كالحية وبلاد البستان وفيه من حسن الخلق ومزيد التواضع وكرم السجايا ومعرفة حقائق القضايا ما هو غاية ونهاية ولوالده اليه ميل عظيم وفيه خيرية كاملة ومحبة لتضاء حوائج المحتاجين وانتباغ الى والده بمطالب الطالبين والشفاعة لمن يلوذ به من القاصدين والدلالة على سبيل الخير بكل ممكن انتهى

ولما أكمل الشوكاني تدريس طلبته لمؤلفه نبيل الأوطار كان اجتماع جماعة نلتم ذلك التدريس وحضر صاحب الترجمة ذلك الاجتماع في سنة ١٢١٦ وقال في ذلك السيد القاسم بن ابراهيم قصيدة بليغة ومات صاحب الترجمة في يوم الاثنين ١٧ ذي الحجة سنة ١٢٢٩ ورثاه القاضي عبد الرحمن بن يحيى الانسي بقصيدة من بحر كامل المزج وهذا البحر لم يوجد له شاهد عربي كما ذكر أهل العروض ومن هذه القصيدة :

أعبد الله للارغباء والرهبا وقد ذهبت به الطواحة الأراما  
أعبد الله لارقات مداممكن أو تقضين من مبكاه ما وجباً  
رحمهم الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٥ القاضي عبد الله بن علي العنسي الذماري

القاضي الحافظ النقي عبد الله بن علي بن عبد الرحيم بن سعيد بن حسن العنسي الذماري . أخذ بدمار عن القاضي يحيى بن محمد بن يحيى بن سعيد العنسي والقاضي عبد الله بن عبد الله بن سعيد العنسي وغيرهما وكان عالماً متفتناً اماماً كبيراً في

الفرع متبحراً في غيرها وله مجموع في الفقه نافع جداً في مجلدات وهاجر سنة ١٢٩٧ عن دمار الى جبل الالهونم فتلقيه الامام الهادي شرف الدين بن محمد رحمه الله بما لا مزيد عليه من الاكرام وأرسله في سنة ١٢٩٨ الى صعدة وبلادها وكان من أجل أعوانه وموته في مدينة وادعة ببلاد حاشد رحمه الله تعالى وإياها والمؤمنين آمين

### ٢٩٦ السيد عبد الله بن علي الجلال الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن علي بن عبد الله بن احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن علي بن صلاح بن محمد بن هادي بن محمد الجلال بن صلاح بن محمد بن الحسين بن احمد بن المهدي ابن علي بن الحسن بن يحيى بن يحيى ابن الناصر بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن أحمد بن يحيى بن الحسين ابن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بالجلال الصنعاني . ولد أول الثالث عشر تقريباً وأخذ عن والده امام العربية علي بن عبد الله الجلال وغيره قال الشوكاني في البدر الطالع هو حاد الذهن جيد الفهم حسن الادراك قوي التصور وله شعر بديع وله قراءة على في المطول وفي كثير من كتب الحديث وهو الآن في سن الشباب . انتهى .

وتولى صاحب الترجمة القضاء بصنعاء بعد وفاة والده وكانت فيه حدة مفرطة ومن شعره قصيدة يمدح بها السيل الجرار لشيخه الشوكاني أولها :  
طابت ثمار حدائق الازهار لما ارتوت من سيلك الجرار  
ومن شعره الى الشوكاني :

لم اجر دمعاً من فراق مليحة خرعوبة من ساكني نعمان  
كلا ولم ارفع السهى من فقدتها جنح الدجى كالهائم الخيران

ليس البكاء من الصبابة شيقى في حب أنسية من الغزلان  
 لكن بكيت دماً لفقد أجرة بانوا عن الخلان والاطوان  
 الخ . ومات بصنعاء في يوم الاثنين ٢٠ ربيع الآخر سنة ١٢٤٢ رحمه الله  
 وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٩٧ الفقيه عبد الله بن علي العمري الصنعاني ووالده

الفقيه العارف عبد الله بن علي بن عبد الله العمري الصنعاني  
 قال حجاج كان ذا صمت ورصانة وولي العمل على أملاك المنصور وكان  
 والده عاملاً على صنعاء أيام الامام المهدي وله ما جريات تناقلها الناس ومات  
 صاحب الترجمة في يوم الأحد ٢٨ رجب سنة ١٢٢٣ ووالده المشار اليه هو أول  
 من انتقل من هجرة العارية ببلاد الحداء وسكن صنعاء من أهل هذا البيت الشهير  
 وقد ذكره القاضي علي بن محمد العابد في تهذيب الزيادة لتاريخ الأئمة السادة فقال  
 ما خلاصته :

وفي العشر الاول من شهر شعبان سنة ١١٨٣ توفي بصنعاء الفقيه جمال  
 الانام علي بن عبد الله العمري وكان بنظره وظائف كثيرة للامام المهدي منها  
 جميع عمائر الدولة وسياسة المدينة وطيافة كضائم الثلاثة الغيول المستخرجة  
 جنوبي صنعاء وقد نسبت اليه الغلظة والظلم وعدم الشفقة والرحمة فأمر الامام  
 المهدي بالقبض على داره وخيله في شهر ذي الحجة سنة ١١٨٢ واودعه السجن  
 وصادره على تسليم ما عينه عليه من المال، وخلاصة القول فيه انه رزق مبلغ  
 الحنق في الدنيا فاذا كان قد رزق الحنق للدنيا والآخرة فطوبى له ثم طوبى انتهى

## ٢٩٨ السيد عبد الله بن علي العلوي الحضرمي

السيد العلامة عبد الله بن علي بن عبد الله بن عيروس بن علي بن محمد



ابن شهاب الدين العلوي الحسيني الحضرمي، مولده بمدينة تريم سنة ١١٨٧، وأخذ عن والده وعن السيد علي بن محمد بن شهاب الدين والسيد عبد الرحمن بن علوي والسيد عمر بن محمد بن علي بن مهمل والسيد حسين بن عبد الله بن احمد بن مهمل والسيد أبي بكر بن عبد الله الهندوان والشيخ عمر بن ابراهيم المؤذن والسيد شيخ بن محمد الجفري والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي والسيد أحمد البحر وغيرهم، وكان عارفاً محققاً، وتوفي بمدينة تريم في جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٩٩ القاضي عبد الله بن علي الأرياني

القاضي العلامة عبد الله بن علي بن علي بن حسين الأرياني مولده بهجرة اريان من أعمال بلاد يريم في المحرم سنة ١٢٠٢ وأخذ عن علماء عصره وأجازاه القاضي محمد بن علي الشوكاني وكان صاحب الترجمة عالماً جليلاً تولى الحكومة بمدينة يريم للتوكل احمد بن المنصور علي وسار في القضاء سيرة حسنة واجتمع فيها بالقاضي محمد بن علي الشوكاني وجرت بينهما مباحثات علمية ومات صاحب الترجمة في حصن اريان رابع صفر سنة ١٢٧٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٠٠ الفقيه عبد الله بن علي غشام الصنعاني

الفقيه العارف عبد الله بن علي غشام الصنعاني مولده سنة ١١٥٨ تقريباً ترجمه جحاف فقال كان به دعاة مع شدة في الدين وصلابة يقوم الليل فيحييه بالعبادة اذا رأته في صلاته قلت اسطوانة ثابتة لا يتحمل فيها وتراه مقبلاً على الله تعالى مستغرقاً وكان يحب الاجتماع في منزله بعد صلاة العشاء ولا يحب اطالة السر فاذا أدركه النوم ولم يقم من عنده قام الى السراج فأطفأه، ويقول قال

الله تعالى « واذا اطعم عليهم قاموا » فينضحك من عنده ويقومون عنه ومحمته يقول مها أنت في صحة من جسدك فالغنيمة الباردة يريد ان يقتنم الانسان الطاعة فيستكثر منها وكان يحضر صلاة الجماعة لا تقوته التكبيرة الاولى مع الامام ومحمته يقول من صبر لقسمة الله تعالى وصبر على أذى أولاده فهو الحاج المجاهد فقلت له هذا من كلام القصاص قتل نقلت هذا من خط امام السنة محمد بن اسماعيل الأمير فسألته نقل ذلك فأراني شيئاً كتبه بخطه ولفظه سئل السيد العلامة محمد بن اسماعيل الأمير عما نقوله العامة الحج على باب البيت أهدأ أصل من السنة يرجع اليه أم لا ، فأجاب ما لفظه أخرج الديلمي في مسند الفردوس عن أبي هريرة مرفوعاً طوبى لمن بات حاجباً وأصبح غازياً رجل مستورد ذو عيال متعنف قائم باليسير من الدنيا يدخل عليهم ضاحكاً ويخرج عنهم ضاحكاً فوالذي نفسي بيده انهم هم الحاجون الغازون في سبيل الله تعالى . انتهى ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٢٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٠١ القاضي عبد الله الغالي الصنعاني

القاضي الحافظ الورع الزاهد النقي عبد الله بن علي بن علي بن قاسم بن لطف الله العالبي الصنعاني ثم الضحياتي

أخذ بصنعاء عن السيد احمد بن زيد الكبسي في النحو والصرف والمعاني والبيان والحديث والتفسير والاصولين وغيرها ولازمه مدة طويلة وأخذ أيضاً عن السيد أحمد بن يوسف بن الحسين بن احمد زبارة وعن غيره من أكابر علماء عصره حتى تبحر في كثير من العلوم والمعارف وأقام بمنزلة من المنازل المعدة بمساجد صنعاء لطلبة العلم وكان امام أهل عصره في العفة والزهادة والورع والنقشف ما جمع درهماً ولا ديناراً ولا اتخذ بيتاً ولا عقاراً وقد أخذ عنه في

علوم العربية وغيرها عدة من أ كابر علماء عصره كالامام الحسين بن علي المؤيدي والامام الناصر عبد الله بن الحسن والسيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبسي والقاضي احمد بن عبد الرحمن المجاهد وغيرهم وكان في تدرسة بركة عظيمة فانتفع به الكثير من العلماء وصنف مصنفات في اسناد كتب العلوم مما له المقعد المنظوم في أسانيد العلوم وهو مفيد في بابيه وهاجر من صنعاء مع الامام الهادي أحمد بن علي السراجي ورجع اليها بعد استشهاد الامام احمد بن علي السراجي ثم هاجر أيضاً مع الامام الحسين بن علي المؤيدي ولما مات رجع الى صنعاء ثم هاجر عنها في ذي القعدة سنة ١٢٦٣ الى بلاد صعدة ولما عرف اقبال أهل تلك البلاد الى ما دعاهم اليه من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر سكن محرة ضحيان لنشر العلم والتدريس والارشاد وتزوج هناك وطلب خروج الامام المنصور بالله احمد بن هاشم وغيره من أ كابر العلماء بصنعاء وبلادها الى صعدة للقيام بما يجب من نصب امام فصار اليه الامام احمد بن هاشم والامام محمد بن عبد الله الوزير وغيرهما من أ كابر العلماء وتمت المبايعة للامام احمد بن هاشم بصعدة في شعبان سنة ١٢٦٤ وقد أشار الى ذلك المولى احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الجندوى رحمه الله تعالى في منظومته اتحاف الاخوان بذكر الدعاة من قراء القرآن فقال رحمه الله تعالى :

ورابع الستين سار الغالي مهاجراً وقال هل من رابع  
يا أيها السادات هل تغير نفرج الاعلام والوزير  
ونصبوا الامام اعني أحمداً من كان في آل النبي المفردا

وعكف صاحب الترجمة على التدريس والوعظ والارشاد والتذكير بمدينة  
ضحيان حتى توفي بها في ١٠ جمادى الاولى سنة ١٢٧٦ رحمه الله وايانا  
المؤمنين آمين

## ٣٠٢ الفقيه عبد الله بن علي طامش الصنعائي

الفقيه العلامة التقى عبد الله بن علي بن محمد طامش الصنعائي مولده سنة ١١٦٦  
تقريباً وأخذ عن أبيه وعن غيره من علماء عصره وقد ترجمه جفاف فقال :  
كان ذا تقوى وورع شحيح وكان لا يأكل إلا الحلال وكانت حرفته التجارة  
في الصفر والودع والصبي ولقيته ببعض الطرق فحدثني عن حديث حدثه عن أبيه  
وقال عزاه الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الانبياء كلهم يدخلون  
الجنة قبل سليمان بن داود عليه السلام بأربعين عاماً وان فقراء المسلمين يدخلون  
الجنة قبل أغنيائهم بأربعين عاماً وان أهل المدن يدخلون الجنة قبل أهل البوادي  
بأربعين عاماً قلت هكذا حدثني والحديث أخرجه الطبراني من حديث معاذ عن  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا ان تمامه هكذا وان أهل المدن يدخلون الجنة  
قبل أهل الرستاق بأربعين عاماً لفضل المدائن والجماعات والجمعات وحلق الذكر  
اذا كان بلاء خصوا به دونهم انتهى . ومات صاحب الترجمة ليلة ثالث عشر  
شعبان سنة ١٢٢١ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٣ السيد عبد الله بن عمر العلوي الحضرمي

السيد الامام الكبير العلامة الشهير عبد الله بن عمر بن أبي بكر بن عمر بن  
طه بن محمد بن شيخ بن احمد بن يحيى بن الحسن بن علي بن علوي بن محمد بن علي  
ابن علوي بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن علوي بن محمد بن علوي بن عبيد الله  
ابن احمد المهاجر الى الله ابن عيسى بن محمد بن علي بن جعفر الصادق بن محمد  
الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط ابن أمير المؤمنين علي بن أبي  
طالب عليهم السلام الحضرمي . مولده ليلة الجمعة لعشرين خات من جمادى الاولى  
سنة ١٢٠٩ وأخذ عن أبيه وعن السيد طاهر بن الحسين بن طاهر وعن السيد بن عمر  
وعلوي ابني احمد بن الحسن الحداد والسيد علوي بن سقاف الصافي والسيد

عبد الرحمن بن حامد بن عمر والسيد سقاف بن محمد الجفري والسيد احمد بن عمر مميظ والسيد الحسن بن صالح البحر الجفري والسيد الحسن بن الحسين العيدروس والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي والشيخ عمر بن عبد الكريم بن عبد الرسول العطار وعن حسن بن عبد الله العمودي والشيخ عبد الله بن احمد باسودان والسيد محمد بن سالم الجفري والسيد عقيل بن عمر بن يحيى والسيد يوسف بن محمد البطاح الاهدل وغيرهم من علماء حضرموت واليمن والحرمين ومصر وقد ترجمه تلميذه السيد عيدروس الحبشي فقال :

شيخ الشريعة وامامها وحبر الطريقة وهامها الداعي الى الله بفعله وحاله ولسانه المناضل عن دين الله بصره واعلانه ، قرأت عليه وأجازني اجازة عامة سنة ١٢٦١ وكن عظيم الحجة لأهل البيت النبوي مجتهداً في ضبط أسابهم لا يفصل شيئاً من طرق الصوفية على طريقتهم الخ وموت صاحب الترجمة ليلة ٢٢ جمادى الاولى سنة ١٢٦٥ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

وحفيد صاحب الترجمة هو السيد المجتهد المنتقد المرشد شيخ العترة النبوية بالبلاد اليمنية أبو علي محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر العلوي أطال الله في أعوامه وأيامه آمين

### ٣٠٤ السيد عبد الله بن عيسى الكوكباني

السيد العلامة الفهامة المحقق الناظم النائر المؤرخ الناقد المدقق عبد الله بن عيسى بن محمد بن الحسين بن عبد القادر بن الناصر بن عبد الرب بن علي بن قيس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسن بن النعماني الكوكباني مولده في شهر رجب سنة ١١٧٥ بمحضر كوكبان وبه نشأ حفظ القرآن على الفقيه محمد بن صالح البصير وحفظ متن الازهار في فقه الاثمة الاطهار وكافية ابن الحاجب والشافعية والتهذيب وكثيراً من تلخيص المفتاح وأخذ عن الفقيه يحيى بن صالح

الشهاري حاشية السيد في النحو وأخذها عن والده وشرع في جمع حاشية عليها سماها التصويب الجيد على حاشية السيد وقرأ على والده أيضاً شرح الخبيصي في النحو والمبطل الصافية في التصريف والشرح الصغير في المعاني والبيان وحاشيته للخطابي ولطف الله الغياث وشرح غاية السؤل في علم الاصول وحاشية سيلان وفي ضوء النهار للسيد الحسن الجلال وحاشية السيد محمد الامير عليه وفي ديوان المتنبّي وشرحه للعكبري والواحدي وفي معنى اللبيب وشروح التهذيب وشرح القطب لرسالة الشمسية وحاشيتها وفي فتح الباري على صحيح البخاري وغير ذلك واستفاد من والده علماً جماً وأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عاصم في شرح القلائد في علم الكلام وفي حاشيته للجلال والسيد هاشم بن يحيى الشامي وفي شرح الجزرية في العروض والقوافي وأجاز له أن يروى عنه جميع مروياته وأخذ عن السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني واستجاز منه وأخذ أيضاً عن السيد علي بن محمد بن علي الكوكباني والسيد الحسين بن عبد الله الكبسي والفقير يحيى بن احمد زيد الشامي والفقير حسين بن يحيى بن سليمان القاعي وغيرهم وقد ترجمه الشوكاني فقال برع في الآلات والحديث والادب وهو ساكن رصين الكلام جيد الفهم حسن الادراك منفرد بفنون العلم في كوكبان وترجمه صاحب نفحات العنبر فقال : لم يزل يجد في تحصيل العلوم حتى صار زينة الدهر وحسنة من محاسن العصر واعتنى بالادب وحفظ كثيراً من الاشعار وفتش عن معانيها وضبط مبانيها وكان حبر العلوم وبحرها وشمس التحقيق وبدرها وروض الادب النضير والمجد الذي ليس له نظير مع بلاغة وفصاحة ورصانة ورجاحة وحسن أخلاق وطهارة اعراق ومروءة كاملة وأيام في المعالي طائلة ونجابة وسيادة وتقوى وعبادة وصنف كتاب الحقائق المطلعة من زهور أبناء العصر شقائق ترجم فيه لمن عاصره من الادباء الثمينين وغيرهم والتزم أن لا يذكر الا من له شعر وهو في مجلد ضخّم على نمط قلائد العقيان والريحانة لكنه استوفى فيه حال الشخص

وأوصاف محاسنه ومولده ووفاته بعبارة منسجمة رشيقة ونبه على مآخذ الشعراء لما سبكوه من المعاني وبين السابق إليها واللاحق وقد قرظه جماعة من الاعلام ومن مؤلفاته كتاب الواحق وهو ذيل لكتاب الحقائق وله كتاب خلع العذار في ربحان العذار جمع فيه كل ما جاء في العذار من الاشعار والمقاطع وجعله فصولا وذكر في كل فصل معنى مما شبه العذار به وهو كتاب عزيز النظر انتهى

ولصاحب الترجمة مختصر في ترجمة جدّه سماه شماسة الخاطر في ترجمة محمد ابن الحسين بن عبد القادر ومختصر آخر في ترجمة والده عيسى بن محمد ورسالة في تحريم الزكاة على بني هاتم مماها ازالة المشكاة ومجموع في شعره ونثره ولما اطلع على رسالة القاهي محمد بن علي الشوكاني التي مماها حل الاشكال في اجبار اليهود على النقاط الازبال أجاب عنه برسالة مماها ارسال المقال الى حل الاشكال فأجاب عنه الشوكاني برسالة سماها تفويق النبال الى ارسال المقال فردّ عليه صاحب الترجمة برسالة سماها توقيف النصال على تفويق النبال وأجاب الشوكاني على ذلك برسالة سماها الابطال لدعوى الاختلال في حلّ الاشكال

ومن مؤلفات صاحب الترجمة السلوى والمنى في عدم اخراج اليهود من اليمن ومن شعره قصيدة الى شيخه السيد عبد القادر بن احمد أولها :

صمّم متى حشي الملام بمجّه والوم ينفذ كل سمع زجه  
أخفى الهوى من لي بذاك فانه قد فاح من ثمر الصبا أترجه  
وقصيدة أولها :

أعرست فابتسم الزمان العابس وتعرّزت الشكلى وعز البائس  
وأشعاره كثيرة بليغة ومات بكوكان في ثائي ذي القعدة سنة ١٢٢٤ عن  
تسع وأربعين سنة رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٥ القاضي عبد الله بن محسن الحيمي الصنعائي

القاضي العلامة التقي عبد الله بن محسن الحيمي الصنعائي ولد تقريباً سنة ١١٧٠ وحفظ القرآن على بعض المقرئين من الشيوخ وقرأ في علم الفقه على الفقيه احمد بن عامر الحدائي وفي النحو على الفقيه عبد الله بن اسماعيل النهمي وأخذ عن الشوكاني وقد ترجمه في البدر الطالع فقال :

قرأ على غاية السؤل في الاصول وسمع مني جميع تيسير الديبع واستفاد في عدة فنون ودرس في كثير منها ونقل كثيراً من رسائلي وبيني وبينه صداقة خالصة ومحبة صحيحة الخ وجمع صاحب الترجمة تبصرة ذوي الالباب في معرفة تحقيق النصاب المقرر بشرح الازهار وهي مفيدة جداً وله تحصيل مفيد في جميع مسائل الشفعة ورأيت في ظاهر نسخة من كتاب شفاء الغليل بالسند الجليل بخط السيد الحافظ عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير بتاريخ جمادى الآخرة سنة ١٢٤٠ مانصه قد ممع مي الولد العلامة المحقق الفهامة عبد الله بن محسن الحيمي أدام الله تعالى افادته صحيح البخاري وطلب مي الاجازة فأجزته اجازة عامة بما اشتمل عليه هذا الثبوت وما اشتملت عليه اثبات الاثبات من الأئمة المحققين الخ وموت صاحب الترجمة بعد التاريخ المذكور رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٦ القاضي عبد الله بن محمد مشحم الصنعائي

القاضي العلامة التقي عبد الله بن محمد بن أحمد بن جار الله مشحم الصنعائي مولده تقريباً سنة ١١٦٥ وأخذ العلم عن القاسم بن يحيى الخولاني الصنعائي وغيره من علماء صنعا وبرع في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول وشارك في غير ذلك وقد ترجمه تلميذه جحاف فقال :

تخرج به عدة من الاعلام وأخذت عنه في النحو والصرف والمعاني وعنه



رفيقنا يحيى بن مطهر في الحديث فاستمع عليه صحيح البخاري بمسجد الابهر في جماعة آخرين وعنه محمد بن أحمد مشحوم وخلق لا يحصون وكان كثير الصمت بطيء الحركة لا يجيب في المسألة حتى يراجم نفسه حيناً ما مخافة ان تزل قدمه في أمر شرعي انتهى وترجمه الشوكاني فقال :

كان كثير الصمت منجماً عن الناس قليل الخاططة لهم لا يتردد الى بني الدنيا ولا يشتغل بما لا يعنيه ولا يتنظر في العلم ولا يكاد ينطق إلا جواباً فضلاً عن ان يماري او يدي مالدیه من العلم وبالحلمة فكان قليل النظير عديم المثل انتهى ومات بصنعاء في رابع وعشرين شوال سنة ١٢٢٣ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٣٠٧ السيد عبد الله بن محمد الحسني الصنعاني

السيد العلامة عبد الله بن محمد بن اسماعيل بن محمد بن عبد الله بن الحسين ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده ثاني ذى القعدة سنة ١١٨٩ وأخذ في شرح الارهاق والبحر الزخار عن السيد أحمد بن يوسف بن الحسين ابن أحمد زبارة وفي الغاية عن السيد علي بن اسماعيل حميد الدين وفي البخاري وغيره عن السيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير واخذ عن غيرهم وقد ترجمه ولده السيد أحمد بن عبد الله صاحب دار سنان السابقة ترجمته فقال :

كان سيداً جليلاً عالماً فاضلاً اسمعت عليه كتاب الله وقرأت عليه في شفاء الأوام الى آخر الصيام وفي كتاب تيسير المطالب من أمالي السيد الامام أبي طالب وشطراً من شرح الازهار وشطراً من عدة المختصن الحصين وكان محسناً الى مع الخو التام عليّ بحثني على اكتساب العلوم والآداب الشريفة وكان كثير الطاعة لرب العالمين محافظاً عليها كثير الذكر لله سبحانه طامحاً الى ارتقاب الفرص في حوز الفضائل كصيام أيام البيض مدة ماراته وغيرها يقصد جامع صنعاء في الليل والنهار وتوفي نهار الجمعة سادس جمادى الاولى سنة

١٢٥٣ ودفن بصنعاء في الحوطة جنوبي سستان السلطان مما يلي الدائر شرقي  
ساقية الغيل في حوطة السيد احمد بن عبد الرحمن الشامي رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٠٨ السيد عبد الله بن محمد الأمير الصنعائي

نحضر الرمن ، علامة البن ، الحافظ الكبير ، المجتهد الخطير ، عبد الله بن محمد  
ابن اسماعيل بن صلاح الأمير الحسن الصنعائي وتقدمت بقية نسبه في ترجمة  
أخيه ابراهيم بن محمد وصاحب الترجمة مولده بصنعاء في شوال سنة ١١٦٠ و نشأ  
بحجر والده السيد الامام محمد بن اسماعيل فنالته بركته وأدبه وهداه واختصه من  
بين حوثة خدمته فقام بخدمته أيام القيام ودارسه القرآن غيباً وحضر دروسه  
فاستفاد به مع صغر سنه وكان يقابل مع والده مؤلفاته وغيرها ويضبطها وهو  
مع ذلك يشغل بحفظ المتن وأخذ في علوم الآلة عن السيد اسماعيل ناصر الدين  
والسيد محسن بن اسماعيل الشامي والسيد قاسم بن محمد الكبسي وأخذ عن السيد  
عبد القادر بن أحمد السكوكاني في الامهات وأجازه اجازة عامة في سنة ١٢٠٢  
وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن علي المزجاجي في البخاري ومسلم وسنن أبي  
داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والموطأ وله منه اجازة في جمادى الآخرة  
سنه ١١٩١ وأخذ عن خطيب صنعاء لطف الباري بن احمد الورد في العربية  
وتشرح النخبة وبهجة المحافل وفي شفاء القاضي عياض وزاد المعاد والجامع الصغير  
والشمائل والبخاري ومسلم والترمذي ومقدمة فتح الباري وضوء النهار وشرح العمدة  
وتيسير الوصول وأجازه اجازة عامة في ربيع الآخرة سنة ١٢٠٢ وأخذ عن السيد  
اسماعيل بن هادي المفتي والفقير علي بن هادي عرهب والقاضي أحمد بن صالح  
ابن أبي الرجال والسيد احمد بن محمد بن اسحاق والسيد الحسين بن عبد الله  
الكبسي والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وغيرهم من علماء صنعاء واجتمع في  
مكة بالشيخ أبي الحسن السندي في ذي الحجة سنة ١١٨٤ واستجاز منه اجازة عامة

وأجازه أيضاً في شعبان سنة ١١٩٩ الشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي وأجازه في سنة ١١٨٦ الشيخ عبد القادر بن خليل كذلك المدني وغيرهم من أئمة الحديث بالحرمين وقد جمع ذلك في كتاب شفاء الغليل بالسند الجليل وهو سند شيخه أبي الحسن السندي وترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال :

برع في النحو والصرف والمعاني والبيان والأصول والحديث والتفسير وكان أحد علماء صنعاء المفيدین العاملين بالأدلة الراغبين عن التقليد مع قوة ذهن وجودة فهم ووقار وذكاء وحسن تعبير وخبرة بمسالك الاستدلال ومحبة للفقراء وعناية في إيصال الخير إليهم بكل ممكن ومتانة دين واشتغال بالعبادة ودراية كاملة بمؤلفات والده ورسائله وأشعاره وجمع شعر والده في مجلد وبلغني أنه نظم بلوغ المرام وأنه الآن يشرحه وله جوابات في مشكلات وقد تخرج به جماعة ولا شغلة له بغير العلم والاكباب على كتب الحديث وتحرير مسائله وتنقيح دلائله وترجمه مؤلف نفحات العنبر ترجمة طويلة منها: هو بدر العلم السافر وروض المعارف الناضر وامام التحقيق وسلطان التدقيق حافظ السنة النبوية وقدوة العاملين بالأدلة الشرعية ومجتهد العصر ونخري الدهر له وجاهة وقدر كبير وعظمة في صدور الخاصة من العلماء وأرباب الدولة وغيرهم ونظم عمدة الأحكام في أحاديث الحلال والحرام المقدسي بنظم حسن عذب اللفظ مستوفي المعنى وله يد قوية وقدرة عظيمة على نظم الشعر وإنشاء الخطب والرسائل مع فصاحة وبلاغة الخ. قلت ومنظومته فتح السلام نظم عمدة الأحكام تزيد على تسعمائة وخمسين بيتاً أولها :

أحمدُ مَنْ أَرْسَلَ بِالْأَحْكَامِ      أحمدَ مَبْعُوثَ إِلَى الْأَنَامِ  
عمدتنا في قولنا والفعل      صلى عليه ربنا ذو الفضل  
وآله وصحبه ومَن قَفَا      من تابع نهج النبي المصطفى  
وبعد فالعمدة في الأحكام      مختصر جود في الإحكام  
مما روى محمدٌ عن أحمد      ومسلم من الحديث المسند

نظمت ما ضمته راجر بان أنظم في سلك الهداة للسنن  
وزدت مما صحح الأئمة فوائداً جليلة مهمة  
فاعلم بأن السنة السنية أشرف ما تطوى عليه الية  
الى أن ختم هذه المنظومة بقوله :

وتم بالحمد الكثير الطيب وربنا على بلوغ الأرب  
وأسأل الله تعالى ذا المنن يميتني متبعاً نهج السنن  
ويختم العمر بخير العمل فاني أحسن فيه أمني  
ويجعل القول الأخير أن لا إله الا الله نعم المولى  
وان خير المرسلين أحدا رسوله صلى عليه سرمدنا  
وآله مكرراً وسلمنا وصحبه ومن له قد سلمنا

وقد شرح هذه المنظومة الشريف الحسن بن خالد الحازمي وغيره  
ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة أولها :

أدارت حمياً الحب فينا شمائله فمر يد منها لبُّ من هو حامله  
وغنت بذكره البلبال جهرة فسأل لها من أحمر الدمع سائله  
وايقظ وسانن الفصون نسيمه فراح برجوى الوصل للبدر سائله  
ووافى ليعقوب مبشر يوسف نخر سجود الشكر بالجمع آله  
وفرق كف القرب برد بعاده وبرد التلاقى اذهب الحر وابله

وشعره كثير وكان بعض الأكابر يقول خلف السيد محمد الأمير ثلاثة أولاد  
تقسموه في الفضائل . فإبراهيم براءة والده وفصاحته ، و عبد الله اشتغاله بالحديث  
وفنونه ، وقاسم تحقيقة علوم الآلات ونسكه وعبادته . انتهى ولم يزل صاحب  
الترجمة يشغل بتدريس العلوم . والافادة للطالبين بالمنثور والمنظوم . وتعليق  
الانظار . ومطالعة الاسفار والاقبال على طاعة الله في الليل والنهار . والمواظبة على

فعل المأثور من السنن والأذكار . حتى توفي بالروضة من أعمال صنعاء اليمن بيوم السبت تاسع وعشرين صفر سنة ١٢٤٢ عن إحدى وثمانين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٠٩ القاضي عبد الله بن محمد العنسي حاكم تعز

القاضي العلامة عبد الله بن محمد بن عبد الله العنسي الصنعائي مولده تقريباً سنة ١١٩٠ . أخذ عن صنوه الحسين بن محمد وعن القاضي يحيى بن علي الشوكاني وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في بعض مؤلفاته وفي المعاني والميان والتفسير وفي الدجاري . مسلم وسنن أبي داود وأخذ عن غيرهم من علماء صنعاء . وقد ترجمه الشوكاني في المدر الطالع فقال :

استفاد لا سيما في العلوم الآلية وهو حسن الإدراك جيد المهتم قوي التصور وله في الإصلاح والعمادة مسلك حسن وله في حسن الخلق والتودد وحفظ اللسان ما لا يقدر عليه الآ من هو مثله . قال الشحني في التقصار أنه تولى صاحب الترجمة في سنة ١٢٣١ القضاء في مدينة تعز وكان من أروع الناس في الدرهم والدينار قليل الظهير في زمانه واستمر قاضياً حتى مات بتعز في سنة ١٢٤١ عن إحدى وخمسين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٠ الشيخ عبد الله الضلعي السريحي

الشيخ الرئيس الماجد المذوال عبد الله بن ناجي الضلعي السريحي من قبيلة عيال سريح ببلاد عمران ترجمه جحاف فقال :

كان في أول أمره شرطياً بباب المهدي العباس ثم والياً على قبيلة عيال سريح ثم سار مع أحمد بن سعيد الشرقي الى حفاش لحفظ السجن ثم انتقل الى ولاية حجة وترقت به الأحوال حتى ولي أعمالاً كثيرة وقصده أهل الآمال واشتهر كرمه وطار صيته وامتدحه الشعراء وانقطع اليه الشاعر المفلح قاسم حميد وحدثنا عنه بما

يعجب السامع منه من ذلك أن ورد عليه رجل يريد الحج فقال له ما حاجتك ؟ قال : خمسة قروش تعينني بها فأعطاه أربعين قرشاً ثم قال وفوقها طلبتك وأعطاه مائة قرشاً وسأله دعوة سالحة وقصده رجل من ذوي الهيئات فأعطاه مائتي قرش وامتدحه قائم حميد . فقال له ما طلبتك ؟ قال : تنكسوا أهلي فقال نعم وكسا كل من ذكره ثم أعطاه مائة قرش وعطاياه كثيرة وكان فصيحاً متكلماً جريئاً مهيباً بصيراً بأمور الحرب والخصام يحفظ شعر المتنبي بكلامه وقد قصصنا من أخباره في مؤلف هذا كثيراً . انتهى ومات اصنعاء في ذي الحجة سنة ١٢١٢ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١١ القاضي عبد الله بن يحيى الغشم

القاضي العلامة الفاضل ، د ع التقي عبد الله بن يحيى الغشم ترجمه جحاف فقال عالم الزيدية وخير خلف في تلك الذرية أنفق عمره في طلب العلم واجتهد في العمل وكانت له شفقة على الضعفاء يتصدق بما وجد لا يفترسه عن ذكر الله يخرج به عالم من الناس وكان كثير السياحة للاعتبار متوجعاً من أخيه علي بن يحيى العامل بضوران ناعياً عليه أحواله دار بحضرته حديث خلق الله آدم على صورته هال ليس فيه اشكال لأن رأيت واداً على سبب وهو أن رجلاً ضرب عبده فتهاه النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن ذلك وقال ان الله خلق آدم على صورته أي على صورة العبد فقد أهنتها اه

ومات صاحب الترجمة يوم السبت سلخ شوال سنة ١٢١٨ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٢ السيد عبد الوهاب بن حسين الديلمي الذماری

السيد العلامة الفهامة الذي عبد الوهاب بن الحسين بن يحيى بن ابراهيم

الدليلي الحسني الصنعاني المولد الذماري النشأة والوفاة وقد تقدمت بقية نسبه في ترجمة ابنه الحسن بن عبد الوهاب . مولد صاحب الترجمة بصنعاء في رجب سنة ١٢٠١ أيام اقامة والده بصنعاء لسباع الحديث وأخذ عن والده في حاشية السيد على الكافية والخبیصی والجامی وشرح المناهل في الصرف وفي المعاني والبيان والمنطق وكتاب الكافل في أصول الفقه والقلائد في أصول الدين والبخارى ومسلم والشفاء وأصول الاحكام ومجموع الامام زيد بن علي في الحديث وقرأ على القاضي عبد الرحمن بن حسن الزبيدي شرح ايساغوجي في المنطق وبعض شرح الرسالة الشمسية وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني أوائل عدة من الكتب وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

عين المعالي ، وزينة الايام والليالي ، وحسام المجد المرفه ، وروض الكمال الذي زهره بغير أنامل أهداب العيون لا يقطف ، وعقد الحسن المنتظم ، وغصن الشرف الذي ربي في حجر العلا وتنعم ، شهدت حر كاته بالنجاة والعفاف ونطقت اشاراته بحاسن الاوصاف . نشأ في طاعة الحي القيوم ، وشارك في كل العلوم ، ان نطق بالأدب أدار الخندريس في أكوابه ، وسلب العقول باعجابه . وكانت له في علم الطب يد طولی ، فسبحان الفاتح المانح . وقال الشوكاني ان صاحب الترجمة فهم أنواعاً من العلوم الدقيقة بذهنه الفائق وفهمه الذي يقل وجود نظيره وحفظه الحسن فصار يذاكر في كل العلوم ويفهمها أحسن فهم واستفاد بالمباحثة شيئاً كثيراً وصار في مدينة ذمار مع حداثة سنة مرجعاً في العلوم النخ وقال الشجني بعد أن ساق أوصافه في التقصار :

وبعد ذلك انقبض وأحب الخلوة والانفراد عن الناس حتى عن والده وأقام بمكان لا يخرج منه ثم ترك ذلك الانغلاق أياماً قلائل ثم عاد اليه واستمر على ذلك الانقباض وعظم أمره وطلب من أبيه موسى يستعدها فذبح بها نفسه في سنة ١٢٣٥ وكان ذلك لخلل وقع في عقله انتهى . ومن شعر صاحب الترجمة

قصيدة أولها :

لقد أبرموا في مهجتي 'عقد الهوى      بكف النوى حتى بُسّت من النقض  
فبت بطرف لا يساعده الكرى      يرى كل سارٍ في السماء ومنقض  
يراقب أسراب النجوم بمقلةٍ      معذبة قد حرمت سنة الغمض  
قد قيل لي أن النجوم لفي السما      فلم ترتقبها والأحبة في الأرض  
فقلت على هذا استمرّ تارقي      فلا تعجبوا ان الغرام بدأ يقضي  
الى آخرها . وأشعاره على طريقة أهل التصوف وغيرهم كثيرة وقد أثبتنا  
قصيدته الطائية الى السيد ابراهيم بن عبد الله الخوئي بترجمته رحمهم الله واياها  
والمؤمنين آمين

## ٣١٣ السيد عبد الوهاب الموصلی الواصل الى صنعاء

السيد العالم العارف عبد الوهاب بن محمد شاكر بن عبد الوهاب بن الحسين  
ابن العباس بن حمفر الحسيني من قبل الأم الحسيني من قبل الأب الموصلی موالداً  
وبلداً ومنشأ . مولده في جمادى الاولى سنة ١١٨٤ ووصل الى صنعاء في سنة ١٢٣٤  
وترحمه الشوكانى فقال :

هو جامع بين علم الاديان والابدان جيد الفهم فصيح اللسان حسن العبارة  
قد عرف كثير آ من البلاد كحصر والشام والعراق والحرمين ودخل الى الروم  
دفعات واتصل بعلماء البلاد وأعيانها وملوكها وأخبرنا عن هذه البلاد وأهلها  
بأحسن الأخبار مع صدق لهجة وتحري للصديق وكتب الي بنظم رائع . من شعره  
ومن جملة ما أخبرنا به من خبر عجيب ونبا غريب انه وجد في جبل قاسون من  
جبال الشام رجل من الجن يقال له قاضي الجن واممه « شمهورش » وانه أدرك  
الامام محمد بن اسماعيل البخارى وأخذ عنه فأخبرنا صاحب الترجمة قال أخبرنا  
السيد اسماعيل بن عبد الله الايدي جكلي نسبة الى قرية بالروم قال أخبرنا أحمد



ابن محمد المنيني نزيل دمشق الشام قال أخبرنا عبد الغني النابلسي عن القاضي  
شهورش قاضي الجن بصحيح البخاري عن البخاري . ومما أخبرنا به صاحب  
الترجمة ان اعتماد حنفية هذا الزمان في جميع ديار الروم والشام ومصر وغيرها  
في الفقه على مؤلفين أحدهما مؤلف الملائخسرو الرومي المسمى الدرر والفرر متناً  
وشرحاً والمؤلف الآخر لمحمد افندي مفتي دمشق المسمى الدرر المختار . استشهد  
في خطبة الكتاب بقول القائل :

نرى الفقي ينكر فضل الفقي في وقته حتى اذا ما ذهب  
يبحثه الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب  
، أخبرنا ان محمد افندي هذا من أهل القرن الحادي عشر رحمه الله . ايانا  
والمؤمنين آمين

### ٣١٤ السيد عقيل بن حسن الجفري

السيد العالم عقيل بن حسن بن أبي بكر الجفري الحسيني الحضرمي تخرج  
بالسيد سالم بن حسين الجفري وتفقه وتأدب به وعنه أخذ علم العربية وأخذ عن  
السيد عمر بن سقاف الصافي وغيره من علماء عصره وانقطع في آخر عمره . لا رم  
السيد حسن بن صالح البحر وقد ترجمه السيد عيدير وس الحبشي فقال :  
هو الامام الجليل والجهيد العلامة المثيل ذو العلوم والمعارف الكثيرة والمعالى  
المتنوعة الفزيرة لم يزل على حالة مرضية وسيرة صالحة علوية الى أن مات . يوم  
الجمعة ثاني شهر المحرم سنة ١٢٦٢ رحمه الله تعالى وایانا والمؤمنين آمين

### ٣١٥ السيد علوى بن احمد الحداد الحضرمي

السيد العلامة علوى بن أحمد بن الحسن بن عبد الله الحداد العلوى الحسيني

الخضرمي أخذ عن جده الحسن بن عبد الله وعن والده أحمد بن الحسن وعن السيد حامد بن عمر العلوي والسيد عمر بن زين مميظ والسيد جعفر بن أحمد الحبشي والسيد حامد بن عمر حامد والسيد سقاف بن محمد بن عمر سقاف والسيد علي بن أحمد الهندوان وأجازاه السيد محمد بن عبد الله بافتيه قاضي الشجر والسادة حسين وأحمد ومهل أبناء عبد الله مهمل وأخذ عن السيد طالب بن حسين العطاس والسيد محمد بن جعفر العيدروس والسيد محمد بن أبي بكر العيدروس والسيد أحمد بن عبد الله الهدار والسيد أحمد بن صالح بن أبي بكر والسيد أحمد بن علي البحر وغيرهم من علماء حضرموت واليمن والحرمين ومات في سنة ١٢٣٢ رحمه الله تعالى وإياها والمؤمنين آمين

## ٢١٦ السيد علوي بن سقاف الحضرمي

السيد العلامة علوي بن سقاف بن محمد بن عيدروس الجفري العلوي الحسيني الحضرمي أخذ عن أبيه السيد السقاف بن محمد بن عيدروس وعن السيد محمد بن أحمد بن جعفر الحبشي والسيد محمد بن عبد الله قطبان والسيد محمد بن عمر بن سقاف والقاضي محمد بن يحيى العفسي بمدينة ذمار والسيد أحمد بن عمر بن زين مميظ والسيد أحمد بن عمر الجفري والسيد عبد الله بن علي ابن شهاب الدين والسيد عبد القادر بن محمد الحبشي والسيد عبد الله بن حسين ابن طاهر والسيد عبد الله بن حسين بافتيه والسيد عبد الله بن عمر بن يحيى العلوي وأخذ بمدينة ذمار في سنة ١٢٣٥ عن القاضي عبد الرحمن بن حسن الربي وأخذ عن الشيخ عبد الله بن أحمد باسودان وعن السيد هارون بن هود العطاس والشيخ عبد الله بن سعد سمير والسيد عقيل بن حسن الجفري والسيد الحسن بن صالح البحر وغيرهم وقد ترجمه السيد عيدروس الحبشي فقال: السيد العلامة الجيهنذ الفهامة الذي هو بكل فضل حقيق ترددت اليه وقرأت عليه وأثبت لي أسماء

مشايخه في كراسين ومات في ٦ ربيع الاول سنة ١٢٧٣ رحمه الله وايانا  
والمؤمنين آمين

### ٣١٧ السيد على بن ابراهيم عامر الصنعاني

امام العلوم المجلى ، وفارسها السابق المصلى ، الاستاذ الكبير ، السيد الحافظ  
الشهير ، على بن ابراهيم بن على بن ابراهيم بن أحمد بن عامر الشهيد بن على  
وفي هذا السيد على يجتمع نسب صاحب الترجمة ونسب الامام القاسم بن محمد  
الحسني مولد صاحب الترجمة بمدينة شهارة في جادى الاولى سنة ١١٤٠ ونشأ  
بها فحفظ القرآن عن ظهر قلب وولم يحفظ الاشعار وإيام العرب والახبار  
وتواريخ الأمم السابقة واخذ بشهارة في الفقه والفرائض والنحو ثم ارتحل  
عنها الى حصن كوكبان فقرأ به على السيد عيسى بن محمد بن الحسين في  
النحو والصرف والمنطق واقام بكوكبان ثلاث سنين ثم انتقل الى مدينة صنعاء  
فأخذ عن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال في النحو والبيان وعن السيد  
أحمد بن محمد بن اسحق في الاصولين وسمع على الفقيه حامد بن حسن شاكر سنن  
أبي داود وجامع الاصول وكثيراً من كتب الحديث واستجازه فاجازه ورحل  
الى مكة والمدينة ولقي أبا الحسن السندي الأخير فسمع عليه في صحيح البخارى  
والأمهات الست واستجازه في جميع مروياته ثم تزوج صاحب الترجمة بصنعاء  
ولازم السيد أحمد بن محمد بن اسحق فعرف منزلته وطالع سائر العلوم كعلم  
الهيئة والازياج والنجوم والاسطرلاب والرياضى والطبيعى والعروض والقوافي  
وغيرها حتى اتقنها لسكمال فطنته وجودة فهمه وكان كثير التردد الى مكة والى  
كوكبان وقد أخذ عنه جماعة من أكابر علماء عصره منهم شيخه السيد عيسى بن  
محمد بن الحسين الكوكباني والقاضى محمد بن على الشوكاني والسيد ابراهيم بن  
عبد الله الحوثي والمتوكل احمد بن المنصور على والسيد ابراهيم بن محمد بجي

وصنوه السيد علي بن محمد يحيى والسيد محمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي بن المتوكل والسيد عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن والوزير الحسن ابن علي حفش والسيد محمد بن الحسن المحاسب والسيد عبد الله بن عيسى السكوكاني والفقير لطف الله جحاف والسيد يحيى بن الحسن بن اسحق والسيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل وخلق كثير وقد ترجمه تلميذه جحاف فقال :

علامة الدين الاستاذ المجتهد الحافظ الاخباري المحدث الحجة الاصولي اللغوي الفقيه الشاعر المقلد رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال يا رسول الله سل الله تعالى لي الجنة فقال صلى الله عليه وآله وسلم بل نسأل لك العلم على وجه يدل على الخير هذا لفظه . ومعت الاستاذ عبد القادر بن احمد يقول على ابن ابراهيم من أبحار هذه الامة وكان اذا طالع الكتاب علق بقلبه ما فيه فاذا حدثك فكأنه يلى من كتاب وله محبة لمواقف العلم ومراجعته فاذا ورد السؤال لزم السكوت واستمع استماع مسترشد ولا يلفظ بما يزيل الاشكال الا بعد ان يسأل فيلقي الجواب على الصواب واذا جمع ما يخالف الدليل لم يسكت حتى يلقي ما عنده من الحجة وحج خمس عشرة حجة اجيراً كل ذلك طمعاً في الثواب ورغبة عن السؤال وشهامة عن الدخول في الاعمال وكان المهدي العباس قد أراده على القضاء بصنعاء لكنه اعرض مع تأهله لتلك الوظيفة وله شعر جزل كله غرر الخ وترجمه الشوكاني فقال :

كان اماماً في جميع العلوم محققاً لكل من ذا سكينه ووقار قل ان يوجد له نظير في ذلك والثناء عليه كلمة اجماع والاعتراف بفضله ليس فيه نزاع وكان لا يوجد له عدو وحفظ لسانه والتفاتته الى ما يعنيه وعدم اشتغاله بما لا يعنيه وكان يسلك هذا المسلك مع أهله وأولاده واذا وقع لهم السهو عن شيء مما يحتاج اليه من طعام أو شراب أو نحوهما لم يقع منه الطالب لذلك فضلاً عن أن يلومهم

ودخل ليلة منزله ووقف في مكانه الذي يأوى اليه ولم يشعر أهله بذلك فبقي الى مقدار نصف الليل في ظلمة بلا مصباح ولا قهوة ولا غير ذلك مما يحتاج اليه في السر مع انه كان محباً للسر . ولا أعلم أنا غضب قط أو خاضع في شيء منذ عرفته الى ان مات وليس له نظير في حفظ الاشعار لاهل الجاهلية والاسلام وحفظ الاخبار التي لا يدري بشيء منها غالب أهل العصر وهو قليل التكلم مائل الى الخمول ليس له رغبة في الظهور ولا يتكلم في مسئله إلا وهو على قدم راسخة ولم يشتغل بالتأليف ولو وجه نفسه اليه لجاء بما يعجز عنه غيره الخ وترجمه تلميذه مؤلف نفحات العنبر فقال :

امام العلوم العقلية والنقلية وسليمان المعارف الأصلية والفرعية عين أعيان الورعين ، قدوة الزهاد فخر المتأخرين ، شاعر العصر وأديب الوقت ، لا يجاريه في نظمه ونثره سابق ، ولا يلحقه في ميدان البلاغة لاحق ، كان يملئ علينا وقت التدريس من أنظاره وتحقيقاته ما يبهز الألباب فأستأذنه في نقل ذلك في هوامش الكتب فلا يساعد أصلاً ويبادر الى هضم نفسه وتضعيف أنظاره انتهى وحدث صاحب الترجمة أن وزيراً صالحاً قال له الملك : ان بيت مال المسلمين فقير فأضعف الخراج على الرعية . فقال : سمعاً وطاعة . فخرج الوزير وجمع رؤساء الرعية وقال : ان الملك قد حط عنكم نصف الخراج . فابتهلوا له بالدعاء ورغبوا في حرث الأراضي التي أهملوها فحصل للملك من الخراج ما أمله منهم فلما كان العام القابل قال لوزيره : أضعف الخراج على أولئك . فقال : سمعاً وطاعة . وخرج فجمع رؤساء الرعية وقال : أخبروا من وراءكم أن الملك قد حط عنكم نصف الخراج . فأخلصوا له الدعاء واجتهدوا في العمل وتوسعوا في المتاجر وزادوا في الحرث فحصل لهم من الخير الواسع ما لا يظن فتسلم منهم الحط فكان شيئاً لا يحصر فرفعه الى الملك فشكره وهو لا يعلم باطن الأمر ، ثم أمره في العام الثالث والرابع ففعل الآ أنه قال له : على رسلك فقد كان من الأمر كذا

وكذا . فشكر صنعه وقال له : كذلك فليكن التدبير . انتهى ولهذه القصة نظائر كثيرة ، وأشعار صاحب الترجمة كثيره من شعره في وصف البنادق من جملة قصيدة .

فواغر أفواه النعابين كلما      نفحن قنماً تستطار مشاعل  
حكي شكلها الحيات لكن صغيرها      زئير وفي الأحشاء منها الغوئل  
كراستها أذباها وعيونها      وراء لا تخفى عليها المقاتل  
من قصائده الطنانه التي حاول المتأخرون من الأدباء معارضتها فتهفرت  
أفكارهم هذه القصيدة .

نُحِلسَ اللحظَ تديب المهبجا      فيها الدمع يرى ممزج  
لا نسم لحظك يا مرعى الهوى      فيلاقي القلب منه حرج  
راشقاتٍ وتسمى بفرا      ببالٍ وتسمى دعبجا  
لم تؤثر في سوى أفئدة      وهي فيهن تبين الشجعا  
كان عهدي قبلها أن النهي      للتصابي مانع أن يلجعا  
يا خليلي أراها منكما      ظلة بالسفح ان لم تعجعا  
وإذا أظلاماه فانشقا      من شميم الدار عرفا أرحا  
انما أعتد من عمري بما      كنت فيه بالصبا مبهجا  
يعلا التهويم عيني ولم      يك قلبي بالهوى منزعجا  
كم سرقنا باللوى في غفلة      من عوادي الدهر غينا سجعجا  
ترقص الأغصان فيه طرباً      وعليه الطير تشدو هزجا  
ودجى قد ألف الشمل الى      أن فرى الصبح لأفق ودجا  
وليامي بالتداني أولو      قد أعيدت بالتنائي سجعجا  
اذ يلف الحب مشتاق هوى      وعفاً بالغرام امتزعجا  
لم يشقني ظل أنفان الحمى      انما اشتاق بدراً غزعجا

حركات الحسن في أعطافه تستميل اللب عن أهل الحجب  
 آه من عين به ظائفة وهي في الدمع تخوض اللعجا  
 كلما لام عليه عاذل وجد المسمع باباً مرتحا  
 لاسمت بي عقوة من هاشم ونجار للمعالى وشجا  
 ان أخافتني القنا من دونه بعواليها حسبنا مرجا  
 لأقيمن على رغم النوى منسم الحب وأعلو الثعجا  
 كم لطر في في الكرى من رقبة ليرى للطرف فيه منهجا  
 أترى آساده في وهن من سهاد ظل فيه مدلجا  
 آه من عسجد شعر صفته وأراه في الهوى قد ممجا  
 لو رأي قيصر منه ما رأوا صاغ منه للوك دملجا

ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجميل بصنعاء حتى توفاه الله بها في يوم  
 الاربعاء سابع وعشرين رمضان سنة ١٢٠٧ عن سبع وستين سنة رحمه الله تعالى  
 وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٨ السيد علي بن ابراهيم الامير الصنعائي

السيد العلامة الفهامة الشهير علي بن ابراهيم بن محمد بن اسماعيل الأمير  
 الحسيني البجلي الصنعائي ، مولده بصنعاء في ذى القعدة سنة ١١٧١ ونشأ بمحجر والده  
 السابقة ترجمته فتخرج به وأخذ عنه علم اللغة وأسمع عليه شطراً صالحاً في الحديث  
 وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني في فن المعنى وغيره واستفاد  
 في أمرع وقت وكان مفرط الذكاء سريع الفهم قوي الادراك فائق النظم والنثر  
 فصيح العبارة وله المؤلفات المفيدة منها (الفتح الالهي في تنبيه اللاهي) في مجلد  
 ضخم (وسوانح الفكر وموانع الذكر) في مجلد (والنفحات الربانية واللمحات

الرحمانية في احراز الصلوات بابر از ضمائر الصلوات ) في مجلد ضخمة ( وسوق الشوق لأهل الذوق من تحت الى فوق ) في مجلد ضخمة صدره بالحديث ( اطلبوا الخير دهركم كله وتعوضوا المفحات رحمة الله فان الله نفحات من رحمته يصيب بها من يشاء من عباده وسلوا الله أن يستر عوراتكم ويؤمن روعاتكم )

وهذا الكتاب نفيس جداً ، ومن مؤلفاته ( السر المصون في نكتة الاظهار والاضمار في أكثر الناس وأكثرهم لا يعلمون ) ( وتشيف الأذان بأسراع الأذان ) و ( تأنيس أرباب الصفا في مولد المصطفى ) و ( برهان من ذهب الى تحريم تحلية رأس الجنبية بالذهب ) وقد ترجمه الشوكاني فقال : حجج مرات وتردد ما بين صنعاء ومكة ومال الى الادب ونظم القصائد الطنانة واشتهرت أشعاره وطار في الأقطار اليمنية ثم انجمع وترك الشعر وأقبل على العبادة والاذكار والوعظ وتعليم العامة أمور الدين فعمد مجالس بجامع صنعاء وبغيره من مساجدها وبجامع الروضة وكان يجتمع اليه جمع جمّ ورغب الناس اليه وأقبلوا على وعظه وكان لا يتلعم في عبارة ولا يتردد في لفظ ويستطرد الآيات القرآنية والأحاديث النبوية بعبارة حسنة وله في الذب عن الغيبة والخيمة عناية كاملة لا يدع أحداً يذكر أحداً بسوء في مجلسه وله مصنفات ومجاميع كلها حسنة الخ وترجمه جحاف فقال :

ثالث القمرين وأبو الحسين الوصف الراصف المادح الصادح كان ذا سنة وله كمال الحظ على السنن وكان يخرج يوم عيد الفطر مكبراً من بيته في جماعة من أصحابه فإذا جاء المصلّي قبل مجيء الامام لم يزل رافعاً صوته في جماعته بالتكبير وكان اذا اشتد بالناس القحط وتأخر المطر جمع ضعفاء الناس وأمرهم بحمل المصاحف على أكتافهم وخرج بهم الى الصحراء يستسقى بعد تلاوة شيء من كتاب الله العزيز ثم يصلي بالناس ويعود ، وكان يحب الدعاء بما حضر وكان كثيراً يحض الناس على الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى أثبتتها سنة بعد كل صلاة في كل مسجد من



مسجد صنعاء واختلف عليه الناس في ذلك هل الأولي المأثور أم ما ذهب اليه  
 المذكور فكان يقول حديث « إذا تكفى همك ويغفر ذنبك » يقضي بأولوية  
 هذا وإن ترك الانسان المأثور ، وكان قد دعا الناس في عظه الى حضور الجماعة  
 عند سماح النداء فأجابته خلق كثير من أهل التجارة فكانوا يعلقون حواشيهم  
 ويخرجون منها الى الصلاة وألزم رجلاً أن يمر بالأسواق عند الأذان فيصيح في  
 الناس الصلاة يا مسالمون الصلاة ، تصير له حظ من سنة ١٢٠٨ والتفت عليه  
 العامة ، رافضة ومن رأت الاماديث منه ومن حفظه ودقة لسانه بكل مكان  
 وقطع الكل بأن علاه . فتنافسوا للاحظ لهم عنده في حسن البين ، فصاحت النساء  
 فليس كان يفهم ويصحب من يديه كتاباً في التفسير فيقرأ الآية ثم يغمض  
 عيونه فتسمع منه بجزاً مملوفاً لا يتردد في لفظة أو يحصر في كلمة  
 وكان يألف المساكين ويحب محاسنهم ويسألهم الذكر والادب على الله تعالى  
 فيذكرون الله تعالى معه وأحرفت عنه قلوب كثير من الصدور والمنتسبين الى  
 العلم وسأعوه فمدعهم بجلالاتهم ، أنكر عليهم عثمهم الكبار وطول أكام فقصهم  
 ومشيم الخيلاء ، ونخبهم للضعفاء ، المساكين واستطالهم عن لا يعرف أقاليلهم  
 ، كان كثير الضحك منهم ولما كانت حادثة سنة ١٢١٦<sup>(١)</sup> حبسه الامام في جماعة  
 آخرين ثم منع من الوعظ فعمل القصائد الملحونة وأقامها على المشردين بالابواب  
 والأسواق والطرقات يعني فيها على العمال والوزراء والقضاة وكل مفترط في دينه  
 ومن يتساهل بشيء من الشرعيات فوضعوا لها الالحان الرائقة فحفظها الصغير  
 والكبير ، الرجل والمرأة والعالم والعامي وكان يقول منعنا من الوعظ في المساجد  
 فأدخلناه البيوت والمجامع وقل ما ترى منكراً بين الناس يخالف الشرع الا  
 وتجذ كل أحد يقول قال السيد علي في قصيدته الفلانية كذا وفي القصيدة  
 الفلانية كذا وتحاشى كثير من الناس من الغيبة والنميمة والكذب والرياء

(١) هي ثورة العامة لصعفاء على بيوت ووراء الدولة استمع مع السيد يحيى الخوئي من تدراس كتاب  
 تاريخ الكروب بجامع صنعاء

والزنا والربا والحلف وأكل المال بالباطل وصلاح به خلق لا يحصون كثرة وكان رحمه الله لا يرى الرأي ولا القياس ولا التقليد ولا الاستحسان وكان يمتجب الناس من حسن تصرفه فانه يرد بما يسلمه الخصم ومذهبه العمل بالحديث الضعيف فيما لم يجد في الباب غيره صحيحاً سيما ما ورد في فضائل الاعمال فانه كان يثابر عليها ما لم يعارض صحيحاً وكان يتصوف ويرى قبول عطية السلاطين ويعين الضمفاء عند العطاء وكان لا يلبس الحرير ولا يعم بالوافر من الثياب ولا يطول كفه ولا يدع الاتزار على حتمونه ولا يبلغ بالقميص كعبه ولا يلبس لباس الشهرة واتخذ له على رأسه وفرة اذا تصرف في الشعر حبر العقول ولقد سمع بيتي الشافعي رضي الله عنه :

أذان المزمع حين الطفل يأتي وتأخير الصلاة الى المات  
دليل ان محياه قليل كما بين الاذان الى الصلاة  
فقال صاحب الترجمة :

صلاة الجنائزة تأذيتها باذنك طفلاً فكأن ذا استقامه  
فذاك الاذان وتلك الصلاة ووقت الاقامة وقت الاقامة  
ومن شعره قصيدة أولها :

أرسلت سهم مقلة نعاء وثقت جيدها على استحياء  
غادة غادرت صريع هواها في حماها مضرباً بالدماء  
فتنت نفسها فاحلت الجفنين والخصر سقم أهل الهواء  
أشرقت ليلة فأشرقها بخفي بريح الصباح قبل العشاء  
فكان الفراق لا كان وافي ليله سارقاً لليل اللقاء  
رامت الشهب أن ترانا فما أمهلها أن تعد في الرقباء  
فشككتنا هل ذاك نور محيا ها أم الشمس أشرقت بالضياء  
نفششنا ذوائباً تنضج الليل وعدنا قسراً الى الظلماء

وغدونا بالوجه والفرع طوراً  
وجولنا شمس المدامة في الكأ  
في صباح وتارة في مساء  
س عقيقاً في درة بيضاء

الح وقصيدة أولها :

نَصَبُ القوام وكسرة الاجفان  
ما كنت أدري انها ضمنت هلا  
سودّ فواتر ما لقوة بيضها  
يوجي الغرام الى القلوب برسل  
أبت لنا من معجزات السحر ما  
ولآية السيف التي في جفنها  
عجباً لشرع الحب تتبع الهوى  
أخلّ القلوب عن السلو فأصبحت  
ياللرجال أما لمن عبث الهوى

حتى اصطباري خانني عجزاً وآفات الغرام  
ويعجتي من نهنتي للتصا  
بدرٌ كان الحسن يعشق ذاته  
ان قلت صلي زاد عني نفرة  
جبلت على حبّ النفار طباعه  
مالي وتذكر الغزال وحبّ من  
ومن الضلالة شغل قلبك بالذي  
هل ترتضي العليا تشاغل خاطري  
خلّ التفزل بالحسان لفارغ

واستغن عن مدح الكريم بمدح أكرم مرسل طه شفيع الجاني  
وهي كبيرة وأشعاره كثيرة ومات بصنعاء في يوم الاثنين ١٠ ذي الحجة

الحرام سنة ١٢١٩ عن ثمان وأربعين سنة وقبره بمخزعة مقبرة صنعاء رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣١٩ السيد علي بن أحمد الحسني الذماري

السيد العلامة عين الاعيان علي بن أحمد بن اسماعيل بن علي بن عبد الله ابن الامام القاسم بن محمد الحسني البجلي الذماري . مولده سنة ١١٤١ وقرأ على الفقيه زيد بن عبد الله الاكوع والفقيه الحسن بن أحمد الشببي ونسخ شرح الازهار على نسخة شيخه المذكور وقرأ على القاضي علي بن أحمد بن ناصر الشحني وغيره وحصل بخطه الحسن عدة من كتب الفقه والحديث والتاريخ ، وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار قال :

كان من حسنات الايام ، ومفاخر الاسلام ، والعلماء الاخيار ، والفضلاء الابرار ، سلوة كل خاطر ، وقرة عين كل ناظر ، حسن المحاضرة والمذاكرة ، عذب اللسان ، حلية في جيد الزمان ، علماً بالفروع ، وأما في علم التاريخ فاليه تشد الرحال ، ويقصر عنده ذو النباهة والكمال . تولى القضاء للمهدي العباس في قمطبة وتولى عمالة الوقف الفسائي في قمز ثم تولى لابنه المنصور على عمالة ذمار ثلاث مرات وعمالة بلاد رداع فكانت أحواله في جميع هذه الولايات محودة وأيام عدله مشهودة ، ومعروفه مبذول لكل قاصد ، واحسانه مبسوط لكل وافد ، عادلا كثير الشفقة حسن السيرة ، طيب السريرة جمع كل الخلال الشريفة ، وحاز كل الرتب المنيفة ، وتوفي يوم الثلاثاء ١٢ صفر سنة ١٢١١ عن سبعين سنة وأرخ وفاته ابنه محمد بن علي بقصيدة وبيت التاريخ . منها :

أرخه (طوبى لعلّ الجزا أدخله الله جنان النعيم)

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٠ السيد علي بن أحمد الدرواني

السيد العلامة الأديب الأريب علي بن أحمد بن الحسن بن حسين بن عبد الرحيم بن صلاح بن عبد الرحيم الحسني الدرواني يفتي نسبه الى الامام المظلل بالله المتوكل على الله المطهر بن يحيى الحسني المدفون بدروان حجة مولد صاحب الترجمة في ١٠ رمضان سنة ١١٤٢ و كان عالماً فاضلاً نائراً ناظماً أديباً أريباً . ترجمه مؤلف (الحدائق المطلة من زهور أبناء العصر شقائق) فقال :

هو الحاكم لكن في الحفظ ، والبحر لكن في اخراجه الدر من اللفظ ، لم أر مثله في سعة الاطلاع ، وطول الباع ، في حفظ الاشعار والنوادر ، ومعرفة الانساب قدم الى كوكبان ، فسمعت منه ما ينسحب عنده سبحانه . وتوفي بمجروس شهارة في يوم الاثنين ٢٩ المحرم سنة ١٢١٢ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٢١ الفقيه علي بن احمد جميل الداعي الصنعاني

الفقيه العلامة النقي علي بن احمد بن حسن بن جميل الداعي الصنعاني كان عالماً فاضلاً تقياً متفناً أخذ عن علماء عصره بصنعاء وعنه أخذ القاضي الحسين بن احمد السياغي شارح مجموع الامام زيد بن علي وغيره من علماء القرن الثالث عشر وكتب اليه القاضي محمد بن صالح بن ابي الرجال لما اعتذر عن ملازمة حوش الوقف بصنعاء قصيدة أولها :

راجعت أيام الفراغ وعدت في عيش البطالة  
وفزعت بعد البيع لما ان غبت الى الاقاله  
وبدا لقلبك أن يعيدش ممكناً مما بداله  
والعيش في الدنيا لمن أرخى وأخلى الله باله  
ملقى العلوم وذهنه مثل السجندل في الصقاله

فدقيقتها وجليلها تحكى الصقالة من مثاله

الى آخرها ووفاة صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٢٢ السيد علي بن أحمد الظفري الصنعاني

السيد العلامة علي بن أحمد بن الحسن بن عبد الله الظفري الحسني الصنعاني  
وقد تقدمت بقية نسبه في ترجمة جده الحسن بن عبد الله وصاحب الترجمة مولده أول  
القرن الثالث عشر وأخذ بصنعاء عن عمه السيد محمد بن الحسن بن عبد الله الظفري  
والسيد الحسن بن يحيى الكبسي والسيد عبد الله بن محمد الأمير والسيد محمد بن  
زيد بن المتوكل وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الكشف والمطول وغيرها  
وعنه أخذ صنوه السيد الحسين بن أحمد الظفري والقاضي علي بن محمد بن  
علي الشوكاني والسيد أحمد بن محمد بن محمد الكبسي الصنعاني وغيرهم . وقد ترجمه  
الشجني في التقصار فقال :

السيد العلامة النبيه المتقن النبيل المتفنن طلب العلم على مشايخ عصره وبرع  
في جميع العلوم وكرع من منظوقها والمفهوم مع ذهن سليم وفهم مستقيم . وكان سريع  
الفهم حسن التصور جيد الذكاء اشتغل بالقراءة في علم السنة والعمل بها كما ذلك  
سنة أسلافه واهل بيته ودرس في كتب الحديث وغيرها من علم الآلات انتهى  
وتولى صاحب الترجمة في آخر أيامه القضاء بيندر الحديدية من نهامة وبقي  
هناك مدة ثم عاد الى صنعاء فتوفي بها في ذي الحجة سنة ١٢٧٠ . رحمه الله تعالى  
وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٣ القاضي علي بن احمد المغربي الصنعاني

القاضي العلامة التقي علي بن أحمد بن حسين المغربي الصنعاني كان عالماً فاضلاً عابداً ماسكاً مشغولاً بالعلم لم ينطق ابتداءً إلا لضرورة لا يدع الصلاة في جماعة بالازم جامع صنعاء الكبير ليلة ونهاره طريقته كطريقة أخيه الحسين بن أحمد السابق ذكره ومات صاحب الترجمة في ثالث شوال سنة ١٢٢٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٤ الفقيه علي بن أحمد عطية الذماري

الفقيه العلامة علي بن أحمد بن عطية الذماري مولده بمحلة قرية المحلين من بلاد خبان وقيل بقرية الحبوبه من خبان في سنة ١١٨٣ وانتقل من محله الى مدينة ذمار وقرأ بها القرآن ثم أخذ في شرح الازهار على السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي محسن بن حسين الشويطر ، وقرأ في البيان على القاضي حسين بن علي الشجني وعبد الرحمن بن حسن الشبيبي وقرأ في النحو وأصول الفقه على القاضي عبد الرحمن بن حسن الربيعي وصنوه عبد الله بن حسن الربيعي والسيد يحيى بن أحمد بن أحمد الديلمي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في صحيح البخاري وله شغلة بمؤلفات الشوكاني وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

الفقيه العلامة الحافظ الذكي الفهامة كان من نوادر الزمان نباهة واثقاً لعلم الفروع وهو أحد الشيوخ المدرسين في شرح الازهار وترجمه الشجني فقال : العلامة المحقق انبيه الفهامة المدقق استفاد وأفاد مع ذهن سابق وادراك مطابق وذكاء فائق وصار في ذمار من أعيانها ومشايخ فروعها وبيانها عليه يعمل الطلبة

في التدريس وحل المشكل من المسائل واليه تفتي الفتوى وله عناية وميل الى ما هو الحق الصحيح مع انصاف خال عن الاعتساف انتهى . وموته في سنة ١٢٥٢ رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٥ القاضي علي بن احمد البجلي الصنعاني ووالده

القاضي العلامة التقي علي بن أحمد بن علي البجلي اليدومي الصنعاني مولده في عاشر رمضان سنة ١٢٢٢ وأخذ عن والده وعن القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد الصنعاني وعن الامام أحمد بن علي السراجي وغيرهم من علماء صنعاء وكان عالماً عاملاً ورعاً فاضلاً زاهداً عابداً وقوراً رصيناً حاكماً عادلاً عفيفاً ملازماً درس كتاب الله ودرس متن الازهار غيباً مدة حياته الى أن مات بصنعاء في سادس عشر رجب سنة ١٢٩٨ عن خمس وسبعين سنة . رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

وقد تخرج به ولده المولى شيخ الاسلام علي بن علي بن أحمد البجلي حفظه الله وغيره ووالد صاحب الترجمة كان عالماً عاملاً ورعاً تقياً ناسكاً وحيداً في عصره فريداً في دهره وموته بصنعاء في يوم الاحد عاشر المحرم سنة ١٢٤٨ . رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٢٦ وعم صاحب الترجمة هو القاضي علي بن علي البجلي

القاضي العلامة التقي الضرب المكري علي بن علي البجلي الصنعاني أخذ العلم بصنعاء عن علمائها وكان امام المحققين وزينة أهل زمانه المجتهدين شيخاً في كتاب الله تعالى فارساً مقدماً في القراءات العشر حافظاً متن غمدة الاحكام عن ظهر قلب



مرجعاً للقراء بصنعاء ، ومات بها غرة رجب ١٢١٢ . رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٢٧ السيد علي بن احمد بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الماجد الكريم السيد السند العظيم علي بن أحمد بن محمد  
ابن اسحاق ابن الامام المهدي لدين الله أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد  
الحسنى البنى الصنعاني مولده سنة ١١٥٠ وقيل سنة ٤٩ ونشأ بصنعاء فأخذ عن  
والده في علوم الآلة وغيرها وأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر وغيره من  
علماء صنعاء وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في علوم عدة لاسيما علم الادب فان له فيه يدأ طولى ونظمه كثير جداً  
وكثير منه في مدح علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وكان موقفه محفوظاً باعيان  
العلماء والادباء معموماً بالمسائل العلمية واللطائف الادبية وله رياسة ضخمة وكر  
مشهور وله من حسن الخلق ولطف الطبع وكرم الشيم والحبية لأهل العلم والفضل  
وفصاحة اللسان وقوة الحفظ وسرعة الادراك ما لا يعبر عنه بوصف . وترجمه  
مؤلف النفحات فقال :

أنبل النبلاء وأحد الفضلاء أديب الزمان عين الاكابر ذو الكمالات العديدة  
من العلم والادب والنظم والنثر والكرم الباهر وحسن الخلق والسيادة وعلو الهمة  
وشرف النفس والمجد والشجاعة والذكاء ولما أحرز قصبات العلا وشاع فضله بين  
الملاأناط والده به الاعمال في البلاد التي نظرها اليه وجعل اليه كثيراً من متعلقاته  
فأحسن فيها الاصدار والايراد وجرى في الامور على أوفق المراد ولما مات والده  
جعله المنصور علي واسطة آل اسحاق بن المهدي فجمع شملهم ونظم أمورهم وكان  
مأوى لأهل الفضل والوافدين من الاغراب وبذل نفسه ونفيسه في ذلك وطارح

السيد محمد بن عاظم الشامي وسعيد بن علي القرواني والقاضي أحمد بن صالح ابني الرجال وجماعة من أهله ببلغ المنظوم والمنثور وهو طويل النفس في البلاغة جزل الالفاظ غريب الاسلوب بديع الصنع صدر في المواقف بدر في الفضل بحر في العطاء كثير النقفات وانضيافات . وقال جحاف : انه كان خروج صاحب الترجمة من صنعاء في رجب سنة ١١٩٤ الى بلاد أرحب فكان لخروجه موقع في النفوس مهيل واستقر معسكرًا في بلاد أرحب ثم رجح المنصور على ارسال حاكمه القاضي يحيى بن صالح السحولي والقاسم بن المهدي العباس والسيد اسماعيل بن ابراهيم ابن المهدي وغيرهم من الأكابر اليه ثم سار في سنة ١١٩٥ الى قرية حدة من بلاد صنعاء وفي سنة ١١٩٩ سار في جموع من القبائل الى جبل بعمدان من اليمن الاسفل ثم كان السعي في رجوعه الى صنعاء ولما وصل بين يدي المنصور اعتذر واستغفر فتلقاه المنصور بالاكرام وأنعم عليه أتم الانعام

ثم سار للحج في سنة ١٢٠٣ واجتمع هنالك بافاضل الحرمين وغيرهم وأنشد بالحرم المديني قدام الشباك الشريف قصيدته التي أولها :

قسما بحسن المصطفى وصفاته ان السلام يحب طيب صلاته  
وقصيدته التي أولها :

أطريق الصبا على دارين أم أنت بالاريج من قيطون

وغيرها . وبعد رجوعه من مكة استقر بالروضة من أعمال صنعاء ووجد اليه الناس على اختلاف طبقاتهم فرجع الى حالته الاولى من الضيافات وكثرة النقفات واشتغل بفشر فضائل علي بن أبي طالب عليه السلام . وفي سنة ١٢١٠ حبسه المنصور على في دار منفردة بقصر صنعاء الى شعبان سنة ١٢١٨ وفي مدة حبسه هذه الاعوام عكف على عبادة الله والمطالعة والفتن بالقصر كتاب الصادح الغريب وهو شرح لقصيدة له مماها بشرى الكئيب بالفرج القريب وأودع

هذا الشرح النفيس كثيراً من قصائده الالهية والنبوية وأول قصيدته المشروحة هو

لا وظلم الثغر والشنب ما لظلم الصب من سبب  
نشره المسكى لازمه قرقف أحلى من الضرر  
كم رحمت البرق مبتسما يقصد التشبيه في السحب  
عدتني بالصدود وما نشبت في الحب والنشب  
خطب الواشي لها وسعى عندها بالزور والكذب  
أحرقت قلبي وما بخلت في عذاب القلب بالخطب  
بعد ما طار الفؤاد على مأس من قدها الشاي  
وانثى والشمس طالعه فيه تحت الليل بالشهب  
فرعها في أصله عجب للذي يدري من العجب  
فوقه شمس النهار ومن تحته ليلا ولم تغب  
غادة كم عند خطرتها أسمعتم يا خجلة القضب  
قال غصن البان كاعبها في رياض الحسن يهزه بي الخ

ومن شعره قصيدة أولها :

ترنم فوق الغصن في الروض صادحه وفارقت القلب الحكيم جوارحه  
وقصيدة أولها :

لا وحسن ابتسامها عن جمان ما سمعنا بنملها في الغواني  
وأشعاره كثيرة بليغة ومات بصنعاء في ثامن جمادى الاولى سنة ١٢٢٠ عن  
احدى وسبعين سنة رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

٣٢٨ الفقيه علي بن أحمد هاجر الصنعاني

الفقيه العلامة الفاضل التقي علي بن أحمد هاجر الصنعاني . مولده سنة ١١٨٠

وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في المطول والكشاف والمنطق وفي نيل الأوطار وفي كثير من كتب السنة وترجمه الشوكاني فقال :  
قرأ في العلوم الآلية قراءة متقنة وفهمها فيها جيداً ، وفاق كثيراً من الطلبة في فهم الدقائق والسكات اللطيفة ، وهو قوي القهم جيد الادراك صحيح للتصور قل أن يوجد نظيره مع صلابة في الدين واستغفال بخاصة النفس وصدق الالهجة .  
وترجمه الشجني فقال :

كان من أهل الديانة المتحقة والصلاح والورع لا سيما فيما يباشره من أعمال الشريعة ، فلم يؤثر عنه ما يقدح في ورعه ، مع فهم نافذ في أعمال المسائل الدقيقة نفوذ السهام الرشيفة في الأجسام الرقيقة حتى جلى على أقرانه بسبقه في ميدان رهانه ، وطالت ملازمته لشيخ الاسلام الشوكاني مدة طويلة ، وكان كثيراً ما يعجب من حسن فهمه وكمال إدراكه لا سيما في مسائل علم العقول فانه كان يقول لم ير مثله فيمن قرأ عليه من أقرانه ذوي الأفهام الصادقة في علم المنطق . ومات بصنعاء في رابع رجب سنة ١٢٣٥ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٢٩ القاضي على بن أحمد الشجني الذماري

القاضي العلامة علي بن أحمد بن ناصر الشجني الذماري ، مولده سنة ١١٢٣ وأخذ بمدينة ذمار عن القاضي شمس الدين بن محمد المجاهد والفقير الحسن بن أحمد الشيباني والفقير عبد الله بن حسين دلالة والسيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني واستجاز منه ، وقد ترجمه مؤلف مطلع الأقطار فقال :

البحر الذي لا يساجل ، والطود الأشم الذي لا يطاول ، زينة العصر والاولان ، وامام البحر والبيان ، كان عالماً جليلاً حافظاً محققاً ، ظهرت عليه أنوار الذمات الشريفة وكلت فيه خصال الرتب المنيفة من الدين المثين والعلم الرصين والابهة والجلال وتصدر للتدريس في شرح الازهار والبحر الزخار والبيان ،

فظهر من جواهر علمه ما هو مشهور ، وأخذ عنه الجلم الغفير وكل الشيوخ عالة عليه في الازهار والبحر والبيان ، وكان له جاه عظيم عند المهدي العباس وأرباب دولته ، وكان المهدي خلوص طويته في اعلاء كلمة الله وصدق نيته في احياء سنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يرى لأهل العلم على الاطلاق فسطعت في أيام خلافته أنوار العلم والهداية ، وخدمت نيران الجهل والغواية

ومما قاله القاضي سعيد بن حسن العنسي في مدح شيخه المترجم له :

علوت بمجدك يا على وهكذا الكريم على خير الخلال يُعانُ  
إذا ازدان ذو جاهٍ بجاهٍ قائما بتقوى اله العالمين تزانُ للخ  
وقال فيه أيضاً :

رزقت في الفقه حظاً ليس ينكره إلا امرؤ خائض في بحر غرته  
لذلك قد صحح الخذاق انك يا على في وقتنا سلطان دولته  
وتوفي صاحب الترجمة في سنة ١٢٠١ وأرح وفاته شيخه السيد عبد القادر  
ابن أحمد الكوَباني بقوله :

مات خير الناس فالكوثر قد أصبح حوضه  
ورياض الخلد لا زلت له داراً وغيضه  
فلم— هذا أرخوه ( لعل كل روضه )

وأرح وفاته غير المذكور بقصيدة منها :

رحم الله علياً وعفا للذنب عنه  
ان تسأل في أي عام حلّ بالرمس بدنه  
هاك أرخه ( ودوداً رضي الوهاب عنه )

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٣٠ الفقيه علي بن اسماعيل النهدي الصنعائي

الفقيه العلامة علي بن اسماعيل بن حسن بن هادي النهدي الصنعائي ، مولده سنة ١١٧٠ ونشأ بصنعاء فأخذ بها عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي والقاضي أحمد بن محمد قاطن وغيرهما من أعلام صنعاء ، وقد ترجمه الشوكاني فقال :

هو بارع الذكاء فائق الذهن جيد الادراك حسن الاخلاق كريم الصحبة ، وله شغلة كبيرة بالعلوم العقلية والعقلية ، وقد استفاد بفاضل ذهنه الوقاد من غرائب المسائل عجائب ، وله ميل الى الادلة وعمل بما يصح منها . عدم التفات الى محض الراي وله قوة في المباحثات والتصرفات الذهنية والاستنباطات العجيبة ، وله شعر جيد في الغالب يضمه معنى دقيقة نفيسة ، وله قدرة على المشي مع كل جنس بما يليق به واقبال على معالي الامور ورغبة في الشرف الخ

وقد امتدحه القاضي عبد الرحمن بن يحيى الانسي بقصيدة منها :

تعاطى العلم بالطبع الصحيح      ح و بالغ الجهد  
فأدرك جملة مهدي      بها ديناً ويستهدي الخ  
ومات في سنة ١٢٣٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٣١ السيد علي بن اسماعيل الشهاري

السيد العلامة الاديب الارب النقي علي بن اسماعيل بن علي بن القاسم بن أحمد ابن الامام المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني البيني الشهاري . مولده في شوال سنة ١١٥١ بمدينة شهارة وأخذ بها عن السيد علي بن ابراهيم عامر والشيخ ناصر بن الحسين المحبشي وصنوه ابراهيم بن الحسين والقاضي محسن بن أحمد الشامي الشهاري في النحو والصرف والفقه والحديث ، وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني أتحاف الأكاير باسناد الدفاتر والدر النضيد ، وقد ترجمه مؤلف النفحات فقال :

اشتغل بمطالعة الأشعار وحفظها وجمع شواردها والتأمل لمعانها فجمع منها شيئاً كثيراً ، وله حفظ عجيب وذكاء وألمعية وحسن خلق وتودد وكرم وتواضع ونجاجة ومموّهة مع حسن صناعة في الاملاء ولطافة في المخاطبات وظرافة في المجالسة فأحبهته القلوب واشتاق اليه كل قلب سليم ووفد الى صنعاء مراراً في دولة المهدي العباس وفي دولة ولده المنصور فعظمه وأكرماه الخ . وترجمه الشوكاني فقال : برع في الأدب وصار يكتب القصيدة في الوقت الحظير مع ما في شعره من الانسجام والسهولة والمعاني الفائقة وهو من أكابر آل الامام وله رياسة كبيرة في تلك الديار ، وهو حسن المحاضرة لا يملّه جلسه لما يورده من الأخبار والأشعار والظرائف والطوائف والمباحث العلمية ، وله حرص على الفوائد وهمة في تقييد الشوارد الخ . وقد سبق ذكر الابيات التي ساجل بها ولده اسماعيل بن علي في ترجمته ، ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة أولها :

عن حلول الحى وعن سكانه      وعن المستطاب من أوطانه  
حدثاني وقيماً ما يلاقي      ذو الهوى والغرام من أشجانه  
خبراني عن صحة وعيان      منه عن روضه وعن أفئانه  
وعن الحى من ديار المصلّى      والغزال اللعوب من غزلانه  
واسندالي عن الثقات اذا ما      زاد حرّاسه الملا عن عيانه  
يا له الله مربعٌ ومقبلٌ      لا تسل عن مقيله ومكانه  
كم تحطّت به منعمة الخلد      بقدر كالفصن في مِيلانه  
طفلة الكف وهي كاملة الوصف      بسمتٍ أعيد من شيطانه  
تقتنى كشارب الراح يفشو      أو كن مال من غنا عيدانه  
وعليها ثوب الشباب قشيب      في ابتدا عمره وفي ريعانه  
بعميون نعمس الجفون كسالى      وخدود كالزهر في بستانه

وشغاه بين الاراك وبينني فتنة آه من جنى قضبانه  
 أنمى أني أراك وسلطانا نى أقوى في الثغر من سلطانه  
 ارتقي ما ارتقى واروي ما ير وى من عذب سلسبيل لسانه  
 الى آخرها وأشعاره كثيرة ومات بشهارة في يوم الاثنين ثمانى وعشرين  
 ربيع الثانى سنة ١٢٣٠ بعد أن صلى العصر وسلم وكبر تكبيرات ثم فاضت نفسه  
 رحمه الله وإيانا والمؤمنين

### ٣٣٢ الوزير على بن اسماعيل فارح البني

الوزير الشهير الفقيه على بن اسماعيل فارح البني ، كان فقيهاً كاملاً ماهراً  
 حافظاً ، استوزره المتوكل أحمد بن المنصور من عقيب دعوته في رمضان سنة ١٢٢٤  
 وأناط به معظم أموره وصحبه عند خروجه الى بلاد خولان والحداء وضوران  
 آنس وغيرها ، فقال القاضي الاديب عبد الرحمن بن يحيى الانسي يمتدح  
 صاحب الترجمة :

نفرت على الدول القديم زمانها	فيما عرفنا دولة المتوكل
بوزيرها الكافي جميع أمورها	بكمال المزرى بكل مكل
فاذا الحوادث أظلمت وورمت الى	جوّ السما بلهبها المشتعل
أبدى لها من رأيه ودهائه	في الحال ما تطفئ عليه وتنجلي
واذا الحروب توائمت برجالها	فالناس بين مهون ومهول
عباً لها إما صواب الرأي أو	جيشاً يسمعها صليل المنصل
واسأل يريم وكوكبان وريمة	وأبا عريش فعندها الخبر الجلي
قل للخوارج في طريق البغي عن	أمر الامام قفوا فصاحبكم علي
سترون يوم النهر وان بآخر	منكم كما أبهرتموه بأول
خولان وأهل الهان بينهم الحداء	ندما في سرّة الحديد الاطول



وحديد قائفه وعذس الشرق في كدف الربوعي بعد غير مقفل  
واذا السعادة في الوزير تكملت جرت الخلافة في العلو المقبل  
وموت صاحب الترجمة في ٨ ذي القعدة سنة ١٢٣٠ ونصب الخليفة المتوكل  
أحمد في الوزارة ابن صاحب الترجمة الفقيه عثمان بن علي قارع ثم نكبه وأهله  
المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد في يوم ١٩ ذي الحجة سنة ١٢٣١  
أبدأ تسترد ماتهب الأيا م ياليت جودها كان بخلا  
رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٣ السيد علي بن اسماعيل الشرفي الذماري

السيد العلامة النقي علي بن اسماعيل بن محمد بن الحسن الشرفي الحسيني البيني  
الذماري مولده في محرم سنة ١١٨٥ ، وأخذ بدمار عن القاضي محسن بن حسين  
الشويطر والفقيه حسين بن حسين المصلي في شرح الازهار والفرائض وعن  
القاضي أحمد بن يحيى الشجني والقاضي الحسين بن عبد الله الكوع في الباطري  
والوصايا وعن الفقيه عبد الله بن حسن الاقي في المساحة وأخذ عن السيد حسين  
ابن يحيى الديلمي في النحو والمعاني والبيان ، وطلب من شيخه السيد الحسين  
أن يجزئه فأجازته إجازة منها :

وهكذا أجزته كل كتاب صح لي من كافل وغاية كذلك علم الجدل  
أساسهم قلائد والبدر نور السبل وبعد ذلك الكشف في تفسير خير منزل  
كذا الصحاح كلها ثم شفاء الملل والصرف والنحو كذا علم البيان الاكمل  
وكل ما ألفته أجزته في الجمل النخ

وكان صاحب الترجمة من أشد الناس حرصا على طلب العلم والتواضع للعلماء  
والصبر على المشقة وهو أحد شيوخ النحو والفرائض المدرسين فيهما بمدينة دمار  
رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٤ السيد على بن اسماعيل الحسنی الصنعانی

السيد العلامة الحافظ النقي على بن اسماعيل بن يحيى بن محسن بن حسين بن المهدي محمد بن أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الباني الصنعاني أخذ عن الشيخ المحقق محمد بن صالح السماوي الملقب بابن حريوة وغيره من علماء عصره وكان عالماً فاضلاً ورعاً تقياً أخذ عنه جماعة من طلبة العلم بمدينة صنعاء وتوفي سنة ١٢٥٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٥ الفقيه على بن حسن الشيبی الذماری

الفقيه العلامة علي بن حسن بن أحمد بن حسين بن علي بن يحيى بن محمد الشيباني الذماري أخذ في شرح الازهار والبيان عن أبيه الحسن بن احمد والقاضي علي بن أحمد ناصر الشجني وأسمع على القاضي اسماعيل حنش في المنتقى وأسمع على السيد محمد بن اسماعيل الامير وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقمار فقال :  
كان قدوة الناسكين و سلالة الابرار المتقين عالماً عاملاً زاهداً كامل الورع متواضعاً كثير الحياء مواظباً على الطاعات والجماعات مقبلاً على الاعمال الصالحات درس في بعض كتب الوعظ واختصر متن الازهار وشرحه في مختصر سماه عقد الجمان المنتقى من الشرح والبيان واختصر متن الفرائض وشرحه في مختصر سماه نيرة الخائف في علم الفرائض وهما مختصران مفيدان للبتي الذي يريد معرفة الفنين جملة . ومات صاحب الترجمة في ١٨ شوال سنة ١٢٥٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٦ الوزير على بن حسن الاكوع الصنعاني

الوزير الشهير على بن حسن الاكوع الصنعاني ترجمه جعاف فقال : وزر الامام المهدي العباس ووسطه على قبائل اليمن

فثبت لهذا الشأن وما زال حتى مات المهدي فاستوزره ولده المنصور على فبقى على ما كان عليه نحواً من خمس سنين خلا انها عظمت عليه نفسه واستهان بالاعوان وظن أنه لولاه لكان للدولة وللشر شأن ، قهأفتت أموره وتلاشت . وفي سنة ١١٩٠ انتزع المنصور ولاية الوقف عن السيد العلامة التقي على بن محمد عامر لاسباب داحضة انتصب له بها صاحب الترجمة وما زال يتمل على الناظر المذكور حتى أسعده المنصور الى خلعه عن الوقف . وفي رمضان سنة ١١٩٣ أوقع المنصور بصاحب الترجمة وسجنه وبقي بالسجن نحو العام وأطلق وبعد اطلاقه لزم المسجد الجامع واشتغل بالطاعة وسار في سنة ١١٩٦ لقضاء فريضة الحج ثم عاد واشتغل بعلم الزيج والنجوم وألف جدولاً في الشهور الرومية والعربية فجاء متقناً واختصر عدة الحصن الحصين باسقاط اسماء الخرجين ونسخ سهم الغيب لشرف الدين القاسم في الفال وجعل اسماء خيل الامام عوضاً عن اسماء الرجال ونظم شعراً في الادبيات ، وكان يتصدق فيجمع الفقراء بابه أيام وزارته ويعطيهم وكان لا يضع الحسنة إلا وقد حصل الاجماع من الناس عليها وله المسجد المعروف قبلي مسجد النهرين بأسفل صنعاء ( ويعرف الآن بمسجد الحرقان ) وله الماغل الذي يستسقى منه السفر بمسعود الكول ( في بلاد سنحان ) انفق عليه مالا جزيلا أيام المهدي العباس وأخرج لنفسه نهراً في شعوب طريقه غربي منيع غيل المهدي النافذ الى الروضة وشاركه فيه على بن مصطفى المعجمي وأخرج لنفسه أيضاً نهراً آخر جنوبي صنعاء ، وكانت وفاته بصنعاء في يوم السبت سلخ صفر سنة ١٢٠٣ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

٣٣٧ القاضي على بن حسن العواجي

القاضي العلامة على بن حسن بن محمد العواجي التهامي الحاكم بيندر المعية

كان من الجامعين بين العلم والعمل والرئاسة والكياسة مع القيام  
النظام بأعمال الدنيا والآخرة، وكان جميل الصورة تام الخلقة بهي الشكل  
حسن الهيئة يستدل من رآه بذاته على جميل صفاته وحليل سماته وكل ظرافته،  
وتولى القضاء بمدينة اللحية وامتدحه القاضي أحمد بن أحمد بن أبي الرجال بقصيدة  
فاخرة سبق ذكرها في ترجمته

قال صاحب نشر الثناء الحسن : والقضاة بنو العواجي من بيت علم وفضل  
ورئاسة ونسبهم يفتي إلى الشيخ عبد الله بن علي الأسدي الواصل إلى جازان  
والى زبيد، ثم انتشرت ذريته في وادي مور واللحية والحديدة وبيت الفقيه  
وزبيد وقد ذكر صاحب الترجمة القاضي عبد الرحمن البهكلي في نفع العود فقال :  
كان اماماً في العلوم فذا ذكياً له اليد الطولى في فروع الفقه وأصوله والنحو  
والبيان وهو فريد عصره في أصول الدين وكان لطيف المزاج، وله شعر رقيق،  
وكان حاكماً في بندر اللحية، وموته في المحرم سنة ١٢٢٤ . رحمه الله تعالى  
وإيانا والمؤمنين آمين

### ٢٣٨ الفقيه علي بن حسين الآتسي الصنعاني

الفقيه البار علي بن حسين الآتسي الصنعاني كان فقيهاً عارفاً كاملاً، تولى عمالة  
مدينة صنعاء وكتب بمقام سيف الاسلام أحمد بن المنصور قبل خلافته وتولى  
غير ذلك من الاعمال بتوسط الوزير أحمد بن اسماعيل طابع، ولما مات الوزير  
المذكور في سنة ١٢١٩ أنيط بصاحب الترجمة ما كان متعلقاً به ثم كان عزله عن  
ذلك وأدركته علة الاستسقاء زمناً طويلاً حتى مات بصنعاء يوم الثلاثاء ٢٦ المحرم

سنة ١٢٢٣ ورثاه القاضي عبد الرحمن بن يحيى الآتسي بقصيدة منها :  
أحقاً علي بن الحسين أبادت لا منا يا علياً فاستجاب نداءها

فان يك حقاً ما تقول فانما      نعتت الى الارض الوساع سماءها  
 لييك عليّ الصديق عود نفسه      عليه على ما سر منها وساءها  
 وييك علياً عـ جذب مطوح      عفاة بخير من يديه أفاءها  
 وييك علياً يتمة وأرامل      عيال غدوا في داره خلطاءها  
 وييك عليا شدة تحت هيبه      تشرد من عين العصي كراءها  
 الخ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٣٩ الفقيه علي بن حسين الجرافى الصنعائى

الفقيه الوزير الشهير الكامل علي بن حسين الجرافى نسبة الى جراف حاشد  
 بصنعائى حافظ المخازين كان فقيها كاملاً بارعا حاذقا ترجمه جحاف فقال :  
 رجل الدنيا جمع الاموال والحبوب وكان أول عمل تعلق به سنة ١١٧٣ فما  
 زالت اوصافه وكمالاته تنقل الى المهدي العباس حتى أشخصه اليه وعلق به  
 مخازين اليمن الاسفل وأولاه قبض الواجبات وبعثه الى وزيره احمد بن علي  
 الانهمي فأعجب به وما زال بحضرة المهدي وله ماجريات مع أرباب الدولة ثم  
 انتزع المهدي عن نظره مخزان بلاد ذمار وبلاد يريم ولقي منه بعض جفوة  
 وكانت الرعية تميل الى صاحب الترجمة وجرت بينه وبين القاضي احمد بن محمد  
 عاظم مواحشة فما زال القاضي أحمد يضعف أمر صاحب الترجمة حتى زحفه  
 المهدي عن وساطة بلاد جبلة ثم عن بلاد الحنادر وحبيش ثم وزر للنصور علي بن  
 المهدي مدة ثم نكل به ، ثم آل أمره آخرأ الى تجنب أمر الدولة وعرضت عليه  
 الاعمال من بعد فلم يرضها حتى مات بصنعاء في ٦ صفر سنة ١٢٠٦ رحمه الله تعالى  
 وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٠ القاضي علي بن حسين الارياني

القاضي العلامة التقي علي بن حسين بن جابر بن محمد بن صلاح بن الصديق الارياني الشافعي مولده في ذي الحجة سنة ١١٣٠ و حفظ القرآن و أتقنه و تفقه بمذهب الامام الشافعي و حفظ مذهب الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين رحمه الله و عرف أقوال الأئمة الاعلام ، من أهل البيت عليهم السلام . وقد ترجمه بعض قرابته فقال :

رفض الدنيا وعمر الآخرة و لبس الذكر الجليل و ياحبذا من حلة فاخرة و كان علي جانب من الصلاح عظيم و استغرق أوقاته في عبادة السميع العليم حسن الاخلاق طيب الاعراق له خط ملبح و عقل رجيح و فهم صحيح و معرفة للفرائض و الحساب و يد طولى في الفتيا ، كانت تأتبه السؤالات من معظم الجهات فيجيب عنها الاجوبة المفيدة ؛ و درس العلوم النافعة بهجرة اريان و كان يحضر بعض الجن حلقة تدريسه للاستماع و لم تغره المناصب و زخارف الدنيا و الملابس و كان يلزم الاوراد و له نزر يسير من الشعر يحتوي على ضوابط علمية و موته تقريبا في سنة ١٢٠٠ رحمه الله تعالى و ايانا و المؤمنين آمين

### ٣٤١ الشريف علي بن حسين حيدر التهامي

الشريف الذكي علي بن حسين بن علي بن حيدر الحسيني التهامي ترجمه صاحب فشر النشاء الحسن فقال : كان عالما عارفا شديد الذكاء قوي الفطنة ذا شجاعة و شهامة و علو همة و حسن محاضرة كثير الاستحضار لطيف الشمايل له من كل فن من العلم مسكة لا سيما علم الحرف و الحساب و الفلك و كان كثير الاسفار مصاحبا للملوك و السلاطين كسلاطين الحج و أحمد باشا السليمانى و مات بمدينة الحج في سنة ١٢٩١ رحمه الله و ايانا و المؤمنين آمين

## ٣٤٢ الشريف علي بن حيدر الحسني التهامي

الشريف الماجد الهمام علي بن حيدر بن محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الهاشمي الحسني التهامي وبقية نسبه تقدمت في ترجمة ابنه الشريف الحسين بن علي وصاحب الترجمة مولده سنة ١١٨٢ وقد ترجمه عاكش فقال ما خلاصته :

كان لا يهاب في الوغى بارقة الرماح ، ولا يدخل قلبه روع الصفاح ، ان حضر الوغى كان المقدم في منازلة الشجعان ، وان جال في الهيجاء فهو السابق الى الطعان ، تتكسر بطعنه طول الصعاد ، وتثقل بضر بانه السيوف الحداد ، مع كرم نفس يفضح العمام ، وحلم أثبت من شمام ، قد حنكته التجارب في جميع الاحوال ، وجرت عليه أروع عراض طوال ، ولذلك فاق بكاله كلاء الرجال ، يسوس الرعايا بحسن رعايته وبحكم فيهم باطف انالته ، يخشن في موضع التخشين ، ويلين في مكان الاين ، وكانت له العناية التامة أيام مناجزة عمه الشريف حمود لأهل نجد ، وهو أحد أركان مملكته التي وقع له بها الحل والعقد . وفي سنة ١٢٢٩ تجمد صاحب الترجمة وصنوه الشريف يحيى بن حيدر وابن عمهما الشريف منصور بن ناصر بن محمد ومن اليهم من الاشراف ، من عدم معاملة الشريف حمود لهم بالانصاف

ولم تزل قلة الانصاف قاطعة بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم وانه عاملهم بما ليسوا أهله من الابعاد ، وهكذا الدهر ممزوج بالانكاد ، وما زالوا منكرين للجفاء وهم منه في جميع حالاتهم على شفا . وفي آخر يوم من شعبان سنة ١٢٣٠ أودع الشريف حمود ابن أخيه الشريف يحيى بن حيدر دار الاعتقال فخرج صاحب الترجمة وابن عمه الشريف منصور وغيرهم من الاشراف أرباب الكمال متلهبين الانفاس مخاطبين أنفسهم بقول أبي فراس :

ومن كان غير السيف كافل رزقه فللدل منه لا محالة جانب

وتوجهوا نحو الشام بخواطير مكلمة وقلوب مسمومة لما أصابهم من الشريف  
وكانوا حقيقين بالتكريم والتشريف فوصلوا الى مكة المشرفة واتفقوا بحسن باشا  
فتلقاهم بالقبول ووعدهم بالنصرة من طريق محمد علي باشا بعد أن يفرغ من قتال  
الدرعية وفي ربيع الاول سنة ١٢٣٤ وصل المترجم له صحبة الباشا خليل والأتراك  
الى هذه الجهات وقد دخلت مملكة الشريف حمود من بلاد حيس الى منتهى  
الخلاف السلطاني تحت أيدي الأتراك فقرر الباشا خليل صاحب الترجمة على هذه  
الجهات واطلق الى المهدي عبد الله امام صنعاء البلاد اليمنية ودار صاحب الترجمة  
لتشجيع الباشا خليل الى الشقيق ثم رجع الى أبي عريس والتفت الى تقرير أمور  
البلاد وضبط الاطراف والحدود ونفذت فيها أوامره على حسب المجهود ثم ساق  
عما كشف الحوادث التي كانت في أعوام ولايته الى أن قال : ودخلت سنة ١٢٥٤  
وفيهما لم يزل صاحب الترجمة مقبلا في أوطانه متمتع بأحبابه وسكانه حتى ناداه  
مولاه فبكت عليه المكرمات والمناقب على كرور الشهور وأيست الليالي أن أعزز  
بنظيره في مستقبل الدهور وكانت وفاته في يوم الثلاثاء خامس عشر جمادى الاولى  
سنة ١٢٥٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٣ السيد علي بن زيد عثمان الوزير

السيد العلامة التقي علي بن زيد بن عثمان بن علي الوزير الحسني أحد حكام  
النصور على ترجمه جحاف فقال :

كان فيه شك من طهارة المساجد وممعة يقول لا يجوز السفر يوم الجمعة الا  
لامر ضروري فتعجبت من ذلك حتى وقعت على أصل مأخذه واذا هو مما يرويه  
الحسين بن علوان قال في الميزان : ومما كذب عن مالك عن الزهري عن أبي سلمة



مرفوعاً من سافر يوم الجمعة دعا عليه ملكاه انتهى . وكانت وفاة صاحب الترجمة ليلة السبت سابع عشر محرم سنة ١٢١٩ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٤ الوزير علي بن صالح العماري الصنعائي

الوزير الكبير الشهير البارع البليغ الالهي علي بن صالح العماري الصنعائي مولده سنة ١١٤٩ ونشأ بصنعاء فآخذ بها عن السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير واستحاز منه وأخذ عن السيد الحسن بن عبد الله الظفري وأحمد بن حسن بركات والفقيه لطف الله بن أحمد الورد وغيرهم ولما حج أخذ عن الشيخ عبد الرحمن الهندي وأبي الحسن السندي واستحاز منه ومن غيره واستفاد في كثير من الفنون وبرع في علوم الادب وشارك مشاركة قوية في التفسير والحديث وحقق عدة من الفنون كعلم الهيئة والهندسة والنجوم وكتب الخط الفائق ونظم الشعر الحسن وتفرد بكثير من المحاسن وكان قوي الادراك بديع التصور جيد التدبير

وقد ترجمه القاضي علي بن قاسم حنش في تاريخه . والقاضي أحمد قاطن في دميته والسيد ابراهيم الحوتى في نفحاته والقاضي محمد الشوكاني في بدره وترجمه الفقهاء لطف الله ججاف في درر نخب الحور العين فقال :

كان مبجلاً صدرّاً في الدولة متفرداً بخلال له مشاركة في العلوم النحوية ويد في المعارف الادبية ونظر في النجوم ومعرفة بالخطوط والرسوم وخبرة بأقلام الامم السابقة وكان له شغف بالحديث وأهله ومعرفة لقدره ومحله محباً للدولة شغفا بالملوك ماشياً مع أهل التصوف والسلوك نظم الاشعار فأجاد وكاتب أهل الانتقاد وما زال يرتقي حتى حظى عند المهدي العباس ووقعت له محبة بقلبه فأدناه منه ونقله في ولايات ومما تولاه من الجهات واستقر به سنوات بلاد ضروران وحراز والمخا وريعة والجبي فشكره فاصدوه وكانت له همة علمية ونفس أبية بجلى نفسه عن أن

يخضع لغير الخليفة ويستعظم علو غيره عليه في الوظيفة وأرسله الامام المهدي في سنة ١١٨٤ والياً على بلاد ربة وقابضا على متوليها الامير سعد يحيى العلفي فسار في ذملة غير محتفل بخيل ولا رجل ولما وصل الى هنالك وجد الامير سعد يحيى في حال عجيب بين أهل أسسه وراحته فقص عليهم ومعهم من الدخول والخروج وممر الابواب في تلك الحال وممر خانات المانيان الصيرفي ثم قعد بعد ذلك للاستراحة معهم وأطلق لسعد يحيى وأصحابه ما لا بد لهم منه من الفراش والنحاس وفي شعبان سنة ١١٨٩ عقد له المنصور على بولاية بندر المحا ثم رفعه سنة ١١٩٤ وكان يتصل بالخليفة فحسده الوزراء فأبعده ثم سار من جملة الوزراء وبالجملة فهو منفرد بمواد كتابة الاشياء وما تحتاج اليه من علوم الادب وغيرها مع كل الاجادة في النظم والنثر و غاية الاقتدار على ما لم يقتدر عليه غيره من أهل عصره بل هو مما يفتخر به العصر على ما تقدمه من العصور ولم يزل حظه مع المهدي العباس وولده المنصور على في ارتفاع وانحطاط ونوم وانتباه وتعلقت به في آخر أيامه الاعمال الخاصة بالمنصور وعمر له دار الحجر بوادي صهر وعدة من الدور بصنعاء ودير العزب ومن شعره قصيدة أولها .

تمل الغصن بالصبا حين فاحا      فهو يهتز نشوة وارتياحا

ومن شعره مقتبسا للآية للشريفة :

قد سترت العبد في الدنيا ولم      تهتك الستر الذي أسبلته  
فقيه الهم في الحشر فمن      تدخل النار فقد أخزيت

وله في التورية مع القول بالموجب :

قلت لعذالي وقد أزمعت      أحبابنا وقت الضحى للسير  
قد سار من أهوي وقلبي معي      هذا هو الخطب فقالوا يسير

وله وقد معم البيت الثاني ولم يجد له أولا فقال :

لا تعجبني فشأن الناس كلهم      انا تأملت في أحوالهم عجب  
ان يسمعو الخير أخفوه وان علموا      شراً أذاعوا وان لم يسمعو كذبوا  
وله وهي معنى غريب في حسن التعليل :

حبذا العيد قادما حين وافى      مزعجا لللال بالارتحال  
فعدا هاربا وشوال يحدو      بعده رامياً بقوس الهلال  
ومن ثمره ونظمه ما كتبه الى المنصور علي بعد أن أمره بالحاسبة لذن الوزير  
علي بن يحيى الشامي وكان الحال فيما بينهما غير مؤتلف فكتب صاحب الترجمة  
الى المنصور علي :

أطال الله لك القاء ، ومد عليك ظلال النعماء ، آمأاً بعدك البريء ، لا ثداً  
بفضلك المسيء ، كاد القلم أن يجري على الراس ، في حلبة القرطاس ، كي يبلغ  
مضمار محامدك ، أو يسبق في ميدان مدائحك ، فتفي عنانه عجزاً ، وكف لسانه  
قصوراً ، عالماً أنه ان أرخى عنان الثناء ، فلا يزيد شأنك تعظيماً ، وان بسط لسان  
الثناء كان كمن يسأل قائماً أن يقوم ، وأنى له مع القصور أن يبتديء بمدح  
المنصور ، الا بعد الفسيب ، ويقول معاتباً للحبيب :

ان سلاحيهم فهم عرفوه      كيف يسلو الهوى وقد علموه  
علموه طباعهم فتنامى      من قديم العهد ما قد نسوه  
وأصاخوا لما رواه الاعادى      من حديث الجفا وما زوروه  
كذبوا والدي له يخشم الصوت بيوم الجزا وتغنوا الوجوه  
ما عدت الوفا ولا كان مني      قط أمر من الذي زعموه  
غير أنني أقول حسبهم الله تعالى وحسب ما نتموه

والله عز وجل لا يؤاخذ العبد بالظننة ، ولا يعذب بالتهمة ، بل جعل عليه  
كاتبين ، وحرسه بملكين حاسبين ، فاذا أوقفه بين يديه ، حاسبه بما كتباه عليه ،

ومع ذلك فهو أعلم بما جنّاه ، ولا يحكم عليه بما كتبناه ، إلا بعد أن تشهد عليه  
جوارحه ، وتفصح جوارحه

واذا قلت للأحبة قلبي قد تسلى الهوى بهم يعرفوه  
وبرغمي أقول قلبي تسلى وهو يابني السلو لو قطعوه  
برح الكتم ما على الشمس ستر أنا مضى بهم معنى وكوه  
هم حياتي وهم أحباي ان هم حفظوا عهدهم وان ضيعوه  
بابي منهم الذي مسكن السحر رناه وخمرة الدنس فوه  
رشا كالهلال والشمس والغصن وظي النقا اذا شبهوه  
لو رآه يعقوب ما شك فيه انه انه الذي غيبوه  
يستحي الغصن والغزال اذا ما قيل للغصن والغزال أخوه  
أشبه الشمس والغزال فقلنا أمة الشمس والهلال أبوه  
ومحياسه والجبين على ذا شهدوا والأنام لو شاهدوه  
وجميع الحسان تدري يقينا ان ملك الجمال والحسن هو هو  
مثل علم الأنام ان ليس كالنصور ملك مجدد يعلموه  
عن أبيه يروي العلا وأبوه عن أبيه كما رواه أبوه  
خلفاء قد خلقوا كل مجدي وعلاء له كما ورثوه  
مجدهم في العلا مضاف اليه مثل معنى المضاف ان أخروه  
قل لمن رام أن يناويه قصر عنك فالقصر شأن من طاولوه  
يا مليك الزمان يفديك عبد عاد حالا كما يشا حاسدوه

وقد أورد الشوكاني في البدر الطالع وغيره نبذة مفيدة من نظم المترجم

ه ونثره ، ومات بصنعاء في يوم الثلاثاء سادس جمادى الاولى سنة ١٢١٣ رحمه  
الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٤٥ المنصور على بن المهدي العباس الصنعاني

المنصور على بن المهدي العباس ابن المنصور الحسين بن المتوكل القائم ابن الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . مولده بصنعاء في سنة ١١٥١ وأخذ بصنعاء في النحو والفقه عن الوزير الحسن بن علي حنش وأخذ عن غيره من علماء صنعاء ، وقد ترجمه الشوكاني فقال ما خلاصته :

أخذ من علم الشريعة بنصيب وافر وله شغف شديد بالكتب النفيسة ومطالعتها بحيث لا يقف في مكان الا وعنده منها عدة ، وهو مجبول على الغريزتين اللتين يحبها الله ورسوله الكرم والشجاعة وفي سنة ١١٧٢ أو في التي قبلها فوض اليه والده المهدي ولاية صنعاء وجعله أمير الاجناد وأمره بسكون قصر صنعاء فقام بذلك قياماً تاماً بحزم ومهابة وحرمة وافرة ومكارم واسعة وحسن أخلاق وسياسة لاحوال الجمهور ، فاستمر على ذلك ودام فيه مدة أيام والده ، واعترف له الكبير والصغير بأنه يمكن من ثبات الجنان ، ولما مات والده في شهر رجب سنة ١١٨٩ بايعة العلماء والحكام وآل الامام وسائر الناس على اختلاف طبقاتهم ولم يتخلف عنه أحد واغتنبوا بخلافته وأحبهم وأحبوه وتولى وزارته جماعة منهم السيد علي بن يحيى الشامي ثم الفقيه الحسن بن عثمان القرشي ثم ولده الفقيه حسن بن حسن ، ومن جملة وزرائه السيد أحمد بن اسماعيل فايع وولى القضاء الاكبر عند مبايعته القاضي يحيى بن صالح السحولي ، وأما أمراء اجناده فهم في أول خلافته الامراء الذين كانوا في أيام والده الامير فيروز والنقيب ربحان وغيرهما ثم ماتوا وصارت الامارة الى الامير سرور المنصور أياماً والى النقيب جوهر ، وأما ولاية صنعاء وامارة الجيش الذي كان أميراً عليه

قبل خلافه فصارت أياماً يسيرة الى أخيه القائم بن المهدي ثم صارت الى ولده أحمد ، وكان صاحب الترجمة اذا طارد الفرسان وحرك حصانه بجانب الميدان لا يستطيع من رآه كذلك أن يميل نظره عنه لما يراه من حسن الصناعة والفرسية البالغة الى غاية البراعة ، وله في التواضع ما لا يساويه فيه أحد ولا يصدق بذلك الا من تآخمه وجالسه فانه لا يعد نفسه الا كأحد الناس بل قد رأينا كثيراً ممن هو أصغر خدماً يترفع فوق ترفعه ثم له من حسن الاخلاق أو فر حظ وأكرم نصيب مع ما جبل عليه من حسن النية وكرم الطوية وتفويض الامور الى خالقه والوقوف تحت المشيئة وبهذا السبب ظفروه الله بمن يناوئنه ونصره على جميع من يعاديه ، واذا وقع في الظاهر شيء مما يظن من لم يطلع على الحقيقة انه يخالف ذلك فهو لعدو لو اطلع عليه لوجده الصواب الذي لا يذغبي سواه ولا يليق غيره ، وقد يكون ذلك بسبب بعض المتعلقين بمقامه ، وهكذا اذا وقع في جانب الرعية ما لا ياسبب الشرع فهو بسبب من غيره وأما هو فلا يحب الا الخير ولا يريد الا العدل واذا اتضح له خلاف ذلك أبطله ، وكثيراً ما يخفي عليه ذلك بسبب مصانعة بعض من يتصل به للبعض الآخر ، فمن هذه الحيثية قد يقع أمر لا يريده ولا يرضى به . الخ كلام الشوكاني

وقال السيد الحسن بن عبد الرحمن الكوكباني في المواهب السنية ان صاحب الترجمة آخر الخلفاء الاجواد وخاتم الملوك الذين قابلهم الدهر باليمن والاسعاد كريم الكف كثير المنن ، أيامه غرة في جبين الزمن ، وكانت خلافته في آل الامام القائم كخلافه الرشيد في الزمن القادم حتى ظهرت فتنة النجود واستفحل بهتامة أمر الشريف حمود ، فخرجت تهامة من تحت يد الخلافة وتعدر استنقاذها لضعف الرجال وبعد المسافة ، وكان حسن النية سليم الطوية وهو الذي جعل على نثر العزب السور وتوسع في اشاعة القصور والدور الخ  
 : قد جمع له سيرة خاصة الفقيه لطف الله بن أحمد جحاف ومماها درر نخبور

الحور العين بسيرة الامام المنصور وأعلام دولته الميامين ، وساق فيها حوادث أعوام خلافته من تاريخ دعوته في يوم الخميس تاسع عشر رجب سنة ١١٨٩ الى تاريخ وفاته في سنة ١٢٢٤

ومن أجل عماراته بصنعاء دار الطواشي التي كانت غربي جامع الطواشي وجنوبي جامع ازدرم المعروف بصنعاء قال من عرف هذه الدار انه كان بها من المنازل للسكنى ثلاثمائة وستين منزلاً ، ولما أكل عمارتها سنة ١٢٠٠ أرخها الفقيه على بن صالح العماري بثلاثين تاريخاً على حروف المعجم في قصيدة فائقة امتدح بها المنصور ولم تمض على هذه الدار الا دون مائة سنة وهدمت جميعها وهكذا معظام الدور الفخمة التي بناها صاحب الترجمة في صنعاء وبئر العزب والروضة وكانت وفاته في أول ساعة من ليلة الاربعاء خامس عشر رمضان سنة ١٢٢٤ وكانت الصلاة عليه في قبة والده المهدي ودفن ببستان المسك بالقرب من قبة المتوكل بباب السبحة بصنعاء رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٦ المنصور على بن المهدي عبد الله الصنعائي

المنصور على بن المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد بن المنصور على بن المهدي العباس بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعائي . مولده بصنعاء ونشأ بحجر الخلافة في أيام والده المهدي عبد الله ، ولما كانت وفاة والده بصنعاء في يوم السبت سابع شعبان سنة ١٢٥١ قام صاحب الترجمة في اليوم الثاني من ذلك بأمر الخلافة وبايعه من بصنعاء من العلماء وتلقب بالمنصور بالله وقال في ذلك السيد للعلامة محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق :

أمنت بغاث الطير في أوكارها وسرى لذيد النوم في أجفانها

وتفست أرج المسرة بعدما  
وتبست فرحاً وحوه طال ما  
بالقائم المنصور أفضل ناشئ  
ان كان في سن الصبا فله حوى  
مولاي قد أعطاك ربك رتبة  
مى رتبة الملك التي مانها  
الآ ببدل نفوسهم ونفوسهم  
فتلاف أنت تلافها وأغضب لها  
فلأنت أخرى من يقوم بأمرها  
سدت معاطسها ببعض ننانها  
اطمت براحتها على أذنانها  
نشأت خلافته على أنانها  
رأي الاكار في جلالة شأنها  
تتسخ الأمل دون مكانها  
الآباء حتى أمسكوا بعنانها  
وجلاد أطلال الوغى وطمانها  
من سوء ضيعتها وذل هوانها  
وأحق من يسمو الى ثمانها

وبقى صاحب الترجمة في الخلافة بصنعاء سنة وثلاثة أشهر وكان قيام الامام  
الناصر عبد الله بن الحسن ثم بعد وفاة الهادي محمد بن المتوكل في ذي الحجة سنة  
١٢٥٩ كان قيام صاحب الترجمة بصنعاء ثانياً وتلقب بالمهدي وبقي نحو ستة أشهر  
وعزل بالمتوكل محمد بن يحيى بن المنصور علياً ولما كان القبض على المتوكل  
بعد وصول الاتراك الى صنعاء في رمضان سنة ١٢٦٥ كان قيام صاحب الترجمة  
بصنعاء ثالثاً وبقي نحو تسعة أشهر ونصف وعزل وفي ربيع الآخر سنة ١٢٦٧  
كان قيام صاحب الترجمة بصنعاء رابعاً وتلقب بالمتوكل على الله وبقي نحو ستة  
أشهر ثم لما خابت الآمال في كثير من القائم من آل القاسم قال السيد محسن بن  
عبد الكريم السابق ذكره بهذه الترجمة :

عظم الله يا حبيبي لك الأجر ولي في الخلافة القاسميه  
كل ملك في العالمين سيفنى غير ملك المليك رب البرية  
فنيث قيصر وكسرى وزالت بقيام النبوة الاحمدية  
وقالت فيها ممالك شقى كلك العصابة الأمويه  
وتلاشى أمر الملوك بنى العباس حتى لم يبق فيهم بقية  
وملوك في قطرنا البن الميمون صاروا أحلام نوم المشيه



ماقضى الله قط خلدًا لملك غير ملك السعادة الابدية  
 فاذا زال عن بني القاسم الملك فصبراً على عظيم الرزية  
 دولة أشرقت بطلعتها الأرض وكانت بكل فضل حرية  
 وعلى مثلها يناح ويبكى وعليكم مني جزيل التحية  
 ثم كانت الخطبة بصنعاء لصاحب الترجمة في آخر جمعة من شهر محرم سنة  
 ١٢٧٤م ثم تركوه فاستقر في بيته بصنعاء حتى مات في سنة ١٢٨٨ تقريباً قبيل  
 وصول الأتراك الى صنعاء رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٧ السيد علي بن عبد الله الحسني الصنعائي

السيد العلامة التقي علي بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن  
 المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعائي كان سيداً فاضلاً  
 ورعاً تقياً ناسكاً ترجمه جحاف وقتل كان صالحاً محمداً نزل علي يوماً لأمر أمه  
 فكان مما دار بيننا أن قال لي من أعجب ما سمعت شيخك علي بن إبراهيم عامر  
 يقول وقد قلت له اني وهبت فلاناً كتاباً فيه أدب عس ثم نأسفت عليه فوجدته  
 قد عرضه للبيع فشريته فقال لي شيخك ما كان ينبغي لك ذلك لانه ثبت ان  
 الراجع في هبته كالكلب يرجع في قيمته فقلت له ما رجعت فيه ولكي شريته بمالي  
 فقال وان شريته بمالك قال فما زلت متعجباً منه كيف يفتي بهذا وهو من أعلم  
 الناس • ثم انه مرّني بعد عام هذا الحديث وسببه في صحيح مسلم عن عمر بن  
 الخطاب انه حمل على فس في سبيل الله فوجده عند صاحبه وقد أضاعه وكان  
 قليل المال فأراد عمر أن يشتريه وأخبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 بذلك فقال لا تشتريه وان أعطيته بدرهم فان مثل المائد في صدقته كمثل  
 الكلب يمود في قيمته • انتهى فكتبت هذا الحديث الى المترجم له فبلغني انه  
 أعاد ذلك الكتاب لورثة ذلك الرجل وكان قد مات ووفاة صاحب الترجمة في  
 يوم الجمعة تاسع عشر رجب سنة ١٢١٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٤٨ السيد علي بن عبد الله الجلال الصنعاني

السيد العلامة المحقق امام العربية علي بن عبد الله بن احمد بن محمد بن محسن الجلال الحسني الصنعاني وقد تقدمت بقية النسب في ترجمة ابيه عبد الله بن علي وصاحب الترجمة مولده بصعفاء في شوال سنة ١١٦٩ وحفظ القرآن على الاداء المعروف للامام وأبي عمرو وعصم على الفقيه احمد الثلاثي والمقرئ الصريبر علي ابن علي العمري ونخرج في الفروع بالفقيه علي بن هادي عرهب والفقيه احمد بن عامر الحداني والقاضي اسماعيل بن يحيى الصديق وحقق الفروع بتحقيقا شافياً وأخذ في الآلات عن رزق سعد الله والسيد اسماعيل بن هادي المفتي وأخذ في علم الحديث والاصول والتفسير والكلام عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وأخذ عن السيد احمد بن يوسف بن الحسين المعروف بالحديث والقاضي احمد بن محمد قاطن والسيد عبد القادر بن احمد الكوكباني وغيرهم وورع في السحر والصرف والمعاني والبيان والمنطق والحديث والتفسير وشارك مشاركة قوية في غيرها وتتمع الأدلة فعمل بها ولم يزل أحدًا وانتفع به نبلاء الطلبة في جميع الفنون ومن أحل من أحد عنه السيد ابراهيم بن محمد يحيى القاسمي والسيد ابراهيم بن عبد الله اخواني والسيد محمد بن عبد الرب بن محمد ابن زيد والسيد محمد بن اسماعيل بن الحسن بن المهدي وشيخ القراء الشيخ ياقوت احمد الفقيه مطهر بن محمد ثابت والفقيه احمد بن اسماعيل بلال الصعدي والقاضي محمد بن احمد مشحوم وغيرهم من علماء صنعاء وتهامه وقد ترجمه الشوكاني فقل :

هو من محاسن العصر وأفراد الدهر مكنت على العلوم في جميع الاوقات مع مزيد التواضع والتودد والبشاش وحسن الاخلاق والسكينة والوفار ورصانة العقل ، صيانة الدين والتعفف . وترجمه مؤلف نفحات العنبر فقل :

هو العلامة التحرير وبحر المعارف النير أحد أئمة العصر وحامل لواء  
الفخر وزينة الاعلام و واسطة النبلاء الفخام جامع العلوم العقلية ومحقق الاصلية  
منها والفرعية . وترجمه أيضا جحاف فقال :

العالم المجتهد المظار بلغ في التحقيق الغاية وألف مؤلفات نافعة منها ( شرح  
على جامع الاصول لابن الانير ) ومنها مختصر فتح الباري ومنها الطريق الاسلام  
في المتشابه والمحكم ومنها التاريخ المختصر بلغ فيه عند تحريرنا لهذه الحوادث  
الى سنة ٨٢٠ من المائة التاسعة وله منظومة في علم الفرائض ومنظومة في علم  
المنطق انتهى . وتاريخه المشار اليه جعله طبقات واستوفى فيه ذكر العلماء والشعراء  
والملوك والكتب ونحوهم ونصبه المنصور علي في رجب سنة ١٢١٣ من جملة  
الحكام بالديوان في صنعاء فباشر القضاء مباشرة حسنة وانثال الناس عليه ولم  
يشغله القضاء عن التدريس وله مع اعلام زمنه مناظرة في شأن الجهر ببسم الله  
الرحمن الرحيم في الصلاة الجهرية ونظم في ذلك ارجوزة قرأ فيها ان الذي صح  
من الروايات ترك البسملة ومن شعره مجيباً على القاضي محمد بن علي الشوكاني  
قصيدة أولها :

أرياض روض أشرقت أزهاره      نفتر عن بشر وعن سرا  
وقصيدة كتبها الى السيد عبد القادر بن احمد السكوكباني أولها :  
قد أقبلت ربح القبول بمنبر      وتأرجت بشميم مسك أذفر  
وله قصيدة رثى بها السيد عبد القادر أولها :

جل خطب به عدمنا الكمالا      ولقينا من فجمه الاهوالا  
وموت صاحب الترجمة في سنة ١٢٢٥ وقيل في سنة ١٢٤٠ ولعل الصحيح  
الاول رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٤٩ القاضي علي بن عبد الله الحيمي الصنعائي

القاضي العلامة الحافظ التقي علي بن عبد الله الحيمي الصنعائي . مولده سنة ١٢٠٠ تقريباً وقرأ على جماعة من علماء صنعاء كالقفيه احمد بن حسين الوزان والسيد ابراهيم بن عبد القادر والقاضي محمد بن علي الشوكاني وغيرهم وقد ترجمه الشحني في التفتازار فقال أفاد واستفاد ودرس الطلبة في مختصرات الآلات ثم ولي حكومة بندر الاحمية بهامة وأثنى عليه أهلها ومكث بها نحو أربع سنين ثم كره البقاء بها مع توالي الفتن وعاد الى صنعاء وطلب العلم وقرأ على شيخ الاسلام الشوكاني واذن له بالحكومة في صنعاء وقرأ عليه في الرضى والكشاف وفي شرحه للمنتقى وفي سبله الجرار وهو حسن الادراك جيد التصور سريع الفهم ذو سكينه وتودد عاقل كامل وقد عاد لقضاء الاحمية وقام بتدبير أحوال البندر وأهله أحسن قيام وترجمه أيضاً السيد عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب فقال ما خلاصته كان اماماً في النحو والصرف والمعاني والبيان والتفسير وقد تخرج به جماعة من العلماء منهم القاضي اسماعيل جفهان ومما قاله القاضي اسماعيل في ذكر بعض خصال صاحب الترجمة

حاکم کالأب الشفيق اذا ما غاب عنه المطيع من أولاده  
حاز مجداً وسودداً ونغاراً وعلواً علأ على أنداده  
خلقه كلرياض والكف بجر ماؤه الدر عد عن نفاذه  
خصه الله بالهبات الجزيلات وكافاه بالجميل وزاده

ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجليل في حكومة الاحمية مع تردده في أيام الخريف الى بيته بالروضة من أعمال صنعاء حتى أخذت الاحمية في أيام المهدي عبد الله فعاد الى صنعاء وبقي من جملة الحكام بها مع اشتغاله بالدرس والتدريس ومات بصنعاء في سنة ١٢٥٦ رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٣٥٠ القاضي علي بن علي الأرياني

القاضي العلامة علي بن علي بن حسين الأرياني . مولده ثالث المحرم سنة ١١٧١ وأخذ في فروع الهدوية عن القاضي عبد الله بن حسين دلالة الدماري وأخذ في الفروع والحديث عن عدة من علماء عصره وكان عالماً متفهماً أديباً أريباً شهيراً أريجياً فاضلاً فطناً شهد له القاضي الشهير يحيى بن صالح السجولي بـ بنية علماء الشافعية بجهته وتولى القضاء بمدينة يريم وببلاد عتمة وتوفي هنالك في سنة ١٢٢٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٥١ السيد علي بن علي القارة الكوكباني

السيد العلامة الاديب علي بن علي بن محسن بن حسين بن محمد بن عبد الله بن احمد بن المطهر ابن الامام المتوكل علي الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني المعروف بالقارة نسبة الى بلدة في بلاد كوكبان يقل لها قارة احمد كما سبق ذكر ذلك وصاحب الترجمة مولده في ذي الحجة سنة ١١٧٢ ولشأ بكوكبان فقرأ على السيد ابراهيم بن عبد القادر في شرح الجامي ، حاشية عصام قراءة بتحقيق وأخذ عن الفقيه يحيى بن احمد بن زيد الشامي الكوكباني في الحبصية والمراحل وعلى السيد علي بن محمد بن علي الكوكباني في الشرح الصغير وحاشية الشيخ نطف الله وفي البردي وعلي القاضي علي بن سعد الحداد في شرح الازهار وعلي السيد الحسين بن عبد الله الكبسي في صحيح البخاري وقد ترجمه صاحب المفحات نقال :

هو العلامة الجليل السامي السيل زينة الاعلام حسنة الايام . اشتغل بطلب العلوم وكسب الفضائل وسلك مسلك آباءه وأجداده وجالس الاكابر والاعيان وتبحر بالائمة الاعلام كالمولى عبد القادر بن احمد والمولى عيسى بن محمد والمولى

علي بن ابراهيم عامر وغيرهم قهذب بهم واقتبس من نور هديهم ومشي على  
سنتهم واستفاد منهم ما لا يستفيد غيره بالقراءة زمناً طويلاً وله ذهن وقاد  
وفكرة حسنة وأدب غرض وحفظ باهر لمفائس الاشعار وغرائب الاخبار ومنققات  
أبناء الزمان . حوادث السنين مع حسن خلق ولطف كالسهم ورقة طبع وشرف  
نفس وعلو همة ونقادة كاملة ومعرفة بالحقائق وأحوال الناس وصناعاته لا يبراد  
الاخبار والمعاكمات . وتلك النقصان بكونه أعرافاً مفصل الخصومات وبأشرف  
النقصان مباشرة حسنة ثم تذكر خطره لأسباب يسيرة لكنه مع بعد همة  
لم يعصب له أوبة . هنالك فرحل الى صنعاء ولازم شيخه ابراهيم بن عبد القادر  
والصل بالقطامي محمد بن علي الشوكاني فسعى له عند المصو بتقليد النقصان بصعاه  
لعمله في سنة ١٢١٦ من جملة حكام الديوان بصعاه فكان حسنة من محاسن  
صنعه وشامه علي حين الاعوم ونورا يهتدى بنور أدبه في السلام . ومن شعره  
قصيدة أولها :

كأنه هذا انكشف فايقن النصل      والا فلا كان المصل ولا النبل  
فما وقعت به ما على غير مقتل      وليس لها الا الى المهبج السبل  
تعارضها الأجاب ان رمت الحق      ويسبقها نحو الذي رمت القتل  
إذا احتدمت بالقوس به ما لعتق      تفرق بين الروح والجسد الشمل  
فما هان الا عنده أف شامخ      ولا قصص الأسد الا لها سهل  
ال . ومن شعره يمدح قوة قشر البن :

أدرها من الفمجان للصب قرعاً      وقد كسيت من خالص التبر مطرة  
محالة لا يتم فيها لشارب      يباهي به (عصان في الذوق) أخرفا  
تلوح على الاغصان هي زمرد      وترجع ياقوناً بهياً لتقطفا  
وتبسم عن در يسمل لدى الودي      بساف لما يعلو على اللون من صفا  
تشرّد جيش الهم كل مشرد      وتمنح ذا الاسقام والوجع الشفا

الى آخرها . وقد أجاب عنها السيد يحيى بن المطهر الآتية ترجمته بأبيات يمدح فيها الفات المستعمل باليمن فقال :

سل البان عن نعمان قد برح الخفا عسى عطفة أم قد أصرت علي الجفا  
وقد قيل في بعض المراقح راحة فقلت وحسي ان أرى القول منصفاً  
عليك بينت المصطكي عند ما طفي بأوقاتها أوقاتها بك الطفا  
الى آخرها وأشعار صاحب الترجمة كثيرة شهيرة ، توفي في ١٤ شوال سنة ١٢٥٠ عن ٧٧ سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٣٥٢ السيد علي بن عمر سقاف الحصري

السيد العلامة علي بن عمر سقاف الحسيني الحصري أخذ عن والده عمر ابن سقاف وعن السيد حامد بن عمر وغيرها ، وترجمه السيد عيديرس الحبشي فقال :

السيد الجليل فريد دهره ونادرة عصره اعتنى به والده تعلماً وتفهماً وتأديباً حتى تلقى من السكال غايته ومن الفضل نهايته وبلغ في حياه أبيه رتبة المشيخة والسيادة في جميع العلوم تفسيراً وحديثاً وفقهاً وأخذ عن جماعة من الاعلام منهم أعمامه ومات في سنة ١٢٥٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٣٥٣ القاضي علي بن قاسم حنش الصنعاني

القاضي المحافظ المؤرخ الاديب الارب علي بن قاسم حنش الذيبيني ثم الصنعاني مولده بمدينة ذيبين في شهر المحرم سنة ١١٤٣ وبها نشأ فقرأ القرآن وأخذ فروع الزيدية هنالك ثم انتقل الى حصن كوكبان ونزل بأمرها السيد أحمد بن محمد بن الحسين وأسمع عليه كثيراً من كتب الحديث وغيرها ثم سار الى صنعاء بكتاب من السيد عبد القادر بن أحمد الى السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي فمر السيد

أحمد بذلك الكتاب لأنه يتضمن الجنوح الى السلم وبادر بالخروج الى المهدي العباس فسر المهدي بذلك وأعاد الجواب وأسهب في الخطاب ورجع المترجم له بالجواب الى توكبان ثم رجع الى صنعاء ونزل بالوزير السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي فاجرى له رزقا ونزل علي السيد محمد بن اسماعيل الامير وحضر درسه وأخذ عن القاضي أحمد بن محمد قاطن في الحديث وتنقلت به الحالات فجال في الديار البنية ودخل زبيد واتصل فيها بالسيد سليمان الاهدل وحدث عنه وعن بني المزجاجي ورحل الى مكة للحج ودخل المدينة واتصل بالاعلام والصدور وحدث عنهم بعجائب . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

اتصل بالامام المهدي العباس فقر به وأذناه وجالسه وشرع في ترشيحه للوزارة لما رأى من تأهله لذلك مع راحة عقله وفصاحته واختباره بالناس ومعرفة الطبقات وحفظه لأخبارهم وحسن محاضرتهم وذلافة لسانه وفطنته فكانه فخره جماعة من الوزراء وأغروا به المهدي حتى أبعد عنه وحسبه دهرًا طويلًا ثم أفرج عنه وسكن صنعاء وهو من نوادر الدهر في جميع أوصافه وله في العلم حظ وافر وفي الأدب سهم قاهر وفيه كرم مفرط يجود بموجوده مع قلة ذات يده وقد يتصدق في بعض أوقاته بثمانية ولا يملك شيئاً وكان يصل اليه أيام اتصاله بالمهدي شيء واسع فينفقه ولا يدخر منه شيئاً وهو من رجال الدهر ومن أسرع الناس جواباً في كل ما يرد عليه وكثيراً ما يتفرس في الحوادث قبل وقوعها فيتفق وقوعها في الغالب . وله اتصال بأكابر الناس وأصاغرهم وقد جاوز السبعين ولم يقتر نشاطه ولا خف ضبطه ولا تكدرت أخلاقه ، وبالجملة فهو قليل النظير في مجموعه ( ومن محاسن كلامه ) :

الناس على طبقات ثلاث : فالطبقة العالية العلماء الا كبارهم يعرفون الحق والباطل وان اختلفوا لم تنشأ عن اختلافهم الفتن لعلمهم بما عند بعضهم بعضا .



والطبقة السافلة العامة على العطرة لا ينفرون عن الحق وهم أتباع من يقتدون به ان كان محمداً كانوا مثله وان كان مبطلا كانوا كذلك . والطبقة المتوسطة هم منشأ الشر وأصل الفتن الشائنة في الدين وهم الذين لم يعملوا في العلم حتى يرتقوا الى رتبة الطنفة الاولى ولا تركوه حتى يكونوا من الطبقة السافلة فانهم اذا رأوا أحدا من أهل الطبقة العليا يقول ما لا يعرفونه مما يخالف عقائدهم التي أوقعهم فيها القصور فوقوا اليه سهام المفرع وسبوه الى كل قول تنذع وغيره افطر أهل الطبقة السفلى عن قبول الحق بتمويهات باضله فعند ذلك تقوم الفتن الدنيوية على ساق الخ وترجمه جحاف فقل :

الاجبري لذي حديث عن السيد سالمار الاهدل الزيدي بنا وصل اليه رجل من أهل الحرمين فلما حانت الصلاة وأذن المؤذن سعه في البدأ حي على خير العمل فقل هذه ليست من ألفظ لادن فقل السيد سالمون هذه في كتيب الزيدية فقل أسألك عن حادثة فقل : ما هي قال : قل اني صلى الله عليه وآله وسلم « اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول » وأما لا أرى حجة على سيد العمل فماذا أقول عندها قال قل لا حول ولا قوة الا بالله قال : هل رأيت أحدا من هذا الجواب

وحرثش اقال : دخلت المسجد الجامع بمدينة ثلاث فراسات وحققا قام المفسر حسن الهيئة قاعداً بالحجرات مستديرا له فقلت السلام عليكم فاجابني مسالما بالخبر قال فعجبت من رده ذلك ورأيت حلقة تتدأكر فيها جماعة من أهل العلم فسألته عن المتصدر بها من هو فقال السيد محمد الامير فقلت ما هذه القراءة فقال حدثت يعني جمع حديث فقلت ما الكتاب الذي بين يدي هذا فقل الخبيصي فقلت أين بلغوا في القراءة قال في سورة الكرسي قال فتضاحك وقت عنه فوجدت المتصدر قاسم بن محمد الكبسي ورأيتة يملي في صحيح مسلم

ولصاحب الترجمة خبر مع مسفلة كانت تأتي الناس بأحوال موتاهم وأراد

أظهار كذبها وكذب مرامهم فدعاها اليه وسألها عن والده وأومها أنها ماتت فوعده  
 بدخول القبرة ليأتها لأتية بمحدث عن أبيه وكان والده اذ ذلك على قيد  
 الحياة فلما أصبح دعا جماعة ممن فتن بها ووالده مع الجماعة فوقفت خلف باب  
 منزله فاستفصحتها الخبر عن والده فقلت رأيت والدك في نهم ونعسى لانسا لحلة  
 عظمي شهم فألوصائف مسرور القلب مشرح الحاطر وقالت انه أودعها وصية  
 اليه والغف شرح حاله عليه وانها لا تنكم بحضرة واحد من الناس فقل لها  
 هذا الوالد في المكان استعني شرح القصة منه ومن رأسك الي رأسه ،  
 فضحك حاضره

وسأله الاخ العزيز يوسف بن ابراهيم الأمير عن نسب الغافيين ووراد  
 الامام أله صحة أنهم من آل نمية ، فسكت صويلاً ثم قل لأعلم في الاسباب الا  
 ما قال الله تعالى « وكنتم قبلاً من قرن هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً »  
 وأما نسب سلمة كثيراً من مباحث الحكماء . فقال خذ عني فائدة ، قلت  
 ماهي ؟ قل أدركت من اهل الاسلام ، قلت نعم . قل ونحن نعرف المثل من  
 يهودية وانصرانية ومجوسية وصابئة ، قلت نعم . قل كل هؤلاء يد قص الله تعالى  
 ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم عليهما أخبارهم وشرح أحوالهم وقص عليهما همهم  
 وسقطاتهم ومصائبهم وقص عليهما حل أهل الجاهلية من المشركين أهل مكة وغيرهم  
 قلت نعم . قل فهل ترى لهؤلاء الحكماء أثراً في الكتاب العزيز ؟ قلت لا أدري . قال  
 لكنني أدري وأسألت امرأة . قلت ماهو ؟ قل هات هذا الكتاب ، أتيت به .  
 فقرأ مباحث في الروح والفرق بينه وبين النفس ، ثم انتقل الى مثل آخر فقرأ في  
 مباحث منها مسألة خالق ومتكلم وخوضهم في تعلق الحادث بتقديم ووصفهم للحق  
 سبحانه بأنه خالق مجاراً ومتكلم مجاراً وانه خلق الكلام في الشجرة بقوله « إني  
 أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني » وانتقل عن ذلك الى العقول العشرة ومانكحوا  
 به من الهيولى والصورة وما خضوا به من الافلاك وسيرها وسير الكواكب وأن

المحرك لها الفلك الاطلس واختلافهم في أن السماوات هي الافلاك أو غيرها .  
تقال بعد هذا : أسأل الله التوفيق والوقوف عند ما أوقفنا عليه أولى بنا وأحرى  
هؤلاء قوم كفرة أضلهم الله تعالى على علم وأضل بهم كثيراً من حكماء الجواهر  
والاعراض . وقال قال الله تعالى في الاشارة اليهم في سورة الكهف « وإذ قلنا للملائكة  
اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أفستخذونه  
وذريته أولياء من دوني وهم لسكم عدو بئس للظالمين بدلا . ما أشهدتهم خلق  
السماوات والارض ولاخلق أنفسهم وما كنت متخذ المضلين عضدا » قال والمراد  
بالمضلين هم المتكلمون في خلق السماوات والارض وخلق النفس وهم هؤلاء  
الجهلة الاشقياء . ثم قال جحاف :

ما أجود هذا الكلام وأمتنه ولعمري لقد ابتدع القوم بدعا أدخلوها في  
معارف أهل الاسلام فضلوا وأضلوا ، وبلا شك هذه بدعة باجماع أهل الاسلام  
وفي أنفس المؤمنين منها ريبة الخ

ولصاحب الترجمة تنمة تاريخ السيد محسن بن الحسن أبوطالب المسمى طيب أهل  
الكساء فإنه انتهى فيه السيد محسن الى سنة ١١٧٠ وصاحب الترجمة انتهى في تاريخه  
الى سنة ١١٨٩ وهي آخر دولة المهدي العباس ، وذكر في كتابه الحوادث وبعض  
التراجم وما كان بينه وبين الوزير علي بن حسن الاكوع ، وكان المهدي العباس  
قد حبس المترجم له أولاً ثم أطلقه ثم سجنه ثانياً سبع سنين حتى أخرجه المنصور  
علي في سنة ١١٩٤ وأنفق في السجن كل ما يملك على أهل الحاجة من المسحونين  
وكان في أيام سجنه مفسر الخاطر يفد عليه أصحابه فيترجون بحديثه ويصيبهم  
ألم المفارقة وهو بالسجن غير متأسف على شيء ، وكان اذا سئل كم مضى عليك  
بالسجن قال لاشيء . وكان يقول لله در القائل :

ما مضى فأت والمؤمل غيب      ولك الساعة التي أنت فيها  
ولما خرج من السجن حزنه القاضى الحافظ أحمد بن محمد قاطن رحمه الله وكان  
متروحا به في السجن فكتب اليه :

جمال الهدى كيف الاحبة في صنعا  
بذكر ارام قد يانس الحبس ساعة  
وبالله خبرني عن الجيرة الأولى  
أباقون في عهد المودة والصفاء  
فانا على دأب الوفاء وان نأوا  
النخ فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

أما والذي من فضله أخرج المرعى  
لذكرك طيب في المواقف كلها  
هنيئاً لك العمر الذي قد قطعت  
وعما قريب يبلغ الأمر حمده  
فيا أيها الشمس التي حال دونها  
سظهر في الآفاق فضلاً وعمه  
وكانت وفاة صاحب الترجمة بصنعا في يوم الجمعة ١٠ المحرم سنة ١٢١٩  
عن ٧٦ سنة . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٤ القاضي علي بن محمد البهكلي النهامي

القاضي العلامة علي بن محمد بن اسماعيل بن الحسن البهكلي النهامي مولده في  
سنة ١٢١٢ بمدينة ضمد وأخذ بزبيد عن الشيخ محمد بن الزين المزجاجي ومحمد  
ابن ناصر والسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والسيد عبد الرحمن بن محمد  
الشرفي الزبيدي وأخذ بمدينة بيت الفقيه عن حاكمها القاضي عبد الرحمن بن أحمد  
البهكلي في النحو والصرف والمنطق والاصول والتفسير والحديث وفتح القدير  
في التفسير لشوكاني وغير ذلك وكان عالماً فاضلاً أديباً أريباً تولى القضاء لاشريف  
الحسين بن علي بن حيدر بيندر الجديدة فمدت سيرته فيه . وقد ترجمه تلميذه

الحسن بن أحمد عاكش فقال :

العالم الاديب المصقع الأريـب اشتهر معرفة النحو وهاجر الى مدينة زيد  
مرات وأحد عن مشايخها وفي آخر المدة سكن مدينة بيت الفقيه وزوجه القاضي  
عبد الرحمن بن أحمد المهكلى بانفته ولازم حصرتة الليل والنهار فعداه بمعارفه  
وقرأ عليه في جميع الفنون ، فخرج به في جميع المعارف بحيث لا يفوته شيء من  
دروسه وقد قرأت عليه في كتب النحو والاصول وكان - اشغل بالادب ،  
وتولى القضاء في سدر الحديدة ولم يرل على ذلك حتى توفي في مدينة بيت الفقيه  
سنة ١٢٦٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٥ السيد علي بن محمد يحيى الحسنى الصنعاني

السيد العلامة علي بن محمد يحيى بن أحمد بن علي بن الحسين بن أحمد بن الحسن  
ابن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني

أخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر وغيره وكان من أفراد أئمة آل  
الامام القاسم له معرفة بالنحو والصرف والباطق والبيان الحديث وكان جيد  
الحفظ كثير الصمت وقد ترجمه حفاف فقال :

كان ذا سنة ظاهرة ورافقه بمنزله يوماً فسمعه يقول : سمع اعرابي رجلاً  
يتكلم هدرًا ويتمثر بلسانه ثم التفت الرجل الى الاعرابي ، وقال له : ما تمدون  
البلاغة ؟ فقال خلاف ما كنت فيه ، منذ اليوم . وسمعه يقول : أتدرون لم سمي  
الاصمعي أصمعي ؟ فقال اعرض الناس لا . قال : الاصمعي ذكي القلب ، ويقولون  
الاصمعيان والمراد بهما الغالب الذكي والرأي الخارم ، ويقولون الاصغراني  
القلب والاسان . وأنشد :

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده ولم يبق إلا صورة اللحم والدم  
وأخذ عنه أخوه ابراهيم محمد يحيى وآخرين ومحمد يحيى اسم لوالده أضيف يحيى

الى اسمه العلم وهو محمد ته فلا ومات صاحب الترجمة في جمادى الاولى سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

### ٣٥٦ السيد على بن محمد الكبسي المراحل

السيد العلامة التقي على بن محمد بن حسن المراحل الكبسي الحسني البجلي مولده سنة ١١٨٨ وكان سيداً فاضلاً نقياً عابداً ، ترجمه جحاف فقال انه أنفذه المصور على في خامس عشر صفر سنة ١٢٢٢ ، بكتب الى حضرة سعود المجدي يشرح له بعض الخلل وما صدم الشريب محمد بن محمد بهامة وكيف صادر الرعايا بالقتال قال : والداعي الى هذا أنه كتب حاكم بيت العقبة القاضي عبيد الرحمن بن حسن البهكل الى الوزير حسن بن حسن عثمان العاني أن الأولى بالدولة أن تبعث رسولا كاملا الى سعود المجدي لحسم المدة يؤم ويبيته فسولت للوزير حسن نفسه ارسال المترحم له ، ولم لم يجد الشوكاني مجالا من ذلك قل : ومن تمام شرطكم أن لا يتعلق رسولكم بشيء مما فيه قبل وقل وانما هو حامل للكتاب وعائد بخواب ولا يسعد ويحيب الى خروج أحد من حضرة سعود فلم تفتج الرسالة الا وصول رسل صاحب نجد في جمادى الآخرة سنة ١٢٢٢ الى بلاد كوكبان واستقروا بحضرة أميرها السيد شرف الدين بن أحمد وفيهم رجلان من علمائهم أحدهما عبد العزيز بن أحمد بن ابراهيم الدرعي والآخر عبد الله بن مبارك بن عبد الله ، وكان دخولهم الى صنعاء في سادس شعبان واستنكروا القباب والمشاهد الخ ما ذكره جحاف من الايضاح عن ذلك . ومات صاحب الترجمة في يوم السبت سادس عشر رمضان سنة ١٢٢٣ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

## ٣٥٧ الفقيه على بن محمد الحكمي الارحبي

الفقيه العلامة الورع النقي على بن محمد الحكمي الارحبي الحاكِم بصنعاء ، كان عالماً فاضلاً ورعاً نقياً أصله من بني حكم من بلاد أرحب ، قرأ في الفروع وحققها وحكم بصنعاء وأفنى ، ترجمه جحاف فقال :

كان صالحاً ذا عفة وورع وزهد وكان باراً بأمه ، وله القضية المشهورة لما سأل الامام المهدي العباس القاضي أحمد بن محمد قاطن وقال : هل تعرف رجلاً صالحاً ذا فقه وورع شحيح نقيمه ببلدة سيان لفصل القضاء بين أهل بلاد سنحان فقال : لا أعلم على هذا الشرط سوى على بن محمد الحكمي . فاستدعاه الامام فوجده صالحاً محكم فالزمه السير الى سيان فاعذر بأن المتوسط عليها بين الخليفة وبين الرعية الوزير على بن حسن الاكوع . فقال الامام : نعم ولكننا نسمع عنه أنه كثير الصدقات لفقهاء الجامع . فقال : نعم ولكنها تبالغى عنه مضالم وسياسات لا تجوز . فقال الامام : لا تبدئس منه فأمر كمننا والينا وليس له أن يتوسط عليك فأرفع الينا بالمدل وكذلك مقبولة ، ثم خرج عن مجلس الخليفة المهدي فبعث اليه بكسوة وليس بها عمامة فكتب الى الامام أن وصلت الكسوة خلا أن ليس بها عمامة وهي من زبي أهل القضاء ولا بد لي من مركوب لأنني خرجت من مقامك فبعث اليه بعشرة قروش قيمة عمامة وعشرين قرشاً قيمة مركوب ، فلما وصل ذلك خرج عن صنعاء ووصل سيان فبعث اليه متولياً بغيره وشمع فلم يقبلها فعجب المتولي ونزل اليه للسلام عليه في الليل ويده شمعة فقال أصرجها فأصرجها حتى اذا هم المتولي بالذهاب عنه قال خذ شمعتك ولم يرض ببقائها ، فقام بالاحكام ورفع بكل ما لم يوافق شرع سيد الانام الى حضرة الامام ، فكان منفذاً أحكامه ، وبعث في بعض الأيام كتاباً الى الامام يشكو المتولي في ظلامه ، فنلتى الكتاب بواسطة الباب الوزير على بن حسن الاكوع فأخفاه فبلغ المترجم له فكتب الى القاضي

أحمد بن محمد قاطن كتابا قال في آخره : وأنا على العزم من سيان فأبلاغ القاضي أحمد كتابه الى الامام فوق الامام على كتاب القاضي أحمد ، على بن محمد منا والينافليرفع بمقتضى الامر الشرعي ، ولما مات الامام المهدي رحل صاحب الترجمة عن سيان في اليوم الثاني الى حاكم الديوان السيد يحيى بن محمد فاستنكر دخوله وقل : ما أوجب الدخول ؟ فقال : لملك ما علمت بما صنع الامام المهدي بعلي بن حسن الا كوع من أجلى وقد رأيت الآن أن الاعتماد على علي بن حسن في صوابه وخطأه كثر فأولاه المنصور علي الحكومة بصنعاء بعد ذلك واستقر بها حتى مات في يوم الثلاثاء سابع وعشرين جمادى الاولى سنة ١٢٢١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٥٨ القاضي علي بن محمد الشوكاني الكبير

القاضي العلامة علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن الشوكاني ثم الصنعاني . مولده ببلدة شو كان من بلاد خولان الطويل في سنة ١١٣٠ وبها حفظ القرآن ثم انتقل الى مدينة صنعاء فقرأ على السيد محمد بن عبد الله الكبسي والسيد علي بن حسن الكبسي والسيد الحسن بن محمد الاخفش القاضي محسن بن محمد العابد ، وقد ترجمه ولده القاضي محمد بن علي الشوكاني في البدر الطالع ترجمة رفع فيها نسبه الى آدم عليه السلام وذكر فيها بلدة شو كان ومن عرف من أهل هذا البيت بالعلم وغير ذلك وقال في ذكر صاحب الترجمة :

برع في علم الفقه والفرائض وقرأ في الحديث الشفاء والشامل للترمذي ، ومن كتب التفسير النمرات وشرح الآيات للنجدي ، الى أن قال : وولاه المهدي العباس القضاء بصنعاء واستقر بها هو وأهله ، وكان يقري بمسجد صلاح الدين ومسجد الابزر وبالجامع في الفقه والفرائض ، وكان محمود السيرة والسريرة



متمتعاً قديماً باليسير طارحاً لكليف منجماً عن الناس الى آخر الترجمة . ومات  
بصنعا رابع ذي القعدة سنة ١٢١١ رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٣٥٩ السيد علي بن محمد عثمان الوزير

السيد العلامة علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن زيد بن عثمان بن علي  
الوزير الحسني ، شأ بهجرتهم المعروفة ببنت السيد في أعلى وادي السر من  
بنى حشيش بجوات صنعا وكان سيداً سريراً عالماً عاملاً تقياً ، وهو من العلماء  
والسادة الذين هاجر ١٠ في سنة ١٢٦٤ الى بلاد صعدة ، ولما استجاز منه الامام  
أحمد بن هاشم في سنة ١٢٦٥ أجاب بحواب منه :

وصدودها بعد وصول اشارتكم الطيبة وما حوته من الايات الطريفة  
وطلبتم الاجزة من الحقيق لم يسعني الا السمع والطاعة وان لم أكن من أهل تلك  
البضاعة ، ولكن لسكي أضمر في تلك الجماعة فقلت ما ترونه :

على العين ما خط يد الطيب البحر امام الهدى المختار من ولد الطهر  
أخي الفضل والآداب من دمش الهدى بهجتة النساء فاق بنى العصر  
وقام بأمر الله في الناس داعياً وأشرقت لأرحاء من ظمة الكفر  
الى آخرها رحمه الله . اياها والمؤمنين آمين

### ٣٦٠ السيد علي بن محمد عتيق الحارمي

السيد العلامة علي بن محمد بن عتيق الحارمي الحسني الآهلي مولده سنة ١٢٠١  
تقريباً بضمه وأخذ بها عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي والسيد الحسن بن  
خالد الحارمي وسار الى زبيد فأخذ بها عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل  
وفيه . أخذ بصنعا عن السيد عبد الله بن محمد الامير في الحديث وعلومه

وامتجاز منه وسار الى مكة ولبت بهامدة وقد ترجمه تلميذه الحسن بن أحمد  
ها كش الضمدي فقال :

برع في الفقه والحديث وشارك في المحو وسائر الفنون ، وكان يفيد الطلاب  
ويعنح السائلين فوائده العدا و كان متقيماً بالدليل ، أحدث عنه في علم الحديث  
وتولى الحكومة ببلده فكانت أحكامه حارية على السداد ولم يزل على الحال المرضي  
من القيام بوظائف الطاعات والمجاهدة بلسانه في الامر بالمعروف والنهي عن  
المسكرات حتى مات بقرية ضمد في سنة ١٢٥٢ رحمه الله وإياها والمؤمنين آمين

### ٣٦١ السيد علي بن محمد الشوكباني

السيد العلامة الاديب علي بن محمد بن علي بن احمد بن الناصر بن عبد  
الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين  
الحسي الشوكباني

مولده في المحرم سنة ١١٤٩ بكوكان وبه نشأ وأخذ في المحو والصرف  
والبيان عن السيد عيسى بن محمد بن الحسين ولقنيه احمد بن حسن تركت  
والسيد الحسين بن عبد الله الكسبي وأخذ في الاصول والمطق وضوء النهار  
عن السيد عبد القادر بن احمد وكان صاحب الترجمة عالماً محققاً أديباً أريباً وعنه  
أخذ جماعة من أهل كوكبان وغيرهم وقد ترجمه الشوكباني فقال برع في المحو  
والصرف والمناهي والبيان والاصول ، شارك في غير ذلك . وقال جفاف كان  
صاحب الترجمة حلوا العبارة لطيف الطبع دمث الاخلاق أعجوز في أهله ذا  
وجهة في محله . موصوفاً بالفصاحة وجودة السبك وترجمه صاحب المفحات فقال :  
حقق العلوم ثم طالع كتب اللغة والدواوين الشعرية والكتب الادبية حتى  
تأق الاقران وشهد له مشايخه بأنه قد بلغ العاية في العرفان وطول باعه في العظم  
وأن منه كل نفيس وقوي به في صناعة الاشياء وكان واسع الصدر جليل

القدر حسن الاخلاق لطيف الطباع حلو العبارة لطيف الاشارة كريماً مطلقاً عارفاً.  
بالحقائق الخ

ومن شعر صاحب الترجمة في مدح من لا يستحق المديح وفيه حسن تعليل  
لتخليد لفظ صحيح :

عندي من المدح معانٍ غدت أهلاً لأن تحفظ أو تُرَقِّمُ  
ولم أقل ما قلت من مدحةٍ الا لتخليد الذي أنظم  
فلا تلمني ان مدحت امرأاً بدرّ شعري وهو لا يفهم  
فالسلك يكسى درراً وهو لا يعرف ما يكسى ولا يعلم  
وأشعاره كثيرة ومات في جمادى الاولى سنة ١٢١٢ عن ثلاث وستين  
سنة وأشهر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٢ القاضي علي بن محمد بن علي الشوكاني الصغير

القاضي العلامة علي بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني الصنعائي.  
مولده في ١٠ المحرم سنة ١٢١٧ وأخذ في علوم الآلة عن عمه يحيى بن علي الشوكاني  
و القاضي عبد الله بن محمد للعنسي والقاضي يحيى بن علي الردي الصنعائي وعن  
السيد احمد بن زيد الكبسي وجُلّ قراءته عليه وأخذ عن السيد علي بن احمد  
الظفري وله صمّاع على والده في نيل الاوطار والسيل الجرار وفتح القدير وغيرها  
من مؤلفات والده وغيرها وقد ترجمه الشجيني فقال :

كان نافذ الفهم جيد التصور قوي الادراك شاغلاً بجميع أوقاته بجمع علوم  
الاجتهاد حتى صار معدوداً من علماء صنعاء الافراد مع نجابة ليست لأحد من  
أترابه وديانة امتاز بها عن أضرابه . وترجمه عاكش فقال :

العلامة الذي لا يشق له غبار والاديب الذي أدبه بزري بروض الازهار  
كان اذا تكلم في المسائل أدهش من معهم وله رسائل في فنون من العلم الخ ومات.

بالروضة من أعمال صنعاء في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٥٠ وبعد وفاته بشهرين توفي والده بصنعاء رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٣ القاضي علي بن محمد الفاضلي

القاضي العلامة علي بن محمد الفاضلي قرأ بمدينة ذمار في شرح الازهار على الفقيه زيد بن عبد الله الأكوخ وغيره . وترجمه صاحب مطلع الاقار فقال :  
كان قدوة الاخيار وامام الفضلاء الابرار من خيار عباد الله الصالحين وأهل التقوى والورع واليقين ، طاهر القلب سليم الطوية راضياً بميسور المعيشة حليف القرآن كثير الصيام والقيام كثير الخشوع غزير الدمعة من خشية الله مشهوراً بالورع الشحيح وكان حاكماً مجانباً بمحله وتوفي في رجب سنة ١٢١٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٤ السيد علي بن محمد فايم

السيد العلامة علي بن محمد فايم الصنعاني  
أخذ عن السيد احمد بن زيد الكبسي في الاصول والبيان وغير ذلك وعن السيد محمد بن محمد بن عبد الله الكبسي في الكشف وحواشيه وعن القاضي محمد بن علي العمراني في صحيح مسلم وقد ترجمه عاكش الضمدي فقال :  
هو العلامة النظار والسابق الذي لا يلحق في مضمار نشأ في الطاعات واشتغل في بدايته بعلوم الآلات فأدرك غاية الادراك في تلك العلوم وكان من أحسن خلق الله تواضعاً وفيه صبر كامل على الدرس لا يفتر عن المذاكرة وكنّا نحن وإياه في منزلة واحدة بمسجد الفليحي بصنعاء نتحاذب فنون اللطائف والمعارف حتى كدر ذلك الاجتماع وفود أجله فمات سعيداً في أوّل شبابه في سنة ١٢٤٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٠٥ الفقيه علي بن هادي عرهب الصنعاني

الفقيه العلامة المحقق علي بن هادي عرهب الصنعاني سوانه سنة ١١٦٤ بصمعاء ونشأ بها فأخذ عن السيد أحمد بن محمد بن اسحاق وعن القاضي يحيى بن صالح السجولي والقاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال ووالده والسيد شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحاق وغيرهم من علماء عصره بصمعاء . كل من أساطين التدقيق وسلاطين التحقيق وقد ترجمه تلميذه الشوكاني فقال ما خلاصته :

برع في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول والحديث والفنمير وأخذ عنه أهل العلم وقرأت عليه في شرح التلخيص وفي حواشيه وله في قوة الفهم وسرعة الادراك وتحقيق المباحث الدقيقة ما لا يوجد لغيره وهو غير مقلد بل يجتهد رأيه في جميع ما يحتاج اليه من مسائل العبادة وغيرها وأكثر سكونه بالروضة وفي سنة ١٢١٣ تولى القضاء بالروضة ثم في شهر رمضان سنة ١٢١٤ صار للتدريس والقضاء بكوكان . وترجمه الشجى في التقصار فقال :

كان عالماً مجتهداً مفرد التدقيق غواصاً على أعماق العلم ، حكى لي بعض العارفين أنه أحدث عمارة على سطح بباء له وجعل فيها طاقات مطلة على داخل سكة مفسدة فنازعه الداخلون من أهل تلك السكة لأنه بالنسبة اليهم خارج وقد علم من الفقه أنه لاحق للخارج فيما وراءه فليس له فتح الطاقات الى داخل المفسدة الا بأذن الداخلين ، ولما حضر هو وخصومه مجلس الحكومة وبرزت الدعوى أنكر ما ادعوه وأجاب أنه لم يحدث شيئاً وطلب الخصم يمينه فابتدر اليمين فوجب الحاكم وكان قد علم احداثه العمارة فراجع له معرفة ما لديه واستنطقه عن حجته فذكر أن الكوى غير محدثة وانه لم يحدث الاجدارات وأما الكوى فهي باقية على حكم أصل الهواء فاستظرفت منه هذه الاجابة وتمعجب الحاضرون من ائمة مرمي التدقيق . وترجمه السيد الحسن بن عبد الرحمن الكوكباني في

المواهب السنية فقال :

العلامة المحقق الماهر في علمي المعقول والمنقول والفروع والاصول  
وجميع العلوم الخبير بخصايصها وطرقها والمفهوم المجتهد المطلق الذى حوى صفات  
الكلمات واستغرق وكن من المشايخ في القرآن مع المشاركة في علم النجوم ؛ ولما  
خرج الى كوتان قطع علاقته عن صنعاء ومات بكوكان في شهر ربيع سنة ١٢٣٦  
رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٦ القاضي على بن يحيى حنش

القاضي العلامة علي بن يحيى بن أحمد حنش الجبلي ثم الصنعائي مولده بمدينة  
ذى جبلة سنة ١١٥٥ تفرّياً و حفظ القرآن بمدينة ذى جبلة ثم ارتحل الى ص...  
مهاجراً فنزل على القاضي اسماعيل حنش وزير المهدي العباس والناظر على مخازن  
الحبوب فأدباه منه وكان يأوي بالليل الى منزلة من منازل قبة المهدي العباس  
بصنعاء وأخذ عن السيد اسماعيل بن محمد والقاضي أحمد بن محمد قاطن والسيد  
القاسم بن محمد الكبسي والخطيب لطف الباري بن أحمد الورد والسيد عبد القادر  
ابن أحمد وولده السيد ابراهيم بن عبد القادر وحضر درس السيد محمد بن اسماعيل  
الأمير وغيره وقد ترجمه جفاف نقل :

تولى أعمالاً منها النظر لمغرب عفس وجمعة آنس وولى قبض زكاة صنعاء  
عاماً فقرر عليهم ما لا يلزمهم فشكوه الى الله تعالى وما زالت تلك في نفسه حتى  
قبضه الله تعالى وكان كثير الصلاة كثير الصوم كثير الذكر حج البيت الحرام  
عامين وكان قريب الدعة لينا ذا سنة وله شعر حسن ومات في يوم الأحد  
سادس عشر رجب سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٧ السيد على بن يحيى أبو طالب الصنعائي

السيد العلامة علي بن يحيى بن الحسن بن القاسم بن أبي طالب أحمد ابن الامام

القاسم بن محمد الحسني الصنعاني . مولده سنة ١١٥٩ وأخذ عن السيد اسماعيل المفتي والقاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال والقاضي عبد الله بن محيي الدين العراسي والسيد أحمد بن يوسف الحديث والسيد يحيى بن الحسن بن اسحاق والفقيه لطف بن أحمد الورد وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الصحيحين وسنن أبي داود والكشاف وفتح القدير . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في العلوم الآلية والحديثية وسائر الفنون ودرس الطلبة في كتب الآلة وغيرها ، وهو من محاسن الزمن وبقية شيوخ العترة المطهرة . وترجمه الشجعي فقال :

كان حسن المحاضرة حلو الحديث والمفاكة لطيف السجية كريم الاخلاق . وقال مؤلف النفحات : ان صاحب الترجمة نشأ بصنعاء وكان ظريف المجالسة حسن المحاضرة رقيق الطباع حفاظة للأخبار والحكايات حلو المجون له فضائل جمّة . ومن شعره :

ولما فأت عني وشط مزارها واغتالي ما كنت أخشى وأنقي  
بعثت اليها بالمرأة كي ترى باحداقها تركيبها فوق زيبق  
وقلت عسى طرفي يلاق طرفها فيشكو لها طرفي لقلبي المعلق  
وحسبي اذا قربت من الوصل عينها وعيني بأفاق السماء المزوق

ومات في صفر سنة ١٢٣٦ وقد سبقت ترجمة ولده السيد عبد الحميد بن علي . رحمه الله واياها والمؤمنين آمين

### ٣٦٨ السيد علي بن يحيى اسحاق الصنعاني

السيد العلامة علي بن يحيى بن عبد الله بن اسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده سنة ١١٥٦ تقريباً ونشأ بصنعاء ، كان سداً فاضلاً تبحره حفاف فقال :

خرج مرات مبائنا للامام ولم يقض له في الخروج مرام مع التفاف بعض  
القبائل عليه ولكنه كان ضعيف الرأي بحيث يظهر ضعف رأيه لأهل القباوة  
وبالبلادة ومات في ٢٣ ذى الحجة سنة ١٢١٦ عن ستين سنة . رحمه الله تعالى  
وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٦٩ السيد عمر بن أحمد الحداد الحضرمي

السيد العلامة عمر بن أحمد بن الحسن بن عبد الله الحداد العلوي الحسيني  
الحضرمي أخذ عن أبيه وعن جده الحسن بن عبد الله والسيد حامد بن عمر والسيد  
عمر بن زين سميط وغيرهم وكان عالما فاضلا . أجاز السيد عمر بن عيدير  
الحبشي بتاريخ شوال سنة ١٢١٨ اجازة عامة . وتوفي صاحب الترجمة في  
ذى القعدة سنة ١٢٢٦ . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٧٠ السيد عمر بن عبد الرحمن البار الحضرمي

السيد العلامة عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن البار الحسيني  
الحضرمي أخذ عن عمه السيد حسن بن عمر البار والسيد شيخ بن محمد شيخ الجفري  
والسيد أحمد بن الحسن الحداد في كتب متعددة وأخذ عن السيد عمر بن حامد  
والسيد عمر بن زين سميط وغيرهم واجتمع في سنة ١١٨٤ بالقاضي أحمد بن محمد  
قاطن الصنعائي واسمع منه في صحيح البخاري وفي فتح الباري وأجازة في جميع  
مروياته وما اشتمل عليه كتابه الاعلام بأسانيد الاعلام ونحفة الاخوان وغيرهما  
وقد ترجمه السيد عيدير الحبشي فقال :

بحر الحقائق والعلوم ومحط الدقائق والرقائق والفهوم خطة الانوار وعيبة



الامرار الخ وتوفي في ذي القعدة سنة ١٢١١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٧١ السيد عمر بن عبدروس الحبشي الحضرمي

السيد الملامه عمر بن عبدروس بن عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن أحمد الحبشي الحسيني الحضرمي . أخذ عن السيد عمر بن أحمد بن حسن الحداد وأجازه في سنة ١٢١٨ وأخذ عن خاله السيد علوي بن عبد الله الحبشي وعن السيد أحمد ابن جعفر الحبشي والسيد الحسين بن محمد الحبشي والسيد أحمد بن عمر بن زين سميط والسيد عبد الرحمن بن محمد سميط والسيد طاهر بن الحسين بن طاهر والشيخ محمد صالح بن إبراهيم الزمزمي المكي والسيد محمد يس بن عبد الله مرغني بمكة . وأخذ بالمدينة عن الشيخ منصور بن يوسف والشيخ عمر بن عبد الكريم ابن عبد الرسول وغيرهم ، وقد ترجمه ولده السيد عیدروس الحبشي نرحمة طويلة ذكر فيها مشايخه ومقرآته ، وقال انه توفي ليلة الخميس لتسع خلت من ربيع الثاني سنة ١٢٥٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٧٢ السيد عمر بن محمد سميط الحضرمي

السيد الملامه عمر بن محمد بن عمر بن سميط الحسيني الحضرمي أخذ عن السيد أحمد بن عمر والسيد الحسن بن صالح البحر والسيد عبد الله ابن الحسين بن طاهر والسيد عبد الله بن علي بن شهاب الدين والشيخ عبد الله ابن أحمد باسودان والشيخ عبد الله بن سعد بن سمير والسيد علي بن عبد الرحمن ابن محمد بن سميط والسيد أحمد بن عبد الله بن شيخ وغيرهم . وقد ترجمه تلميذه السيد عیدروس فقال :

السيد الامام السند الهام المهتدى بسنن الافاضل الاعلام . توفي ليلة الاثنين صلح رجب سنة ١٢٨٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٣ السيد عيدروس البار الحضرمي

السيد العلامة عيدروس بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن البار الحضرمي الحضرمي أخذ عن السيد عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه والسيد جعفر بن أحمد الحبشي والسيد علي بن شبيب بن شهاب الدين والسيد أحمد بن حسن الحداد والسيد حامد بن عمر والسيد عمر بن زين بن سميط وعن صنوه سالم بن عبد الرحمن بن عمر وعمه الحسن بن عمر البار وغيرهم . قال السيد عيدروس هو السيد الشريف الجليل العارف بالله . توفي في ليلة الجمعة سادس شوال سنة ١٢٢٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٤ السيد عيسى بن محمد أمير كوكبان

السيد العلامة أمير البلاد الكوكبانية عيسى بن محمد بن الحسين بن عبد القادر ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسني الكوكباني ، مولده في جمادى الأولى سنة ١١٣٠ بكوكبان وأخذ عن السيد الحسن بن محمد الاخفش والسيد علي بن ابراهيم عامر والقاضي اسماعيل بن عبد الله الحداد وأخذ عن القاضي علي البدري في أصول الفقه والحديث وعن أخيه السيد أحمد بن محمد في الفروع والتفسير وغيرهما ، وأخذ عن السيد اسحاق بن يوسف بن المتوكل شرح الغاية والتلخيص ، شرحه وبعض علوم الحديث وحج سنة ١١٦٩ واجتمع بالشيخ أبي الحسن السندی فأخذ عنه أوائل الامهات واستحاز من السيد الامام محمد بن اسماعيل لامير ومن الشيخ عبد القادر بن أحمد خليل كدك زاده المدني عند وصوله الى كوكبان في سنة ١١٨٥ وأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد وغيرهم وأكب على طلب العلوم حتى فاق وبرع في كثير منها وعكف على التدريس في فنون كثيرة من أجل من أخذ عنه صنوه علي بن محمد والسيد علي بن محمد بن علي الكوكباني والسيد يحيى بن

ابراهيم بن محمد والسيد الحسن بن محمد بن الحسين والسيد اسحاق بن محمد  
ابن الحسين والسيد عبد الله بن أحمد بن محمد بن الحسين والسيد شرف الدين  
ابن أحمد بن محمد والسيد البليغ قاسم بن عبد الرب وابنه عبد الله بن  
عيسى وغيرهم

وله مؤلفات صغيرة . منها : القول الفائق في تصحيح امامة اللاحق وازالة  
الاشتباه بالمرق بن بيع المنازدة والملامسة وبيع الحصة وهي بيع المعاطاة . وقد  
ترجمه جحاف فقال :

كان عالماً متقناً متفنناً اشتغل بالعارف ولاقى الاكابر وأفرغ وسعه في التحصيل  
و البحث وبلغ رتبة في المعرفة يقصر عنها كامل الصفة وعمل بالدليل وولي الامارة  
بكوكبان سنة ١٢٠٢ و كان غير مستشرف للامارة لفقد ذات اليد وكان صدرا الا  
أنه كان لا يتصرف عن غير نظر لشرف الدين بن أحمد . وما زال صاحب الترجمة  
في امارته على حال جميل واشتغال بالتحصيل ، وله شعر جيد وقد كاتبه كثير وكاتب  
كثيرا ، ومن شعره ما كتبه الى القاضي أحمد بن محمد قاطن في ضمن مكتوب :

يا حاكما بخلاف ما ترضاه طول الدهر عيني

سمعا وطوعا للذي ترضى به في الحاليتين

ان كان روحك عندنا لم تنفصل أبداً بدين

فجميع أرواح الأحب ة عندكم في كل حين

و كتب الى السيد علي بن ابراهيم عامر هذه الابيات :

لشعر علي في النفوس مكانة قد حاز من ألبابها أوفر الحظ

لقد راق حتى قلت فيه لعله يحاول ابراز المعاني بلا لفظ

أراك ابن ابراهيم أسرع فاهما لسر امريء أخفاه من لمحظة اللحظ

ووفاته بكوكبان في ٢٥ شوال سنة ١٢٠٧ عن سبع وسبعين سنة . رحمه الله

تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## صرف القاف

٣٧٥ السيد القاسم بن ابراهيم الصنعاني

السيد العلامة القاسم بن ابراهيم بن الحسن بن يوسف بن المهدي محمد بن أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسن الصنعاني ، مولده سنة ١١٦٧ تقريباً بصنعاء وأخذ في الفقه عن القاضي أحمد بن محمد الحارزي والفقهاء على بن محمد الحكمي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في شرح الغاية والبخاري وأما علي أحمد بن عيسى ونيل الاوطار والدرر والدراري وغيرها . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

هو من فضلاء آل الامام علما وعملا وفضلا وحسن أخلاق وله نظم حسن . وترجمه الشجني فقال : كان ذا فهم سليم وادراك مستقيم . وأما في نظم الاشعار فكان من أفراد شعراء عصره وأعذبهم معان مع رقة وسهولة ولطافة وجزالة ، ولما أكل القاضي محمد بن علي الشوكاني تدريس مؤلفه نيل الاوطار قال صاحب الترجمة مؤرخاً ذلك :

يا بدر قد لاح للعاني عليك من ريك السلام  
كفأك في شرح هدي طه وسره كل ما يرام

منه —

عود كالاته يؤرخ به جاد به بحسن الختام

١٢١٥

وله قصائد أخر في مدح شيخه الشوكاني ، وتوفي بصنعاء في جمادى الاولى سنة ١٢٣٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٦ السيد القاسم بن ابراهيم الطفرى

السيد العلامة القتي القاسم بن ابراهيم بن عبد الله بن الحسن الطفرى الحسنى الصنعاني مولده بصنعاء في شعبان سنة ١١٧٩ و نشأ بها ، فأحد عن السيد عبد الله ابن الحسن بن على بن المتوكل والسيد على بن عبد الله اجلال والسيد ابراهيم ابن عبد القادر والسيد عبد القادر بن أحمد والقاضي أحمد بن محمد قاطن وغيرهم وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في النحو والصرف والمعطق والمعاني والميكان والاصول وله فهم قوي وذهن سوي وحسن محاضرة وقوة عارضة في المداكرة وعزم من صنعاء الى ذى جيلة متولياً على أوقاف تلك الجهة الخ . وموته في رجب سنة ١٢٢٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٧٧ السيد القاسم بن أبي الغيث الاهدل ووالده

السيد العالم القاسم أه أبو القاسم بن أبي الغيث بن أبي القاسم بن عبد الله الاهدل الحسبي التهامي مولده سنة ١١٨٥ ولزم خاله السيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الاهدل فظفر اليه بعين العماية والاقبال وتفتحه به وتخرج عليه كما ذكر ذلك صاحب الترجمة في كتابه الدررة الخطيرة في أعيان الميرة و وفاة صاحب الترجمة بالمدينة من تهامة سنة ١٢٤٨ ووالد صاحب الترجمة هو :

السيد الشهير أبي الغيث بن أبي القاسم الاهدل ترجمه مؤلف نشر الثناء الحسن فقال : كن عالماً عاملاً صالحاً فاضلاً ورعاً زاهداً تقياً جواداً مطعماً للاطعام باذلاً جهده في الاصلاح بين الانام شاع ذكره وانتشر وبمد صيته واشتهر وصار له القبول التام والجاه الواسع عند جميع الانام . وموته بالمدينة في رمضان سنة ١٢٠٩ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٢٧٨ السيد قاسم بن أحمد نعمان الحسني

السيد العلامة الاديب القاسم بن أحمد بن عبد الله بن القاسم بن أحمد بن نعمان بن أحمد بن شمس الدين ابن الامام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضي الحسني الذماري ثم الصمعاني مولده بقرية صنعة بالقرب من مدينة ذمار في سنة ١١٦٦ وأخذ بمدينة ذمار في شرح الارهار وغيره عن القاضي سعيد بن عبد الرحمن السماوي والسيد أحمد بن علي سليمان والسيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي محسن ابن حسين الشويطر ثم انتقل الى صنعاء لسبب اقتضى ذلك في سنة ١١٩٣ فأخذ بها عن القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق وعن القاضي محمد بن علي الشوكاني في العربية والحديث وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقر فقال كان سيداً فاضلاً عالماً كاملاً شاعراً أديباً ذكياً ارتحل الى صنعاء فاستوطنها هاجر في منزلة بمسجد المدرسة قرية من منزلة القاضي محمد بن علي الشوكاني فكانا لا يمتزقان في أكثر الاوقات ولا حظ في صنعة القاضي اسماعيل بن يحيى الصديق بالاعمال وزوجه شريفة من بيت الخولاني ثم كل صاحب الترجمة من أخص خواص القاضي محمد ابن علي الشوكاني ولا حظ بالاعمال المأعنة وترجمه الشحني في النقصار فقال :

هو السيد الذي ساد بسؤدده السيادة ، وفاضت بطلعته سنا الاشراف فكان لها به الزيادة والحلم الذي لو رآه الاحنف لطاش والوقار الذي لو غفل بشير لما عد نفسه الا من الفراش ولو نظر اليه لقما الخدرك لثلا وفوق كل ذي علم عليم وهو من أفراد الاذكياء البالغين الى النهاية في سرعة الفهم والادراك استفاد بدرايته أكثر مما استفاد بروايته وله شعر رائع ، نظم فائق طارح به جماعة من أدباء زمانه مع همة عالية وشهامة علوية وسيادة عاشمية لا يخضع لشيء من مطامع الدنيا الدنية ولا يدنو لأحد من أهلها وقد يعول عليه بعض من يالفه من

الحكام في قضية فيتمولى فصلها مع عفاف وعلو همة وهو أجل من كثير قدراً  
وعلماً وعقلاً ونبلاً وبينه وبين شيخ الاسلام الشوكاني من المودة الا كيدة مقلّة  
أن يكون مثلها بينه وبين غيره واستمر الاتصال بينهما زيادة على خمس عشرة  
سنة وبينهما مطارحات أدبية الخ

و كتب صاحب الترجمة الى شيخه الشوكاني قصيدة فائقة في شأن المتصوفة أولها

أعن العذول يطيق يكتم ما به	والجنن يفرق في خليج سحابه
جازت ركائبه الحى فتعلقت	أحشاؤه بشعابه وهضابه
نقد الزمان وما نفدن مسائلى	في الحب والتنفير عن أربابه
فر كضت في ميدانه وكرعت من	غدرانه وركعت في محرابه
وسألت عن تحقيقه وبحنت عن	تدقيقه وكشفت عن أسبابه
فوجدت أخبار الغرام كواذباً	في أكثر الفتيان من طلابه
ولقل ما يلقي امرأ متصوفاً	ينحو طريق الحب من أبوابه
فيميت من شهواته لحياته	ويرد فضل ذهابه لإيابه
يجد الخطيئة كالقذاة لعبنة	فرمى بها والدمع عن تسكابه
أخذ الطريقة بالحقيقة سالكاً	نهج النبي قد اقتدى بصوابه
تمضي به اللحظات وهو محاسب	للنفس قبل وقوفه لحسابه
هدي الطريقة للمريد مبلغ	مخ التصوف وهي لب إمامه
وجماعة رقصوا على أوتارهم	يتجاذبون الخمر عن أكوابه
يتواجدون لكل أحوى احور	يتعللون من الهوى برضابه
ألوحدة جعلوا المثاني مؤنساً	والاحن عند الذكر من اعرابه

الخ مافي البدر الطالع من القصيدة وجواب الشوكاني عليها ومات صاحب  
الترجمة في ثالث ذى الحجة سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٧٩ السيد القاسم بن المتوكل احمد الصنعاني

السيد العلامة القاسم ابن المتوكل احمد ابن المصور على ابن المهدي العباس الحسيني الصنعاني وتقدم بآية السب مولده سنة ١٢١١ ونشأ بحجر الخلافة وقرأ القرآن وجوّدته ثم اشتغل بعلم الحديث فأخذ بلوغ المرام عن الشيخ محمد عابد السندي الحكيم عمه وفوّه الى صنعاء ثم حفظه عن ظهر قلب ولازم القاضي محمد الشوكاني أياماً طويلاً وقرأ عليه في صحيح البخاري ومسلم وقد ترجمه الشوكاني فقال يعهم فهماً جيداً ويحفظ حفظاً صالحاً مع اشتغاله بقراءة علم الآلة واكبابه على مطالعة الكتب الحديثية وله مائة المطهرة شمس عظيم ومحة زائدة ويعمل بكل ماصح منها ولا يبالي أطار لوم من يلومه أم وقع الخ . وقال الشجني في التقصار كان لصاحب الترجمة فهم قابل ودراية وتصور صحيح واكباب على مطالعة دواوين الحديث واجتمع له من كتب الحديث وشروحها ما لم يجتمع لغيره ومات والده المتوكل وهو على تلك الطريقة . انتهى . وموت صاحب الترجمة بصنعاء في ثاني وعشرين رجب سنة ١٢٣٩ ورثاه الأديب مظفر بن اسماعيل الطلّ بقصيدة ضمنها التاريخ لوفاته منها :

مضى لسبيله علم المعالي وأبقى مهجتي بالنار تكوى  
مضى من كان ذا عزٍّ ومجدٍ وذا غرٍّ وذا دين وتقوى  
وهذا الفال في التاريخ كافٍ لقاسم في جنان الخلد مأوى  
رحمه الله تعالى وإيانا المؤمنين آمين

### ٣٨٠ الفقيه قاسم العمراني الصنعاني

الفقيه العارف التقى قاسم بن حسين العمراني الصنعاني أمين الشرع ترجمه جحاف فقال : كان فقيهاً زهداً صالحاً زاهداً ذا مروءة وحياء وحسن خلق يمدّ



في الذين يمشون على الارض هو نأ لا أعلم من حاله سوى الصلاح (وكان له بآخر عمره القصية المشهورة) لما عشق المارد ابنته واشتعل بالاذية لهم في البيت الذي يلي مسجد معاذ بصنعاء فجمع له الافاضل من الناس وأمرهم بالدرس والتلاوة فكل المارد يظهر لهم صوته يعارضهم القرآن ولم يجمع فيه خلا انها ليلة من الليالي كثرت التلاوة لكاتب الله من الحاضرين ففرّ المارد عن البيت كالسر الطائر ليلا ولما بلغ قاسم العمري أن الانرج يمنع الجن من دخول المسكن اتخذ منه فكل يرى ظروفه تمشي على الهواء واستطال به ذلك الامر وشاع هذا الحادث في الناس وقصده بعض اكابر النهضة ليلة ليسمع ما يتحدث به المارد وكان قد ذهب المارد الاول وخلفه آخر فسأله القاضي عنه فزعم أنه ملك وان الله تعالى أرسله للقبض على المارد الاول وانه تغأت ذلك المارد على أهله من جبل الكبريت بدمار واستدرج عقل ذلك القاضي حتى وقر في قلبه انه ملك ولم يأت به بعدها ووفاته صاحب الترجمة في ربيع الاول سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإبارا والمؤمنين آمين

### ٣٨١ الفقيه قاسم الجبلي

الفقيه العلامة قاسم بن سعيد بن لطف الله الجبلي نسبة الى ذي جملة مع له سنة ١١٨٠ تقريبا وقرأ في الآلة وفقه الشافعية ورحل الى مدينة زبيد فقرأ عن مشايخها وقرأ أيضا في علم الطب وقد ترجمه شيخه الشوكاني فقال :  
قرأ علي في أوائل الامهات الست وأوائل المسندات وما يلتحق بها وفي شرح العمدة لابن دقيق العيد وكانت القراءة في مدينة ذي حلة وفي ذي الشمال عند قدومي اليها مع المتوكل على الله في سنة ١٢٢٦ ولازمني ملازمة تامة وهو فائق الذكاء جند الفهم حسن الادراك حسن المحاضرة له في الادب يد حسنة وأجزت له جميع مروياتي ثم اسمع مي في صنعاء في الصحيحين وغيرها وصار الآن في صنعاء

في الحضرة الامامية وله معرفة تامة بالعقود والحديث وعلم الآلة . وقال الشحني :  
ان صاحب الترجمة صاحب المتوكل أحمد وكن طبيب حصرته ولما مات المتوكل  
في سنة ١٢٣١ عاد صاحب الترجمة الى وطنه ذي جبلة . رحمه الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٨٢ السيد قاسم ابن المهدي العباس الصنعاني

السيد العلامة القاسم ابن المهدي العباس ابن المنصور الحسين ابن المتوكل  
القاسم بن الحسين بن المهدي احمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني  
الصنعاني ترجمه جعفر وقال : تربى في حجر الخلافة ورضع ندي الكمال فاستهل  
منه هلال رشاً وقرأ القرآن وخدم والده الخليفة بأحمد بن صالح بن أبي الرجال  
فقرأ عليه في علم الآلة وتفقه به والضم معه أخوه أحمد فما زالوا يترقيان به في  
أوج المعارف وأخذاه عنه في التاريخ أيام الناس فحفظا منه الغرائب والمعجائب  
وصارا آيتين وتوغلا في الادب وحفظا منه كل ما لد وطاب ورأيت الاستاذ  
عبد القادر بن احمد وقد كتب عن صاحب الترجمة ما أفهم عن حفظ متقن فانه  
دار ذكر شيخ المترجم له بمقامه وذكر فيه ما له من الشعر قال وأملنا جوابه على  
علي بن احمد بن اسحاق وساق النصيدة التي أولها :

لصارمها الماضي من الحسن افرس وفي كل قلب ان نضته لها غمد  
حتى أتى على أكثرها قال فتعجبت منه ثم قال فقمنا الى الطعام فرأى بعض  
الحضار وهو يتناول بيض الدجاج فقال انه للباية من أعظم العلاج فقال المترجم  
له : ما أحسن ما قاله الحافظ الذهبي في ترجمة ابن الهيثم النصيراني :

أفنت بيض دجاجهم تنغي بذلك قيام إيرك  
ما لا يقوم ببيضتيك فلا يقوم ببيض غيرك

قلت وهذا يدل على حافظه سليمة وفكرة مستقيمة واستحضر للشواهد . ولما  
مات والده الخليفة أعظمه الامام المنصور ورفع له محلا وكان كما حدثنا

بعض الناس عند خروج والده الخليفة الى الروضة لمناجزة قبائل أرحب قد أريد على حفظ القصر قلعة صنعاء فأبى ذلك وقال لا يصلح لها غير أخيه على ابن الامام وامتنع عن ذلك المرام وهذا يدل على كمال عقله ومعرفته بوضع الشيء في محله وكان الامام المنصور لا يرد شفاعته في شيء وكان ينزل عليه ويأنس اليه وكان المترجم له يستحضر الشواهد وممعت سيف الاسلام (أحمد بن المنصور) يقول نزلت على عمي يوم سرور فرأنا الضيا اعماعيل بن ابراهيم بن المهدي من بيته فتناول زجاجة وقابل بها الشمس فمكست الشماع فعمانا ذلك حتى أدخله الى المكان الذي كنا به فقتبعنا أثرها ووجدناه من مقام الضيا فكتب المترجم له اليه كتاباً بديماً واستطرد فيه قول الشاعر .

إذا ما الشمس قابلي ضياها كسرت بسرعة منها جفوني  
ولم يك ذاك عن ملل ولكن خشيت من الضياء على عيوني

والأصل في ذلك أن المهدي صاحب المواهب حبس يوسف بن المتوكل وأنزله بيت في قصر صنعاء وحبس محمد بن حسين بن عبد القادر صاحب كوكبان بيت آخر واتفق أن يوسف بن المتوكل فتح طاقة بيته ينظر الداخل والخارج ففتح في تلك الحال محمد بن حسين بن عبد القادر طاقة بيته كذلك فوقعت عينه على طاقة يوسف فاغلقها في الحال خوفاً أن يتحدث الناس أنهما يتناجيان وكتب اليه هذين البيتين وكان صاحب الترجمة شقيقاً بأهله حافظاً لمنصبهم صائناً لهم ربي صغيرهم ووقر كبيرهم وكان يجمعهم على تلاوة القرآن . ولما مات كتب على قبره محمد بن هاشم بن يحيى هذه الايات وتفاءل فيها بتاريخ حسن فقال :

على كل مخلوق قضى الله بالفنا وموت البرايا والمهين دائم  
ورحمة رب العرش مورد من مضى ومن فضله أن لا يحيب قادم  
وعادات أهل الجود اكرام وفدم وتأتى على قدر الكرام المكارم

وهذا بشير المال وافى له مؤرخا (في حنان الخلد قد حل قاسم)  
وحزنه الامام حزنا شديداً وصلى عليه بالمسجد الجامع بصنعاء ومنع حاليات  
المسمرور وأخر النوبة عن ضربها ببابه أياما واحتفل للعرزاء ودرس عليه كتاب  
الله العزيز بجامع صنعاء وكان من وصيته كما حدثنا بعض الناس الأمر بعمارة  
منارة مسجد خضير عند باب شعوب ولا أصل له اذ كانت تلك من وصايا أخرى  
وموته ليلة الخميس ثالث عشر جمادى الاولى سنة ١٢٠٢ لعله النزل اصابه في  
رقبته فوخزه بارة فلم يخرج منه شيء وجاءه الطبيب فأعطاه دهانا فزاد الورم  
واشتد الحاصل حتى مات رحمه الله تعالى وإيانا المؤمنين آمين

### ٣٨٣ السيد قاسم بن عبد الرب الكوكباني

السيد العلامة الاديب قاسم بن عبد الرب بن محمد بن الحسين بن عبد القادر  
ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن قيس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى  
شرف الدين الحسيني الكوكباني مولده في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧٤ بكوكبان  
وأخذ عن عمه عيسى بن محمد بن الحسين في النحو والصرف والمنطق والفقه ثم  
اعتنى بالأدب والتاريخ وكان فطنا ذكياً أليماً فارساً شجاعاً كريماً تقياً حسن  
الاخلاق . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

تعانى النظم فجاء فيه بما هو في الغاية القصوى بحيث سارت قصائده واشتهر  
نظمه وطارحه الادباء من كثير من الجهات وسلم له السبق أبناء هذا الشأن فلم  
يختلف في تقديمه على أهل بلده اثنان وله في العلم باع وساع واطلاع أي اطلاع انتهى  
وقد جمع صاحب الترجمة ديوان شعره ومعه الزورق فيها حلا ورق ونحلت  
به الورق فمن شعره في تشبيه نسج العنكبوت :

زهر كالسما والزهر فيه زهور بنها كف النسيم  
لذا نسجت خدر دقة عليه بيوتاً مثل زبرج السجوم  
ومنه في تشبيه الشمعة :

وليل كمثل الصبح انسا قطعته واضحت عيون العذل عنا بمعل  
تنوب عن الشمس الميرة شمة على رأسها ضوء الدبال المقل  
كمهم صفراء الذراعين أقبلت وقد قبضت في كفها ريش أخيل  
ومن شعره المذبح وفيه معنى مبتكر وحسن تعليل بديع :

غرام لم يدنس بالواهي لقلب قد تمرس بالواهي  
ووجد لو نحمله ثبير لاضح جسمه كالصب واهي  
ودمع لو تساوى والغوادي لما افترقا لفرط الاشتباه  
إذا استسقى الانام الغيث قالوا أرعد بالفرق يا إلهي  
لكي نكبي على الاحباب حتى يعيد نضارة الدنيا كاهي

وتوفي بكوكان ليلة سابع عشر صفر سنة ١٢١٦ هـ ، رحمه الله تعالى وإمانا  
والمؤمنين آمين

## ٢٨٤ السيد القاسم بن محمد الأمير الصنعاني

السيد العلامة الزاهد القانت النقي القاسم بن محمد بن اسماعيل بن صلاح الامير  
الحسني الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة أخيه ابراهيم مولى صاحب الترجمة  
في ٢٦ ربيع الاول سنة ١١٩٦ هـ بصنعاء ونشأ بها وأخذ في أول بلوغه عن والده  
السيد الامام محمد بن اسماعيل ثم أخذ عن أخيه السيد عبد الله بن محمد وعن خطيب صنعاء  
لطف الماري بن احمد اورد والقاضي علي بن هادي عرهب والارم هذا مدة كثيرة  
وأخذ في عدة من الفنون وانتفع به انتفاعاً تاماً وسكن مع شيخه المذكور

بالروضة من أعمال صنعاء قال جامع الجامع الوجيز في وفيات العلماء ذوي التبريز  
ان صاحب الترجمة سكن الروضة وكان يقصد من صنعاء للقراءة عليه وكان اماماً  
في فنون عديدة وغاية في العبادة وحليماً للقرآن وحليماً من أحلاس المسجد  
وحكى ان رحابن اقتتلا بين يديه وهو يصلي بمسجد حمزة المعروف بالروضة ثم  
ترافعا الى الحاكم فطالب صاحب الترجمة للشهادة فأطاد انه ما علم بهما ولا مع  
ما كان بينهما وقد ترجمه الشوكاني فقال :

له ذهن دقيق وفكر عميق وفهم صحيح وفطنة زائدة وقد برع في علوم  
الاجتهاد وعمل بالدالة وله صلاح تام وهدى حسن وعبادة وزهادة واشتغال  
بمخاصة النفس ومحبة للخمول واستكثار من الطاعة والحاصل انه من حسنات  
الزمن في جميع خصاله . وترجمه تلميذه القاضي حسن عاكش الضمدي فقال :

امام أهل التحقيق ، والمجلى في قصبات الاتقان والتدقيق ، روح جسم  
العبادة ، وحليف التقى والزهادة ، نهارة صائم ، وليله قائم ، دقق في جميع المعارف  
العلمية ، وفاق أهل عصره في العلوم العقلية والقلبية ، وكان مؤثراً للخمول والعلة ،  
تاركاً لفضول العيش ، مطارحاً للمعادات التي عليها الناس في الملبوس وغيره ،  
لا يحب الشهرة في شيء من أمره ، ولا ينفضى عليه وقت في غير درس أو تدريس  
أو تلاوة أو ذكر ، لا يتصل بأحد من أرباب الوظائف إلا لحاجة ، ومن رآه  
بديهة أحبه ، قد علاه نور العبادة ، فوجهه ساطع بالانوار ، وعليه من العبادة  
آثار ، وكان كثيراً ما يفتش قول الامام الغزالي :

تركت هوى ايلي وسعدى بمنزل وعدت الى مصحوب أول منزل  
ونادتنى الاشواق مهلاً فهذه منازل من نهوى رويك فانزل

هدا مع التواضع الذي لم يكن فيمن هو أدنى منه بكنيز وحله فيما اعتقد  
يلحق بحال السلف الصالح من قدماء أهل بيت النبوة عليهم السلام الجامعين  
للعلم والعمل والتأله وحسن السمات والانابة . وقد أخذت عنه في علم الحديث

وأصوله وفي علم التفسير وعلم العربية وعلم المنطق وغيره الخ  
 ، ترجمه السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل في التمس الجنائي فقال :  
 آية الدهر ، ونفخر أهل العصر ، المشتغل بالعلوم ، والمحقق للمنطوق والمفهوم ،  
 والمتحلي بحمل التقوى ، والأخذ منها بالحبل الأقوى ، المشتغل بشأنه ، المعرض عن  
 أبناء زمانه ، الخ وتوفي بالروضة من أعمال صنعاء في سنة ١٢٤٦ عن ثمانين سنة  
 وقبره بالقرب من قبر أخيه عبد الله بن محمد بمقبرة حمزة المعروفة بالروضة رحمهم  
 الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٥ السيد القاسم بن محمد الكبسي

السيد العلامة الحافظ الكبير القاسم بن محمد بن عبد الله بن مهدي بن قاسم  
 ابن مهدي بن قاسم بن عبد الله بن يحيى بن أحمد بن الحسن بن الناصر بن المعتق  
 ابن الهيجان الكبسي الحسيني وبقية نسبه تقدمت

مولده سنة ١١١١ ونشأ بصنعاء فتخرج بالسيد الحافظ هاشم بن يحيى  
 الشامي وأخذ عنه وعن السيد محمد بن اسماعيل الأمير والمولى محمد بن اسحاق  
 ابن المهدي والسيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي والسيد صلاح بن الحسين  
 الاخفش والفقير ابراهيم بن خالد العلفي وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن الزين  
 المزاجي الزبيدي في الامهات واستجاز مته ، اسمع كتب الحديث وتلقاها عن  
 أهلها وأجازها السيد محمد بن اسماعيل الأمير وغيره

وعنه أخذ جماعة لا يحصون منهم السيد محمد بن يحيى بن أحمد الكبسي  
 والقاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وعلي بن اسماعيل النهدي وغيرهم  
 وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في العلوم ولا سيما علم الحديث فانه صار فيه اماماً كبيراً وأخذ عنه  
 الناس في صنعاء طبقه بعد طبقه وانتفعوا به ، وكان يتولى في بعض

الاولقات ، فتولى وقف ثلا وبقي هنالك أياً . وعاد الى صنعاء واستمر على نشر العلم ، وطال عمره وضعف عن الحركة في آخر عمره ، وله رسائل وأجوبة مفيدة . وترجمه مؤلف الفحاحات فقال :

امام السنة والاصول المحقق في المعقول والمنقول له أنظار ثاقبة في كتب العلوم ورسائل نفيسة وحواش متفرقة وأبحاث كثيرة وكان مائلاً الى الانصاف محبوباً عند الخاص والعام معظماً عند الصغير والكبير وله شكل عجيب وجمال بديع وسمت ووقار وحسن تودد الى الناس وأشاس وخلق عظيم ، وكان عابداً أو اهاً يقطع ليله لعبادة الله تعالى ونهاره بنشر العلوم ، وولي وقف ثلا فباشره مباشرة حسنة وبقي فيه مدة ووقع بينه وبين حاكم ثلا القاضي أحمد بن محمد قاطن ما يقع بين الاقران ثم جمع بينهما السيد محمد بن اسماعيل الامير واستطاب نفوسهما حتى رضي كل منهما عن الآخر تجاوز الله عنهما . ومات صاحب الترجمة بصنعاء لسبع بقين من ربيع الاول وقيل لعشرين رجب سنة ١٢٠١ عن تسعين سنة ، وأرخ وفاته السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني بقوله :

قيل لي مات أحل الناس في كل علم سابقاً في كل فن  
قلت حقاً أرخوه انه قاماً في جنة الخلد سكن  
سنة ١٢٠١

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٦ . السيد القاسم بن يحيى الاهدل

السيد العلامة القاسم بن يحيى بن أبي الغيث الاهدل الحسيني النهمي مولده في جمادى الاولى سنة ١٢٦٥ وحفظ القرآن على الحاج عبد الله بن صالح الحجري وتقه بالسيد عبد الرحمن بن أبي بكر الاهدل والفتية عمر بن أحمد الحشيري بفهم ثاقب وجودة حفظ وصفاء ذهن حتى وقف في مدة يسيرة



على علوم شتى ، وكان كثير الاذكار والتهجد بالاسحار حسن الهيئة جواداً كريماً  
شجاعاً هماً يحب الانبساط الى الناس ومات في ليلة الجمعة سلخ رمضان سنة  
١٢٩٧ . رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٣٨٧ القاضي القاسم بن يحيى الخولاني

القاضي العلامة المجتهد الحافظ المتقدم القاسم بن يحيى الخولاني ثم الصمعي  
مولده في رمضان سنة ١١٢٦ ونشأ بصنعاء فأخذ عن السيد عبد القادر بن أحمد  
الكوكباني والقاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجل والقاضي حسن بن اسماعيل المغربي  
والخطيب لطف الباري بن أحمد الورد وغيرهم من أكبر علماء صنعاء وبرع في  
جميع العلوم وفاق الاقران وأخذ عنه القاضي محمد بن علي الشوكاني ، الحسين بن  
أحمد السياغي شارح المجموع ولطف الله جحاف وغيرهم . وقد ترجمه تلميذه  
الشوكاني فقال :

برع في جميع العلوم وفاق الاقران وانتفع به الطلبة في جميع الفنون وأحدث  
عنه وانتفعت به ، ولم تر عينا مما مثله في التواضع وعدم التفت الى مناصب الدنيا  
مع قلة ذات يده وكثرة مكارمه ، وله في الزهد طريقة لا يلحقه بها غيره بحيث  
كان يكتفي بما يحصل له من أجره تلاوة القرآن وما يحصل له من أجره ما يفسخه  
يخطه الحسن ، وله من قوة الفهم وسرعة الادراك وحل الدقائق ما يبهز من عرفه  
ولو طال عمره وأقبل على التصنيف لجاء بالمعجب وترجمه جحاف فقال :

كان عالماً مجتهداً عاملاً لعلمه شاعراً مجيداً فاضلاً لا يساميه أحد في فضائله ،  
وكان آخر أمره ينعي على أهل المعارف علمهم . ومما كتبه الى والدنا أحمد بن  
لطف الله جحاف جواباً على مسألة كثر الاجيج فيها :

كن كسلان أتى من فارس ليس يدري ما اللغى ما العربية

قرأ القرآن لاغير وما أن يدري شرطه والسببيه  
انما حاصل ما كان عليه اجتناب الرور في النهج الويه  
وكان صاحب الترجمة قد كتب وكتب غير أنه لم يجمع شعره . ومات  
رحمه الله بعلة الباصور فصر عليها مقمداً في بيته أربع سنين راضيا عن الله تعالى  
وكان الناس يعجبون من تسليمه لأمر الله تعالى مع شدة الحال . انتهى  
ومن شعر صاحب الترجمة قصيدة كتبها الى الشوكاني أولها :  
عز دين الإله حفظ علم الآل آل النبي خير البريه  
وجميع العلوم فرعاً واصلاً ولساناً لديه غير خفيه  
أنت نحر الزمان زينة أهليه جمال العلاء كريم السحيه  
الح . وموته بصنعاء في ثاني شوال سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين امين

## هرف المرم

### ٣٨٨ الخطيب لطف الباري الورد

الخطيب العلامة الزاهد الناسك العابد لطف الباري بن أحمد بن عبد القادر  
الورد الثلاثي ثم الصنعاني مولده سنة ١١٥٤ تقريباً بمدينة ثلاثا وقيل ان مولده سنة  
١١٣٤ وأبشاً بثلاثا فأخذ عن جماعة من أهلها ثم انتقل الى مدينة صنعاء فأخذ عن  
السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير والقاضي أحمد بن محمد قاطن والسيد القاسم  
ابن محمد الكبسي ولازمه كثيراً وانتفع به وأخذ عن غير المذكورين من العلماء  
الاكابر حتى صار من اكابر علماء عصره وتولى الخطابة بجامع ثلاثا مدة ثم قدم الى  
صنعاء بيوم وفاة خطيب جامعها السيد الشهير يوسف بن الحسين بن أحمد زبارة  
في ١٥ شوال سنة ١١٧٩ فتولى الخطابة بجامع صنعاء . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في جميع العلوم لاسباب علم التفسير والحديث ثابته فيهما من المبرزين ،  
وكان متفرداً في أمور منها الورع الشحيح والاشتغال بخاصة النفس والاقبال على  
العبادة والاستكثار من الطاعة وحسن الخلق والتواضع والبشاش والانجماع عن  
الناس الا فيما لا بد منه وحفظ اللسان عن المفوات والكبوات كالغيبة والتميمة بل  
لا ينطق لسانه الا بذكر الله والتذكير أو باملاء تفسير كتاب الله أو أحاديث رسول  
الله صلى الله عليه وآله وسلم وليس له التفات الى شيء من أحوال بني الدنيا ، ولم  
يكن له شغل بسوى أعمال الآخرة ، ولوعظه وقم في التملوب والكلامه تأثير في  
النفوس مع فصاحة زائدة وحسن ممت ورجاحة عقل وجمال هيئة ونور شبيهة  
وملاحة شكل . والحاصل انه من محاسن الدهر وله أتم عناية وأكمل رغبة بالعمل بما  
جاءت به السنة والمشي على نط السلف الصالح وعدم التقيد بالرأي وله في حسن  
التعليم مسلك حسن لا يقدر عليه غيره وقد نخرج به جماعة من أكابر العلماء كالقاسم  
ابن يحيى الخولاني والسيد عبد الله بن محمد الامير وولده أحمد بن لطف الباري  
وغيرهم ، وكان يبذل نفسه في قضاء حوائج من يستعين به ويبذل في ذلك ولم  
يترك طريقاً من طرق الخير الا سلكها وفاق فيها . وترجمه جحاف فقال :

المحدث الحافظ الحجة المجتهد المبوى حدثني بعض أصحابنا أن الوزير أحمد  
ابن علي النهدي رأى ليلة قدوم صاحب الترجمة من بلدة الى صنعاء أن نبي الله  
تعالى شعيب دخل صيغاه فاصبح الوزير يسأل عن رجل وصل فقيل له لا ندرى  
قص الرويا على سعيد بن علي القرواني فقال له هذا خطيب دخل صنعاء لأن  
شعيباً خطيب الانبياء عليهم السلام ، فلم يشعر الوزير أحمد النهدي الا ولطف  
الباري الورد يستأذن في الدخول عليه يشكو ما جرية جرت له بشلا فهو في خلال  
محادثته اذ ورد كتاب من الامام المهدي العباس بأنه قد مات يوسف بن الحسين  
زبارة وليس لهمة الخطابة مثل لطف الباري الورد وأنه يعجل بالارسل له الى  
بلده فتمعجب وقال سبحانه الله تعالى وأطلع لطف الباري على ذلك الكتاب ورأى

ذلك من العجب العجيب ثم ، لى عهدة الخطابة نخل نصف ما يطاه من الخليفة  
فجعله في أولاد يوسف بن الحسين ، وكان المهدي العباس معجباً بالترجم له فكان  
يدخل عليه كل شهر مرة لعمامة وكذلك أول دولة ولده المنصور وكان يتصدر  
لوعظ بالمسجد الجامع بعد صلاة الجمعة فيلتف عليه الملاء ، وكان له صوت يحير  
السامع عن مسيره ، وكان يقدمه المهدي العباس لصلاه الجمعة أحياناً وكذلك  
المنصور وكان اذا قرأ الحديث بكى وكان يبكي في خطبته ويبكى لبكاه رقيق  
القلب . وقال علي بن أحمد المغربي اذا قيل ان لطف الباري خطيب لم يخلق الله  
الخطابة مثله فصدق فاننا عرفنا من بالتهائم والحرمين من الخطباء فما حسبنام شيئاً  
لا في حسن الصوت ولا في حسن الشكل ولا في وقع الموعدة منه بحيث تؤثر في  
كثير من السامعين . وقال علي بن اسماعيل النهدي : كنت اذا رأيته ذكرت  
الأنبياء عليهم السلام . وقال أحمد بن لطف الله جفاف : هو من الذين اذا رأوا  
ذكر الله تعالى وسئل علي بن ابراهيم الامير عن رجل جمع الله تعالى له خير  
الآخرة ؟ فقال : لطف الباري الورد فاني أرصدت أوقاته كلها فاذا هي مستغرقة  
بالذكر والصلاة والتعليم والبكاء من خشية الله تعالى قلت : ما أظن رجلاً يتكلم فيه  
بسوء وكان أكثر أوقاته اخلوة مع الله تعالى وكان يقول : اتخذ الصاحب يشغلك  
عن الله تعالى والانس بالله تعالى يقطع عنك كل وحشة وكان حسن الوجه لا تغل  
العيون رؤيته اذا طلع قلت هلال بدا خلقه القرآن وشهدته شمائل النبوة اذا  
خطب أبكى العيون وأيقظ الغافلين وألان القلوب القاسية لا يتجوز في خطبته  
بذكر الحديث الضعيف وانما يفتق صحيح الاخبار قال والدي : سألت عن الرضا  
ما هو فقال : سرور القلب بحر الفضا ولا ينال إلا بالمصابرة

وكان يبدأ الناس بالسلام ويرى تحريم الاشارة بالرأس والكف والحاجب  
ويقول قال الله تعالى « وان المساجد لله » وكان يحمل المساجد على أعضاء السجود

وكنا ننزل عليه مع الوزير الحسن بن علي حفش فبعضنا على ذكر الله تعالى فنذكر الله تعالى معه تارة ونسمع موعظته ونتلقي الأحاديث تارة ونتحرز من ذنوبنا تارة وكان أكثر ما يذكر في مجلسه سبحانه الله وبحمده ويقول انهما ينقلان الموازين الخفيفة وأحضرت لنا مرة شراباً حلواً ما دأب شرابنا وشرب فكان يمتص قليلاً ويمين الاناء من فيه ويقول الحمد لله ثم يعود ويقول الحمد لله وكان صين الماسان ما جرى على لسانه الا من راحمه القاضي محمد الشوكاني فقال له : قال الله تعالى « ألا اعمه الله على الظالمين » فقال نعم هكذا قال الله تعالى فقال فنركب شكلاً مطلقاً فقول مثلاً زيد ظالم وكل ظالم ملعون ينزج زيد ملعون فقال لا أقول هكذا ولا ألن شخصاً وكره هذه المسألة

وكان رحمه الله يفسر أوائل السور ويقول روى ابن عباس أن الرسول ونون فواتح ثلاث سور وإذا جمعت كانت الرحمن وقيل انه اكتفى عن أسماء الله تعالى بأول كل حرف منها كما في رواية عن ابن عباس في كهيصة أنه كبير هاد عزيز صادق واستدلوا على ذلك بقول بعض العرب فقلت لها فني فمالت لي قاف أي وقفت . وسئل عن اسم الله تعالى الأعظم أي اسم هو فقال هو في كتاب الله تعالى الذي يقول الله تعالى فيه « ما فرطنا في الكتاب من شيء » ولا يصور بعد هذه الآية أن يخلو من كتاب الله تعالى أعظم أسمائه وقال كأني به في آية الكرسي التي قال أي رضى الله عنه لما سئل أي آية من كتاب الله تعالى أعظم قال (الله لا اله الا هو) وبحال أن تكون أعظم آية ولا يكون الاسم الأعظم فيها فتنخلق الانسان بالحق ودعا الله بهذا الاسم أجابه الخ . ومات صاحب الترجمة بصنعاء في يوم السبت سادس شعبان سنة ١٢١١ رحمه الله تعالى

ووالد صاحب الترجمة كان من أكابر العلماء أخذ عن القاضي عبد الرحمن الحليمي والشيخ صالح المقبلي وغيرهم وكان يحكي الليل بدرس كتاب الله تعالى

وإذا عليه اليوم نام متكئاً قليلاً ثم يعود للكتابة وحصل بخله كتباً في عدة فنون  
وكان يخطب بمدينة ثلاً واستمر على ذلك حتى توفاه الله تعالى . رحمه الله تعالى  
واياداً والمؤمنين آمين

### ٣٨٩ الفقيه لطف الله بن أحمد جحاف الصنعاني

الفقيه العلامة الحافظ المؤرخ المهامة لطف الله بن أحمد بن لطف الله بن  
أحمد بن لطف الله بن أحمد جحاف البجلي الصنعاني مولده بصنعاء في نصف شهر  
شعبان سنة ١١٨٩ هـ أرخ ذلك بقوله :

قد قلت للبدر الذي غدت الورى فادته

أرخ (لطف الله في شعبانهم ولادته)

وأخذ بصنعاء عن السيد علي بن ابراهيم عامر والسيد علي بن عبد الله  
الجلال والقاسم بن يحيى الخولاني والسيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد والقاضي  
محمد ابن علي الشوكاني وغيرهم من كبار علماء عصره وقد ترجمه الشوكاني فقال :  
لازمني دهرًا طويلاً فقرأ على في النحو والصرف والمنطق والبيان والاصول  
والحديث وبرع في هذه المعارف كلها وصار من أعيان علماء العصر وهو في  
سنّ الشباب ودرس في فون وصف رسائل أورد فيها مسائل ونظم الشعر  
الحسن وغالبه في أعلى طبقات البلاغة وبحث كثيراً من علماء العصر بمباحث  
مفيدة يكتب فيها ما ظهر له ثم يعرضها على مشايخه أو مضمهم ويعترض ما فيه  
اعتراض من الاجابة وهو قوي الادراك جيد الفهم حسن الحفظ ملبح العبارة  
فصيح اللفظ بليغ النظم والمثر ينظم القصيدة الطويلة في أسرع وقت بلا تعب  
ويكتب النثر الحسن والسجع الفائق بلا ترو ولا تفكير وهو طويل النفس  
ممتع الحديث كثير المحفوظات الادبية لا يتلثم ولا يتردد فيما يسرده من القصص

الحسان ولا ينقطع كلامه بل يخرج من الشيء الى ما يشبهه ثم كذلك حتى ينتفضي المجلس وان طال وله ملكة في المباحث الدقيقة مع سعة صدر اذا رام من يباحثه أن يقطعه في بحث لم يقطع بل يخرج من فن الى فن واذا لاح له الصواب انقاد له وفيه سلامة صدر زائدة بحيث لا يكاد يحقد على من أغضبه ولا يتأثر لما يتأثر غيره بدونه وهو الآن من محاسن العصر وله اقبال على الطاعة وتلاوة القرآن بصوته المطرب وفيه محبة للحق لا يبالي بما كان دليله ضعيفاً وان قال به من قال ويتقيد بالدليل الصحيح وان خالفه من خالف وقد اختص بالوزير العلامة الحسن ابن علي حنش وصار لديه بمنزلة ولده لا يفارقه في غالب الاوقات ولم يكن في طلبه العلم من له في الرغبة في المذاكرة على الاستمرار مالصاحب الترجمة وقد طارحني بقصائد فرائد النخ (وترجمه تلميذه عاكش الضمدي فقل) لتي عدا من علماء اليمن وغيرهم فاستفاد منهم وأفاد وكان جانحاً للخمول زاهداً عن المناصب قائماً باليسير من دينه ثم هجر العلوم المتعارفة كلها كالصرف والنحو والمعاني والبيان وانقطع الى كتاب الله تعالى واستخرج من اللطائف والمعارف البحر العباب وألف تفسيراً سماه العلم الجديد النخ . ولصاحب الترجمة مؤلفات مفيدة منها :

(المرتقى الى المنتقى) شرح به منتقى الاخبار لابن تيمية واقتصر فيه على نفس مدلول الحديث وله (درر نحو الحور العين في سيرة المصور علي وأعلام دولته الميامين) في مجلد ضخمة و(ديباج كسرى فيمن تيسر من الادب ليسرى) و(العباب في تراجم الاصحاب) و(قوة العين بالرحلة الى الحرمين) و(فنون الجنون في جنون الفنون) ذكر فيه عدة من الاكابر واعترض عليهم كثيراً من معارفهم وله (التاريخ الجامع) طول وتم به التاريخ الذي انتزعه السيد علي بن صلاح الدين الكوكبائي من أبناء الزمن في تاريخ اليمن وكل مؤلفاته نفيسة ومن خطبة كتابه درر نحو الحور العين قوله : أما بعد فهذا مختصر لطيف ومؤلف نحيف لم يسألني أحد أن أصنعه ولا عول على فرد من الناس أن أجمعه مقصور على دولة الامام المنصور

وحادث أعوامه والشهور ، واتبعت فيه من يستحق الاثبات في مسطور ، وربما قال للقاتل ، قصرت في فلان ، وطوّأت في فلان ، وأهملت أمر فلان ، ووصلت شأن فلان ، مع اني ولو بلغت في وصفهم الغاية التي لا تدرك ، لم أسلم من القيل والقال ، على كل حال ، والضعف من شأن ابن آدم فيما فعل وقال ، وإليك أيها المطلع ربما رأيت مالا تستحسن ، ووقفت على ما تجزم فيه اني مسمى غير محسن ، فاعذرني فاني لست بالرجل ، وسأل الله لي العافية وقال :

غفر الله للمؤرخ لطف الله      فيما جمعه بين يديه  
وعفا عنه كلما كان قد فر      ط في دهره وعن والديه  
ومحا عنه سيئاته ولا واه      خذنه فيما فاه فيه بهيه

النخ ومن شعره قصيدة أولها :

لا غالب الشوق فيما أبرما      ولا طفين من الجوى ما أضرما  
ولأشغل القلب عند تذكّر      البيض الحسان وان أبى وتأثما  
فلقد سقاني الاله من خمر الهوى      قدحاً وعدت الى الهدى مستعصما  
من بعدان قد كنت أنهى عن مجا      نبة السلاف ولا أطيع الاوما  
واحرض الصاحي فلا إثم ولا      جنف وأزجر يا لخننا من حرما  
ثم انشيت وقد قضيت مآرباً      ورجوت رباً بالرضا أن يخفما  
الى آخرها . ومات بصنعاء في سنة ١٢٤٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## حرف الميم

٣٩٠ الشيخ الماس الحبشى الصنعائى

الشيخ العلامة الزاهد ، القانت الناسك العابد ، الماس بن عبد الله الحبشى  
الاصل الصنعائى النشأة



كان من ممالك بيت مال المسلمين قبل الى العلم وأهله ولازم حلق التدريس بصنعاء . يجالس أشياخ العلم وطلبته وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد والقاضي عبد الرحمن بن محمد العمراني الصنعائي والقاضي محمد بن أحمد سبيح والسيد علي بن أحمد الطمري والسيد محمد بن يحيى الأحفش وغيرهم من أكابر علماء صنعاء حتى علا شأنه، واعترفت بتحقيقه لعموم العلوم أقرانه، ورجح واحتهد، وحقق ودقق وانتقد، وأحد عنه سدة من أكابر علماء القرن الرابع عشر بصنعاء كالفقيه الحافظ أحمد بن محمد السياغي والمولى الحسين بن علي العمري والمولى علي بن علي اليوبي والمولى عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن الامام والفقيه عبد الرزاق بن محسن الرقيحي والقاضي اسحق بن عبد الله المجاهد وغيرهم

كان عالماً عاملاً ورعاً تقياً فاضلاً حسن الاخلاق كثير التواضع كثير الطاعات لا يعتر عن التلاوة أو الذكر أو التدريس في فصول العلم في كل الاوقات وسكن بمنزلة في مسجد الابزر المعروف بصنعاء مدة ثم انتقل الى منزلة بمسجد موسى بصنعاء وكان آية زمانه في الزهد والعفاف والتقشف ولورعه الصادق لم يعتد بعنق المهدي عبد الله له حتى نفذ عتقه الامام المنصور بالله محمد بن عبد الله الوزير بعد دعوته في سنة ١٢٦٩ وكانت لصاحب الترجمة يد على مرادة الجن وله كرامات منها انه فُتد صبياً لبعض أهل وادي ضلع همدان فوصلت والدته الصبي الى صاحب الترجمة ساكية وما زالت في مراجعة له حتى أمرها بالوصول اليه الى مسجد موسى في ساعة معينة فلما وصلت في تلك الساعة الى باب المسجد وحدث ابنها المفقود هناك فأخذته وأخير والدته أنه بقي أيام غيبته في أكمة من خلق لا يعرفهم ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجميل بصنعاء حتى كان عزمه في سنة ١٢٩٧ للحج مرافقاً للحاج علي سعد يسر الصنعائي والحاج محمد مصلح الوشاح الشوبيني والقاضي علي بن محسن المغربي الصنعائي وبعد أن تم لهم الحج والزيارة اشتد المرض بصاحب الترجمة فيما بين مكة والمدينة فمات بطرح خلص

فيما بين المدينتين في الحرم سنة ١٢٩٨ وقد رثاه القاضي احمد بن الحسن بن قاسم  
المجاهد الجليل بقصيدة منها :

أما سمعت بشيخ الغم مات بها مشى هو الماس في نور وأنوار  
آه على كوكب العلم كان به للدين نفع بايراد واصدار  
سل عن محامده صنعا بأجمعها تهدي لسمعك عنه طيب أخبار  
حاز الشهادة في علم وفي سفر به نوى في جوار المصطفى الساري  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩١ الامام الحسن بن احمد الحسني

الامام الاعظم الاواه المتوكل على الله المحسن بن احمد بن محمد بن احمد بن  
الحسن بن الحسين بن صلاح بن عبد الرحيم بن الباقر بن نهشل بن المطهر بن  
احمد بن عبد الله بن عز الدين بن محمد بن ابراهيم ابن الامام المتوكل على الله  
المطهر بن يحيى بن المرتضى بن المطهر بن القاسم بن المطهر بن محمد بن علي بن  
احمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن  
اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب  
أخذ العلم بمدينة شهارة وغيرها وهاجر الى مدينة صنعاء وأخذ عن علمائها  
ثم هاجر الى مدينة كحلان وتولى حكمها وفي شعبان سنة ١٢٧١ كتب اليه  
وهو بكحلان بعض العلماء الا كابر بمدينة صنعاء لقيام بأمر الامامة العظمى فوصل  
ليها في يوم ٢٥ من شعبان وكانت مبايعته بقصر صنعاء وتلقب المتوكل على الله  
وكان اماما عالما عاملا ورعا تقيا زاهدا وقد أشار الى ذكر دعوته وبعض أيامه  
السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكلبسي في تتمته للبسملة فقال :

ثم انشأ الدعوة الغراء في يمن من قصر صنعاء نجم العترة الزهر  
نور الورد الحسن المفضل ذي الخلق المرضي والصبر في حل وفي سفر

وأخلفت عهده صنعا وخالطها أهل البطالة والمحشاء والمكر  
فجاد بالعمو والاحسان شيمته الحسناء فلم يشكروا عفواً على المطر  
وصال صولة رءبال له لبداً على الحيام بحرب جزلة الشرر  
وقد غدت عن طريق الرشد مائلة الى القرامط أهل الكفر والأثر  
فصابح الفرقة النكرا وراوحها عامين بالحرب في الاتصال والمكر  
حتى رأى رأيه الواضح معذرة الى الآله على وجه لمعند  
فطاوع السلم مأجوراً وعاد الى مقره وهو في أهل وفي نفر  
ولم تنزل هذه الدنيا تعود على أهل التقى بفعال ناقص المرر  
فقاتت الترك من أقصى ممالكها الى ربى يمن في فروة الثمر  
والعرب في غفلة عما يراد بهم وفي فسوق وبني هائل خطر  
قد خالفوا أمرداعي الحق فابتدرت اليهم العجم لم تبق ولم تدبر  
نالوا العسيري ونالوا من معاقله وكان عضبا على الاملاك ذا أثر  
وذللوا كل صعب من معاشره وألبسوم ثياب الحري والخور  
وصالوا المكرمي في داره فقدا في أمرهم واثماً بالعهد في عرر  
وارقلوا نحو صنعا وهي طائفة منهم فصالوا على الدفني والعديري  
وتاه واليهم الطانغي وخالطه عجب فأرداه في وهط من الخمر  
فساق أعلاجه والته يقدمهم الى ربى كوكبان غير مذكر

الى آخرها . وقد ساق الناظم في شرحه لهذه الايات وفي السيرة التي صفها

خاصة بهذا الامام الاعظم ومماها النفحات المسكية أحوال صاحب الترجمة وأيام  
حرابه وجهاده ، وكانت وفاته بمدينة حوث في سلخ رجب سنة ١٢٩٥ رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٣٩٢ السيد محسن بن أحمد الشامي الحسني

السيد العالم الاديب محسن بن أحمد بن حسين بن محمد بن هادي بن علي بن حسن ابن محمد بن صلاح الشامي الخولاني الحسني ، وقد تقدمت بقية النسب في ترجمة السيد اسماعيل بن حسن الشامي ، كان صاحب الترجمة سيداً سريعاً هماماً ماجداً ألعياً أديباً أريباً ساكناً بهجرة جحانة من مسور خولان العالية مع تروده الى صعاء ، ومن شعره قصيدة أولها :

يا مخجل البدر هل يأتي الزمان بما قد طاب لي منك في صبح واغلاس  
وهل تعود لي الايام باسمعة كما مضت لي اعياد وأعراس  
وأستعاره الملاحونة كثيرة مشهورة منها القصيدة البالغة في الوعظ والتحدير  
من الاغترار بالدنيا يخاطب بها جبل نغم المعروف بصعاء أولها :  
يا جبل شرقي القصر من صنعا أزال كم سلاطين شاهدت وأقبال  
وتوفي بهجرة جحانة في سنة ١٢٥١ ر حه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٣٩٣ القاضي محسن الشامي الشهاري

القاضي العلامة التقى محسن بن أحمد بن يحيى الشامي الشهاري مولده سنة ١١٥٤ تقريباً بمدينة شهارة وبها نشأ ، فأخذ عن الشيخ ابراهيم بن حسين الحبشي وعن والده أحمد بن يحيى الشامي والسيد اسماعيل بن علي بن القاسم بن أحمد بن المتوكل والسيد محمد بن اسماعيل الامير وغيرهم وحقق عدة من العلوم وقد ترجمه صاحب النفحات فقال :

حق النحو والفقه والفرائض والحساب ونظم الشعر الحسن وتحلى بالفضائل وله قدم راسخة في التقوى والعبادة والصلاح والزهادة وحسن الخلق وللمست

الحسن والهدى المستحسن وله يد طولى في المعارف وحفظ الاخبار والنوادر  
وصناعة الخطاب وهو من أهل بيت لهم شعلة بالدرس والتدريس في الفقه وميل  
الى التقوى ووفد الى صنعاء مراراً واجتمعت به ولم أر مثله في اللطافة ودماثة  
الاخلاق وحلو المجون والاطراح الاعراف والتواضع والابصاف ثم عزم الى  
كوكبان فقلد أمر القضاء وتصدى لحل المشكلات واستمر ههناك مدة ثم اشتاق  
الى وطنه وريادة أهله وسافر الى شهاة ولم يزل مشغولاً بالتدريس . نفع المسلمين  
حتى توفاه الله تعالى ، فمن شعره ينهى السيد علي بن اسماعيل بن علي الشهاري  
مأعراس قصيدة أولها :

أما ترى الروض قد وافت بشاره      بأنها ضحكت منه أزاهره  
وأفصحت خطباء الطير ساجدة      في دوحة فلذا اهتزت منساره  
وجادت الوبل فانملت سحائبه      وزاره من نسيم الصبح زائره  
الخ ، ومن شعره قوله :

عديري من قوم تجافوا بغيرهم      عن الحق واعتاضوا عن الجهل بالعلم  
وقد نسبوا من جهلهم وظلالهم      الى النصب من يبيى على الرفع والضم  
وقالوا جهولا من يتحدث مُسنداً      عن المصطفى خير الورى الطاهر الأثمي  
فيارب توفيقاً لسبل رشادنا      ولطفاً بنا من أن نضل على علم  
وكتب اليه السيد اسماعيل بن علي الشهاري مشعباً بمحل يقال له القواعد  
في بلاد وشحة بواو مفتوحة فمحممة سا كنة فمهملة مفتوحة فتاء تأنيث من  
أعمال الشرف :

بوشحة كم ترى غوان      كأنها الأغصن الموائد  
همت بذلك الشباب منها      وهكذا همت في القواعد

فأجاب المترجم له بقوله :

لا تغفلوني أهيل ودي ان كنت قد همت في القواعد  
 فان ماء الشباب منها جرى على مقتضى القواعد  
 ومن آخر ما قاله من الشعر هذه الأبيات :  
 أأطعم ان يعاودني شبابي وقد وفيها ستين عاما  
 وترجع لي قواي اللاء كانت لدي لكل مطلوب زماما  
 فدع عك الحال وعد الى ما علمت بأنه أقصى مراما  
 سؤال العفو من رب كريم فسله وكر به أقوى اعتصاما  
 فيارب العباد أقل عثاري وزلاتي وان كانت عظاما  
 ومات بشهارة في ليلة الخميس ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢١٤ رحمه الله تعالى  
 وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩٤ القاضي محسن عطف الله الكوكباني

القاضي العلامة محسن بن اسماعيل بن حسين بن عبد الله بن محمد بن  
 عطف الله الكوكباني مولده سنة ١١٣٩ وانشأ بكوكبان فأخذ عن السيد عيسى  
 ابن محمد بن الحسين والسيد محمد بن اسماعيل الأمير والسيد القاسم بن محمد  
 الكبسي وخيرهم واتصل بالسيد عبد القادر بن احمد ولازمه ليلا ونهاراً وقد  
 ترجمه صاحب النفعات فقال انشأ بكوكبان وكان منزله مسكن الأعيان والفضلاء  
 يشناق اليه كل أحد مع كرم أنفاس لا يحصى ولا يُعد وكان والده فاضلاً ورعاً  
 له معرفة بالفقه جيدة وكان من حكم كوكبان وتبعه ولده صاحب الترجمة في  
 الحكومة والورع مع المشاركة في سائر العلوم ونظم الشعر وقد ذكره المولى نضر الدين  
 في حديثه فقال : هو إنسان عين الزمان وأوحد الفضلاء الأعيان كريم جواد  
 واسع الصدر والمهاد له قدرة على نظم القصائد المطولات فكيف الابيات والمقطعات  
 وهو اذا أرخى عنان الكلام فلا يرد جماعه لجام . قد أخذ من العلم نصيباً وافراً

فطلع في فلك القضاء سافراً رأيت له نبذة في وصف قيام أبي علامة نشر فيها أعلامه  
وله شعر كثير انتهى . ووفد صاحب الترجمة الى صنعاء في سنة ١٢١٤ وأدر كته  
في آخر عمره بعض غفلة ربما اعتقد بها ما لا يكون وكان حسن المحاضرة طويل  
النفس في الاخبار لا يفتر عن ذكر الله تعالى ثم عاد الى وطنه . ومن شعره مجيباً  
على الفقيه أحمد الزهيري :

وجد يذوب الصب من اخفائه      ويريق دمعاً قانياً بدمائه  
وأضالع تطوى على جهر الغضى      والقلب يصبون نحو حسن دمايه  
فترقفاً يا عاذلي بتميم      يخفى الهوى فيذوب من اخفائه  
لا تعذل المشتاق في أشواقه      حتى يكون حشاك في أحشائه  
فبسمعي وقر عن العدل الذي      أبديته والطرف في اغضائه  
فومن أحب لاعصينك في الهوى      قسا به وبجسسه وبهائه  
وبقامة تدع الرماح نواكساً      ولواحظ كالسيف عند مضائه  
ماملت عن حب الحسان فقد رضي      قلبي العميد بظلمه وشقائه  
الح وله قصيدة أولها :

عقب أرق من المعين السلسل      يجري على طرف النسيم المرسل  
الح وأشعاره كثيرة قد تضمنها مجموعته المسمى شوارد الاخبار فيما دار بينه  
وبين الاخوان والاعيان من الاشعار ومات في شوال سنة ١٢١٥ رحمه الله تعالى  
وإنا والمؤمنين آمين

### ٣٩٥ القاضي محسن الشويطر الزماري

القاضي العلامة الفروعي محسن بن حسين الشويطر الزماري مولده سنة ١١٥٢  
وقرأ في شرح الازهار على أخيه عبد القادر بن حسين والقاضي صعيد بن  
عبد الرحمن السهاوي والقاضي علي بن أحمد بن ناصر الشجني وفي الفرائض

و الوصايا على أخيه يحيى بن حسين الشويطر وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقمار فقال  
عالم شهير وما هرف في الفروع والفرائض خبير حقق هدين الفنين تحقيقاً كاملاً  
و ظهرت برأيه فيهما ظهوراً شاملاً وكان لا يفتقر السائل ولا يتقاضى عن جواب  
الجاهل ويكرر المثال في بعض الاحوال قصداً لافادة الخامل والبعيد الحائل  
لأن حلقة طلبته متممة وجامعة للبيهة والبليد وكان عليه مدار الفتيا قولاً وفعلاً  
ولما ضعف بصره عن التحرير والنظر في الكتاب احتاج الى ابن أخيه محمد بن  
يحيى الشويطر ليرقم في السؤالات ما عليه عليه ثم اتخذ قائداً له الى المسجد في  
أوقات الصلاة لشدة محافظته عليها في المسجد واستناب في وظيفة التدريس ابن  
أخيه محمد بن عبد القادر بن حسين وذلك في المحرم سنة ١٢٢١ ربحهم الله وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٣٩٦ الفقيه محسن بن حسين الطويل

الفقيه العلامة التقي المقرئ محسن بن حسين الطويل الصنعاني  
أخذ عن السيد علي بن اسماعيل بن يحيى بن محسن بن حسين بن محمد بن  
احمد بن الحسن ابن الامام القاسم وغيره وكان عالماً عاملاً ورعاً تقياً متواضعاً  
فاضلاً شهد له شيخه المذكور بالتحقيق والمعرفة ولم يترك حرفة الحياكة فزاده  
تواضعه رعة وكان مرجعاً في القراءات السبع وألف في تفسير سورة الافتحة بلوغ  
الأمان في مستودعات السبع المثاني وقد أخذ عنه القاضي عبد الرحمن بن محمد  
ابن علي العمري وغيره من العلماء النبلاء ولم يزل يفيد ويستفيد حتى توفي  
سنة ١٢٥٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩٧ القاضي محسن بن حسين المغربي الصنعاني

القاضي العلامة المحقق التقي محسن بن حسين بن علي بن الحسين بن محمد  
المغربي الصنعاني



نسبٌ مما نحو المعالي صاعداً متسللاً بسلالة الأعلام  
ما بين ذي علم وفضل قد غدا تجلى به الظالم كبدّر تمام

مولد صاحب الترجمة سنة ١١٩١ وتوفي والده وهو في سن الرضاع فكفلته والدته وقرأ القرآن وحفظه عن ظهر قلب وقرأ في الفقه على الفقيه محمد بن حسين الويناني متن الأزهار في فقه الأئمة الاطهار مراراً عديدة حتى برز فيه ومهر ثم قرأ في شرحه على القاضي احمد بن محمد الحارازي فحاز قصب السبق على اضرابه وقرأ الفرائض للمصنفري على شيخه الويناني المذكور وأممع الناظري والخالدي في الفرائض على القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد وقرأ في كتب الاصول وضوء النهار على القاضي الحسين بن محمد العنسي وفي الصرف على القاضي يحيى ابن علي الشوكاني وأممع الامهات الست وغيرها على السيد الحسن بن يحيى الكبسي وبعضها على القاضي محمد بن علي الشوكاني وأسمع عليه نبيل الأوطار ومعظم فتح القدير في التفسير وأخذ في النحو على مشايخ عصره وكانت جميع مقروءاته قراءة تحقيق وإتقان وتدقيق وتدبر وإمعان حتى صار في جميع هذه الفنون من أعيان المشايخ المحققين ومن فحول الصدور المتصدرين واجتهد وتصدر وأفاد ودرس مع شهامة تمت به على ذوي النهى وهم رقت به على هام السهى ، وكان منجماً على بني الدنيا أضارباً صفحاً عما بيد الاغنياء لم يخضع لصغير ولا كبير ولم يدخل على أمير ولا وزير ولا التفت الى ما يقتانس فيه أمثاله من المراتب أو يترشح له اشكاله من أهل العلم من المناصب على أنه لما لها الكفو الكريم وسلفه الصالح هم أبو عذرتها القديم ، وليس للمترجم له شغلة بغير خاصة نفسه حتى انه انقبض عن سائر أترابه وأبناء جنسه ولازم ما يعود عليه بالفائدة من درس أو تدريس أو عبادة ، وكان حريصاً على العمل بالآثار ناهجاً في منهاج الاتقياء الابرار يدور مع الحق حيث دار ثم توفي سنة ١٢٥٢ عن اثنين وستين سنة . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٣٩٨ السيد محسن بن عبد الكريم بن اسحاق الصنعاني

العلامة بالاتفاق وأديب أهل عصره على الإطلاق السيد السند حسام الدين المحسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن المهدي لدين الله أحمد بن الحسن بن القاسم الحسني الصنعاني مولده في ربيع الاول سنة ١١٩١ بصنعاء ونشأ بها في حجر والده وتخرج به وأخذ عن السيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد في النحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق وعن القاضي الحسين بن أحمد السياغي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في النحو والكشاف وحواشيه . وأجازته اجازة مطولة قال في آخرها .

أجزتك أيها المولى بما في	روايتي من الكتب الصحاح
بسموعي ومقروني على من	أنافوا في العلوم وفي الصلاح
كذلك ما أجازتني شيوخ	يطيب بذكرهم بطن البطاح
كذلك مؤلفاتي وهي عندي	صحاح لاتعد من الصباح
فأنت أحق من يروي ويروي	غليلا غير ذي زند شحاح
الأفار والدفاتر غير وان	جهاراً في الغدو وفي المراح
ولست بشارط شرطاً لاني	رأيتك فوق شرطي واقتراحي
ولي ثبت ستعرفه ففيه	روايات أطلت بها مراحي
وقد كتبت في صنعا رجال	وطار بلا جناح ولا جناح
فصلني بالدعاء فذاك عندي	إذا أوتيته عين السباح

وأخذ صاحب الترجمة عن غير المذكورين من أكابر علماء عصره ، وكان له

فهم سباق وذكاء يعرف به منحة الخلاق . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

له ذهن شريف وطبع ظريف وفهم فائق وعقل تام وأدب غرض وله قصائد

قد طارح بها أكابر العلماء وأفاضل الادباء وهو في سن البلوغ وما زال ينمو نمو  
 الهلال حتى بلغ أعلى مراتب الكمال وترجمه صاحب نفحات العنبر فقال ما خلاصته  
 اتفق أنه خرج أعيان صنعاء وأعلامها الى حدة الغنا أيام الزهور في رجب  
 سنة ١٢٠٤ وواسطة عقدهم شيخ الاسلام الوجيه عبد القادر بن أحمد وفي صحبته  
 ولده وتلاميذه القاضي محمد الشوكاني والقاضي الحسين السياغي والقاسم بن يحيى  
 الخولاني و لمولى عبد الرحمن بن حسن بن علي وجماعة من الاعيان ، وخرج  
 صاحب الترجمة مع والده وعمه جمال الدين ، فنقل الى شيخ الاسلام الوجيه أن  
 صاحب الترجمة ينظم الشعر وأنه فعل مقطوعا حسنا في الاقتباس ونقله من الرثاء  
 الى الغزل فقال :

بنفسي من وافي على حين غفلة      فيما ما أحيلا وصله وما ألد  
 أخذ قلب مصناه وأعطاه قبلة      فله ما أعطى ولله ما أخذ  
 قلت : وأصل المقطوع هو :

قضى الله في ربحانة القلب أمره      فمن ذا يرد الأمر من بعد ما نفذ  
 ولا تجزعي بانفس واستشعري الرضا      فله ما أعطى ولله ما أخذ

ثم استدعى السيد عبد القادر صاحب الترجمة وهو يلعب مع الصبيان الذين  
 هم أترابه وأعطاه دواة وقرطاسا وأمره أن يكتب من شعره فاستحى استحياء  
 عظيما ، ثم أخذ القرطاس وكتب :

يا امام العلوم عقلا ونقلا      وامام الاصول ثم الفروع  
 اعذروني عن كتب شعري فاني      في حيائي غدت أي مروع

ولما رجعوا الى صنعاء أرسل صاحب الترجمة الى السيد عبد القادر قصيدة  
 طويلة حسنة ، ولم يزل مشتغلا بالشعر حتى برع فيه ونظم القصائد الطنانة وكانت  
 الاعلام وفاق فيه الاقران وخاض في بحوره ثم التفت الى قراءة العلوم حتى صارت  
 له ملكة راسخة فعلق الانظار الحسنة وحل الاشكالات المظلمة ونظم الباب الاول

من مغنى اللبيب في الحروف وهو نصف الكتاب فجاء النظم في غاية الحسن جامعاً لكل المعاني وفيه زيادات على الاصل ثم شرحه بشرح مفيد مما جمع المفردات ثم اشتمل بعد ذلك بعلم الحكمة وقرأ في الطبيعيات والالهيات ومن مؤلفاته كتاب الهيكل اللطيف في حلية الجسد الشريف وهو شرح قصيدة له وله كتاب لفحات الوجد من فعلات أهل نجد وهو شرح قصيدة له أيضاً وله الروض النادي في سيرة الامام الهادي وديوان شعر جمعه الفقيه الاديب عبد الله بن أحمد بن سعيد العمري في مجلد وسماه ذوب المسجد في الادب المفرد من نظم المولى المحسن بن عبد الكريم بن أحمد وقصيدته التي شرحها بالهيكل اللطيف هي :

حتماً أضرب في مرّت <sup>(١)</sup> من الامل	وأرتجى وصل من أهوى ولم أنل
ان لم أكن أنا أهلاً للوصال فكُنْ	أنت اخري بطول منك واستطل
أو باعدنني ذنوبي عن زيارتك	فانظر إليّ بعين العفو واحتمل
تأني شمائل حسن غير مشترك	أن تستل بهجر غير محتمل
عطفاً على قلب صبّ أنت ساكنه	عطف الغريب على أوطانه الأول
ما هبت الريح من تلقاء أرضكم	الا تقسم رياء نلكموا الكلل
ولا شرى البرق في أكناف غادية	الا قدحت زياد الشوق كالشعل
ولا ترنم فوق الأيك صادحة	الا وحن حنين الأينق الذل
وساجلت مقلتي السحب واكفة	بواكف من دموع العين منهمل
يا أمري بسلوي عن هواه لقد	محضت نصحاً ولكن ماشج كخلي
لك السلامة من وجدي ومن حرقى	دع عنك لومي فأي عنك في شغل
يا بالغاً في بليغ المدح طاقته	لتبتغي كل قول غير مبتدل
ارجع بخفي حنين بعد خيته	وقف فلتست بوقاف على أمل
لأنت أقصر باعاً أن تمديداً	الى مديح حبيب الواحد الازلي

وكيف بالشعر تبغى مدح من نطقت  
 حقيقة اللفظ لاتدني حقيقته  
 وفي المجاز تماثيل وقد حكمت  
 كم رامت المدح أفكار متهذبة  
 ينازع الأدب المرضي باعها  
 لذلك عدت الى مدح لحليته <sup>(١)</sup>  
 لما حوى العدل في الاخلاق كان له  
 فالروح في علم الارواح واصلة  
 والجسم في عالم الاجسام متصف  
 فلم يكن تطويل القدم مُمَغِط <sup>(٢)</sup>  
 بل كان حال افراد رعة واذا  
 اذا مشى فكما ينحط من صلب  
 وكان يجهد من ما ساء متبعاً  
 وليس بالابيض المملول ناصه <sup>(٣)</sup>  
 بل مشرب فلهذا قيل أبيض بل  
 تدنو الى شحمة الادنين جمته <sup>(٤)</sup>  
 بين الجموعة والتسبيط لاقط <sup>(٥)</sup>  
 تزين هامته العظمى بمنفرق  
 صلت <sup>(٦)</sup> الجمين أزج الحاجبين له

يُمدحه سُور التنزيل في الاول  
 الى العقول ولا تشفي من العمل  
 علياؤه بتعاليه عن المثل  
 تستن مثل استنان الخيل في الطول  
 على المديح فلم تصبر ولم تنل  
 كمن ترفع من بحر الى جبل  
 من كل خلق كريم كل معتدل  
 الى محل اليه الروح لم يصل  
 بغاية من بديع الحسن لم تنل  
 ولا قصير من الاقوام لم يطل  
 ماشى الطوال فلا يعلوه من رجل  
 ثقلاً غير مختال ولا عجل  
 لخطوه وهو يمشي الهون في مهل  
 كلا ولا الآدم <sup>(١)</sup> المشد في المقل  
 قد قيل أصرر مها شئته قفل  
 ويعبق الطيب من فينانها الرجل <sup>(٢)</sup>  
 ولا بسبط فلا تعدل ولا تمل  
 طوراً وآونة أخرى بنفسدل  
 نور يلوح كبرق البارض الهطل

(١) الخلية صورة الشئ وهيبته وبعوته .

(٢) الممط تشديد الميم الثانية .

(٣) الناصع الشديد البياض

(٤) كلون الحص والائمة السمرة

(٥) الحمة يضم الجيم وتشديد الميم ما طال من شعر الرأس

(٦) الرجل يفتح الراء المهملة

وكسر الجيم المعجمة التي لم يكن شديد الجموعة ولا سطلا

(٧) المقط شديد الجموعة والبسط والسيوط

صد الجموعة (٨) الصلت الواضح للمستين والزحج دقة الحاجبين وسوعها الى مؤخر العين يقال رجل

مدور الوجه سهل الخد مقسم بالبشر يطبق جفنيه على كحل  
 مشقق<sup>(١)</sup> أهدب الاشعار ناظره دان الى الارض محفوظ عن الزلال  
 في وجهه بلج<sup>(٢)</sup> في ثعره فلج في طرفه دعج مغن عن الكحل  
 مقصد الخلق<sup>(٣)</sup> ألقى الأنف تحسبه أشم من ذاد عنه الطرف من خجل  
 بهابه من يراه في بديهته ويصطفيه حبيباً كل متصل  
 يفتقر عن مثل حب المزن ذي شذب يحول فيه شفاء السقم والعلل  
 اذا تكلم لاح النور من فمه الضليع<sup>(٤)</sup> وهو جهر الصوت ذو صجل  
 مفخم الشكل كث اللحية انتشرت في نحره ومشت في العارض الرسل  
 لم يبلغ الشيب فيها ما يغيره صبغ ولم يك في فود بمشتعل  
 كأنما عنقه الابريق قدره من فضة خالق الانسان من عجل  
 ضخم الكراديس<sup>(٥)</sup> شثن الكف واسمه عبل الذراعين والعضدين ان تسل  
 ما بين لبتة<sup>(٦)</sup> العظمى وسرته في الصدر مشربة خطت بلا عمل  
 وفي الذراع وأعلا منكبيه وأعلا صدره نبت شعر غير منفصل  
 قد استوى صدره والبطن ثم خلت عن كل شعر سوى ما مرراً فانقل  
 تماسك الجسم فيه فهو مكتنز معدل غير مسترخ ولا رهل  
 وأنبأ البعد ما بين المناكب عن صدر رحيب لحفظ السر محتمل  
 اذا نحدّر رشح من معافقه كالظل ظل على زهر الربى الخصل  
 تضوأت نفحات منه عاطرة وكان من أطيب الأطياب للتفل

(١) مشقق أي واسع شق العين ، أهدب الاشعار أي طویل شعر الاجفان

(٢) الملح العرحة بين الحاجس والملاح العرحة بين الناي والدعج شده السواد في العين

(٣) مقصد الخلق أي ليس بطويل ولا قصير ولا حسم ولا نحيف وأفا الالف طويله ودقيقه

(٤) الضليع في الاصل من عظمت اصلاعه ووهرت والصجل بحة الصوت

(٥) الكراديس رؤس العظام وشثن الكف عنط الاسماع

(٦) اللة البحر

والطيب في فضلات الجسم معجزة  
 في ظهره خاتم أنشأ خالقه  
 يقول رائي لا والله ما نظرت  
 وقد تعارضت الأقوال في قديمي  
 فبعضها يقتضي خصان أخصه  
 اليك يا صاحب النمل التي افتخرت  
 وقبلتها الملوك الصيد صاغرة  
 هذا الحديث اليكم سيق من ولد  
 ينمى اليكم فيستحيي لنفسه  
 لولا تذكر ما أوتيت من خلق  
 وانك الرحمة العظمى التي ظهرت  
 ظلمت نفسي كثيراً ثم جئت بها  
 قدمت بين يدي نجوى تدرك  
 ان الملوك وان عزت مناصبها  
 عسى بجاهك أن أحظى بخاتمة  
 ووقفة في فناء البيت عاجلة  
 لك المقام الذي ما ناله أحد  
 صلى عليك الذي أعطاك نافلة  
 والآل والصحب من أبدا فضائلهم

لخرقه عادة في الناس لم تزل  
 تأويله ان هذا خاتم الرسل  
 عيني له مثلاً في الناس عن كل  
 خير البرية من حافر ومنحل  
 وبعضها المسح فاعرف حاصل الجمل  
 بمشيتها الأرض بل تاهت على رجل  
 مسرورة بالذي نالت من القبل  
 له اليك أنساب غير منتحل  
 الى علاك فيكسى حلة الخجل  
 ووصلك الرحم الاتين كالأول  
 للعالمين في من فيضها أمني  
 اليك هذا مقام الخائف الوجل  
 بمنلها قد نجا كعب من الخطل  
 يهدي لها من حقير الشيء والجمل  
 تمنحى بها سيئات القول والعمل  
 وزورة لك تدنيني الى الأجل  
 من النبئين فاشفع للانام ولي  
 يوم القيامة ما يرضيك من أمل  
 ما خط في الصحف الاولى من المثل

ومن شعر صاحب الترجمة هذه المراثاة في ابنة له صفة :

كنت أخشى عليك يا قرة العين من الشمس أو من الانواء  
 وأخاف الأذى من الناس ان حانت وفاي وأنت في الاحياء  
 عجبا للغواد لم يتصدع حين أفت من شدة البرحاء

عجباً لي كيف استقر فؤادي من مماع الانين في أحشائي  
 قُطفت زهرتي التي كنت أنسى حين أشتتها جميع عنائي  
 قُطفت زهرتي التي هي أنسي وحياتي في بكرتي ومسائي  
 قُطفت بالمات ريحانة القلب التي ريحها دواء لدائي  
 واذا ما سمعت منقطعها الحلو وتبديل دالها بالياء  
 فكأنني سمعت نعمة داود دودب الرحيق في أعضائي  
 غير أنني أثبت ما بي من الحزن عليها الى بديع السماء  
 راجياً من نواله الجم بيت الحمد في الخلد أن يكون جزائي  
 فله الحمد والثناء على ما قد قضاه من نعمة وبلاء  
 حمد مسترجع وان مسه السوء وراض بأخذه والعطاء  
 وبكائي على المصاب وحزني رحمة في جبلة الضعفاء  
 علم الله كونها فمعا عنها وكان الرحيم بالرحماء

وأشعار صاحب الترجمة كثيرة شهيرة ومات بصنعاء في ليلة الاربعاء خامس  
 عشر ذي القعدة سنة ١٢٦٦ عن خمس وسبعين سنة وأشهر رحمه الله تعالى وإياها  
 والمؤمنين آمين

### ٣٩٩ السيد محسن بن عبد الله مفضل

السيد العارف المرحوم محسن بن عبد الله بن مفضل الوزير الحسي البني صاحب  
 الزيج . ترجمه جفاف فقال :

كان مشغولاً بالكواكب وأمورها وكانت تبدر عنه فيما ينسب اليها أمور  
 ضحكة فربما قال هذه الزهرة العاهرة فعلت كذا وهذا المريح الخنوث فعل معي  
 كذا وينسب الافعال اليها ، وكان لا يستقر على حال من القلق فتارة بصنعاء



ونارة يبثر العزب وتارة بجدة كل ذلك يفعله على حسب تأثيرات النجوم عنده ويتوخى هذه المحلات لدفع المفسدات الحاصلة من النيرات فكل محل يرا بحسب طالع منحوساً يتحول عنه أو مسعوداً فينزل به وكان في عناء من ذلك وله قضية مشهورة :

وهي أنه بنى بيتاً في بئر العزب وارتقب له وقتاً يؤسسه فيه فرأى أن أوصه الثالث الأخير من الليل قبيل الفجر أمكن وقت للعارة فأحضر العملة والعمارير وقال اذا سمعتم صاحب المنارة في مسجد حنظل يسبح قبل الفجر ألقيتم الحجارة على الأرض ففعلوا وأصبح يتحدث أنه قد اختار وقتاً وضع بيته فيه لا يهدمه الدهر فما هو الا أن خرج منه العماروا أكمله وسقط على الأرض يوم ثاني إكأله ولما سقوه واجتمع بالجماعة الذين ذكر لهم أنه جعل الاساس بوقت لا يهدمه الدهر ضحكوا منه وجاروه في دعواه وقالوا له على جهة السخرية في صورة الصدق قصرت في النظر فقال هم الظاهر أنهم لا يعلمون من أي جهة كان الخلل قالوا نعم السبب أن الثريا في حال التأسيس قابلت القطب فحصل ما حصل فقال الآ عرفتم فقد والله كاد ذلك مع أن أولئك لا يريدون غير المفاتيح التي فوق الباب يقال لها الثريا ولا يريدون بالقطب سوى العمود الذي أوْسط البيت ولما صدقهم زاد عجبهم من وقدحوا في معرفته ، وكان لا يصدق الحوادث الواقعة حتى يراجع الزيج ثم المضحكات أنه انخسف القمر ليلة وهو سامر قال فسمعت تهليل الناس وتسبيحه فخرجت أنظر ما الشأن الذي يسمح له الناس فاذا القمر انخسف فعجبت وتردد في ذلك وراجعت الزيج فوجدته صحيحاً ومات في يوم الثلاثاء ٤ صفر سنة ٢٢٤ رحه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٠٠ السيد محسن بن علوى سقاف الحضرمي

السيد العلامة الصوفي محسن بن علوى بن سقاف العلوى الحسيني الحضرمي  
ترجمه تلميذه السيد عيدير وس الحبشي فقال :

الامام التحرير ذو التحقيق والتحرير المأذون له في التعبير المنوّه بشأنه ذو  
الفصل الشهير والمعتز له بالتقدم كرام الناس من صغير وكبير بقية السلف  
الصالح بوادي الاحقاف محبته وترددت اليه نحو ثلاثين عاما وقرأت عليه ومسمت  
منه وعليه الشيء الكثير الذي لا يحصى وأول اجتماعي به سنة ١٢٦٠ وأجازني ثم  
حكى الاحازات وفيها أن صاحب الترجمة استعجاز من والده السيد علوي ومن  
السيد على بن عمر والسيد طاهر بن الحسين والسيد عبد الله بن على شهاب الدين  
والسيد الحسن بن صالح والشيخ عبد الله باسودان وغيرهم . وموت صاحب  
الترجمة في يوم الاثنين خامس رمضان سنة ١٢٩٠ . رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٤٠١ الشريف محسن بن على الحازمي التهامي

الشريف العالم الاديب محسن بن على بن عز الدين الكبير الحازمي الحسيني  
التهامي وبقية النسب تقدمت في ترجمة الحسن بن خالد الحازمي  
كان صاحب الترجمة شريفاً كاملاً ماجداً لطيفاً ألعياً أديباً وكان الشريف  
حم د بن محمدير سله في مهاته

قال جحاف في درر فحور الحور العين انه لما تم استيلاء النجود في رمضان  
سنة ١٢١٧ على مدينة أبي عرش بعث الشريف حمود بن محمد الشريف الحسن بن  
خالد وصاحب الترجمة الى المنصور علي الى صنعاء وبقي صاحب الترجمة الى  
سنة ١٢١٨ ومما أنشده قصيدة في ذكر أمراء النجديين وأقوالهم وأفعالهم . أولها :

مَا أَنْ سَأَلْنَا يَقِينًا مِنْ يَوْافِينَا مِنْ التَّهَامِ الْآ ظَلَّ يَرْوِيَا  
بِوَبَّاتٍ مِنَ الْأَفْعَالِ شَاهِدَةً عَلَى الْبَعَادِ بِمَا قَدْ سَاءَ يُوْذِنَا  
وَهِيَ إِلَى ثَلَاثَةِ وَسَبْعِينَ بَيْتًا ثُمَّ سَارَ الْمُرْجَمُ لَهُ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى نَجْرَانَ ثُمَّ وَصَلَ  
إِلَى صَنْعَاءَ فِي غُرَّةِ صَفَرِ سَنَةِ ١٢٢٤ وَفِي الدِّيْبَاجِ الْخُسْرَوَانِي لَعَا كَشَّانُ الشَّرِيفِ  
حَمُودُ بْنُ مُحَمَّدٍ جَهْرَ صَاحِبِ التَّرْجُمَةِ فِي سَنَةِ ١٢٢٩ فِي جَيْشِ كَشِيفِ إِلَى بِلَادِ حَيْسِ  
فَكَانَتْ فِيهَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ سَعْدُ الْمَقْدَمِ مِنْ جِهَةِ الْمُتَوَكِّلِ أَحْمَدُ بْنُ الْمَنْصُورِ  
عَلَى مَلْعَمَةٍ قَتَلَ فِيهَا صَاحِبَ التَّرْجُمَةِ فِي السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ رَحِمَهُ اللَّهُ وَإِنَّا وَالْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

### ٤٠٢ السيد محسن بن قاسم بن اسحق الصنعاني

السيد العلامة الاديب محسن بن قاسم بن حسين بن اسحق ابن المهدي احمد  
ابن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني  
أخذ عن والده وغيره من علماء عصره وكان عالما بالنحو ومطالعا للكتب  
الادب ترجمه صاحب نفحات العنبر فقال :  
كان أدبيا ظريفا له مشاركة في علم النحو ومطالعة لكتب الادب ومن شعره  
ما أجاز به تضمين المولى محمد بن اسحق لبیت ابن الخيمي من قصيدته البائية  
المشهورة وتضمن المولى محمد بن اسحق هو قوله :

شكى خفوق فؤادٍ مَنْ كلفت بهِ إلى الطبيب وقلبي مثله يجبُ  
فقام بالحزم يأسوه فقلت لهُ بين الخفوقين فرق رفعه يجب  
ما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ما هو السبب  
وأبيات صاحب الترجمة هي قوله :

لما حملت لوا جيش الغرام غدا قلبي به خفقان منه يفتسبُ  
فقلت والوجد يطويه وينشره والصبر عزّ و نار الشوق تلهبُ  
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ما هو السببُ

وقد أجاز ذلك جماعة فأولهم سيدي محمد بن هاشم الشامي فقال :  
أعنى فؤادي خفاق النسيم وقد سرى فالت به الاغصان والقضبُ  
فقلت هل مال عصني عنك حين خفي وما لقلبك كالعشاق يضطرب  
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ماهو السبب  
وتلاه السيد عبد القادر بن احمد السكوباني فقال :

أقول للقرط في جيد يشابهه رطب من الأولو المكنون لا الذهب  
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ماهو السبب  
فقال قد صح ملك الخافقين له مها خفقت فلا عيب ولا عتب  
فقلت لا تملك الدنيا بأجمعها مها خفقتنا وشر الخلة الكذب  
فقل والحكم لي بالوصل ليس له أهل ولكن أحاديث الهوى ضرب  
وقال سيدي محمد بن محمد بن احمد بن الحسين بن علي بن المنوكل ولم يكن  
قد اطلع على أبيات سيدي عبد القادر :

يا خافق القرط قد أشبهت من دغبر قلباً له بالهوى مازال يضطرب  
ونلت وصل أمير الخافقين ولم تهدأ به ان هذا في الهوى عجب  
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ماهو السبب

ثم تلاهم سيدي علي بن اسماعيل بن علي بن القاسم بن احمد بن  
المنوكل فقال :

هذب القناع بأرداف الحبيب غدا عند التماثل الالاباب يستلب  
يبتز برق الحمى لونا ويشبهه على المتون خفوق حين يضطرب  
لو حزت حوزة ذاك القدر مثلك ما أمسيت يا هذب قلبي خافقا يجب  
لكنه يبعاد عز مطلبه وأنت من غاية المطلوب مقترب  
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ماهو السبب  
وقال سيدي علي بن يحيى بن علي بن أبي طالب المتقدم ذكره في حرف العين

لما رأيت سهيلاً خافقاً خجلاً يحكي الفؤاد ولكن بعض ما يجب  
ناديته منشداً تضمين من شرفت به العلا وإليها كان يفتسب  
أما خفوق فؤادي فهو عن سبب فعن خفوقك قل لي ما هو السبب  
ومات صاحب الترجمة بصنعاء في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٤٠٣ القاضي محسن بن عبد الله الفضلي

القاضي العلامة الفاضل محسن بن عبد الله الفضلي الآ نسي الصنعاني كان عالماً  
فاضلاً أخذ عنه السيد أحمد بن عبد الله صاحب دار سناب وغيره ومات بصنعاء  
في يوم الاثنين ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢٥٧ وقبره بقرب قبر الحاج ياقوت  
المقرئ في جربة الروض المعروفة بصنعاء رحمهم الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٠٤ السيد محمد بن إبراهيم بن اسحاق الصنعاني

السيد العالم التقي محمد بن إبراهيم بن محمد بن اسحاق بن المهدي أحمد بن  
الحسن بن القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني . أخذ عن والده السابق ذكره وعن  
غيره من علماء عصره وكان سيداً فاضلاً أديباً تقياً من شعره قصيدة كتبها الى  
السيد المحسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد بن اسحق أولها :

هذا الرشا الفتان جيدُه قد راع مضناه شروده  
فأجابه السيد المحسن بقصيدة منها :

يا أيها القمر الذي من ثغره انتظمت عقوده  
أتعبد لي زمناً مضى بالوصل مشرقه سعوده  
رقت حواشيه وأثمر دو حه واخضر عوده  
أم قد نقضت عهود من تا الله لا أنسى عهوده

ومنها :

عزّ المعالي قد ظفرت من الكمال بما تريده  
وبلغت أقصى غاية يدنو اليك بها بعيدة  
واسلم مبارك طائر يسمو به أبداً سعيدة  
الح . ولسيدى محسن بن عبد الكريم من قصيدة الى المترجم له :  
لا غرو ان حاز الكمال محمد وحوى من الغايات حظاً أو فراً  
قد حازها قدما أبوه وجده أكرم بهم من سادة سادوا الورى  
لا زلت في دوح المكارم والمعالي رف والعوارف غصن فضل مثمراً  
ولعل موت صاحب الترجمة في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

### ٤٠٥ السيد محمد بن أبي الغيث الاهدل

السيد الحافظ محمد بن أبي الغيث بن عبد الله بن أبي الغيث بن أبي القاسم  
الاهدل الحسيني التهامي ، ترجمه صاحب نشر الثناء الحسن فقال ما خلاصته :  
كان بالرتبة العليا من العلم والعمل ولذلك سمي بالشافعي الصغير ، وهو الذي  
نظم المتهاج للإمام النووي وبلغ في العلم مبلغاً عظيماً وكانت له يد في جميع العلوم  
لكنه كان يستتر بالحقول ، ومن شعره بعد أن امتحن من بعض الناس قوله :  
الى الله أشكو والنبي محمد وكل عليم بالديانة مؤتمن  
ومنها :

فقد ضاقت الدنيا عليّ برحبها وصرت ممير النجم لا أعرف الوسن  
تنكرت الأحوال وانشقت العصا وعطلت الاحكام في السر والعلن  
ولسنا نرى من ناصر أو مؤازر سوى أن نداري وهو أولى بهذا الزمن الح  
ومات بالمدينة في ذي القعدة سنة ١٢٣٩ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٠٦ القاضي محمد بن أحمد العنسي خطيب العدين

القاضي الاديب الأريب التقي محمد بن أحمد بن إبراهيم العنسي خطيب  
العدين من اليمن الاسفل ، ترجمه جعاف فقال :  
كان أديباً مفوهاً شاعراً فصيحاً ناظماً ناثراً مجيداً ، له في الشعر المنحون  
طول الباع قد حلّى به الطروس والرقاع ، وكان لطيف الشائل مغرّياً بالجمال  
كتب الى القاضي محسن بن أحمد العنسي حاكم الامام بصنعاء في سنة ١١٩٣ يتسلى  
به إذ كانت الفضائل قد سلبت من أهل هذا البيت ولم يلق أحداً سواه لذا وصفه  
بما تراه فأفرغ من أفانين سحره ومحاسن شعره هذه الابيات المستجادة قال  
رحمه ذو الجلال :

وغابت ضحى من فاحم الشعري حنح  
ويزري بماء الورد في العرف والرشح  
وليس لها في ظاهر الجسم من جرح  
لمن لأمى فيها لقد جدت في النصح  
وداعي الصبا يبغى الصعود الى السطح  
من الدمع يسقي ذلك السفح بالسفح  
مليح وشاد يبعث الوجد بالصدح  
مطاع ومقبول على رغم من يلح  
ودلّ على حسن الخواتم والنجح  
ليالي الصبا في ذلك الزمن السمع  
مع الغيد أجني يانع الورد باللمح  
خطوط نوى مضمونها أنّ أن تصحي  
وغادر ليل الشعر في الرأس كالصبح

لقد طلعت شمس النهار على رُمح  
أسيلة خدر يفتت الورد خدّها  
وأسياف لحظ تقطع القلب والحشا  
دعاني هواها فاستعجبت ولم أقل  
وسرت اليه والغرام يقودني  
سقى الله أيام الصبا كل وابل  
نعمت به يا صاح ما بين شادن  
وأمرى على ثغر الحبيب وخذّه  
ولله مسك الخلال قد طاب نشره  
لعمرك ان العيش ما سمحت به  
ظفرت بها فيمن أحبّ ولم أزل  
الى أن تبدت للمشيب بعارضي  
لقد راعنى شيب ألمّ بلمتي

ألم وفي الملام قبل وقته  
فأعرضت عن ذكر الصبابة والهوى  
وكفرت ذنبي في مديح ابن أحمد  
أبي حسن رب المسكارم محسن  
امام علوم لست تلقى نظيره  
اطاعته وابقادت له زمن الصبا  
هو البحر يهدى للأنام جواهرأ  
كريم قفى فعل الكرام جدوده  
وطاول شهب الافق مجداً فظالها  
هو الوالد البر الشفيق بأهله  
حسام الهدى والدين والمجد والعلا  
بقيت ولا أبقي لك الدهر حاسداً

انتهى . وموت الممدوح القاضي محسن بن أحمد العنسي بصنعاء في ١١٩٩  
و وفاة صاحب الترجمة سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٠٧ القاضي محمد بن أحمد الضمدي

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن إبراهيم النعمان الضمدي التهامي . مولده  
في بلدة الشفيري من تهامة سنة ١٢٠٦ تقريباً ونشأ بمحضر والده وأخذ عنه وعن  
خاله القاضي الحسين بن أحمد الضمدي في الفقه وهاجر الى مدينة صعدة فأخذ بها  
عن السيد ابراهيم بن محمد الهاشمي والحسن بن محمد النحوي والسيد محمد الطالبي  
وأخذ عن السيد الامام امماعيل بن أحمد المغلس الكبسي الخبيعي في النحو  
وغیره وفي شرح الغاية في الاصول الفقهية وفي أصول الدين وقد ترجمه تلميذه



القاضي حسن عاكش فقال :

العلامة الصالح التقي الفالح رب المعارف العلمية الحاخ لقصب السبق في العلوم الدينية ، هاجر الى صعدة ورجع الى وطنه بطيناً من العلوم ، وأخذت عنه في الفقه والفرائض والنحو ، وكان فيه صبر لتفهم الطلبة . وهو من العلماء العاملين والفضلاء الزاهدين وكانت وفاته سنة ١٢٤١ ودفن ببلدة الشقيري رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٠٨ السيد محمد بن أحمد الحبشى الحضرمي

السيد العلامة محمد بن أحمد بن جعفر بن أحمد بن زين الحبشى الحسيني الحضرمي . أخذ عن والده السيد أحمد بن جعفر وعن السيد أحمد بن الحسن الحداد وابنه السيد عمر بن أحمد وأخيه علوي بن أحمد بن الحسن وعن السيد حامد بن عمر وابنه عبد الرحمن بن حامد وعن السيد سقاف بن محمد الصافي وأولاده وعن السيد عمر بن عبد الرحمن البار وغيرهم وقد ترجمه تلميذه السيد عيديروس الحبشى فقال :

السيد الإمام البارع في علوم الايقان والايان الجهمذ الكبير البحر الغزير المتفنن في العلوم أخذت عنه وأجازني في مقراته ومسموعاته وله قصيدة في مدح شيخه عمر بن عبد الرحمن البار مطلعها :

هواي بسكان هوا أبداً مغرا وشوقي اليهم لم يزل دائماً ذرا  
ومات في ذي القعدة سنة ١٢٥٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٠٩ الفقيه محمد أحمد الجلي مؤلف الطبقات

الفقيه العلامة الضابط الذي محمد بن أحمد الجلي نسبة الى قرية الجلب من

بنى النمرى في بلاد الحيمة الداخلية البنى

كان عالماً ذكياً حافظاً الميأله خبرة كاملة بالرجال وأحوالهم وألف كتاباً في علم الرجال مفيداً وقد ترجمه القاضي الحافظ عبد الرحمن بن محمد العمراني الصنعاني فقال :

طلب للعلم فأدرك الفقه وشارك في الآلات وطالم كتب التاريخ والادب وكان حافظاً مستحضراً وابتلى بالشك في الطهارة والصلاة تجاوز الله عنه وتوفي في جمادى الآخرة سنة ١٢٦٨ رحمه الله ورأيت بخط الفقيه الحافظ التقي احمد بن محمد بن يحيى السياغي الصنعاني على نسخة من كتاب طبقات الجلبي صاحب الترجمة مانصه :

ألف هذا الكتاب وهو من أنفس الكتب كما ترى الآن أنه جرد فيه لسانه بما كان الانسب والأليق بمنصب العلم امسأها عن ذلك وترك الخنا والسب وخش القول فعابه مامزجه به من ذلك الخ

وقد رتب كتابه المذكور على حروف المعجم وبلغ فيه الى ترجمة زمعة ابن صالح الجندي من حرف الزاي المعجبة ولعله إنما بلغ الى هنالك وهو في مجلد ضخم

## ٤١٠ القاضي محمد بن احمد البهكلي

القاضي محمد بن احمد بن الحسن بن علي البهكلي التهامي مولده سنة ١٢٠٩ ونشأ بمحجر أبيه وأخذ عن أخيه عبد الرحمن بن احمد في الاصول والحديث والتفسير والمنطق وأخذ بزبيد عن الشيخ محمد بن الزين المزجاجي في النحو والصرف وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل واستحاز منه وقد ترجمه عاكش فقال : عارف لطف طبعه وراق وعالم لاقرائه سباق ولي القضاء في مدينة بيت الفقيه بعد وفاة أخيه علي بن احمد وله اشتغال بالادب ومحبة لاهله

مجلسه مجلس أنس لا يفارقه في الغالب النبلاء من أهل بلدته وفيه كرم وسعة صدر ومما كتبه إلى سنة ١٢٥٢ هذه القصيدة :

أخذنا بأطراف الاحاديث برهة من الدهر لم نهدر فراقاً مروعا  
الى أن نضت أيدي البعاد مراهناً من الدهر لاشلت بلا قطعت معا  
آخرها وجواب عاكش عليها ومات صاحب الترجمة في ذي الحجة سنة  
١٢٦٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤١١ السيد محمد بن احمد الحسنى الصنعاني

السيد العلامة الاديب محمد بن احمد بن المنصور الحسين ابن المتوكل القاسم  
ابن الحسين بن المهدي احمد بن الحسن بن القاسم الحسنى الصنعاني مولده سنة  
١١٦٣ تقريباً بصنعاء ونشأ بها في حجر والده السيد احمد بن المنصور صاحب  
دار الفليحي السابقة ترجمته وصاحب الترجمة ترجمه جفاف فقال :

كان شاعراً أديباً له بصر بنظم الشعر الملحون واشتغال بعلم العلك والازياج  
وفيه ألف جدولاً يشمل الشهور العربية والرومية والسنين النيروزية فجاء بديعاً  
وكان يعانى الطب فأدرك فيه وصمته يقول : ما نفعني الله بشيء ما نفعني بموقف  
وقفت به على لطف البارى بن احمد الورد وهو بملي في صحيح البخاري فلقد  
أخذ بمجامع قلبي وسلبني لي وعلمت أن الله تعالى جعل لعلم النبي صلى الله عليه  
 وآله وسلم أهلاً واني لا ادين بغير ما به يدين ولا أتحول عن مذهبه النبوي  
المصطفوي . ومما حدثنا به من مضحكاته ان قال لنا يوماً بحضرة والده وقد  
تذاكرنا أجلاف الناس فقال يروى ان بعض الصحابة رضي الله عنهم علم اعرابياً  
سورة القيامة فذهب أياماً وعاد الى الذي علمه وقال انه فاتني بعض ما علمتني

ولكنني زدت عليه . قال ماذا ؟ قال قلت : فأبرق البصر . وخسف القمر . وقطعت المطر . ويبس الشجر . وتفتت الحجر . وغلبت ربيعة مضر . فشمته الصحابي وحذره من ذلك . ومما أفادنيه بموقف آخر أن والده سمع محمد بن اسماعيل الأمير يقول في قوله تعالى « اذهب أنت وربك » أن المراد به هارون ، أي اذهب أنت وهارون فقاتلا لان هارون كان ربّي موسى فينظر في هذا . وموت صاحب الترجمة في ٢٢ شعبان سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤١٢ الشريف محمد أحمد خديش التهامي

الشريف العلامة محمد بن أحمد بن خديش الحسني التهامي  
ترجمه عاكش في الديباج الخسروي فقال :

كان علماً عارفاً بالمذهب الهدوي وتولى القضاء مدة من الزمان بمجبات وادي تعسر ثم صرف عن ذلك ، وهؤلاء الأشراف الجواهرية من الأشراف أولاد السيد نعمة الأكبر . وموت صاحب الترجمة عن سن عالية في شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤١٣ الوزير محمد أحمد خليل الهمداني

الوزير الكامل الشيخ محمد بن أحمد خليل الهمداني ثم الصنعائي مولده سنة ١١٩٠ تقريباً . وترجمه الشوكاني فقال :

كان والياً على البلاد الهمدانية وأصل بالمنصور قبل أن يلي الخلافة وجالسه وتردد اليه ، فلما ولي الخلافة قرّبه ثم جعله أحد وزرائه في سنة ١١٩٤ أو في التي بعدها ، وكانت اليه بعض البلاد الامامية والاجناد من حاشد وبكيل وغيرهم وهو انسان كامل كثير المطالعة عارف بالادب حسن الخط واستمر قائماً بوظيفة الوزارة

حتى نكبه الامام في شعبان سنة ١٢١١ واستأصل غالب أملاكه فلزم بيته ولم يتردد الى الاكابر كما يفعله كثير من أرباب الدولة بعد زوال دولتهم بل لا يوجد في غير بيته وهو حسن الشكل جداً وكان متأنقاً في جميع أحواله ضخمة الرئاسة كثير الحشم والاتباع وكانت له أيام وزارته دار بالروضة ودار بوادي ضرر ودار بدير العزب ودار بصنعاء فأخذت دوره جميعاً في نكبته ولم يبق معه الا التي بصنعاء . وله نظم فنه ما كتبه اليّ وهو :

حجة العصر أبلغ الناس بالاجماع منهم معارفاً وخطابه  
خير من شرف الأله معاليه وزكى بين الورى أنسابه  
رجل أدرك الكمال كما أدرك في الاجتهاد حقاً نصابه  
فأجبت بهذه الابيات :

واحد العصر في الكمالات والآداب من فاق سؤدداً ونجابه  
الرئيس النفيس والفارس الاسباق والخضرم الشهي خطابه  
ياقريع الاوان يا فائق الآفة ران حلاً وحكمة ومهابة  
دمت تحيي مآثر العزم مادامت معاليك للعلی وهابه  
قد جمعت الذي تفرق في النامس قدم سالماً لفن الكتابة  
وترجمه جحاف فقال :

ولي الوزارة ووساطة باب الخليفة دهرأ طويلاً وكانت مقررات قبائل بكيل وغيرهم مناطة به وكان يتسلم لهم الاموال من سائر الوزراء فاستخانه الوزير الحسن ابن عثمان وحسن للامام التنكيل به فنكل به وبقي بالسجن أياماً ثم أطلقه الى أهله فبقي بيته الى أن مات ، وكان ذا أدب غرض وله لسان قائله وهو مقل في شعره . ومنه مما كتبه الى صاحبنا محمد بن الحسن المحقّب الهاشمي :

ما كنت أحسب أن ودك في الحيا كابن الطفيل ولا أبا حسان  
وجهي أبو المقداد منك من الحيا والقلب منك حكى أبا سفيان

وهذا مما يسأل به الناجي . فقوله : كابن الطفيل يريد عامر بن الطفيل وأبو حسان هو ثابت ونصب أبا حسان لانه معطوف على محل ابن الطفيل في لغة من يجعل اسم ان وخبرها منصوبين كما في قوله : ان حراسنا أمداً ، وعطف على محل ابن الطفيل لانه ثاني مفعول أحسب . وقوله : وجهي أبو المقداد مبتدأ أو خبر ومثله القلب أبو سفيان . والمراد بأبي المقداد هو الاسود ، وأبو سفيان هو صخر فهو يقول :

ماكنت أحسب أن ودك عامر ولا ثابت فاذا هو عامر ثابت فوجهي بحسباني ذلك أسود والقلب منه صخر

وموت صاحب الترجمة في سابع رجب سنة ١٢٢٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤١٤ القاضي محمد أحمد السودي الصنعاني

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن سعد السودي الصنعاني مولده في ليلة الجمعة غرة جمادى الآخرة سنة ١١٧٨ بصنعاء وبها نشأ فأخذ عن القاضي محمد بن حسين الويناني والقاضي أحمد بن محمد الحارازي في الفقه ولازم القاضي محمد بن علي الشوكاني مدة طويلة وأخذ عنه في علوم الآلة من النحو والصرف واللغة والمعاني والبيان والمنطق والاصول وأسمع عليه في الكشف وصحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود والترمذي والمهدي النبوي لابن القيم وجامع الاصول وشفاء الأمير الحسين بن محمد وأحكام الامام الهادي وموطأ الامام مالك وفي نيل الاوطار وفتح القدير والدرر والدراري وغيرها وقد ترجمه شيخه الشوكاني فقال :

برع في جميع الفنون وفاق الاقران ودرس الطلبة بالجامع المقدس وله ذهن وقاد وفهم الى تصور الدقائق منقاد وفكرة صحيحة وادراك تام وعقل حسن وعمل

بما يرجعه من الأدلة وطرح التقليد ومحبة الحق واثقياد للصواب وفصاحة  
ورجاحة وقوة عارضة وملكمة تامة وقدرة على المناظرة وسرعة استحضار وحسن  
تطبيق للأدلة على القواعد الاصولية مع علو همة وشهامة نفس وتعفف وقنوع  
وانجباع لاسيما عن بي الدنيا ، وله في الادب يد قوية وأشعار فائقة لكنه مشغول  
عنها بتقييد الشوارد العلمية ثم صار قاضيا من قضاة صنعاء وللناس اليه رغوب  
وله قدرة تامة على فصل الخصومات وايضاح المبهمات ، ومن نظمه ما كتبه الي وهو :

كفالك مموأ زينة الدهر واحده وتاج العلا والمجد من عز وافده

رئيس المعالي الفخر محمود عصره كمال كمال الدين والنجم شاهده

فقى ساد بالعلم الشريف شريفه وجلّى نغاز السبق والسعد قاصده

به جرّت الايام أردان زهوها وطالت يعين العز واشتد ساعده

وجادت سحاب الجود من درمزنها يما عمّ في الاقطار وهي محامده

وأتمر دوح العلم من بعد ما ذوى وراقت معانيه وطابت موارده

الى آخرها . فأجاب الشوكاني بقصيدة أولها :

نظام من الدرّ الثمين فرائده يزين به جيد الزمان قلائده

لمن ذهنه سيف اذا عن معضل ونار اشتعال ان أثار مشاهد

ومن حفظه في كل علم موفر وأشياخه برهانه وشواهده

أعزّ المعالي أنت للدهر زينة وأنت على رغم الحواسد ماجده

وان كنت محسوداً على ما حويته فملك مغبوط كثير حواسده

الى آخرها . ومات صاحب الترجمة سنة ١٢٣٦ . رحمه الله تعالى واياها

والمؤمنين آمين

## ١٥٤ السيد محمد بن أحمد شرف الدين الكوكباني

السيد الاوحد الرئيس الماجد الشهير الخطير محمد بن أحمد بن شرف الدين ابن صلاح الدين بن القاسم بن محمد بن ابراهيم بن علي ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني مولده في ١١٦٣ و كان سيداً ماجداً رئيساً عظيماً ترجمه السيد الحسن بن عبد الرحمن الكوكباني في المواهب السنية فقال :

الحلي على أقرانه في ميدان الفضائل والآتي من احسانه بما فات الاوائل له الادب الذي يزري بالروض والخلق البهيج والكرم الذي يزري بجاتم والثبات العظيم في مواقف الصدام والشجاعة والبسالة والاقدام وكان مرهوب الجناح وقد مدحته الشعراء وقصدته الكبراء وهابته الامراء وكان بمحل عظيم عند المولى شرف الدين بن أحمد ( أمير كوكبان ) الى سنة ١٢١٩ ونمى الى المولى شرف الدين أن بين المترجم له وبين بعض المفسدين من أهل بلاد مسور اتحاد ووشى الحساد له أن له سعيّاً في ذلك الفساد فأمر المولى شرف الدين باعتقاله وحبسه أشهراً فصبر واحتسب الخ

وقال القاضي عبد الرحمن الآتسي الصنعاني مناصحاً لأمر كوكبان سنة ١٢٢٣

في رعاية حق صاحب الترجمة :

نصيح يرى أن السكوت غشاشة  
فحدث عن صدق الولاء المعروف  
الى شرف الدين بن أحمد خير من  
تردّي بمحبوك الثناء المفوف  
بأنك لم تختار كمثل محمد  
إذا جئت تختار الرجال وتصطفى  
وانك ما استخلصته واصطنعته  
لنفسك مغبوط بمصطنع يفي  
همام فما استتممت من ناقص به  
أتم وما استكفيت أمره كفي

الى آخرها . ومات صاحب الترجمة في ٢٦ شعبان سنة ١٢٢٦ وقال السيد



على بن على القارة الكوكباني راثياله ومتوجماً من تقدم حبسه قصيدة أولها :  
هو لبدر من أوج الملا لمغيبٍ فان أظلم النادي فغير عجيب  
ومنها :

ستذكره قومي اذا حميت وَاغَى      وهاب سحاب القوم غير مهيب  
اذا قيل أعيا الداء فيها دوائها      وأصبح موصوفاً لغير طبيب  
عشية أن يدعو العدو الى اللقا      نزال ومن في القوم غير عجيب  
هنا يعرف الشانى بأن مصابه      خطير وان الرأي غير مصيب  
ورثاه القاضي عبد الرحمن الآنسى بقصيدة أولها :

تقاعس سرعان الردى عن محمد      مراراً وقد لاقاه لا يتقاعس  
وقد قام يحدوه العدو اليه من      أمام وخلف ثائراً يتكاوس  
الح رحيم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤١٦ السيد محمد بن أحمد الأهدل

السيد العلامة شيخ الاسلام محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل الحسيني التهامي . مولده في ذي القعدة سنة ١٢٤١ وحفظ القرآن عن ظهر قلب حفظاً متقناً ، وأخذ في فنون العلم عن عمه عبد الباري وعمه الحسن بن عبد الباري وعن أخيه عبد الباري بن أحمد وعن السيد عبد الله بن عبد الهادي الأهدل والسيد محمد بن معوضة الأهدل والسيد عبد الله بن المساوي الأهدل وغيرهم وحج في سنة ١٢٦٠ فاجتمع بكثير من العلماء والفضلاء بمكة كالشيخ عبد الله سراج والشيخ عثمان الدمياطي والشيخ أحمد الدمياطي والشيخ ابراهيم الخليل وأخذ عنهم وعن غير من تقدم ذكرهم من علماء تهامة واستجاز من بعضهم وصار اماماً راسخاً في جميع العلوم وطوداً باذخاً لا يبلغه الا أرباب الحبحى والفهوم

وكان له الباع الطويل في جميع الفنون لاسيما الفقه والحديث وألف مؤلفات عديدة منها :

حاشية على القطر وحاشية على الجامع الصحيح للبخارى مماها سلم القاريء  
وهداية العقول الى ذريعة الوصول وشرح على الخصائص الصغرى للسيوطي ونشر  
الاعلام على البيان والاعلام في الفقه وتدريب المحتاج على المنهاج ومنحة الوهاب  
نظم تنقيح اللباب وكشف الهمم ومنح الفتح باركان عقد النكاح وتبصرة المحتاج  
وخلاصة الموسوم والنفحة العطرية وتنقيح الفوائد على أبيات الشواهد وفتح  
الفتح العليم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم وتوقيف النظائر على حكم ما ينبت في  
الارض الموقوفة من الاشجار ودفع الوصمة عن ثبوت له العصمة وتهذيب المقالة  
في أحكام الاقالة وارشاد من يهيم في تناسب اسمي محمد و ابراهيم وتحدير الاخوان  
المسلمين من تصديق الكهان والعرافين والمنجمين وتسديد البيان للمستغفلين بحكمة  
اليونان ورسالة فيما يتعلق بمداد العلماء ودم الشهداء، وغير ذلك من الرسائل  
والخواشي والشروح وكانت وفاته في شهر المحرم سنة ١٢٩٨ رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

#### ٤١٧ الشيخ محمد بن أحمد الحفظي العسيري

الشيخ العلامة محمد بن أحمد بن عبد القادر الحفظي العجيلي العسيري الرجالي  
أخذ عن أبيه السابقة ترجمته وعن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي  
وغيرهما وبرع في فنون وكان سريع البادرة حسن المحاضرة مع تواضع ودمائة  
اخلاق واشتغال بما يقربه من الملك الخلاق، وكان المرجع لأهل جهته بعد وفاة  
والده ومن أخذ عنه صنوه ابراهيم السابق ذكره ولما ظهرت الدعوة النجدية  
بالبلاد التهامية كان صاحب الترجمة ممن مال اليها وحث الناس على اجابتها وكتب

الى حاكم الخلف السليمانى بابي عريش القاضي عبد الرحمن البهكلي وسائر علماء  
الخلف قصيدة في ذلك أولها :

هام الشحى وهاج شوق الممتلي      وبدت صبايات الغرام الا ول  
فرد عليه القاضي عبد الرحمن البهكلي وغيره بجوابات عديدة وأجابه الشريف  
الحسن بن خالد الخازمي بقصيدة أولها :

الله أكبر كل هم ينجلي      عن قلب كل مكبر ومهلل  
ولصاحب الترجمة مؤلفات في النحو وغيره ومات بقرية رجال من عسير  
في سنة ١٢٣٧ تقريباً رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤١٨ الهادي محمد بن المتوكل أحمد الصنعاني

الهادي محمد بن المتوكل أحمد بن المنصور علي بن المهدي العباس بن المنصور  
الحسين بن المتوكل التاسم بن الحسين ابن الامام المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم  
ابن محمد الحسيني الصنعاني

نشأ بصنعاء ولما كان استشهاده الامام الناصر عبد الله بن الحسن بوادي ضر  
في ربيع الاول سنة ١٢٥٦ أجمع من أيديهم الحل والعقد في صنعاء بذلك اليوم  
على اخراج صاحب الترجمة من حبس الامام الناصر ومبايعته بالخلافة فتلعب أولاً  
بالمثوكل على الله ثم بالهادي وقال في ذلك القاضي الحسين بن يوسف الصديق  
قصيدة أولها :

دع خطاب الطلول والواتاد      والمقالات في صفات سعاد  
واسرد القول في صفات امام      سالك بالانام سبل الرشاد  
الخ . وفي شهر شعبان سنة ١٢٥٦ سار صاحب الترجمة الى مدينة ذمار ومنها  
الى يريم وكان قد نجم باليمن الاسع الفقيه سعيد بن صالح ياسين من متصوفة

بلد شار باليمن الاسفل وتحصن بالدنوة وما زال حاله ينمو حتى ضرب الضربة الخالصة من الفضة باسمه وتكى بامام الشرع المطهر المهدي المنتظر ونصب الولاية على بعض البلاد الامامية وجوز الاجناد من أهل المشرق وغيرهم لمقاتلة صاحب الترجمة ومحاصرته ببريم . فجرت حروب وخطوب آتت الى استيلاء جنود صاحب الترجمة على حصن الدنوة وجميع ما فيه وضرب عنق المقيه سعيد بمدينة إب في أول سنة ١٢٥٧ هـ ثم كان رجوع صاحب الترجمة من مدينة إب الى حصن الدامغ بمدينة صوران وضرب هنالك عنق المقيب حسين بن سعيد أبو حليقة ثم عاد الى صنعاء في ٢٢ ربيع الاول سنة ١٢٥٧ ونصب الولاية على البلاد التعزية وغيرها وقد امتدحه القاضي أحمد بن لطف الباري الزبيري لعنه الله بعد هذه الواقعة بهذه القصيدة :

هنا هو الشرف الرفيع الاعظم	والفخر والحسب الصميم الأنجم
هذا هو المجد الذي من دونه	ضربت سرادقها عليها الأنجم
فلقد تكاملت السعادة عن يد	وتذهبت منها العين الوم
وبدت شموس النصر من أفق العلا	فانجبا معترك الفساد المظلم
فليهن أركان الخلافة انه	قد شادها الهادي الامام الأعظم
وأعادها بكرة وعاد جمالها	غضاً وقد كادت تشيب وتهرم
فيه غدا حرم الخلافة آمنة	وعلى سواه من الانام محرم
وليهن صنعاء عوده فلقد غدت	تختال من فرح به وتبسم
ومنها :	

قهن يا مولى الأنام سعادة	تسمو على هام السماك وتعظم
فلقد نبئت بجد سيفك معقلا	للك لا يبلى ولا يتهدم

وهدمت ما عمر الشقي بسحره وأذقتهم كأس الختوف فكاهم  
 وبعثت نحو النار كل معاند أصلحتها بالسيف بعد فسادها  
 ونشرت ثوب العدل في ساحاتها وختمتها بالدماغ الحصن الذي  
 ودمغت أدمغة العدا بسعوده فليهنك الفخر الذي ما ناله  
 ملك أضواء العدل في عرصاته هدي لعمرى معجزات محمد  
 واليك يا شمس الملوك قصيدة ونقضت ما عقد البغاة وأبرموا  
 خضعوا لامرك صاغرين وسلموا حتى لقد شكرت نذاك جهنم  
 والسيف بُرء للفساد ومرهم فالآن ليس بسوحها متظلم  
 عنه تقاعست الملوك وأحجموا فالنار في أحشائهم تقضرم  
 ملك ولا الاسكندر المتقدم أمراسه بعري النبوة تعصم  
 ظهرت فضوه شمسها لا يكدنم شاب الوليد لها وأذن مسلم

الح . وبعد رجوع صاحب الترجمة الى صنعاء استقرت أحوال البلاد وكان الخير  
 العظيم ورخص الاسعار حتى بلغ قيمة الثمانية الاقداح الذرة الطعام ريالاً واحداً  
 وينسب الى صاحب الترجمة مسجد الهادي بقرب باب الروم المعروف ببئر  
 العزب . ومات بصنعاء في ١٩ ذى الحجة سنة ١٢٥٩ وقبره ببستان المسك في  
 باب السبحة بصنعاء رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤١٩ السيد محمد بن أحمد المطاع الصنعائي

السيد العلامة محمد بن أحمد بن علي بن حسين بن محمد المطاع الصنعائي العلوي  
 العباسي ينتهي نسبه الى السيد المطاع بن زيد بن القاسم بن المطاع بن ابراهيم  
 ابن اسماعيل بن ابي جعفر محمد بن عبيد الله بن عبد الله بن عبيد الله بن الحسن  
 ابن عبد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب . مولد صاحب الترجمة سنة ١٢٣٤

ونشأ بصنعاء فأخذ عن الامام الناصر عبد الله بن الحسن والقاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد والقاضي الحسين بن عبد الرحمن الاكوع وغيرهم وكان سيداً فاضلاً عالماً عاملاً . ترجمه السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكسبي فقال :

هو كلية جسم الفضائل الحقيق بالتقديم والحري بالتكريم الجواد الكريم ذو السعي المشكور العظيم والمقصد البرور السليم والجهاد المتقبل والسبق الى المنزل الأول نصير الأئمة وجلاء كل مدلهمة بمثله تنزين الاوراق وبذكره تتضوع الآفاق وعليه المعول في الاصدار والاراد . كان في ابتداء رئاسته ومنشأ سيادته مع الامام الناصر عبد الله بن الحسن وتولى من جهته وساطة الحلال وهي احدى المراتب العلية وبقي على ذلك مدة خلافته ثم لازم الامام المنصور بالله أحمد بن هاشم وجاهد معه ونصر وثاغر وصبر، ولما قام الامام المحسن بن أحمد كان عميد دولته وعضد صولته ورئيس جماعته ثابت القدم نافذ العلم الخ

وبقي صاحب الترجمة بعد وصول الاتراك الى صنعاء في سنة ١٢٨٩ حاكماً على بلاد سنحان وبلاد الروس وما اليها من جهات صنعاء ، ثم حبسه الباشا مصطفى عاصم في ذي القعدة سنة ١٢٩٤ بقصر صنعاء وأرسله مع غيره من العلماء الى بندر الحديد كما ستأتي الاشارة الى ذلك في ترجمة السيد العلامة محمد بن اسماعيل عشبش ولم يزل صاحب الترجمة بالجديدة حتى توفى بها شهيداً سعيداً في سنة ١٢٩٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

وجميع السادة بيت المطاع الذين بمدينة صنعاء وبهجرة سناع وسادة المآخذ ببلاد عمران وسادة مصنعة ريشان في بلاد حضور صنعاء وسادة المنجر في خبان وسادة الكيم في الحداء وبعض سادة الطويلة وبعض السادة في مسور المنتاب وفي جبل تيس وفي الشاهل ينتهي نسبهم جميعاً الى أبي جعفر محمد بن عبيد الله وهو الشهيد في أيام الامام الهادي والقبور بموضع يقال له البلا بالقرب من قرية الهجر ، وأما ولده السيد علي بن أبي جعفر محمد بن عبيد الله فقبره في خيوان بعد

أن استشهد في نجران مع الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم وفي  
 هذا السيد الشهيد علي بن أبي جعفر محمد بن عبيد الله يقول الامام الهادي :  
 قبر يحيوان حوى ماجدا منتخب الآباء عباسي  
 قبر علي بن أبي جعفر من هاشم كالجليل الراسي  
 من يطعن الطعنة خواره كأنها طعنة جساس اه

### ٤٢٠ القاضي محمد بن أحمد سهيل الصنعاني

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن علي بن حسين بن محمد سهيل الصنعاني  
 أخذ عن علماء عصره لصنعاء وكان عالماً فاضلاً متفناً ، وقد أخذ عنه عدة  
 من أكابر العلماء كالشيخ الماس بن عبد الله الحبشي والقاضي العلامة علي بن حسين  
 المغربي الصنعاني وغيرهما وكان أديباً أريباً شاعراً ناثراً ، نسخ بخطه الحسن  
 عدة من كتب العلم النافعة ورأيت بخطه الفائق تقييد حوادث سنة ١٢٥١ فابعدھا  
 الى سنة ١٢٨٥ ومن شعره مقررطاً كتاب القاضي احمد اصيل بن حسين جفان  
 الذي سماه بلوغ الوطر في آداب السفر عند عزمه للحج فقال صاحب الترجمة  
 طابتمه فوجدت دليلاً نافعاً ونظرت فوأيت نوراً ساطعاً  
 لله درك يا ضياء الدين إذ نلت الرئاسة في صباك ويا فعا  
 ليت الحسين أباك طال له البقا حتى يراك على السلامة راجعا  
 ليرى مواهب ربه الحسى له ولرحلة الحرمين يضحى سامعا  
 بورك من سعي له وبه آتى أن ليس للانسان إلا ما سعى  
 فلك الهناء بحجك انبرور ثم بسعيك المشكور حزتها مما  
 ولك الهناء إذ زرت قبر محمد وغداً يكون لك السلامة شافاً  
 وموت صاحب الترجمة تقريباً في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى  
 وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢١ السيد محمد بن أحمد الكبسي الذماري

السيد العلامة التقي محمد بن أحمد الكبسي الحسني الذماري أخذ بمدينة ذمار عن الفقيه الحسن بن أحمد الشيبني والقاضي علي بن أحمد الشجني في شرح الازهار والبيان وتولى وقف بلاد ذمار وجبله وآب في أيام المهدي العباس ثم تولى القضاء بندي السفال في أيام المنصور علي ثم عاد الى ذمار ولزم بيته الى أن مات في سنة ١٢٠٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٢ الفقيه محمد بن أحمد جحاف الصنعاني

الفقيه العارف التقي محمد بن أحمد بن لطف الله بن أحمد جحاف الصنعاني ترجمه صنوه لطف الله في درر تحور الحور العين فقال :  
كان قواماً بالليل صواماً بالنهار واشتهل بكسب الحلال وكان يقول : قطمير من الحلال أنعم من قنح مال يؤخذ بالشبهة والاستحلال . وله شعر يسير وكتب والذي الي والى أخي من الروضة ونحن بصنعاء :

يا معشر الأولاد لازتموا في النعمة الخالدة الثالثة  
قوموا بما أوجهه الله في الذكر ر المبين الكامل الفائدة  
وعلموا السنة من تعلموا أحواله القائمة القاعدة  
قولوا له ان نبي الهدى يدعو الى مكربة واحد  
وهي اتباع الحق والحق ما في السنة الهادية الراشدة  
وأيقظوا الأعين من نومها في الليلة الخالصة الباردة  
ولتركوا ولتسجدوا عن جبا ه في الدجى شاكرة حامدة  
فان أولى الناس بالله من باتت له جهته مساجدة  
ولا تماروا تفشلوا واصبروا على أذى الحاسد والخاسد



واسعوا لجمع المال من حله      فالله قد مد لنا المائدة  
 لاتجمعوا الأموال من شبهة      فهي بها بعد غد بائدة  
 ولا تكونوا عالة تحسروا      وامضوا على اسم الله للعائده  
 وجانبوا السلطان وادعوا له      ففي السلاطين لكم فائده  
 ولا تقولوا بخروج كما      تقوله الرافضة الفاسده  
 وجانبوا الغيبة لازلموا      في نعم شاملة زائده

فأجاب المترجم له على والده بهذه الابيات ولم يعرف له من الشعر غيرها .

جاء من الوالد والوالده      نصح بديع كامل الفائده  
 في الدين والدنيا ولكن فلا      سباب في دكاننا راقده  
 كمثل ما ترقد بعد العشا      في ليلة مظلمة بارده  
 فهل ترى التاجر في مضجع      يدرك من واصله عائده  
 ، اننا لانكره الخير والأف      مال من أحوالنا شاهده  
 وسنة المختار مبعوضة      بين بني دهري قفل واحده  
 وأختها الناموس أعلا لدى      الأصحاب من سفنك الراشده

ومات صاحب الترجمة في ذى القعدة سنة ١٢٢٢ في عرسا مبارك من

برعجم وهو ذاهب للحج . وقال السيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد مؤرخا  
 وفاته :

أحمد قد نلت في      دار البقا أسنى الجوائز  
 عدلا أقول أراك منا      في الحياة أجل حائز  
 وتفاؤلا أرتخت في      عرسا مبارك مت فائز  
 سنة

١٢٢٢

رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٣ السيد محمد بن أحمد لقمان الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن أحمد لقمان الحسني الصنعاني حافظ مسودة الاوقاف بصنعاء اليمن مولده تقريباً سنة ١١٥٣ ، وأخذ عن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال ولازم السيد العلامة أحمد بن صلاح الخطيب وغيرهما ، وقد ترجمه جحاف فقال :

لزم أقاويل المعتزلة ورغب عما سوى ذلك وكان كثيراً ما يخوض في القدر ومسألة التفضيل ولايته مرة بموقف شيخنا البدر الشوكاني فسأله عما تقول الاشعرية أن القدر سابق بمشئة نحتية لا سابق بموحدة أي دين قادهم الى ذلك فقال له البدر ما قالوا ذلك تصريحاً ولكنهم ألزموه الزاما فأبى أن يسلم وقال بلى قد قالوه وصرحوا به فانتصر شيخنا البدر للمقالة التي جزم بها وقال ما تقول في زيد الذي سبق في علم الله تعالى أنه يقتل عمرواً في يوم كذا في محل كذا أزيد في نفسه اختيار أم لا قال بلى له احتياز ان شاء قتله وان شاء ترك فقال له قد سلمت أنه سبق العلم بأنه سيقتل عمرواً في يوم كذا في محل كذا فكيف يقدر على الترك فقال لأنه مختار فقال له شيخنا كيف يصنع بعلم الله تعالى أينقلب جهلاً باختيار زيد فقال علم الله تعالى تابع لاختياره فقال لا تقل هكذا في علم الله يتبع الاختيار أو لم يتبعه لا بد وان يقم فلا يقدر زيد أن يتخلف عن ما سبق في العلم فالله سبحانه عالم بما يختار فانقطع واحمرت عيناه وقام عن الموقف . وكان رحمه الله جيد الخط كتب بيده مصاحف عديدة وكان الناس يتنافسون في خطه ومات في يوم الثلاثاء ١٥ رجب سنة ١٢٢٣ . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٤ القاضي محمد بن أحمد الحرازي الصنعاني

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مطهر الحرازي الصنعاني

مولده سنة ١١٩٤ بصنعاء ، وأخذ في الفقه عن والده وعن القاضي محمد بن حسين الويناني وفي علوم الآلة عن القاضي محمد بن أحمد السودي والقاضي يحيى بن محسن الحبوري وفي علم الحديث عن السيد الحسن بن يحيى الكبسي وفي النحو والحديث والتفسير عن القاضي محمد بن علي الشوكاني . وقد ترجمه في البدر الطالع فقال ما خلاصته :

هو حسن الاخلاق كريم الاعراق كثير الخير جيد الادراك قوي العقل ولما توفي والده قام مقامه في جميع ما كان اليه من القضاء والتوسط على بيوت من آل الامام فثبت في ذلك وقام به أتم قيام ولما وصلت الترك الى تهامة في سنة ١٢٣٤ واستولوا على ما كان بيد الاشراف ووصل من الباشا خليل أن يصل اليه رجل مركون من حضرة الخليفة ليعرفه بما لديه نفذ صاحب الترجمة مع الواصلين من جهة الباشا الى أبي عريش وعاد معه جماعة من الاتراك الى صنعاء ثم رجع مرة اخرى ثم فصل الخوض بين الامام المهدي وبين الباشا على ارجاع البلاد . والحاصل أن صاحب الترجمة يتل نظيره في مجموعه وقد ظهر كماله وحسن رأيه وجودة تدبيره في هذه المراسلة المذكورة . وقال الشجني في التقصار :

ان صاحب الترجمة أنكر في الفقه وغيره وقام مقام أبيه في الفتوى والقضاء فبأشرف ذلك بعفاف وشهامة نفس وعلو همة . وكان كثير الخير مغرماً بأعباء التكاليب سالكا مسالك الاستقامة وإن المهدي عبد الله جعله وزيراً رجلاً بنظره قطر تهامة بأسره وبلاده ريمة وتعز واستمر على ذلك نحو ثلاث سنين وهو غير طيب النفس بتولي الوزارة ثم عزل عن ذلك واستراح وعاد الى حالته المهدودة ولياليه المحمودة ملق عن نفسه تكاليف التعب مستريح من مقاساة الهموم والوصب خالي البال خال من الأحوال ، ومات في سنة ١٢٤٥ . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٥ القاضي محمد بن أحمد مشحم الصنعاني

القاضي العلامة الحافظ التقي محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى بن جابر الله مشحم الصنعاني . مولده سنة ١١٨٦ بصنعاء وأخذ عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي والقاضي أحمد بن محمد الحرازي والفقهاء سعيد بن اسماعيل الرشدي في الفقه وقرأ في سائر العلوم على عمه عبد الله بن محمد مشحم والسيد علي بن عبد الله الجلال والسيد إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد والفقهاء عبد الله بن اسماعيل النهدي وقرأ على القاضي محمد بن علي الشوكاني في الفرائض ومغنى اللبيب وشرح الرضى للكافية وفي سنن أبي داود وأترمدي وغير ذلك وقد ترجمه الشوكاني فقال:

رجح في النظم . الصنف المنطق والمعاني والبيان والاصول والفقه والحديث وشارك في سائر الفنون وله ذهن قويم وفهم حيد وذكاء متوقد وحسن تصور باهر وقوة ادراك مفرط بحيث يرتقي بآدنى اشتغال الى ما لا يرتقي اليه من هو أكثر منه اشتغالا وهو ممن لا يعول على التقليد بل يعمل بما يرجحه من الأدل . وولاه لاسمه المصور القضاء بصنعاء من جملة قضائهما فكان يقضي بين الناس بمكان والده وأثنى الناس عليه ورغبوا فيه لما هو غايه من الصلابة في الدين وسرعة الفصل للنزاع المشككة . لعل توليته للقضاء في سنة ١٢١٠ ثم حج في سنة ١٢١١ ثم ولاه الامام في سنة ١٢١٢ قضاء بلاد ريمة ثم نقله الى قضاء الحديدة ومما كتب الي من هنالك هذه القصيدة التي هي ذات قافيتين :

صب بؤرقه النسيم اذا مرى من نحو صنعا حاملا طيب الرسائل  
ونشير لوعته الحائث اذا علت في الدوح فرعا والرهور له غلائل  
وغدت تردد في الغصون هديرها وتميد سجعها تدعي شجو البلابل  
الخ فأجاب الشوكاني بقصيدة أولها :

قلب تقلب في فنون من جنون العشق طبعاً في ربّ تلك المنازل  
يندري دموع عيونه محجرة وتراً وشغفاً من هوى ظلي الخائل  
الخ . وترجمه جحاف فقال ما خلاصته :

أخذ عن البدر الشوكاني في العربية واسمعه عنه في سنن الترمذي وقال في حديث  
ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلي أربعاً قبل الظهر يفصل بينهما بالتسليم  
على الملائكة المقربين والانبياء والمرسلين ومن تبعهم من المسلمين والمؤمنين فقال لما سمع  
البدر الشوكاني يقول المراد بهذا يفصل بالسلام المعروف بين الاولتين والركعتين  
الآخرتين فقال المترجم له ان مشيننا على الظاهر فاننا نقعد في الثانية فقول هكذا :  
السلام على الملائكة المقربين وعلى الانبياء والمرسلين ومن تبعهم من المسلمين  
والمؤمنين ثم نهمض ولا نسلم يمينا ولا شمالاً . وأخذ صاحب الترجمة عن شيخنا  
ابراهيم بن عبد القادر بن احمد وله معه مناظرة في مسألة حرمة الزكاة على الهاشميين  
فقد كان شيخنا ابراهيم يرى حلها ويتمسك بأمور خفية فيقول في قوله صلى الله عليه  
وآله وسلم انها لا تبغي لمحمد ولا لآل محمد انه لا يقتضي التحريم وانه كقوله صلى الله  
عليه وآله وسلم لك الفراغ فنازعه صاحب الترجمة بأنه ورد في لفظ آخراتها لا يحل  
لمحمد ولا لآل محمد فأجاب بأن نفي الحل لا يستلزم الحرمة فقال القاضي لانعرف  
للشارع كلاماً في نفي الحل الآ والمراد به الحرمة وكان هذا عرفاً له كقوله تعالى  
« لا يحل لك النساء من بعد » وكقوله تعالى « لا يحل لكم أن ترثوا النساء  
كرهاً ولا يحل لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئاً » وفي قوله تعالى « فيحلوا  
ما حرم الله أعظم دليل على انه لا يخالف الحل الآ الحرام » والمقابلة تشهد بذلك  
في مثل قوله تعالى « وأحل الله البيع وحرم الربا » وهكذا الاحاديث « لا يحل  
لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يدخل الحمام الآ بمئزر . لا يحل مال امرئ  
مسلم الآ بطيبة من نفسه » وآل الامران القاضي قال لشيخنا لو وقفنا على هذه  
الاصول التي أصلها السابقون ووزنا بها الاحكام الشرعية لضلنا وانما توزن

هذه الاصول بكتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم لاعلى مايقولون  
وأنشده القاضي :

والدعاوي ان لم تقيموا عليها بينات أبسأؤها أدعياءه  
وكتب صاحب الترجمة الى لطف الله جحاف :

لعمرك ما مال السرور وأما ملال نفوس الفاترين أمله  
أما لليالي أن ترد الذي مضى أما للهوى عوداً أمله  
وذو قامة كالغصن يعلوه مرسل من الليل أسندنا الى الظلم حاله  
ضللنا بما أرخاه من ليل فرعه وقد اطلع الوجه الجميل هلاله  
وقات بلطف الله يرجع مامضى وينسى الفتى خطباً دهاه وهاله  
فتى القوم في كل المعارف نابذ المخالف ان أمر حكاه وقاله  
وشاعر هذا العصر غير مدافع اذا قل القى في الرقاع كانه  
اذا كان جحاف ان مرهته به يفاخر القى ماعليه وماله

فأجاب لطف الله جحاف بأبيات أولها :

زمان مضى كنا نحيل انتقله ولا تتوخى ساعة مارواه  
دهتما خطوب بددت عقد نظمنا الـ فريد وكنا لانخاف انحلاله  
وماجت كوج البحر تضر به الصبا يميننا وقد رد الديبور شماله  
الى آخرها . ومات صاحب الترجمة بصنعاء في سادس رجب سنة ١٢٢٣  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٦ القاضي محمد بن احمد الشاطبي الصنعاني

القاضي العلامة الفاضل التقى الورع الزاهد الناسك الولي محمد بن احمد بن  
محمد بن زيد بن احمد الشاطبي الأسدي الصنعاني مولده سنة ١٢١٠ ونشأ في حجر  
والده العلامة التقى احمد بن محمد فحفظ عليه القرآن حفظاً متقناً عن ظهر قلب

وقرأ عليه في مختصرات علم الآلة فأدرك فيها ما لم يدركه أمثاله في مدة يسيرة وأخذ في علم الآلة والحديث عن السيد الحسن بن يحيى الكبسي والقاضي يحيى ابن علي الشوكاني وأخذ في الرضى والكشاف وصحيح البخاري وفي السيل الجرار وغيره عن القاضي محمد بن علي الشوكاني وأخذ أيضاً عن القاضي احمد بن محمد ابن علي الشوكاني وغيره وقد ترجمه الشجني فقال : أدرك علوم الاجتهاد وحازها وارقت درجات التحقيق وجازها وأدرك من أسرار المعارف حقيقة ما وبجارتها مقتعياً آثار السلف الصالح في جميع حركاته وسكونه ليس له شغلة في الدنيا بغير العبادة وقراءة العلوم لا يعرف شيئاً مما وراءها بل لا يحسن شيئاً من أعمال الدنيا على اختلافها ومن العبادة بره بأبيه العلامة الفاضل فانه كتب بصره فصار له بمثابة العصا يتوكأ عليه في جميع حركاته ويستعين به في غالب حاجاته لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً الا وقت دروسه مشغولاً بنسخ الكتب وتحصيلها ويتحرك بحركة والده الى مساجد الجماعات لاداء الفرائض ثم يعود الى بيته وقال القاضي احمد بن لطف الباري الزبيري انه كان لصاحب الترجمة مشاركة قوية في العلوم سيما علم الحديث وله مصنف في الفرائض ومصنف في الطب وانه تضجر من البقاء بصنعاء وتكدر به فتنزل الى الواعظات من بلاد تهامة ومكث بها نحو شهرين ومات هنالك ووصل الخبر الى صنعاء بوفاة في سلخ شعبان سنة ١٢٥٥ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٢٧ السيد محمد بن احمد الحسني الصنعاني .

السيد العلامة محمد بن احمد بن يحيى بن يوسف بن محمد بن احمد بن الحسن ابن القاسم بن محمد الحسني الصنعاني . حضر درس السيد محمد بن اسماعيل الامير ولازم المحدث حامد بن حسن شاكر مدة ثم لازم الخطيب لطف الباري بن احمد الورد فلما مات حزته حزناً شديداً . وقد ترجمه جحاف فقال :

عُرف لقباً بالمهضوض وكان رحمه الله تعالى مشغولاً بالحديث وأهله عاملاً بما جاء عن محمد صلى الله عليه وآله وسلم ذا بلاهة لا يبالي بمن لأمه على مذهبه ، شديد العصبية على أهل الطريقة المذهبية . أنكر عليه رجل عمله بما في كتب الحديث ومما أنكره عليه التامين فتحين له وقت صلاة الفجر فلما أقيمت الصلاة قام الى جانب المنكر عليه فلما سمع الامام قال ولا الضالين التفت الى الرجل قليلا وقال آمين فقال له بعض الناس التفت في الصلاة فقال نعم اغاظه لمن اتبع هواه وارغاما لمن أصر على بلواه . ورأته بعد وفاته إحدى بناته وكانت دون البلوغ فسألته عن حله فقال أدخلني الله تعالى الجنة أنا وحامد شاكر فأصبحت الصبية تحدث أهلها لا تدري ما معنى ما قاله لها فتصوا الخبر على أصحابه فازداد العجب وقال المعبر قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحشر المرء مع من أحب . وموته يوم الجمعة ١٣ ، ١٢١٧ رمضان سنة ١٢١٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٢٨ السيد محمد بن أحمد عامر الذماري

السيد العلامة محمد بن أحمد بن يوسف بن قاسم بن عبد الله بن عامر بن علي الحسني الذماري مولده سنة ١١٧٠ وقرأ في شرح الازهار على عبد التمار ابن حسين الشويط والسيد أحمد بن علي بن سليمان وقرأ في النحو على عمه الفاضل السيد حسين بن يوسف عامر وقرأ في الفرائض على محسن بن حسين الشويط وأخذ في النحو والصايا والبيان والكافل والمنطق وفي الكشف وغير ذلك على السيد الحسين بن يحيى الديلمي وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقمار فقال : صدر السادة وبدر القادة ، عالم ورع متقن محقق في شرح الازهار والنحو مدرس فيهما ، أخذت عنه في شرح الازهار والفرائض ولم أنتفع بقراءة مثلها الخ ومات في جمادى الاولى سنة ١٢٣٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين



## ٤٢٩ الفقيه محمد بن اسماعيل الاكوع الصنعاني

الفقيه المنشد محمد بن اسماعيل الاكوع الصنعاني  
مولده سنة ١١٥١ وكان فقيهاً أديباً أريباً صاحب المولى محمد بن هاشم الشامي  
وغيره من أدباء زمنه وترجمه جفاف فقال :

حدث عن نفسه بأن كان والده مشعراً خراًصاً وأنه أراد على ذلك قال فكرهت  
حتى ألجاني أبي إلى ان انفرد عنه وقعدت بدكان في السوق قال فلامني بعض  
الناس وقال هذا خض العصيان ورجعت إلى أبي ثم سرت للتشهير أول مرة  
وعدت وأنا كاره ثم المرة الثانية فلم أشعر إلا بعجز قد أقبلت بثياب أخلاق  
تقول أسألك من سؤلك لا ظلمتني في خرص هذه فإن لي صبية يتضاغون  
ليس لهم إلا الله تعالى قال فعقدت مع الله عهداً أني لا أتمر بعهدا طرفاً من الارض  
قال المؤلف وكان أديباً لطيفاً طاهر اللسان حسن الصوت ذا نعمة تشاغل به أهل  
الفن والصناعة لحسن صوته ليس إلا فاما الصناعة بالضرر بالعود فكان لا يحسنها  
وكان يرى فضلاً لأهل الفن على غيرهم فيقول اشتغلوا بالمباح وتركوا ثلب  
الاعراض ومالوا عن حسد أهل الدنيا وقال يوماً لقد مات كثير عزة وعكرمة  
مولى ابن عباس في يوم واحد فاجتمعت قريش في جنازة كثير ولم يوجد امكرمة  
من يحمله وقال الناس مات اليوم أفقه الناس وأشعر الناس قال ولقد رأيت رجلاً  
من أهل الهوى والصبابة طلب رجلاً مغنياً فجاءه الرسول وقال أجب فلاناً فقال  
أنا رجل مغنٍ مفلس وزوجتي الآن ماتت ولا كفن لها وراجع نفسه وقال حالتان  
متبايفتان ثم نهض في ليلته وهو حزين كئيب فارتاح لوصوله صاحب المنزل قال  
فلقد رأيت المغني في حال السماع تنهد دموعه وصاحب المنزل كذلك فعميت  
من المغني فسألته عند قيامه وقلت ما عهدت منك البكاء فاما صاحب المنزل فان  
له أشجاناً موجبة ، فقال وأنا والله الليلة ماتت زوجتي فأنا أغني وأبكيها ، أما  
صممتي أقول :

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا أنيس ولم يسر بمكة سامر  
قال فما رأيت أعجب من هذه الحالة . وحدثني من ائق به أنه اجتمع بالترجم  
له وكان في الغاف من علماء صنعاء بمنزل محمد بن هاشم في بير العزب وكان قد  
تنحى ومال خلف شجرة منفرداً يتغنى بصوته فسمعه رجل من أهل العلم ، قال  
فأدرك طرباً شديداً حمله الى أن عاد الى جماعته وقال بحق الله الا ما نبتم على  
عفسر من الخطا لثلا يتحول الرجل عن حالته فساروا فسمعه قال فوالله ما بقي  
رجل من أولئك الا طالبه بالنزول عليه بعدها ، وحدثني أنه جالس أكثر أهل  
الصناعة فماتهم من رجل الا انتقد عليه في توقيعه أو تكبير صوته . وكان  
مزمناً ذكر الحجرة وما شر بها فيما أعلم أبداً وقال دخلت على بعض الندماء فوجدته  
قد أحضر بين يديه باطية خرو وهو يعمل يقول :

شرب الرحيق والرقيق يطفي حريق الابريق

وان برقيق بطريق واحد دعوه زنديق

قال فقلت له :

الدم في المحاريق يسلح على المزاريق

وانت في الزرانيق كالكلب باب بطريق

فقال هذا كله لغز اسحاق بن يوسف ، فاصمم حل اللغز وضرط ضرطة  
كادت تذهب بروحي ومات صاحب الترجمة في ٥ المحرم سنة ١٢٢١ رحمه الله  
نعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٠ السيد محمد بن اسماعيل الشامي الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن اسماعيل بن الحسن بن يحيى بن المهدي بن هادي  
بن علي بن الحسن بن محمد بن صلاح الشامي الصنعاني الحسني

مولده سنة ١١٩٤ ونشأ بصنعاء فحفظ القرآن وتخرج في النحو بالسيد أحمد ابن ابراهيم بن محسن بن المؤيد والسيد محمد بن محمد بن أحمد بن حسين بن علي ابن المتوكل المعروف بالنوس وأخذ عن السيد علي بن عبد الله الجلال والسيد ابراهيم بن عبد القادر والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وأخذ في علم السنة عن السيد عبد الله بن محمد الأمير والقاضي محمد بن علي الشوكاني ، وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في الآلات ونظم الشعر الرائق المطبوع المسجوع وجمع الله له بين حسن الخلق والخلق والطلاقة وسيلان الذهن وقوة الفهم والتجيب الى الناس ، وولى النيابة على أوقاف صنعاء وغيرها . وترجمه الشجني فقال :

أدرك فروع العلوم وأصولها وغايتها ومنتهى محصولها وصلى في ميدان المعارف وبرز وجل في علم النحو والصرف والمنطق والمعاني والبيان وأصول الفقه وله في نظم التوافي يد قل أن يشاركه فيها غيره من أترابه مع رقة والنسجام وحسن اختراع ولطف ابتداء وأما فهمه فأنفذ من السهم وذكوؤه أذكى من إياس مع حافظة لا يكاد ينفلت عنها ما مرّ على خاطره ولو في حال مذاكرة ومحاضرة وأما لطف طباعه وبشاشة أخلاقه فكأنه نسيم المعبق أو الروض المورق المؤنق وترجمه جحاف فقال :

نظم الشعر فأجاد ، وسلك مسلكاً سلم له فيه النقاد ، وكتب شعراء صنعاء وطارحهم معاني الأدبيات واشتغل بالبديعيات اشتغالا طويلا ، ثم مال بعد ذلك الى كتب الحديث وطالع شروح الاحاديث وراجع الاكابر فيها وأورد الاشكالات على محققها وكان ذا سنة قوية وهمّة عليّة متجسّبة الى الكبير والصغير متوجماً للضعيف والمسكين والفقير مع نظري في الاحوال ورصانة في الاقوال ان مع بموقف ما يدعو الى الغيبة والتمية والفور استرسل في محاسن القضاء وكان

شغوفاً بالمجالسة مكثرأ من الشعر ولما اعتذر والده عن النظر في امور الاوقاف كما قدمنا قلده الامام نظارتها فقام بها واجتهد . ومن شعره يمدح سيف الاسلام أحمد بن المنصور علي في وقته بقبائل نهم في سوائل نعم :

هو الربع من حزوى تبدت معاله	أثار الذي أخفى من الوجد كاتمه
ودار بأعلى الرقنين فحاجر	الاجادها هطال دمعي وساجمه
أييت أعزي النفس عنها وانما	تضم على نيران شوقي حيازمه
وارصد أفلاك الدراري كأنما	أراعي حفاظا حين تمشى سوائمه
وحا كيت لولا ربة الخال عارفاً	سهيلاً ولما يشتكى الليل قائمه
كأن النجوم الزهر مدت حباثلا	فما انتهضت بالليل منها قوائمه
مداني عذولي بالمسامة غيرة	فلا كان من تنفيه عنها لوائمه
فما صادق الحب الذي دون وصلها	تروعه بالحلي يوماً أراقه
أتمنعي عن وصلها البيض والقنا	ويوم جلاد عابس الوجه قائمه
بلى منعتني عن هواها مدانحي	لمن طاب ذكراه وعمت مكارمه

الى آخرها . وله الى لطف الله جحاف :

اياك اياك يا بن أحمد	أن تتبع القول غير مسند
وخذ بما صح من دليل	عن خاتم الأنبياء محمد
وقم لانكار ما تراه	مخالفاً للهدى المشيد
دع قول من قال لا تكبر	فيما به الاختلاف يوجد
فان هذا المقال فيه	لمصدر الشرع والهدى رد
بالقلب بعد اللسان أنكر	ان لم تكن تستطيع باليد
ولا تدع مسلكا لغاو	ان أم نهج الرشاد ألحد

فأجاب جحاف بقوله :

اني أرى المنتقى محمد راوي الاحاديث عن مسدد

موقفا لا يخفى مثقال ذرة عن مقال أحمد  
هداه بادٍ لحاضريه وعلمه بالرشاد يشهد  
وقوله مثل نقر صخر في القلب لا يمحي ويبرد

الخ . ومات صاحب الترجمة بعلّة البهران في ربيع الاول سنة ١٢٢٤ عن  
ثلاثين سنة . ووجد بخطه تحت رأسه هذه الأبيات :

يا أكرم الأكرمين المعفو عن غرق في السيئات له ورد واصدار  
هانت عليه مواضيه التي عظمت علماً بأنك للعاصين غفار  
فامن عليّ وسامحي وخذ بيدي يا من له المعفو والجنت والنار  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٦ الفقيه محمد اسماعيل النهمي

الفقيه المعارف محمد بن اسماعيل بن حسن بن هادي النهمي الصنعائي صاحب  
علم الزيج والرمل والفلك والسطرنج . ترجمه جحاف فقال  
أخذ في الزيج عن شيخ والده محمد العنبي فأدرك وصحب يحكي الخلفي دهرآ  
طويلا فارس في هذه المعارف حتى رأيت الامام المنصور وقد سأل وزيره علي  
ابن صالح الماري رحمه الله تعالى أن يأمر المترجم له بأن يضع زيرجة في مدة دولته  
فوضعها في أول دولته فقرر مدته أربعا وثلاثين سنة فكان الأمر كذلك ، وكان  
رحمه الله تعالى يخبر عن شيخه العنبي بأنه قرأ عليه تقريبا ورد من الدين فيه أحكام  
فلما أكلها قال هذا كله كذب الصحيح . بعد شهرين يموت علي راجح وزير المنصور  
حينئذ كان كذلك ، ومن عجائب المترجم له أنه في السنة التي مات بها كان  
يتحدث بموت عظيم يهول أمره فكان موته بها . وكان يروي لابي شعراً منه في  
تشبيه القهوة وقد طفي عليها المصطكي

ومدامة في قهوة القشر التي أزرّت بخمرة بابل ورحيقه

فكانها والمصطكى من فوقها كالنار في القرباس بعد حريقه  
وقد سبق الى هذا العلامة محمد بن اسحاق بما هو أجل وأكمل فقال .  
ناولني الريم الأغن قهوة ردت لي النشاط بعد ماذهب  
كانها والمصطكى من فوقها فص عقيق فيه نقش من ذهب  
وموت صاحب الترجمة في سنة ١٢٠٨ رحه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٢ الفقيه محمد بن اسماعيل الخولاني

الفقيه المنشد المضحك محمد بن اسماعيل الخولاني الصنعائي ترجمه جعاف فقال  
كان محبوباً عند الخاصة والعامة لكثرة ظرفه وحركاته المعجبة ، انصل بالامام  
المنصور وأولاده واستدعاه الخاص والعام من الوزراء والأمراء . الحكماء وكان  
رحمه الله تعالى لا يجازي أحداً مع كثرة المجون ومحبة الدعة وملازمة الخلعة باللسان  
طبيعة لا تطبعها حلو المادرة سريع المبادرة ذا سنة ظاهرة وكان في طاعة والديه  
آية ظاهرة ان جاءه شيء من المال لم ينفق منه الا عديهما ركة من المال وكان  
اذا صحب أحداً حامى عنه بالمواقف وذب عن عرضه وكان مبتلياً بالشك في الموضوع  
وكان لا يواعد أحداً على شيء من أمر الطاعة وكان يراها خالصة لله تعالى ، وهذا  
قال له أحد صلّ قل لا أصلي لك ، وكان يعيل اليه الصبي الصغير السن والكهل  
والشيخ ، وكان لا يعمل في شيء حتى يسأل أهل الحديث عنه . لا يعمل بفتوى  
المقلدة وكان يحفظ من أشعار المولدين والقديما شطراً صالحاً فينشد به بالمحال بأحسن  
نقمة . ومات في شعبان سنة ١٢٢٣ رحه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٣ السيد محمد بن اسماعيل الكبيسي الخولاني

السيد العلامة شيخ الاسلام محمد بن اسماعيل بن محمد بن يحيى بن أحمد الكبيسي  
الحسيني وبقية النسب تقدمت في ترجمة السيد الحسن بن يحيى الكبيسي

كان صاحب الترجمة عالماً فاضلاً محققاً متقناً ترجمه صنوه السيد الحافظ المورخ محمد بن اسماعيل الكبيسي فقال :

أخي شقيقي ، وأنسي ومحبوبي في مقرى وطريقي . العلامة الانور . والفهامة  
الاكبر . خريت المعارف . والبحر المتدفق بجواهر اللطائف . انسان عين الكمال .  
وكلية الفضائل وحמיד الخصال . شحاك أعداء الشريعة . ومركز دائرة المحامد  
الوسيمة . ذى العزيمة الحيدرية . والشكائم الحسنية . والهمة التى تتناطح النجوم .  
وتساجل القيوم . صاحب الانظار الناقبة . والآراء الصائبة . ومكارم الاخلاق .  
وطيب الاعراق . أخذ في العلوم بنصيب وافر . وسهم قاهر . وذهن سليم . وطبع  
مستقيم . حتى بلغ المرام . وحظى بالقصد التام . وتولى القضاء في الجهة اخوانية  
أسوة بالآباء الاعلام . فاشتدت فيه شوكته : وعظمت سطوته . وقويت شكيمته  
ونفذت أوامره . وسطعت أحكامه . حتى طلبه الامام المتوكل على الله الحسن بن  
أحمد عليه السلام . للقضاء العام . الى مدينة صنعاء فبقي في ذلك مقدار سنتين ثم  
عرض وصول الاروam الى مدينة صنعاء فرحل الى هجرة الكبس مستقر أهله  
ومحل رحله . فلم يلبث بعد خروجه من صنعاء الا مقدار ثلاثة أشهر حتى دعاه  
الأجل المحتوم ، الى جوار الحى القيوم . وكانت وفاته في يوم الثلاثاء ٩ جمادى  
الآخرة سنة ١٢٨٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٤ السيد محمد بن اسماعيل عشيش الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الشهيد محمد بن اسماعيل بن يحيى بن محمد بن حسن بن  
زيد بن علي بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن علي بن عبد الله بن محمد بن الامام  
المؤيد بالله يحيى بن حمزة بن علي بن ابراهيم الحسيني الصنعاني الملقب عشيش وقد  
تقدمت بقية النسب في ترجمة السيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وغيره  
نشأ بصنعاء وأخذ عن القاضي أحمد بن اسماعيل العاني وغيره من علماء

صنعاء ، وكان علامة كبيراً محققاً شهيراً مدققاً مفيداً زاهياً عابداً رشيداً ، تصدر  
للافتاء والتدريس بجامع صنعاء ، واتخذة محلاً وربعاً فانثال عليه الكثير من الطلبة  
وكانت له ملكة قوية في التعليم والتفهيم مع صبر ورفق عظيم وحسن أخلاق ومقابلة  
للمبتدي بوجه وسيم ، وأكثر تدريسه في كتب النحو والفقه وأصول الدين ومن  
أخذ عنه الامام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين وغيره من أكابر علماء القرن  
الرابع عشر وجمع صاحب الترجمة كتباً كثيرة نفيسة من كتب العترة النبوية  
وغيرهم وصحب الامام المنصور بالله محمد بن عبد الله الوزير ثم الامام المتوكل على  
الله الحسن بن أحمد . وقد ترجمه السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبسي فقال :  
بركة الاوان وحسنة الزمان ومطلب الاحسان اكثر طلبه الوقت منثالون  
عليه ومعاونون في تلقين الفوائد على ماله وله مع ذلك مشاركة في الادب ربما  
نظم الاشعار الفاتحة انتهى

ولصاحب الترجمة قصيدة بديعة نظم فيها أسماء الله الحسنى ، ومن شعره  
قصيدة رثى بها القاضي احمد بن صالح العلفي أولها :

قضى الله ان الموت حقاً هجومه على كل حي من بريته بجرى

وكان قد ذيل القصيدة الشهيرة بالبسامة وذكر في ذيله الامام المهدي احمد  
ابن الحسن بن القاسم والامام المؤيد بالله محمد ابن المتوكل على الله اسماعيل بن  
القاسم والامام القاسم بن محمد بن القاسم الشاهري والامام الحسين بن علي المؤيدي  
السابقة ترجمته والامام الهادي احمد بن علي السراجي فقال :

وقام من بعدم بالعدل في البشر	وقد تلاحم امام الحق أحمدا
أنواره فرأها كل ذي بصر	بحر العلوم وشمس الفضل من ظهرت
بصدق عزم ورأي ثاقب النظر	حامي النغور من الاسلام حافظها
وعاد بالنصر مقرونا وبالظفر	قاد الجيوش الى أقصى مشارقها
بيت الإله وزاروا سيد البشر	بحج في عصبة غر غطارقة



وشاهدوا الآية العظمى التي بهرت لما دنا فتحت قبة خاتم النذر  
الى آخرها . وكف بصره في آخر عمره فعكف على تلاوة القرآن عن طهر  
قلب مع التدريس بجامع صنعاء حتى كان من المشير الظالم مصطفى باشا عاصم في  
ذي القعدة سنة ١٢٩٤ حَبَسَهُ وحبس السيد الحافظ احمد بن محمد بن محمد الكسبي  
الصنعاني والامام المنصور بالله محمد بن يحيى حميد الدين والامام المهدي محمد بن قاسم  
الحوثي والسيد العلامة الحسين بن علي غمضان الكسبي والسيد العلامة محمد بن  
احمد المطاع والسيد العلامة علي بن محمد بن علي الجديري الصنعاني والسيد العلامة  
زيد بن احمد بن زيد الكسبي والقاضي العلامة الحسين بن اسماعيل حفاز  
والفقيه العلامة محمد بن يحيى زاهر والفقيه العلامة احمد بن ناصر الملصقي والفقيه  
العلامة احمد بن عبد الرحمن الحودي وغيرهم بحبس صنعاء ثم أرسلهم هذا المشير  
الطاغية مع عسكر الى بندر الحديدة وما زال صاحب الترجمة بحبس الحديدة  
الى أن كان موته هنالك شهيداً مظلوماً سعيداً في شهر صفر سنة ١٢٩٦ وممن مات  
هنالك من هؤلاء السادة الاعلام السيد العلامة علي بن محمد بن علي الجديري  
الصنعاني والسيد العلامة محمد بن احمد المطاع السابقة ترجمته رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٥ السيد محمد بن الحسن الايجري الهاشمي الصنعاني

السيد الكريم التقي محمد بن الحسن الايجري الهاشمي الصنعاني  
كان ذا دين ظاهر وتواضع باهر وخُلُق حسن ووجهة في الناس داخل  
الصدور والاكابر وعرف الدولة المهدوية العباسية والمنصورية وأربابها وكان  
عارفاً بأحوالها معرفة تامة وكانت اليه كتابة بلاد حفاثر وتزوج سيف الاسلام احمد  
ابن المنصور علي بن المهدي العباس ابنته وأبقاه على حالته وولايته وقد استنرد  
جحاف ذكره في ترجمته للامير سعد يحيى العلوي الحَبَشِي المتوفي سنة ١١٨٩

بكتابه در رنحور الحور العين فقال :

ذكر محمد بن الحسن الأهرري الهاشمي ان الامير (أى سعد يحيى) ألقى عليه حديثاً ومحسن بن محمد فابع يسمع ومعهما سعيد بن على القرواني وقد سأله عن كثرة مدخوله فانها قد تحدثت اركبان بكثرة ما جمعه من المال فقال أنحفون بالله لا تحدثتم عني مادمت على الحياة فقالوا نعم فحلف بالله الذي لا اله الا هو انه رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعنده أبو بكر وعمر وهما يجلسان فليس قال فدنوت منه فقبلت قدمه الشريف وقلت سل الله لي قبر اط البركة فالتفت عليه الصلاة والسلام الى عمر وقال اعطه قبر اطين قل فداواني عمر قبر اطين فخرجت وهما بيدي قل محمد بن حسن الأهرري ، كانا مع محفوظين بحقة من قصه لا يحطها عن جيبه سفرأ ولا حفراً وقل لم أر من أين تأتيني هذه الدراهم فلما مدخلها فمرو ف غير مذكور . قال المؤلف سر الله له عرضت هذا الخبر على محمد بن صالح بن أبي الرجل فقال قد حدثني بهذا الحديث احمد بن محمد العلقي الأموي واستحلفته فحلف بالله انه لصادق في خبره وان تلك الحقة التي بها القيراطان كانت مما أعلق عليه في ريمة وانه انما كان جلّ قلقه عليها وانه أخذها مع الحافظة فقلت لمحمد بن صالح اني شك من صحة هذا فقل لي قد رأيت مثله في كتاب خلق الانسان حكاية رواها عن جعفر الصادق انه لما قارب الحلم أراد والده تزويجه وانه رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المنام وهو يقول نريد تزوج جعفرأ قال نعم يا رسول الله قال خذ هذه الصرة واشتر له حميدة البربرية وان محمدأ فزع والصرة بيده قال فخرج فتطالب جارية اسمها حميدة فورد تاجر عظيم الى المدينة فطلبوا منه جارية فعرض جواريه أجمع وجعفر ينظر فصار رأى شيئاً يعجبه حتى قال التاجر لم يبق الا جارية متمرصة فقال أخرجها فأخرجها فلما رآها جعفر ذهقت نفسه فأخرج والده الصرة فشقق التاجر وقال هذه صرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم التي رأيتها في المنام قيمة لهذه الجارية فباعها ابنه

قال القاضي محمد بن صالح فهذا يصدق هذا . ثم قال حجاب بموضع آخر من ترجمة سعد بجي وحدث محمد بن الحسن الايجري قال لما صدر الامام المهدي الامير سعد بجي وفاجأه الامر ذهبت عليه أموال واسعة فقد منها طاسة أعرفها وكان بها ثمانية آلاف دينار كان يلقبها كل ليلة على معشرة بين يديه ويلقى عليها أحجاراً نفيسة من الياقوت والزمرد والأؤلؤ والمرجان والماس وغيرها ومما فقدته شيء من الغنم لا يقبله الرجل وحدثنا انه كان في مبدأ أمره مع سيده في بلاد ريمة والجبي وأنه استعمله على الجبي ولما رفع سيده ساري ركابه الى حضرة المهدي للعباس ثم ذهب مع سيده الى بندر الحما واستقر هناك يتفرس في الاعمال ويتخلل أحوال العمال الى آخر ما ذكره حجاب . وموت صاحب الترجمة في يوم الثلاثاء حادي عشر صفر سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٣٦ السيد محمد بن الحسن المحتسب الصنعاني

السيد العلامة الاديب الاريب الشاعر البليغ محمد بن الحسن بن احمد بن عبد الرحمن بن المهدي بن الهادي بن احمد (المحتسب) ابن علي بن محمد بن عبد الله ابن الحسن بن احمد بن محمد بن حمزة بن محمد بن قاسم بن احمد بن جعفر بن علي ابن احمد ابن السيد العلامة بجي بن سليمان بن محمد بن المطهر بن علي بن الناصر ابن احمد ابن الامام الهادي الى الحق بجي بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بالمحتسب مولده سنة ١١٧٠ بصنعاء وبها نشأ فأخذ عن السيد محمد بن محمد بن احمد بن الحسين بن علي بن المنوكل الملقب البنوس وعن السيد عبد القادر بن احمد الكوكباني والسيد علي بن ابراهيم عامر في النحو والصرف والبيان والمنطق والفقه والاصول وكان سيداً أديباً أريباً لطيفاً ترجمه الشوكاني فقال استفاد في

العلوم الآلية وشارك في علم السنة مشاركة قوية وعمل بالأدلة ولم يقلد أحداً وهو  
 بمكان عظيم من حسن الخلق والتودد واطراح الدعوى التي يتعلق بها كثير من  
 أهل العلم وله اتصال بمولانا الامام المتوكل وبأولاده وهو صالح ساكن متواضع  
 صادق الالهجة قوى الدين الخ  
 وترجمه الشحني فقال :

استفاد في العلوم وأفاد مع فهم ثاقب يعمل بالحق اذا وضح ويتقيد بالدليل  
 اذا صح مع همة عليّة ونفس أبيّة وكان له اتصال بالامام المتوكل وكذلك بوليه  
 المهدي في حال مقامه بصنعاء وأما في حال اسفاره فلم يفارقه خلفته على القلوب  
 وحسن منادته التي تقوم مقام المحبوب . وترجمه صاحب الفجحات فقال :

ذو الاخلاق التي هي أنضر من الرياض الزاهرة والمكارم التي تزدى بالبحور  
 الزاخرة شمائله الطف من النسيم ومفاكهته أشهى للنفس من المدامة للنديم ولم  
 يزل يمجّد في العلوم وتحقيق منظومها والمفهوم حتى فاق الأقران مع نجابة وسيادة  
 وتواضع وتهذيب أخلاق فانه لا يرى لنفسه حقاً ولا يتغير له ودّ ولا يعبس  
 يساعد الصديق ويستحسن ما قال ويحبه كل أحد لما جبل عليه من محاسن الخلال الخ  
 وبالجملة فصاحب الترجمة من أفاضل العلماء وأكابر الادباء لازم محمد بن  
 المنصور على أن مات واتصل بالمتوكل احمد ولارم المهدي عبد الله قبل  
 خلافته ثم لازمه بعد خلافته حتى أضعفه الهرم فكث أعواماً على أحسن الاحوال  
 ومن شعره قصيدة أولها :

هو البين لا تقوى عليه نبيلاً	وسم من فتي بالبين أضحى مشرداً
اتقوى وقدزمو الجمال وأهرعوا	سراعاً يجوبون القلاة وفدفا
ودونهم بإصاح كم من تنوفة	يضل بها السارى ويفوى من اهتدا
سباسب وعرات المسالك دونها	ضراغم تقتال الككاة قصيداً

تمكنت الهوى ان كان يمنعك السوى      وقد خلت خشناً اتلع الجيد اغيدا  
 له مقلة بالسحر ترنو وتنتضي      من الجنن عضباً بالفتور مهندا  
 حلفت بدين الحب اصدق حلقة      لأوردنقدي أصعب الأمر مردا  
 وأفتحم الخطب الخليل وأنذي      وقد مزت باللقية أحرزت موعدا  
 الى آخرها ومات صاحب الترجمة بقرية القابل من أعمال صنعاء في يوم  
 الاثنين سادس صفر سنة ١٢٥٧ عن ست وثمانين سنة رحمه الله تعالى وانا  
 والمؤمنين آمين

### ٣٧: السيد محمد بن حسن خطبة الصنعاني

السيد العلامة محمد بن الحسن بن أحمد بن الهادي بن عبد النبي من داود  
 ابن محمد (الملقب خطبة) ابن صلاح بن داود بن أحمد بن يحيى بن المهدي بن  
 الحسن بن أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسن بن محفوظ بن محمد بن الكامل بن  
 يحيى بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن الناصر  
 أحمد بن الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم  
 ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الصعدي ثم الصنعاني  
 ترحمه جحاف فقال :

نشأ بصعدة وأخذ المذهب عن أهلها فبرع في الفقه واشتغل بالنحو فحصل  
 ما شارف به على إقامة اللسان ، وحدث أنه كتب الفوائد الضيائية للملا عبد الرحمن  
 الجامي في صغره وهو في نوجم التسع السنين وعانى في بادئ أمره أعمالا كالنجارة  
 والخطاطة والعمارة ، وحدث أنه عمر سور صعدة بيده وارتحل عن صعدة قديما  
 فدخل صنعاء ودرس بالمسجد الجامع في البحر الزخار واتصل بحاكم الحضرة  
 القاضي يحيى بن صالح السحولي فأذناه وقربه من المهدي العباس ووصف له عنه  
 كالات ودعاه فقلده القضاء بصنعاء وأرسله الى بندر عدن بفارس وكسوة لاصلاح

بي العبدلي لما سكتوا عن الخطبة للامام وأرادوا المبينة وظهر منهم التعدي الى أطراف الضريبات وعصوا فأبوا عن سوق ما يجب عليهم رأس العام وردوا أمر متولى الحافسار اليهم حطبة وكان قد أرجف بالكتب قبل مسيره وسأل عامل الحافس أن يظهر قوة ويتحدث بقصدهم ويقيم شئار الحرب ولما انفصل عن الحافس تلقته المبادلة بجماعة من أصحابهم وأرسلوا اليه بآلة اللهو والعود والطبل والدف والمزمار لاكرامه واجلاله وكان يرى تحريم السماع فسكت عن زجرهم واشتغل بالهم ولما نزل عليهم أفضى اليهم بمراد الامام وحذرهم السطوة وأقام عليهم الحجة يفهمهم من سنة غفلتهم وقال انما أسكنتمهم بهذه الجزيرة بتقرير الامام لولايتكم عليها والا فأنتم من بني عبد الله من أرحب وجنود الامام دائرة عليكم براً وبحراً وأي قوة لعامل لوسلط عليه الامام بعض عماله لأمرع بشكاله وزواله فجنحوا الى الطاعة والى الرجوع في جملة الجماعة وأقاموا الخطبة وأذعنوا بسوق الهدية اللازمة لهم رأس العام وضمنوا على من استرعوا من التخطف بطريق الضريبات ووضع يديهم وبين الامام سحلا في الطاعة فاستمدوا خطا من الامام لتقرير الولاية ثم راح عنهم ولما بلغ حدود ابن عقلا وجد المسافر على وجل من رعيته فبعث جماعة من أصحابه بقمّة عند قيام الظهير فسار منهم نحو الثلاثين فقلوه بالحديد وساروا به الى الدملوة الى حضرة الامير سليم فعزم على تجهيزه مغلولاً الى باب الامام فتشفع له صاحب الترجمة وقال لم يصدر عنه ما يؤلم وانما حصل منه التسهيل في رعيته فأخذ عليه الامير سليم عهد الله وطلب من مشايخ الضريبات الضمان عليه فضمنوا فاعاده الى بلاده مجملاً ، وطلع صاحب الترجمة الى حضرة المهدي فرآها له ولما اضطربت أحوال السادة بمدينة صعدة وقامت للفتنة وانبتق الشر بعنه الامام المهدي لضبطها وترميم أحوالها وللسعي في اقامة أعمال الامام بها فسار اليها في شهر رجب سنة ١١٧٨ فجمع الناس وانضم الى مقامه

كبارها وعقلها فأبدى لهم أن الامام سيرسل لولايتها على زبينة وطلب من برازح من آل أبي طلب وأرسل الى آل عمار وسحاريدعوم الى الوصول الى حضرته فوصل اليه كثير من فافضى اليهم المراد وأظهر لهم عزم الامام على الجهاد أو أذعنوا لخروج عامل عليهم من صنعاء ودخلوا تحت الحكم فاضطربت الاقوال فرأى ضياع الاموال في تلك الطلبة كائن فرفع الى الامام المهدي أن مشاق هذا التكليف ظاهر وانها لا تتم الولاية الا بضيايع أموال لا تجدي شيئاً فالزمه الرجوع وأن يقيم على بن محمد بن أبي طالب على رازح وولده الحسين بن علي على صعدة وأجرى لهما من أفضاله جزية في كل شهر وعاد وقد أصلح شيئاً منها . ولما قامت الحرب بين الجراح والقهرية بتهامة واستطالت وتخوفت الطرق وانتهب المسافر بعثه المنصور على لاصلاح شأنهم وأمر أن ينضم اليهم حاكم بيت الفقيه والحقبة والامير ناصر المجزبي متولى بيت الفقيه والامير فرحان الماس متولى الحقبة ولما وصل لم شعثهم وسكن شرهم وعاد

وكان يرحل برحيل الامام ويقيم باقامته الى أن تدعو الحاجة ومحب الامام في خروجه الى ذمار وفي خروجه الى خولان وجرت له في تلك السفرة مكيدة من الوزير علي بن حسن الاكوع أوجبت القبض عليه ثم سار بمسير الامام ولما قبض الامام المهدي على حاكم حضرته ووزيره القاضي يحيى بن صالح السحولى أودع المترجم له السجن معه وصاد به وفرض عليه خمسة آلاف ثم أطلقه

ولما مات المهدي بعثه ولده المنصور علي الى بلاد أبي عريش ليأخذ له البيعة من أشرفها على الحقيقة ويصلح بعض شأنها ، وكان قد ظهر منهم الشر وتحدثوا بالوثوب على بندر الحقبة فوعدهم صاحب الترجمة ومثأهم وما زال بهم حتى جنحوا الى الطاعة ومتابعة الجماعة وسلموا البيعة وغسلوا عن قلوبهم درن الخديعة وأرسله المنصور الى بني جرmoz لاصلاح أمر السيد علي بن أحمد بن محمد بن اسحاق

فحصل من خروجه ضرب الهدنة واصلاح أمر السيد عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق وعاد به الى صنعاء

وبعنه المنصور ليلم شعث آل شمس الدين بمحصن كوكبان سنة ١١٩٢ بعد ربطهم للسيد عبد القادر بن محمد فقرر أحواهم

واستعمله الامام على نظارة الاوقاف بصنعاء ، وله في الدهاء وخداع الاعداء أخبار وآثار ، ولما ولي الوقف تتابع الجذب فتمص مقرر أهل الوظائف فشكاه الخالص والقعام ، وقد كان جعل من الاوقاف مرجوعا لبيت المال فأضر بذلك ، وتولى للامام عمائره ببئر العزب وشري له الاموال من الصياغ والبيوت مدار الصافية فاتهمه الناس . وقال الفقيه محمد بن حسين دلامة نافقاً عليه بقصيدة طويلة أولها :

لم يحمده الوقف بعد الشيخ من رجل يا حسرة الوقف والعمال وانطلبه ولم يكن مشراً حباً ولا عنباً من بعد ما غرسوا في أرضه حطبه

يريد بالشيخ عبد الله بن محبي الدين العراسي الناظر السابق للاوقاف وكان صاحب الترجمة مراعياً لمنصبه ، مقتصداً في مذهبه ، محاذراً لدولته ، يشك في طهارته ، موثراً لثيمته ، محذراً لسلطوته ، يعمل في الامر الفكر ، ويزدهي اذا أمر ، وظنه أن لا حرج ، عليه في داء العرج ، ملازم الصمت المدا ، الا اذا الغير ابتدا ، طابت له الولاية ، بالحفظ والكلاية ، حتى أتى الحمام ، عليه والسلام ومات بصنعاء في يوم الثلاثاء رابع وعشرين ذي القعدة سنة ١٢٠٥ رحمه

الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٤٣٨ القاضي محمد بن حسن السماوي

القاضي العلامة محمد بن الحسن السماوي مولده بعد سنة ١١٧٠ في بلاد حمزة



من بلاد عتمة وانتقل الى مدينة ذمار لطلب العلم فقرأ فيها علم الفقه واستفاد فيه ،  
ثم هاجر الى مدينة صنعاء فأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر في الصرف والنحو  
وعلى القاضي أحمد بن محمد الحارزي في الفروع . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

قرأ على في النحو والصرف والمنطق والمعاني والبيان والأصول والفقه  
والحديث واستفاد في غالب هذه الفنون ، ثم انتقل الى بلاد خيبر لتدريس طلبة  
العلم بها ثم صار أحد القضاة بخيبر انتهى

### ٤٣٩ السيد محمد بن الحسن الظفري الصنعاني وصنوه عبد الله

السيد العلامة محمد بن الحسن بن عبد الله الظفري الحسني الصنعاني وتقدمت  
بقية نسبه في ترجمة والده . ومولد صاحب الترجمة بعد سنة ١١٧٠ و أخذ عن أبيه  
وعن السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني والسيد شرف الدين بن اسماعيل بن  
محمد بن اسحاق وآخرين من علماء عصره بصنعاء ولما مات والده في سنة ١٢٠٣  
اشتغل بالسفر في كل عام الى بلاد وصاب والبقاء هنالك بعض السنة لتحصيل  
غلات أموالهم . وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في العلوم الآلية وشارك في غيرها وله فهم جيد وادراك قوي وممت  
حسن وعقل رصين وهو ممن يعمل باجتهاده ويتقيد بنصوص الأدلة ولا يعمل على  
غير ذلك

وأخوه السيد العلامة عبد الله بن الحسن كان أحد أعيان الطلبة أخذ عني في  
النحو والصرف والمعاني والبيان والأصول ، وكان في غاية السكون ونهاية العقل  
مع فهم مستقيم وإقبال على الطلب ولكنها اخترمته المنية في سن الشباب فأت في  
سنة ١٢١٢

ووالد المترجم له من أكابر العلماء المبرزين في عدة فنون ولله الامام المهدي

العباس بن الحسين بلاد ذى جبلة فشرط لنفسه أن تكون مباشرة على قانون الشرع بدون جري على الاعراف فساعدته الامام فبأشرف ذلك مباشرة حسنة على القانون الشرعي بحيث لم يسمع في الاعصار الاخيرة بمثل هذه الولاية الخ رحمهم الله واياها والمؤمنين آمين

#### ٤٠ : القاضي محمد بن حسن الشجى الذمارى صاحب التقصار

القاضي العلامة الاديب المؤرخ محمد بن الحسن بن علي بن احمد بن ناصر ابن عمه الله بن علي ابن احمد بن اسماعيل الشجى الذمارى ، مولده سنة ١٢٠٠ هـ بعدها بمسيره إلى مدينة دمار وأخذ عن علماء في الفقه والفرائض والجمع على القاضي محمد بن علي الشولاني في صحيح البخارى وفي بعض كتب الآلة وفي السيل الجرار وأجازه أجارة عامه في رجب سنة ١٢٣٩ وقد ذكر صاحب الترجمة مشايخه في كتابه التقصار في جيد من علامة الأقاليم والامصار وقال فيه انه ترجمه بعض أدباء عصره بقوله :

هو القاضي العلامة الاديب الفرد الكامل الفهامة الاريب المتصرف ببلاغته وفصاحته في بدائع الحاسن ومحاسن البدائع كيف يشاء . والمحل جيب بلده العاقل عن فضيلة الآداب ، المعارف بعقو . فرائد نظمه والاشياء . مالك أمة القوافي وناهج طريقها . والمشار اليه من بين الأدباء بترصيعها وتنميةها . الناظم لحلي عقودها . والراقم لوشي برودها . وهو من بيت تمتاز به شرفا العلم والفضل . قرأ على مشايخ بلده في علومهم المدرسة . ومعارفهم المأنوسة . من الفقه والفرائض . فصار فارسها السابق الرابض . ثم ثنى جواده . الى ما امتاز به من بين أترابه وأفراده . فأرخى عنان طرفه . وأجال في رياض العلم طرفه فأصبح بيضة البلد . وحل ما أشكل على أهلها مما ورد . من دقائق أسرار لغة العرب . ومن توضيح

عوامل مبنيها والمغرب . وصار امام أهل بلده في علوم الآلات . على اختلافها  
 يشار اليه بالبنان . من بين أولئك الجهابذة الاعلام . يدرس في دقائقها . ويبحثني  
 من ثمار حداثتها . وأما مبتكرات أفكاره . في مقطعاته وأشعاره . فهو الفرد الكامل  
 والهاد الفاضل . بل الذي ألفت اليه البلاغة زمامها . وأقعدته على ذروة سنامها .  
 لما رأته فض ختامها . ومنعها عن رامها . فلا ريب فهو أبو عذرتها . المتصرف  
 بها تصرف السيد برقه : والمالك بما يملكه ويستحقه . الخ

وهذا كتابه التقصار جعله ثلاثة أقسام : الاول منها في ذكر ولادة شيخه القاضي  
 محمد بن علي الشوكاني ونشأته وكيفية طلبه وخلاله وخصاله وذكر مؤلفاته وبعض  
 رسائله ونظمه . والثاني في تراجم مشايخه . والثالث في تراجم تلامذته مع ذكر  
 مستطردات وبدائع كلمات ومقطعات وفيه دلالة على طول باعه في الأدب . ومن  
 شعره يمدح المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد :

يلومني فيه عدائي وما علموا	ولو رأوه لكان المغرمون هم
في راحة كان شخصي من هوى وسرى	حتى دعائي قلبي القلب والقديم
أفديه من شادن يلوي سوافه	في مجلس الشرب ادلالا ويلتم
وان مددت اليه الكف مبتغياً	لضمه مال نحوي وهو محشم
تجري دموعي وتغر الحب مبتسم	فبيننا الدر منشور ومنظم
ان كان حبيبي قد برى جسدي	فقد رضيت وان أودى بي السقم
من لم يحل أثر التبريح رونقه	فانه في غرام القلب متم
ولا يبرهن مشتاق على شغف	إلا اذا خرجته أدمع ودم
فلذة الحب تفكير ووسوسة	وزفرة وفؤاد الصب مضطرم
وقد تردى جهام الليل جردته	ولونها الروق لاداج ولا رتم
حتى يرى فيلق الاصباح قد طلعت	راياته وجيوش الليل تنهزم
مثل انهزام عداة الاريجي أم	ير المؤمنين اذا أجلى سوادهم

الى آخرها . ومن شعره الى شيخه الشوكاني قصيدة أولها :

غرام أبان السقم مكتوم أمره وشوق أذاع الدمع مكنون سره  
منها :

أعبر عن مغناه بالسفح والنقا وإياه أعني عند ذكري لغيره  
نزلت به في يوم عيد مسلماً فأسلت قلبي في سلافة ثغره  
وفزت به ما بين شاد وشادن ولم أحظ ما كانا لديه بخمره  
فلما أتانا الليل هوم واحد فصار لنا الثاني مميراً لشطره  
وحين رأيت الصبح يرفل مقبلاً من الشرق نجراً في فيالق كره  
فقلت ولي جسم من القلب فارغ أسير اعتساف غير مالك أمره  
وما خُصاً زلفاي إلا كليلتي ومن يصبُ عشقاً ليله مثل شهره  
ولكنني عفت الغرام تسلياً بفشر علا شمس الزمان وبدره  
وقاضي قضاة المسلمين محمد وشيخ شيوخ العلم معجز عصره

الخ . وكانت وفاة صاحب الترجمة في سنة ١٢٨٦ و قبل وفاته بثمانية عشر يوماً مات ولده العلامة علي بن محمد بن الحسن وولده العلامة محمد بن محمد بن الحسن الشحني توفي أيضاً بعد عوده من الحج وقد سبق لهم ذكر في ترجمة القاضي أحمد ابن لطف الباري الزبيري رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٤١ السيد محمد بن حسين بن اسحاق الصنعاني

السيد العالم الفاضل التقي محمد بن حسين بن الحسن بن اسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني كان سيداً نبيلاً عالماً فاضلاً هاماً سريعاً جليلاً وتوفي بصنعاء في يوم الاربعاء ١٤ جمادى الآخرة سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٤٢ الفقيه محمد بن حسين دلامه

الفقيه العلامة الاديب الفهامة محمد بن حسين دلامه الدماري ثم الصنعائي ولد سنة ١١٥٠ تقريباً ونشأ بمدينة دمار فقرأ فيها في علم الفروع . وقد ترجمه الشوكاني فقال ما خلاصته :

اشتغل بالادب فقال الشعر الحسن ثم ارتحل الى صنعاء واستمر بها وكان يمدح أكابرها الخليفة فن دونه وشعره كثير سائر وتأتي له فيه معاني لطيفة . وكان حسن المحاضرة رقيق الخاشية كثير الميل الى الصور الحسنان مع عفة ونزاهة بحيث انه قد ناهز الستين وهو كالشباب في الغرام وكان الثمانين في الهرم وضعف البنية وكان قليل ذات اليد ضيق العيش صاباً على مكانة الحاجة وكنت أتعجب من تسلط الغرام عليه مع ضعف البدن وكثرة الامراض . مزيد الفقر وعلو السن وهو لا يكره سباً ما ذكرته اليه . ومن شعره ما كتبه الى خليفة العصر عند أن ولاني القضاء . هي هذه الايات وذكر آخرها تاريخ ذلك :

قل للامام أدام الله دولته	ما دار نجم على الآفاق أو أفق
لقد رميت فما أخطأت منتقدا	عين الاصابة في الاعلام والنبلا
لقد رأيت ولاية الحكم قد قصرت	عن الكمال الذي برضى به الكلام
اخترت عر المعالي للعلا علما	هذا العمري هو الرأي المنيف علا
طوقت جيد زمان أنت مالكة	طوقا من الدر استحلى به خلا
لله مولاه ما أولاه من حلل	وحلة العلم والتقوى أجل حلا
أقسمت ما في الوري شخص بمائله	من ذا مماثل بدر التم اذ كلا
ان خاض بحر علوم خاض منفردا	في لج بحر رست في لجة النبلا
أو خاض في لجة الآداب فهو لها	مال الاصمعي ومال المرداس وابن جلا
لا يصدر الحكم الا عن مشاورة	كيا يكون غداً في حزب من عدلا

فمن يوليه فاستوليه متكللا به على الله واعزل كل من عزلا  
 فقد أراك إله العرش خير قى فاصمع لما قال وانجز كل مافعلا  
 فذاك أكد ما ترجو النجاة به ممن يقلده لا تحبشي الزللا  
 وعامة الناس لا يرضون من مكملت فيه الصفات فلا تعباً بمن جهلا  
 فاصمح بعين ترى التاريخ (مشملا محمد بن علي أكمل الكلا )  
 ابتداء التاريخ من قوله مشملا وفيه زيادة سبعين ، لذلك قال اصمح بعين أي  
 اسقط سبعين إذ العين تقابل سبعين من عدد أبجد تبقى ١٢٠٩ وهو عام نصب  
 الشوكاني للقضاء . ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا  
 والمؤمنين أمين

### ٤٤٣ السيد محمد بن حسين الحبشي الحضرمي

السيد العلامة محمد بن حسين بن عبد الله بن شيخ الحبشي العلوي الحسيني  
 الحضرمي أخذ عن السידین العالمین طاهر وعبد الله ابی الحسین وعن السید  
 احمد بن عمر بن سمیط والسید الحسن بن صالح البحر والسید عبد الله بن علي بن  
 شهاب الدين وأخذ بالحرمين عن مفتي مكة الشيخ محمد بن صالح الرئيس والشيخ  
 عمر بن عبد الرسول بن عبد الكريم العطار وأجازاه بجميع مروياتهما اجازة عامة  
 وأخذ عن السید عمر بن سليمان الاهدل الزبيدي والشيخ منصور بن يوسف  
 المدني وعن غيرهم من علماء اليمن والهند والحرمين ومصر والشام وانقطع الى  
 السید عبد الله بن الحسین بن طاهر وقد ترجمه تلميذه السید عیدروس الحبشي فقال:  
 شيخنا السید الجلیل الداعي الى الله بلسانه ، أركانہ المتنقل لأجل ذلك في  
 أطراف الارض لقيته في صغري مرات وقرأت عليه فاتحة كتاب تيسير الوصول  
 للديع وأجازني اجازة عامة في جميع العلوم حديثاً وفقهاً ونحواً وغيرها وتوفي  
 سنة ١٢٨١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٤٤ السيد محمد بن المنصور الحسين الصنعاني

السيد العارف الماجد الكريم الذكي محمد بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن المهدي احمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني مولده ثاني شهر ذي القعدة سنة ١١٣٧ وكان سيداً ماجداً أديباً كريماً أسود طويلاً ضخماً ترجمه جحاف فقال :

كان ذا نفاسة وارتياح متأنقاً في المعيشة معظماً جليلاً كبيراً في الدولة وكان له ولم بالخالطة للحكام والمتطبين فتطبب وعمل النفائس من المركبات والمعاجين المفرحة وباشر عملها وسكن بداره المعروفة بدار الاوساط على حارة الحدادين بصنعاء برهة من دهره حتى مات بها أولاده الثلاثة علي وعبد الله وقاسم في شهر واحد سنة ١١٩٩ فتشامم بها وخرج عنها الى الروضة البهية في سنة ١٢٠٠ ولما حط رحله بالروضة استطابها وكان يدخل على المنصور علي فلا يتعدى مجلسه وربما قعد بدار الامام الايام ثم يعود الى الروضة وكان كريماً محسناً متصدقاً وله جراية من الامام في كل شهر سبعمائة ريال وكفاية فاضلة لايحتاج معها وما زال مقبلاً بالروضة متصدراً للوارد والصادر حتى مات وخرج الامام من صنعاء فشهد دفنه بالروضة انتهى وكتب المترجم له الى السيد عبد الله بن الحسن بن علي بن الحسين ابن المتوكل يدعوهم الى مقامه فقال :

بادر فان مقام الانس قد كملت فيه المحاسن محفوها بها الزهر  
سوى محاسن أخلاق خصصت بها دون الرجال فلا تبقى ولا تندر  
فأجابه السيد عبد الله بن الحسن بقوله :

معماً لدعوة مولى سوحه حرم لم يحك عيناه الا الشمس والقمر  
يمشي على الرأس من يدعوهم مبهجاً لانه نحو خير الناس يتندر  
الى سماء مقام فاق نبرها فيها الرياض وفيها البحر والمطر

ووفاة صاحب الترجمة بالروضة في ذي القعدة سنة ١٢١٠ رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٥ السيد محمد بن حسين الحوئي الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن الحسين الحوئي الصنعاني الحسيني مولده تقريباً  
سنة ١١٥٠ ونشأ بصنعاء فأخذ عن علمائها كالسيد الامام محمد بن اسماعيل الامير  
والقاضي احمد بن محمد قاطن وغيرهما من علماء صنعاء وقد ترجمه الشوكاني فقال :  
أحد علماء العصر المفيدين درس في فنون وكان ماثلاً الى العمل بالأدلة  
مطرحاً للتقليد حسن الاخلاق متواضعاً متمفناً ممتع المحاضرة وله مباحث علمية  
جيدة ونظمه كنظم للعلماء كتب الي قصيدة مطلعها :

يثير الشوق تذكاري المعاني ويدي ناره البرق البماني  
فأجبت بقصيدة مطلعها :

عقود ما نظمت من الجمان أم الصهباء أرقّت من الدنان  
أم الروض الأريض أم اقسام لغر الزهر أم زهر المعاني  
والقصيدتان موجودتان في مجموعي ومن أحسن ما يحكى عنه أي لما ابتليت  
بالقضاء كتب الشعراء الي تهاني وهو كتب الي تعزية في أبيات حسنة وذكر  
فيها عجائب فوق ذلك عندي موقماً عظيماً ولعل موته في سنة ١٢١١ رحمه الله  
تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٦ القاضي محمد بن حسين الويناني

القاضي العلامة التقي محمد بن حسين الويناني الانسي ثم الصنعاني  
كان عالماً فروعياً ورعاً تقياً . ترجمه جحاف فقال :



الفروعي الآتسي المدرس بجامع صنعاء تخرج به عالم من الناس وأخذوا عنه فروع الزيدية وكان حافظاً لاقوال أهل المذهب حفظ القرآن عن ظهر قلب وكان قصيراً كبير العمامة ومات بصنعاء في يوم السبت تاسع عشر شوال سنة ١٢١٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٧ السيد محمد بن حسين الخازمي التهامي

السيد العلامة محمد بن حسين بن موسى الخازمي الحسني التهامي الضمدي مولده في ضمد سنة ١٢٠٥ وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي واشتغل بعلم الحديث ولازم الشريف الحسن بن خالد الخازمي سمعاً وحضراً وسلك سبيله في العمل بما صح من الدليل وقد ترجمه تلميذ عاكش الضمدي فقال: نشأ على الطهارة والعفاف وسلوك منهج آتائه الذين هم نعم الأسلاف وكان خطيب الجامع بضمد وهو من العلماء العاملين والخطباء المصقعين وكان لا يترك الأملاء في كتب الحديث لاسيما البخاري فله به كمال العناية وقد أمليت عليه كثيراً من بلوغ المرام وأملائي كثيراً من شرحه سبيل السلام وكانت وفاته ليلة يوم الوقوف سنة ١٢٦٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٨ الشريف محمد بن حيدر التهامي

الشريف الصمصامة حسنة تهامة محمد بن حيدر بن محمد بن أحمد الحسني التهامي ترجمه عاكش فقال :

الشريف الكريم حسنة الاقليم سيد الطالبين في الخلق والخلق والبدر الذي يستضيء به أهل كل أفق زعيم القادة الاشراف وأجل من امتطى صهوات العتاق في عصره من ولد عبد مناف توفي في المحرم سنة ١٢١٨ في قرية البيض التي

اختطها جده الشريف محمد بن احمد بأعلى جازان وحمل على أعناق الرجال إلى أبي عريش ودفن في مقبرة الاشراف بالديرة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٤٩ الشيخ محمد بن الزين المزجاجي

لقب شيخ العلامة محمد بن الزين بن عبد الخالق بن علي المزجاجي الزبيدي الحنفي أخذ عن جده عبد الخالق بن علي ولازم والده الزين بن عبد الخالق ونخرج به فغداه بمعارفه ولقنه من فرائد علومه وإطائفه وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال :

حامل لواء العربية في زمانه والمجلى في تحقيق العلوم الآلية على أقاربه جمادت يده في علم النحو حتى كان المرجع لعلماء عصره فيه والمطلع على نواديه وخوافيه إذا تكلم في مسألة يهر السامع بتحقيقه وإذا أورد عليه أحد اشكالا جلاه بتدقيقه أو فاته مستغرة بالتدريس والطلبة يتمافسون على ما يساقطه من الدر النفيس هذا مع ما اتصف به من كمال التقوى والانحراف عن الرغبة في الدنيا يلبس الخشن من الثياب ويعزل نفسه عن ملاذ الاطعمة جنوحاً إلى الثواب فهو أعلم أهل الزهادة والسالك المهج الواضح من العبادة وله مشرب في التصوف هي والثقات إلى ذلك المقصد السني قرأت عليه ولازمته مدة واستفدت من معارفه وأحازني فيما تجوز له روايته وبما تضمنه ثبت جده الشيخ عبد الخالق المسمى لاجازة المستطابة وهو معروف مشهور وقد حج في سنة ١٢٥٠ وترافقنا في السفر من مكة إلى المدينة المنورة ولم يزل يجري علينا من معين علومه فوائده ويضخنا من شرب معارفه بموائد وبعد قفوله من ذلك السفر لازمه المرض مدة وأقام في وطنه مدينة زبيد على ذلك وله مؤلفات مفيدة منها شرح بسيط على ملحمة الاعراب ورسائل في مسائل علمية وموته بزبيد في سنة ١٢٥٢ وقبره جوار قبر جده بالمقبرة التي بجانب باب سهام بزبيد رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٥٠ الفقيه محمد بن صالح الجرادى الصنعاني

الفقيه العلامة التقي الذكي محمد بن صالح الجرادى النهيى الصنعاني مولده سنة ١١٧٠ تقريباً ونشأ بحجر والده شيخ مشايخ القراءات السبع بصنعاء فتلا القرآن على والده وعلى القاضي المقرئ على بن علي اليماني الصنعاني وأتقنها ثم تلا عليه جماعة من الطلبة بصنعاء . وقد ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال : قرأ في الآلات على جماعة من مشايخ صنعاء فاستفاد فيها وقرأ عليه جماعة من الطلبة وقرأ الفقه أيضاً على السيد العلامة عبد الرحمن بن قاسم المدائني وغيره وقرأ علي في البحر الزخار مع جماعة من الطلبة وحصل بخطه الحسن نسخة منه في غاية الحسن الخ

ونسخة صاحب الترجمة المشار اليها من كتاب البحر الزخار بها مشها حاشية المقبلي الموسومة بالمنار وغيرها وقد صارت هذه النسخة الوحيدة في هذا القرن الرابع عشر من جملة كتب مولانا امام العصر المتوكل على الله بحجي أيدته الله وكان العرض عليه في الافصال بها لطبع هذا الكتاب الجليل عليها ان شاء الله تعالى وموت صاحب الترجمة سنة ١٢٥١ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## ٤٥١ الفقيه محمد بن صالح العصامى الصنعاني

الفقيه العلامة البليغ محمد بن صالح العصامى الصنعاني . مولده سنة ١١٨٨ وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الحديث والاصول وأخذ عن غيره من علماء صنعاء . وقد ترجمه الشجني فقال :

له ذهن سائل وفهم قابل يفهم الدقائق ويعرف كنه الحقائق ، وأما حافظته فقل أن يرزق مثلها من أقرانه وأهل عصره وقد يحفظ الصفحة والصفحتين

عن ظهر قلب فلا يغادر حرفاً ويحفظ القصص المطولة ذات الشعب فيملئها كأنه ينظر إليها ويحفظ الابحاث العلمية المشككة وما عليها من الردود والاعتراضات برمتها ويحفظ التواريخ وأيام الخلفاء والسلطين على ترتيبهم ومدة أيامهم ووقائعهم وما اتفق في عصورهم لا يعل جليسه مجالسته ولا أنيسه مؤانسته ، وكان يحدو في كتبه وترسله حدو الصدر الأول ، ويحدو في أشعاره حدو أبي تمام وقد اختير لمجالسة المهدي عبد الله بن المتوكل يلى عليه غرر الاشعار ويشرح له عجائب القصص والآثار الخ

وترجمه شيخه الشوكاني فقال :

له ذهن وقاد وفكر منقاد وحافظة باهرة وذاكرة في الدقائق ماهرة فهو معدود في العلماء والادباء وقد تدرّب حتى قوي ادراكه في علم الآلات والكلام بحيث ينهر منه عند المذاكرة كثير من العلماء انتهى

ومن شعره الى شيخه الشوكاني قصيدة أولها :

يا سقى معهداً لنا بزورٍ صيّب من يد الاجل الرشيد  
حاكم المسلمين جامع أشتا ت العلى والتقى شقيق الجود

وقصيدة منها :

فلا عدمت منك المعالي جاهها فروض رباها في بقائك موق  
ولا فقدت منك الليالى تمامها فغيث نداك الجمّ فيهن مغدق  
ولا فقدت الحراب منك أنيسه فلا لاه من نور وجهك مشرق  
ولا فقدت منك المنابر زينها فاعوادها من وطء رجلك تورق  
ولا فقدت صنعاء منك عميدها الذي جاعه سور عليها وخندق  
وقصيدة أولها :

دمت بديراً في عزّة وكال فائق الوصف ناقد الاقوال

وسقى قصر ك الربيع نداء من جود كفيك الوابل المطال  
الى آخرها . وموت صاحب الترجمة في جادى الآخرة سنة ١٢٦٣ ، رحمه  
الله تعالى و ايانا و المؤمنين آمين

## ٤٥٢ القاضي محمد بن صالح أبى الرجال الصنعاني

القاضي العلامة الفهامة الأديب الأريب محمد بن صالح بن محمد بن أحمد بن  
صالح بن محمد بن علي بن محمد بن سليمان بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن  
سليمان بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن المعروف  
بأبي الرجال الصنعاني مولده سنة ١١٤٦ وأخذ عن أخيه أحمد بن صالح وعن غيره  
من علماء صنعاء

وقد ترجمه صاحب نفحات العنبر فقال :

الاديب البليغ الجليل ، المهذب النبيل الفخيم ، خامة الادباء ، عين الاحيان  
زينة الاعلام ، بهجة المجالس ، نخر الدولة ، حافظ الاخبار ، راوية الاشعار ،  
شأ بصنعاء ، وشارك في علوم الادب ، ثم نظر في اللغة وفن الاحياء ، وتفنن  
وقصص فيها ، وحفظ السير وتاريخ الائمة والملوك . العلماء والادباء والاعيان ،  
وطالع الدواوين الشعرية ، ومهر في البديع ، وفاق في صناعة الانشاء ، وتفرد في  
باب التاريخ ، وجمع خصالا حميدة : من لطف الثمائل ، وحسن المحاضرة ، وكرم  
الاخلاق ، وكمال المروءة ، وطهارة الثوب ، وصناعة الاملاء ، وجودة الفهم ،  
وصدق الحديث ، وجزالة الشعر ، وكثرة المحفوظات

وترجمه الشوكاني فقال :

مهر في الأدب ، فنظم الشعر الفائق ، وله يد طولى في حفظ الاشعار والاخبار  
والظرائف واللطائف والمجريات ، لا يسمع شخصاً يحكى حكاية من أى نوع

كانت الا وجاه بأمانها ، ومجالسته نزهة القلوب ، وروح الأرواح ، وطا كة  
لاذهان . بالجلة فهو يتوقد ذكاء وفطنة ، وحسن بشرة ، ومكارم أخلاق ،  
وعفة وصيانة وديانة وعلو همة ورياسة ، وكثيراً ما يدعو له الامام المنصور خليفة  
العصر ويرغب الى مجالسته ومحدثه ، وقد سمعت من موائده كثيراً . ومن  
محاسنه أنه اذا رأى منكراً لم يثبط غضباً واضطرب والتهب مزاجه ، فاني في  
بعض الأيام رأيته في موكب الخليفة وقد رأى رجلاً يشتكي ويستغيث بالخدم  
يطرده به ويكفوه عن ذلك قبل أن يسمع الخليفة شكايته ، فغضب صاحب  
الخدمة غضباً زائداً وارتفع صوته واضطرب حتى كاد يسقط من ظهر مراكبه .  
ومن أئق نظمته قوله :

كأنك حين تغشى كل نكر وتخشى في الله الكرم الجناح

زهير حين مرّ بجمع قوم بهم هرم فقال عموا صباحا

فيه تلويح الى القصة المشهورة وهي أن زهير ابن أبي سلمى كان يمدح هرم بن  
سنان وكان قد حلف هرم أن لا يمدحه زهير أو يسلم عليه الا أعطاه ولما كان منه  
ذلك أحقنتم زهير منه وخجل من كثرة عطائه فكأن اذا اقبله لا يسلم عليه واذا  
مرّ بهم هو فيهم حيّاهم بتحية العرب واستثناه فيقول عموا صباحاً عدا زهير  
وخيركم تركت . ولما رأى صاحب الترجمة شخصاً يعاني حفر غيل بجبل نغم  
المجاور لصنعاء من جهة المشرو يريد زيادة مائه فلم يزد على ما كان عليه قبل  
الحفر فقال :

سألوا من جبل صلد الصفا نهراً يجري عليهم قهر

وتراءت عينه غامضة قففوا في طلب العين الأثر

تحتوا أحجارهم فاعجب لهم يشتهون الماء من عين الحجر

أشار بالبيت الآخر الى مثل يضربه الناس اذا رأوا من يطلب أمراً مستحيلاً

أو شاقاً فيقولون يريد كذا من عين الحجر . وخرج الامام المنصور الى الروضة فلحقه صاحب الترجمة ولم يسلم عليه الا بعد صلاة الجمعة وكتب اليه :

مولاي رقتك ان تأخر فهو تالي من تقدم

ان فاز من جلّى بصحبتم فقد صلى وسلم

و ترجمه جحاف فقال :

كاتب الوقف الشاعر المجيد ، الاديب الاريب الفريد ، الاحباري التاريخي يحفظ الماخرات المطولة ، ويورد القضايا العدبة المسلسلة ، يعلّي على الاسماع أحسن ما يعلّي ، ويكتب بكفه أجود ما يكتب ويستحلي ، وكان للخليفة المنصور علي شغف به ، وأولاه كتابة الوقف ، بعد موت أخيه أحمد بن صالح ، وجعله وزيراً لأخيه القاسم تجري عن نظارته أمور بلاد الحيمة ، ثم عزله عنها وأقره على الكتابة

وله مع الامام المنصور لما توسع في البناء وشراء البيوت ، نصيحة أثرت بعد أن طلبه المنصور بموقفه ولامه ، والاعمال بالنيات . ترجمه القاضي أحمد قاطن في الدمية بقوله : هو روضة الآداب ، وأحد الاخلاء والاحباب ، له الفكرة الوقادة والنفس الأبية المنقادة ، والبصيرة العالية النقادة ، أوحد أهل زمانه ، وقيمة عقد أوانه ، ليس له في فهم الحقائق نظير ، والغوص على المعاني الدقيقة لويطير هيهات لا يأتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لسخيل

لو تمثل اللطف لما كان الآ محمد بن صالح أو الذكاء لما كان الا من ذكاء لفظه فائح . ومن بدائعه وروائعه قوله :

توقع سلوى أن أبيت سوى القلي	فلا أنا يعقوب ولا أنت يوسف
أحسبني فيما نعتك صادقاً	وقلت المحيا البدر ليلة ينصف
وها أنت ذا عني موار محجب	ولم أنكر النوم الذي كنت أعرف

وصدقتني اذ قلت لحظك صارم فاعمله تعلم أن قولي زخرف  
فلا اخذ ورد ولا ولا القد ذابل ولا الثغر برق لا ولا الريق قرقف  
وأجاب عليه الفقيه أحمد بن حسن بركات من باب الاحتساب مع كونه لم  
يوجه اليه هذا الخطاب فقال :

إذا كنت يا بدر المعارف تنصف فدعواك حمل الحب كالحسن زخرف  
تقول لمن تهواه أغرقني البكا متى لحظة بالدمع عينك تدزف  
وتزعم أن الجسم فيه نخافة وأنت بما فيه من الشحم أعرف  
وقلت بأن النوم عنك بجانب وهل ساعة بالسهد طرفك يطرف  
وكم قلت نار الحب بين جوانحي تشب وقلبي من لظى الهجر يرجف  
وها أنت ذا في شهر تموز حابس لنفسك في حر الظهيرة موقف  
وقلت لفقدان الأحبة لم أذق طعاماً وجسمي من جوى البين مدنف  
ونحن إذا حان الطعام تزاحمت عليه لنا أيد عن الزند تكشف  
فاكثرنا كلاً هو العاشق الذي يشار اليه بالبنان ويعرف  
أخا الفضل أن أخطأت في النظم فاغتفر اساءة عبد بالاساءة يوصف  
وان تكن الاخرى فقد فاز بالمني أخو ظمأ من بحر فضلك يغرف

وكان صاحب الترجمة رحمه الله قصيراً أبيض اللون ، مشرباً بحمرة ،  
سريع الحركة ، سريع الجواب ، حسن الاستماع ، كثير العجب ، ممن جاء  
بالمستغرب ، كثير السؤال عن الاحوال ، صين اللسان ، ثبت الجنان ، ذا دين  
وورع ، قال الشعر وهو لم يبلغ الحلم ، وقصدني مرة الى منزلي ببير العزب ،  
فكان مما أفادناه في المنكر انه لا يمنع من مواصلة فاعله لعظم شأن هجر المسلم ،  
واستدل بقول الله تعالى « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوك في الدين » فقال  
بعض الناس فعمله عمل لا يرضاه الله تعالى . فقال بغضك لعمله لا ينافي مواصلته .



قال الله تعالى حاكياً « إني لعمليكم من القالين » أي من المبغضين فعلى هذا يبغض الإنسان من فعل المحرمات عمله لأصاحبها

ومما سمعته يقول بذلك الموقف وقد ذكرنا عجائب الدنيا وما يذكر من جبل قاف قال : يقولون انه سئل أبو زيد أبلغت جبل قاف ؟ فقال جبل قاف قريب الشأن في جبل كاف وجبل عين وجبل صاد ، فقالوا وما هذه ؟ قال جبال محيطة بالارصين السفلى وحول كل أرض منها جبل بمنزلة جبل قاف على أن جبل قاف أصغر ها وأرضه أصغر الارصين ، قال وقد حكى هذا ابن عربي في فتوحاته

، حدثنا قال : كان حماد الراوية قد قرأ القرآن من المصحف فصحف في الألفاظ مع صحة المعنى وقد نقلناها عنه منها : والعاديات ضبحا ( قرأها بالصاد المهملة ومما ) ونبلو أخباركم ( قرأها باللمنة التحتانية ، ومنها ) ( إلا عن موعدة وعددها ) وبالباء الموحدة ، ومنها ( ال الذين كفروا في عزة وشقاق ) قرأ في غرة بالغين المعجمة والراء المهملة ، ومنها ( ومن الشجر ومما يعرشون ) قرأ يفرسون بالغين المعجمة والسين المهملة ، ومنها ( قال عداي أصيب به من أشاء ) قرأها بالسين المهملة ، ومنها ( هم أحسن أثاثا ورثا ) قرأها بالزاي المعجمة ، ومنها ( ليكون لهم عدوا وحزنا ) قرأها بالراء المهملة والباء الموحدة ، ومنها ( وما يجحد بآياتنا إلا كذب خثال كفور ) قرأها بالجيم والباء الموحدة ، ومنها ( يوم يحصى عليها ) قرأها بالغين المعجمة انتهى

واتفق أنه وقع بحث بين صاحب الترجمة وأخيه أحمد بن صالح والشيخ العلامة عبد الله بن محي الدين العراسمي الصنعائي في التورية انتهى تسكون في لفظ يحتمل معنيين أحدهما معنى اسم والآخر معنى فعل نحو قول الفقيه أحمد الوادي لما طلع الى جبل ذي مرمر الى حضرة الامام أحمد بن الحسن :

أحمد من أوصلنا هذا المحل وأطلع الوادي الى رأس الجبل فقال صاحب الترجمة والشيخ عبد الله العراسمي ان في قوله : أحمد تورية

لأنه يحتمل الاسم وهو اسم الامام ويحتمل الفعل من الحمد ، وقال القاضي احمد ان التورية لا تنكح الا في اسم يحتمل معنيين أو فعل كذلك أو حرف كذلك لا في لفظ يحتمل أن يكون اسما وفعلًا ، وذهب المولى عبد القادر بن أحمد الكوكباني لما أحاط اليه الى ما قاله القاضي أحمد فكتب صاحب الترجمة الى الشيخ عبد الله هذه الابيات وفي كل بيت تورية :

توافق في نهج السداد مرام	نحر المعالي لا برحت مسدا
يجادل عنها هل عرفت المعاني	بما التواري في البديع قل لمن
عليها فهم لا يدركون التوارنا	توارت عليهم في البيوت التي انبت
فلا يثمكم من جاء بالقول ثانيا	حقيقتها ما قولنا فيه واحد

فأجاب الشيخ عبد الله العراسي بقوله :

تيفت أن النصر حظي وفاليا	نظامك يا بدر الهدى مد رأيته
عرأس أبكار فبوركت بانها	قصورا بأيدي الفكر شدت وقدهوت
وجوها توارت بالحجاب تواري	بديع معان منك أبدي بيانها
م عرفانا بها صار تاليا	تفرحها عين الخفاء فلو درى المقد
اليها انقضى عن رؤية العين عاشيا	والشمس ذات من تأمل ناظرا

وكتب القاضي يحيى بن صالح السحولي الى صاحب الترجمة عند خروجه الى الروضة أبياتا أولها :

ابنكم الخروج الى الرياض	وقطفكم المطيور البياض
-------------------------	-----------------------

فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

أمولانا العباد كسيت برداً	من الاجلال لا ينضوه ناضي
ودمت دوام شمس الأفق فينا	وحكمك في مسير الشمس ماضي
لأنك مثلها في نفع كل	من المبتوث في كل الاراضي
أشرت بقولك المطيور لها	الى عدم الينوع من البياض

صدقتم في فراستكم فانا قفونا الطير في عذب الرياض  
وأشعار صاحب الترجمة كثيرة وتوفي بصنعاء في يوم الاثنين رابع عشر  
رمضان سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٣ الشيخ محمد بن صالح حريوة السماوى الصنعاني

الشيخ العلامة الحافظ المحقق الفهامة البارع الألمي محمد بن صالح بن هادي  
السماوى الصنعاني المعروف بابن حريوة

نشأ بصنعاء في كنف والده الملقب حريوة وأخذ عن السيد الحافظ عبد الله  
ابن محمد الامي واستحاز منه وأخذ عن غيره من أكابر علماء عصره حتى برع في  
قنون العلم . وقد ترجمه القاضي الحافظ محمد بن علي بن حسين العمراني الصنعاني  
ترجمة منها ما نصه :

طلب العلم بفريغ بال . ونال منه في أيسر وقت مالا يناله غيره في أحوال .  
وأتقن علم الادوات . واستولى منه على مكتوفات . هن عن غيره مكتومات .  
ثم بدا له طلب علوم الاوائل فأدرتها . وأخذت بمجامع لبه فما تركها . وهذا الرجل  
جذوة نار تتوقد . وسهم المعية الى نحو المشكلات مسدد . صادق الفهم فيما سمعه  
مجيد التحرير فيما صنعه . لا يحتجب عن الدقائق ستره . ولا تعتاص عليه الحقائق  
بالمرة . الى حسن خط شارك في المشق غصن قد . لورآه ابن البواب لعلم أنه لم  
يفسد باب انفتح بعده . مع حسن محاضرة . وحلاوة ايراد للنوادر ومحاوره .  
وعذوبة الفاظ . وجزالة معاني تستعيد الايقاظ . هذا ولما ينقل عذاره . ولا طر  
شارب به وان اخضر ازاره . وكان قد أعطي من جمال الخلق أوفر قسمة . كما نال  
من جلال الخصال مالا يبلى الجديدان رسمه . محياه بدر أخذ كل جزء منه فلم  
يرقص من حظه . فما نصال النبال ان سدد رواسق لحظه . وما غالي اللآلي ان  
ساقط من شنيبه جواهر لفظه . وما الحسام المرفف . ان قوبل منه بصميل المرفف .

وما قدر موهز الاغصان . ان قيست الى ذوابل قده المران . هذا الى نعم موفورة  
يتقلب في أفيائها . ورفاهية لاتقلص شموس الالسن من أفنانها لايزال يرفل  
في حبل الحرير . ولا يحتاج الى محاوره مأمور ولا أمير . لم يتحول عن كنف  
والده . فلم يصن عنه لطيفة وتالده . وصانه عما لا يكاد يسلم منه ذو مشحة فلم  
يطمع ظريف في محادثته لحة . وكان الخليفة معترفاً بمقداره . لايفترسيه ولايضن  
عنه بمداره الخ وترجمه القاضي حسن عاكش الضمدي فقال :

ذو القدم الراسخ في العلوم العقلية . والذكاء الباهر وجودة الالمية ترجمه  
شيخنا السيد محسن بن عبد الكريم بن اسحاق ترجمة لطيفة فقال مالفظة :

نشأ في العقد الثاني من المائة الثالثة عشر من الهجره النبوية أيام الامام المنصور  
علي بن المهدي العباس في صنعاء اليمن الفقيه العارف محمد بن صالح السماوي الملقب  
أبوه حريوة قرأ أولاً في علوم القرآن فأتقنها وحفظ القرآن غيباً ، ثم أخذ في تعلم  
النحو والصرف والمعاني والبيان وأصول الفقه وقرأ على المشايخ في الكتب  
المتداولة يومئذ في تلك الفنون ، لكنه لم يلتفت اليها بكليته بل أخذ طرفاً منها  
بقلب ذكي وفطنة جيدة ، ثم مال الى تعلم المنطق وما يتوصل به اليه من العلوم  
العقلية الحكيمه فبرع في فنونها الرياضية والطبيعية والالهية وشرح تجريد نصير  
الدين الطوسي فبلغ الى آخر بحث الوجود والعدم وبى ذلك الشرح على أصل قد  
قرره وهو أن حكم العقل لا يكون الا واحداً فهما كان من الاختلاف في المسألة  
الواحدة فانما منشأ اللفظ ومشى في ذلك الشرح على هذا الاصل فأرجع الخلاف  
الى وفاق وأمان عن فهم ثاقب وذكاء باهر ويد طويلة في ذلك العلم ، وانفرد في  
بعض رسائله بقول لم يسبق اليه هو أن مسائل المنطق بديهية وما يذكر في العلم من  
الأدلة فانما هي تنبيهات وبذلك ينحل الدور الوارد على مسائل المنطق

ولعمري أن هذا القول لصواب عندي والله أعلم . ثم انه مال عن مذهب  
المشائين الى قول أصحاب حكمة الاشراق وسمعته يصرح بالوحدة الذاتية وكان

معجبا بتأنيده ابن الفارض . وبالجملة فهو فرد في الزمان إلا أنه كان شديد الانقباض عن الناس لا يألفهم ولا يألفونه ولا يهش اليهم انتهى ما قاله شيخنا . قلت : وقد انتهى حاله الى أن أغري عليه سلطان عصره عبد الله بن أحمد الملقب المهدي وضرب بالجريد وأودع الى دار الادب ثم نفاه الى جريرة كمران وبعد ذلك ارجع الى بندر الحديدية وانفتت به في بندر الحديدية في دار الاعتقال وسألته عن حملة مسائل مشككة علي في علوم الآلة وغيرها فأجاب علي بمجوابات تدبيرة محلة للاشكال بحسن عبارة وتحقيق وبراعة في التعبير وطلبت منه الاجازة في تلك الايام فاجازني بما تصح له ردائته في جميع العلوم ولم أزل أتردد اليه بكرة وعشية أيام اقامتي في الحديدية ، وبعد رجوعي الى الوطن بمدة جاء الخبر بأنها ضربت عمته ببندر الحديدية بامر المهدي عن فتوى من بعض علماء وقته والناس من أهل صنعاء في حاله في طرقي نقيض ، فبعضهم يقتضيه فيه ويثني على تحقيقه في العلوم وانه كمال الايمان صحيح العقيدة وما حمل من حمل عليه غير الحسد الذي ما خلا منه جسد بسبب ما منحه الله تعالى من العلوم التي تدبها جميع أقرانه وفاق بها أهل زمانه . وبعضهم يعكس الامر وينسب اليه رأي الفلاسفة والتجامل على أفاضل الصحابة وعلى حملة الشرع الحمدي من أهل زمانه وقد سألت سمه شيخنا أحمد بن عبد الله بن علي بن ابراهيم النعمان الضمدي وهو من أخص الناس به فأثنى عليه غاية الثناء وأطرى فيه نهاية الاطراء وانه من حملة الحمجة ومن أئمة العلم والعمل وما جرى عليه انما هو لاغراض في هوس المعاصرين له وبراؤه عما نسب اليه

والأولى بنا حسن الظن به وكان ازهاق روحه بالسيف وصلب مدة وأنزل وقبر في بندر الحديدية وقبره مشهور مزور . وسمعت بعض فضلاء البندر المذكور يحكي أن رجلاً أراد أن ينزع ثيابه فسمع هاتفاً يقول دع ثياب المظلوم عليه انتهى كلام عاكش التهامي الشافعي

وقال السيد الحافظ عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب في أنباء ترجمته له :

هو الامام المحقق المدقق انقادت له شوارد العلوم بزمام حق فاق الاقران وأقر له بالفضل وعلو الدرجة في علم المعقول كل انسان . وله مؤلفات منها : منتهى الامام في أحاديث الاحكام جمع فيه من الاحاديث ما لم يجمع في غيره مما اتفق عليه الشيخان وغيرهما من سائر أئمة الاسلام وهو عدة مجتهد وزيادة . وله الغظمم الزخار كتاب ما حوت مثله في تحقيقه الاسفار لما اشتمل عليه من كثرة مسأله وتحريرها على مقتضى القواعد وجمع الاحاديث النبوية و الا نظار الفائقة . وشرع في شرح على الشافية ، وفي اختصار طبقات الزيدية . وله رسائل و مسائل حمة . وقد تخرج عليه عدة من الاعلام منهم القاضي العلامة أحمد بن عبد الله الضمدي وغيره ولازمه في آخر أيامه القاضي اسماعيل بن حسين جفان الخ وقال السيد الحافظ المورح محمد بن اسماعيل الكبسي في أثناء ترحمته للامام أحمد بن علي السراجي في شرح تلمة البسامة :

ان بعض الافرنج خرج الى بندر الحما وقبص على شريعة من أهل تعز يريد انما حشة بها فرآهم فقيه من أهل صنعاء عازم الى مكة المكرمة للحج وتلك المرأة تستغيث بالمسلمين فآغار الفقيه وأقدم على الافرنجي فصر به الافرنجي فاتفاه بطمعة كادت تزهرق روح ذلك الشيطان المريد ثم وصل أهل الحما بذلك الفقيه الى والي البندر فعظم عليه الامر وأراد الواقعة بذلك الفقيه الداهي من المنكر فأنف لذلك طائفة العسكر وجمعوا على العامل وانتهى الامر الى ارسال الفقيه محفظا الى صنعاء وترجع للوزراء بصنعاء أن يحرقوا سؤالا الى العلماء بالواقعة وما ترتب عليها ويستمدوا جواب العلماء ثم يعرضونه على المهدي ليتم لهم الافراج عن الفقيه وأوصلوا ذلك السؤال الى صاحب الترجمة وهو حينئذ الغرة الشاذخة في التحقيق والزبدة الباذخة في النظر الدقيق ، وكانت قد طرقت مسامعه تلك الفواحش فأجاب في ذلك السؤال ونعى على المهدي أحواله وصرح بهائونه بالدين واسترسله . فلما وصل ذلك الجواب ضاقت بالمهدي وسمعات الرحاب وكان أهل

الشفاق قد ثقل عليهم مقام هذا العالم وكان شجى في حلوقهم وقذى في أعينهم قد ألقمهم الحجارة وردّ مدعهم المهارة وذلّهم في اعتراضهم على علوم آل محمد وصبّ مذهب العترة بالأدلة القوية ، فعظموا على المهدي ذلك الجواب وانهمزوا الفرصة في الأخذ بالثأر ، كشفوا النقاب فوقع ذلك الظالم بهذا العالم وأرسل رسله لاختراجه من منزله وهاتمه كما يفعل بأهل الجرائم من ضرب المرافق على ظهره والدوران ، في أزقة المدينة والاسواق على رؤوس الخلائق وأخلط الرقاق ثم ضربه بالجرائد وأرسله الى بندر الحديدة في شاطئ البحر وكان ضرب عتقه وصنّبه هناك فعضمت هذه القضية على المواف والمخالف وأجرت المدامع وصكت المسامحة واقد ظفر هذا العالم بربع الدرجات وتتم بالزلف والدركات وشقى المجتري بجرّته وبعد هذه المأثرة خرج عن صنعاء الامام أحمد بن علي المهدي الخ

وقال المولى أحمد بن عبد الله الجنماري رحمه الله في الجمع الوجيز بوفيات العلماء ذوي التبرير : وفي سنة ١٢٤٠ انقطع تأليف الشيخ العلامة محمد بن صالح السماوي لما جمعه من الرد على السيل الجرار الذي أكثر مؤلفه فيه الاعتراضات على الارهاق وعرض فيه بأن مؤلفه جاهل وكان قد أغلظ في الرد فلما وصل الى باب صلاة الخوف ، وشى به الوشاة الى المهدي عبد الله ووصفوه بالاحتراق وليس فيه منه شيء وانما الموجود بخطه الترضية من المشايخ ، ولكنه كان شديد الغيرة على انتقاص آل محمد وهي سجية كل مؤمن ومن طالع الفطمة علم أن لصاحبه يدأ قوية وأنظاراً جميلة استنهض بها خيل الادلة ورجلها وتكلم عليها وذكر الجرح والتعديل فاحسن الجدل وكان يستطرد رداً على السيد الحسن الجلال وهو مجلدان تشد اليهما الرحال . ولما كان سادس عشر ذي الحجة سنة ١٢٤٠ طلبه المهدي عبد الله ووبخه وحبسه وفي عاشر المحرم سنة ١٢٤١ أرسله الى الحديدة وأمر بضرب عنقه فانفذ المأمور فتح محمد الأمر ودوي أن رجلاً

أراد نزع قيضه حال صلبه فسمع صوتاً لا يرى شخصه يقول دعوا قيض المظلوم  
وكان يسمع منه وهو مصلوب تلاوة أول سورة طه والتهليل الخ وقد رثاه غير  
واحد من البلغاء . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٥٤ الشيخ محمد عابدين المكي

الشيخ العلامة الحافظ الرحلة محمد عابدين ابن الشيخ أحمد بن علي بن محمد بن  
مراد الابوي الانصاري السندي المكي . ترجمه تلميذه عاكش الصمدي فقال :  
الامام النظار السابق الذي لا يشق له غبار درس بالحرم المكي والمدني وسكن  
صنعاء مدة طويلة واستفاد دنيا واسعة من المنصور علي بن المهدي العنسي ولارم  
القاضي محمد بن علي الشوكاني وحج مدة اقامته بصنعاء نحو ست مرات وتردد في  
الهامم والجمال الجميد وكان كثير الثناء على علماء صنعاء . وكان يقول طفت البلاد  
وأكثر الآفاق فلم أر مثل علماء صنعاء في التحقيق للعلوم والاحاديث والتعري  
للعمل بما صح به النص  
وترجمه جحاف فقال .

صحبنا دهرًا طويلاً ورافقنا في القراءة علي شيخنا البدر الشوكاني وحجت  
معه سنة ١٢١٦ فلاقينا الشيوخ واستجزنا امام الحرمين الصالح محمد بن العلائي  
المغربي وأجارني وإياه أجازة عامة ورأيت امام الحرمين بحلة ويدنيه من محله  
لشفقه بالكتب الحديثية واشتغال رفيقنا هذا بصحيح البخاري وتحريره لاتباع  
الدليل وله سيادة في الناس ووجاهة وله معرفة كاملة بصحيح البخاري فانه ألف  
في مكرراته مؤلفاً بديعاً حسناً تلقاه الناس بالقبول ومناه منحة الباري بمكررات  
البخاري وتناقله الناس في حياته واشتغل بجمع الامهات الست في مجلد واحد  
ونسخ فتح الباري بشرح البخاري في مجلد واحد ولما أكمل الامهات جمع الاعيان



من أنباء الزمان لذلك الشأن وأظهر السرور وكذلك فعل عند اكماله لفتح الباري  
ورغب فيه الامام المنصور وجعل به موقفه وهو مع هذا ان وردت عليه أيام الحج  
لم يصبر عن السفر الى بيت الله الحرام ، ولا يزال يفتقل في التهايم والجبال وهو  
شديد الانفة قريب النفرة مما يسوءه ، موقفه محط رحال الاعلام كثير الفوائد  
مقصود لأهل الملل متطرب حاذق بياشر الدواء في أول الامر فيرى النعم العليل  
ظاهراً أنم يقهر عنه آخراً

لو كان فيه سلامة من حدة عين الكمال دمه من اشراكها  
وهو أول من أخرج الى اليمن كتاب تحفة المؤمنين في الطب وقال هو أمين  
كتابه في هذا العلم لا يساميه كتاب ، وحكى لنا أن مؤلفه خطه بالفارسية وانما  
عرب من بعده بأعواء ، وانه ألزم في المفردات و المركبات لازماً ولم يقلد السلف  
في تجرّبهم حتى خبر ما حاربوه فان كان صدقاً جزم به وقال مجرب وان لم يصدق  
عنده قال جربوه أو قالوا مجرب أو نحو هذه العبارة ، وأرانا في آخر كتابه ما  
ضنت به الحكماء ولم يظهره وكتبوه بالقلم اليوناني ولم يسمح لنا ببياحه حتى وقفنا  
على ذلك القلم وتعريبه بخط ابراهيم العجمي الخارج الى اليمن سنة ١٢١٤

وفي آخر جادى الآخرة سنة ١٢٢٠ وصل كتاب من صاحب الترجمة الى  
سيف الاسلام أحمد بن المنصور علي يتضمن رؤيا للامام الخ ما ساقه جحاف  
في درر نحور الحور العين وقال أيضاً في تاريخه الآخر : وفي شهر ربيع الآخر سنة  
١٢٣٣ رجع من مصر الى صنعاء الشيخ محمد عابدين السندی الخ : وقال عاكش :  
ان صاحب الترجمة سكن آخر مدته المدينة النبوية ومات بها في سنة ١٢٥٧  
وأوقف جميع كتبه على الحرم المكي

قلت : وهذا المترجم له هو غير الشيخ محمد عابدين محمد بن حيوة السندی

المكي أمير المتطوعه في جهاد الفرانسة المتوفى بمكة في شول سنة ١٢١٣ ر حه الله تعالى و ايانا و المؤمنين آمين

### ٤٥٥ السيد محمد بن المهدي العباس الصنعاني

السيد الذكي محمد بن المهدي العباس بن المنصور الحسين بن المتوكل القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني ترجمه جحاف فقال : أحد المشاورين في أمر الخلافة بعد أبيه فقال لا يصلح لها غير أخي علي وكان له ولم بالطيب شديد أنفق في معاناة العطر الشاهي أموالاً جمّة فادرك الصناعة وكان يتطيب مما جادت فيه صناعته فإذا مر طريق سار عنها دام عرّف ذلك الطيب بها متضوّعا وكان يهدي منه لأبيه الخليفة ، لسيف الاسلام وعاش عيشة راضية ولم ينعلق شيء من أعمال الدولة ، كان محملاً للحمول والدعة أقطعه الامام المنصور قطعة ببلاد آس فدامت له حتى مات وأقيمت لاه لاده ، وموته في ليلة الخميس ١٥ رضان سنة ١٢١٨ ، ر حه الله تعالى و ايانا و المؤمنين آمين

### ٤٥٦ السيد محمد بن عبد الباري الاهل ووالده وجده

السيد العالم محمد بن عبد الباري بن محمد بن عبد الباري بن محمد بن الطاهر ابن محمد بن عمرو بن عبد القادر بن احمد بن حسن بن عمر بن محمد بن احمد بن عمر بن احمد بن عمر بن الشيخ علي الاهل الحسيني التهامي . مولده ليلة النصف من شعبان سنة ١٢٠٦ وأخذ عن السيد طي بن عبد الله مقبول الاهل صاحب الدريهمي بعد انتقاله اليهم الى المراوعة وكان صاحب الترجمة على عادة أبيه في اطعام الطعام و الاصلاح بين الأنام وانتفع به الناس وفاته في جمادى الآخرة

ووالده السيد العلامة عبد الباري بن محمد كان المرجع بالمرأوة ووفاته

بعد سنة ١٢١٨

وجد صاحب الترجمة هو السيد الكبير الشهير محمد بن عبد الباري صاحب

الشهرة العظيمة بالعلم والفضل . ووفاته في ذي القعدة سنة ١١٩٥ ررحمهم الله جميعاً

وايانا والمؤمنين آمين

## ٤٥٧ السيد محمد بن عبد الرب بن المتوكل الصنعاني

السيد العلامة الفهامة شيخ الاسلام محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد ابن

الامام المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسي الصنعاني .

مولده سنة ١١٨٠ ونشأ بصنعاء فأخذ عن السيد علي بن عبد الله الجلال شرح

الرضي على كافيته ابن الخاحب والمطول مع حاشيته لشر يف ، الشلي ومغي

اللبيب وشروجه في البحر الزخار وحاشيته المنار للمقبلي وتخرج به لان بهران

والموجود من شرجه للامام عز الدين وأخذ عن السيد علي بن ابراهيم عامر

وغيرهما من أكابر علماء صنعاء وقد ترجمه الشوكاني فقال :

استفاد في العلوم الآليه كلها فائدة جليلة وورأ في علم التفسير والفقه والحديث

وصار من مشايخ العلم بصنعاء وعكف عليه الطلبة وأخذوا عنه في أنواع العلوم

واستفادوا به وهو ساكن متواضع قانع من الدنيا باليسير حسن الاخلاق قليل

الخوض فيما لايعنيه غير متعرض للمجادلة والمناظرة والحاصل انه في مجموعه قليل

النظير وقد ترك ما عليه آل الامام وبقي في منزلة في مسجد حجر والطلبة يقصدونه

الى مكانه والى المسجد المذكور وكل أوقاته مستغرقة بالتدريس للطلبة كثر الله

في أهل هذا البيت الشريف من أمثاله انتهى . وقال السيد المؤرخ محمد بن

اسماعيل الكبسي :

كان صاحب الترجمة سيداً جليلاً له اليد الطولى في جميع العلوم معقولها

ومنقوله وهو من مشايخ الامام الناصر عبد الله بن الحسن ، ولما كانت دعوة الامام الناصر نصبه في القضاء العام والتصدر على الحكام فحمت سيرته على كبير سنه وضعف بدنه ثم انفصل عن القضاء بعد وفاة الامام الناصر في سنة ١٢٥٦ وعاد الى حالته الحميدة حتى توفي سنة ١٢٦٢ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٨ السيد محمد بن عبد الرحمن الاهدل الزبيدي

السيد العلامة محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي الحسيني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة والده وصاحب الترجمة مولده سنة ١٢١٠ وأخذ عن والده وعن غيره من علماء ربيع و ترجمه عاكش الضمدي فقال :

السيد البارع في العلوم الآخذ الغاية من منطوقها والمفهوم لشأ في حضرة ولده ورياه أحسن تربية وغذاء بالعلوم أحسن تغذية ولازمه مدة حياته واعتنى به غاية العناية وما زال يملئ على والده في كثير من الفنون وأخذ عن سير والده وقام في آخر أيام والده عنه بوظيفة الفتوى أحسن قيام وظهرت من معارفه العلمية ما شهدت له بالسبق على أهل عصره وكان في غاية من الزهد والتشف عاكفاً على العبادة باذلاً نفسه فيما يقر به الى الله تعالى وله مؤلفات منها حاشية على شرح المدخل في المعاني وحاشية على شرح القطر وغير ذلك من اللغزات ومات في جمادى الآخرة سنة ١٢٥٨ وقيل في سنة ١٢٦٠ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٥٩ القاضي محمد بن عبد القادر الشويطر الذماري

القاضي العلامة محمد بن عبد القادر بن حسين الشويطر الذماري مولده في جمادى الاولى سنة ١١٨٨ وأخذ عن عمه محسن بن حسين الشويطر في شرح الازهار والفرائض وعن السيد الحسين بن يحيى الديلمي في شفاء الامير الحسين

وفي المعاني والبيان وعن القاضي أحمد بن يحيى الشجي في الوصايا وأخذ فيها أيضاً عن القاضي حسين بن عبد الله الأتوع وأخذ عن الفقيه عبد الله بن حسن الأتقي في المساحة وعن السيد الحسن بن حسين حيدرة في الفاكهي وحاشية السيد والجزرية والمذاهل وشرح الثلاثين المسألة والاساس وفي المنطق وقد ترجمه شيخه مؤلف مطلع الافكار فقال :

العلامة التقى العالم ابن العالم الذكي بدر الجلال صاحب الاخلاق العاطرة والوفاز والجلال هو من العلماء المحققين ومن شيوخ العصر المتقين شديد الذكاء والعظمة كثير الحياء والصمت حسن الشئائل عذب اللسان أديب كامل شحيح النوع كامل المعرفة حقيق بقول الشاعر :

لاغرو ان حزت الكمال فقد حواه أبوك طرا  
وأراه خصك بالنفيس سماحة منه وبراً

وتصدر للتدريس في حلقة عمه محمد بن الحسين من شهر محرم سنة ١٢٢١ لما كف بصر عمه وانترجم له حقيق بذلك وجدير بفوق ماهالك وكادت له معرفة تامة بالتاريخ وهو من مخلصي المودة والمحبة للآل ووفاته في سنة ١٢٣٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٦٠ القاضي محمد بن عبد الله الارياي

القاضي العلامة محمد بن عبد الله الارياي أخذ الفقه بمدينة ذنار عن القاضي أحمد بن مهدي الشنبي والفقيه عبد الله بن حسين دلالة والقاضي شمس الدين ابن محمد المجاهد وترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

عالم رصين وحاكم له في طرق الشريعة منهج مستقربين محقق في الفروع والفرائض وكان من الحكماء المشهورين تولى القضاء للمهدي العباس في بلاد حفاش وملحان والمخادر وحبيش وتولى لابنه المنصور على القضاء في يريم وفي بلاد

أب وحيلة انتهى . ومات ببريم في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٤٦١ الشيخ محمد بن عبد الله بأسودان الحضرمي

الشيخ العلامة محمد بن عبد الله بن أحمد بأسودان الحضرمي أخذ عن والده  
السابقة ترجمته . عن السيد محمد بن عيدير وس الحبشي وأجاز له السيد طاهر بن  
ابن الحسين بن طاهر في سنة ١٢٣٨ وأجاز له أيضاً السيد عبد الرحمن بن سليمان  
الاهل في صفر سنة ١٢٤٤ وأجاز له السيد يوسف بن محمد بن يحيى بن أبي بكر  
ابن علي البطاح الاهل الزبيدي والشيخ محمد بن صالح الشافعي المدرس بالحرم  
المكي والشيخ عمر بن عبد الرسول العطار . غيرهم وقد ترجمه السيد عيدير وس  
الحبشي فقال :

الدائب في طلب العلوم والمعالي . من أبت بهسه الاحلول الرتب العوالي  
صرف أوقاته في التقاط الجواهر والآلي . حتى صار شمس قطره و بدر سعده  
قرأت عليه وجالسته وأجازني اجارة عمه في جمدي الآخرة سنة ١٢٦٠ ومات  
في شوال سنة ١٢٨١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٦٢ القاضي محمد بن عبد الله الضمدي

القاضي العلامة محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدي التهامي مولده سنة  
١١٦٨ وأحد في الفقه وغيره عن أخيه المحقق أحمد بن عبد الله وقد ترجمه  
عاكش فقال :

كان من أهل العلم والنقوى ومن أهل الزيادة في هذه الدنيا أخذ عن أخيه  
سيدي الوالد رحمه الله ولازمه مدة حياته وأتصف بمحاسن صفاته وفاق بالفضل  
أهل زمانه وتميز بمعارفه على أقرانه وله أحوال دلت على رسوخ قدمه في الفضائل

مع ما حواه من حسن الاخلاق ولطف الشئائل وحج الى بيت الله الحرام ولم يزل  
منابراً على فعل الخيرات وملازماً لطاعة ربه في جميع الاوقات حتى مات سنة  
١٢٢٣ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٦٣ السيد محمد بن عبد الله قطبان الحضرمي

السيد العلامة محمد بن عبد الله بن قطبان الحضرمي ترجمه السيد عيدير وس  
الحبشي فقال السيد الامام العلامة الخليلي بالوراثه والزعامه ذو الخلق الرضي  
والسمت السني ترجمه السيد علوي بن سقاف بن محمد الجفري الى أن قال اجتمعت  
به مراراً وقرأت عليه نحو جزأين من صحيح مسلم وذا كرتة في جميع اصناف  
العلوم منظوقها والمفهوم وانتفعت به وموته سنة ١٢٥٠ رحمه الله تعالى وايانا  
والمؤمنين آمين

### ٤٦٤ السيد محمد بن عبد الله الكبسي الصنعاني

السيد العلامة التقى محمد بن عبد الله بن لطف الباري بن عبد الله بن المهدي  
ابن القاسم بن المهدي بن القاسم بن عبد الله بن يحيى بن احمد بن حسين بن  
الناصر بن علي بن المعتق بن الهيجان الكبسي الصنعاني الحسيني  
أخذ عن والده وعن غيره من أكابر علماء عصره وقد ترجمه الشوكاني  
فقال : طلب العلم فنال منه حظاً مباركاً ونصيباً وافراً وأكبّ على كتب السنة  
المطهرة وكتب التفسير وأخذ عنه الناس وهو من أهل الورع الشحيح والتسني  
الصحيح والعبادة والمداومة على ذكر الله والافتداء بالسلف الصالح وهو ممن اذا  
رأيت ذكرت الله عز وجل واذا جالسته خرجت من الدنيا وقد أطبق أهل العصر  
على فضله وله اخوان على نمطه في هديه وممته وهما علي ولطف الباري وكان والدم

رحمه الله تعالى من أعيان علماء القرن الثاني عشر وأفاضله ومن القائمين بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهداية العباد الى العمل بالسنة وكان الامام المهدي العباس بن الحسين رحمه الله يعظمه ويحمله ويعمل بما يرشده اليه ويدله عليه وله من الوقائع التي قام فيها لله ما لا يحيط به الحصر انتهى . وجد صاحب الترجمة السيد لطف الباري بن عبد الله الكسبي كان من الفضلاء الاجواد والكرماء الامجاد مع حذق وحسن خلق وصلاح وله أخبار لطيفة ونوادر ظريفة اه وموت صاحب الترجمة عند دخوله للحج سنة ١٢٣٣ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٦٥ السيد محمد بن عز الدين النعمي التهامي

السيد العلامة محمد بن عز الدين النعمي الحسيني التهامي مولده بتهامة سنة ١١٨٠ تقريباً وارتحل الى صنعاء فقرأ في علم الفروع على القاضي أحمد بن محمد الحرازي وغيره وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول والحديث والفقه وروع في ذلك وصار من العلماء المشار اليهم وقد ترجمه الشجني وترجمه الشوكاني فقال :

أحد العلماء المشار اليهم مع العقل الوافر والسكون والتواضع والعفة والشهامة والاقبال على العلم بكلية والملازمة للطاعة والانجتماع عن الناس ، ولما نال ما كان سبباً للارتحال عاد الى دياره التهامية وهو بلا مدافع أعلم الموجودين من السادة النعامية وكثيراً ما يكتب الي من تلك الجهات مع مزيد تحسره على مفارقة صنعاء وانقطاع ما كان فيه من الطلب لعلوم الاجتهاد ولكنه عاقه عن العود احتياج أهل بلده اليه خصوصاً قرابته بعد موت أخيه أحمد بن عز الدين . ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٣٣ بعد أن تولى القضاء للشریف حمود بن محمد مدة أيامه . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين



## ٤٦٦ السيد محمد بن علي الذماری

السيد العلامة الأديب الأريب محمد بن علي بن أحمد بن اسماعيل بن علي  
ابن عبد الله بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني الذماري . مولده سنة  
١١٨٤ بمدينة ذمار وبها نشأ فأخذ عن علماء عصره فيها وعكف على كتب  
التاريخ والأدبيات والاشعار حتى كان من أفراد الادباء بمدينة ذمار مع ذكاه وألمعية  
وحفظ وفطنة جيدة ولطف سجية ورقة حاشية وقد دارت المكاتبة بينه وبين السيد  
محمد بن الحسن المحتسب والقاضي عبد الرحمن بن يحيى الآسي الصنعاني وغيرها .  
فن شعره قصيدة مدح بها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أولها :

لا وثقرت تحت خدر جلمار وثنايا لؤلؤ ذات اقترار  
ويواقيت الشفاه اللبس والشنب المطفي لظى حرّ الاوار  
ورضاب رشغه يغني عن البابلي الصرف في الكلس المدار  
لعميد رام منه قبلة بخديد فيه ماء الحسن جمار  
وقوام غصن بان فوقه بدرنم تحت ليل الشعر ساري  
زانه رمانتا تهدين مذ نجما في صحن صدر من نضار  
وعيون أبرزت الحاظها سحرهاروت بفننج الاحرار  
وحلي رددت اقراطها فوق غصن القدر نأت الهزار  
ما رأيت المدح يحلو في سوى حيدر ربّ العلي نجم الفخار

وله أشعار كثيرة ، وموته بمدينة ذمار سنة ١٢٢٣ ، رحمه الله تعالى وإيانا

والمؤمنين آمين

## ٤٦٧ السيد محمد بن علي بن المهدي الصنعاني

السيد الافضل الماجد التقي محمد بن علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن المهدي

صاحب المواهب محمد بن المهدي أحمد بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد  
الحسنى الصنعاني

كان سيداً ماجداً كريماً نبيلاً فاضلاً ولما توفي سنة ١٢٤١ رثاه السيد محسن  
ابن عبد الكريم بن اسحاق بقصيدة منها :

مضى الهام الذي كانت مواهبه      كصيب من خلال المزن هتان  
عز الانام سليل الاكرمين ومن      سادوا الكرام بافضال واحسان  
أعدى ندى كف عيني فما بخلت      بدر عيني ولا جاءت بمرجان  
لو كان يفدى فديناه وحق له      بما على الارض من انس ومن جان  
فرحمه الله تغشاه وتز له      بجنة الخلد في روح وربحان  
وأودع الله ما أولاه من خلق      بنجمله ليكونا فيه سيان  
حتى يقول جميع الناس أيهما      كان المبرز في سبق بيميدان  
فان أراد مجيب أن ينص على      ذي سبق عن له رأى الى الثاني  
رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٦٨ القاضي محمد بن علي العمراني الصنعاني

القاضي الحافظ الضابط الناقد المحدث الكبير محمد بن علي بن حسين بن  
صالح بن شائع العمراني الصنعاني مولده سنة ١١٩٤ ونشأ بصنعاء فأخذ عن القاضي  
محمد بن علي الشوكاني في النحو والمعاني والبيان والتفسير والاصول وفي الامهات  
الست وفي نيل الاوطار وفتح القدير وأكثر مصنفات الشوكاني وأخذ عن السيد  
الحسن بن يحيى الكبسي والسيد ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد والقاضي عبد الله  
ابن محمد مشعم والقاضي يحيى بن محسن الجبوري وقرأ في الفقه على الفقيه سعيد بن  
اسماعيل الرشيدى والقاضي محمد بن حسين الويناني وغيرهم

وقد ترجمه الشجني في التقصار فقال :

حافظ الآثار . ومسند الاخبار . العلامة المجتهد الفهامة المنفرد . قرأ على علماء عصره . وبرع في كل المعارف . لاصياً علوم الحديث ورجاله فانه فتح عليه في ذلك . وصار المشار اليه في معرفة الرجال . وأصنافهم وكناهم واختلاف طبقاتهم ومراتبهم وعن أخذوا ومن أخذ عنهم . وكذلك في خفيات علل الحديث ودقائقه فقل أن يشاركه غيره في ذلك . وبلغ في علوم الآلات مبلغ الكلاء . وعرف منها ما يعرفه فحول العلماء . من ذوي التحقيق والتدقيق . مع فهم كامل . وذهن سائل . وحافضة أعانته على كمال ادراكه . فيما اشتغل بطلبه وتحصيله . حتى حصلت له علوم الاجتهاد وصار في جميع معارفه معدوداً من الافراد . مع صلاحه في دينه . متانة في إيمانه وبقينه . واشتغاله بالدرس والتدريس في سائر الفنون . وتولى بعض أعمال الشريعة بعفاف وقنوع وعدم طمع وهلوع وكان مطرحاً تكاليف أمثاله في ملبوسه وأخلاقه وخلقه . لا يلتفت الى القال والقال . ولا يعمل على غير الدليل . بل ينظر الى ما قيل لا الى من قال . منذ بلغ مبلغ الرجال ذوي الانصاف والكمال الخ

وترجمه شيخه الشوكاني فقال :

برع في جميع العلوم الاجتهادية وصار في عداد من يعمل بالدليل . وبلغ في المعارف الى مكان جليل . وهو قوي الذهن . سريع الفهم . جيد الادراك . ثاقب النظر . يقل وجود نظيره . مع تواضع واعراض عن الدنيا . وعدم اشتغال بما يشغل به من هو دونه من نحسين الهيئة ولبس ما يشابه المتظاهرين بالعلم . وهو يزداد من المعارف العملية في كل وقت . وكثر اشتغاله بعلم الحديث ورجاله . وبالجملة فهو قليل النظير في مجموعته . وكثرة فنونه واثقانه . الخ

وترجمه تلميذه عاكش الضمدي فقال :

خاتمة أهل التحقيق . والفائق لأقرانه في أصناف التدقيق . له اليد الطولى في جميع الفنون . من نحو وصرف ومنطق وأصول وبيان . مع المام بعلم المعقول .

وأما علم الحديث فهو امام محرابه . والذي لا يلحقه فيه قرين من أهل زمانه وأترابه . فهو يستحضر رجال الكتب الستة بحيث لا يخفى عليه من أحوالهم خافية . غاية الأمر أنه ناظر القدماء في هذا الفن . وبلغ رتبة في الحفظ يقصر عنها أهل الزمن . اتفقت به في رحلتي الى صنعاء سنة ١٢٤٣ وقرأت عليه شرح الغاية في أصول الفقه من فائحته الى خاتمة . وأخذت عليه في صحيح مسلم وسنن ابن ماجه ومستدرك الحاكم وغير ذلك . وكان هو الحاكم في حلقة شيخنا البدر الشوكاني وما تدور مراجعة الا ويسند بيان اشكالها وايضاح ابهامها الى صاحب الترجمة . وفي آخر المدة وقعت بينهما وحشة كما جرت به العادة بين الاقران وجرت على المترجم له محنة وأودع دار الأدب في صنعاء بسبب تمالؤ الحساد عليه وكاد يمرض على السيف وبعد ذلك أفرج عنه وأزعج عن وطنه وانتهى خروجه الى زبيد في سنة ١٢٥٠ ، ثم هاجر الى مكة المكرمة وأقام بها ثلاث سنين مكباً على نشر العلم ، ثم استدعاه الشريف الحسين بن علي بن حيدر الى حضرته وبني له بيتاً في مدينة أبي عريش وأجرى عليه الكفاية التامة ولبث فيها نحو سنتين ، ثم ترجع له الانتقال الى مدينة زبيد فأسدى اليه الشريف الحسين الانعام وقابله بالاجلال والاکرام وبعد استقراره زبيد اشتغل بالفروع الفقهية الخ

ومن مؤلفات صاحب الترجمة حاشية على سنن ابن ماجه مصمما ( عجالة ذوي الحاجة ) وهي حاشية مفيدة جاء فيها بأسلوب مخترع يورد السند بمتنه ويتكلم على رجال السند بما قيل فيهم ويجمع الطرق الشاهدة لذلك المزن والاعتبار ويتكلم على معنى الحديث وقد كان جعلها أولاً كالتخريج ثم جاوز ذلك الى شرح السنن ومن مؤلفاته ( التعريف بما في التهذيب من قوي وضعيف ) . في مجلدين . وهو مؤلف جامع حافل يجمع رجال الكتب لاقى لم يتكلم على أكثر رجالها مثل حلية أبي نعيم وغيرها وله مؤلف في التاريخ ترجم فيه علماء عصره . ومن شعره قوله :

اذا مت فادعوا لي بفقران زلتى وسحوا على قبري سجال الترحم  
فاني لكم ما زلت أدعو مبالغاً بوقت ضياء أو بأسود مظلم

وله في حصر من يفسب اليهم التدليس في الحديث :

ان الذين الى التدليس قد نسبوا كما حكاه الامام الحافظ الذهبي  
أبو الزبير ١ وحجاج ٢ مع الحسن البصري قتادة ٤ سفيان ٥ العلي النسب  
ويونس ٦ وحديد ٧ والوليد ٨ مع يحيى ٩ تقي ١٠ اسماعيل ١١ مطلي ١٢  
وزد مغيرة ١٣ والهمي ١٤ وابن أبي نجيح ١٥ ابن جريج شامخ الرتب  
كدا هشير ١٧ امام العلم ابن أبي عروبة ١٨ الخبر قافي هذني خير نبي  
أبو اليمان ١٩ سليمان ٢٠ الفريد بما أوتيته من فصل جمع العلم والادب<sup>(١)</sup>  
وراد على ذلك تلميذه القاضي محمد بن مهدي الضمدي فقال :

كذلك مكحولهم فاحذر تحل به وزد أبي مجاز ان زدته نصب  
ولما كان دخول الباطنية من قبائل يام مع الشريف الحسن بن محمد بن علي  
ابن حيدر الى مدينة ربيد لاستخلاص عمه الشريف الحسن بن علي بن حيدر  
دخل بعض أهل يام على المترجم له الى بيته وضره في عنقه فخنجر فلبث  
يومين ومات شهيداً سعيداً في داره بزبيد في شهر حمادى الاولى سنة ١٢٦٤  
عن سبعين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين . وورثاه تلميذه عاكش  
الضمدي بقصيدة أولها :

(١) أبو الزبير المكي محمد بن مسلم بن مدرس ٢ حجاج بن أرطاة ٤ قتادة بن  
دعابة ٥ سفيان الثوري ٦ يونس بن زيد البصري ٧ حميد الطويل ٨ الوليد بن  
مسلم ٩ يحيى بن أبي سمير ١٠ تقي بن الوليد ١١ اسماعيل بن الوليد ١٢ مطلي  
محمد بن يحيى ١٣ مغيرة بن عبد الرحمن الخراعي ١٤ الهمي محمد بن ابراهيم  
١٥ عبد الملك بن عبد العزيز ١٧ هشير بن بشير السلمي ١٨ سعيد بن أبي عروبة  
١٩ أبو اليمان الحكم بن نافع ٢٠ سليمان الاعمش

نَعْنَتِكَ الثَّرَى يَا نَاعِي الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ      وَحَافِظِ شَرَعِ اللَّهِ فِي الْعَرَبِ وَالْمَعْجَمِ  
ومنها:

لَقَدْ عَقَمْتَ كُلَّ الْفَسَا عَنْ نَظِيرِهِ      وَأَنْتَ لَهُ مِثْلٌ وَقَدْ مَعْنٍ بِالْمَقَمِ  
فَمَنْ لِفَنُونِ الْعِلْمِ مِنْ بَعْدِ فَقْدِهِ      فَهِنْ لِعَمْرِ اللَّهِ قَدْ صَرَنْ فِي يَتَمِ  
هُوَ الْحَافِظُ النَّقَادَ مِنْ غَيْرِ رِيْبَةٍ      فَمَنْ ذَا يَدَانِيهِ إِذَا خَاضَ فِي عِلْمِ  
وَقَدْ زَخَرَتْ مَنَا عَلَيْهِ مَعَارِفُ      بِهَا قَدْ عَلِمْنَا الْمَدَّةَ فِي ذَلِكَ الْيَمِ  
وَمَا السُّنَّةُ الْغَرَاءُ تَعْدِلُ أَنْ بَكَتْ      فَإِنْ لَهَا مِنْ عَمْرِهِ أَوْفَرُ الْقَسَمِ الْخِ

#### ٤٦٩ الشريف محمد بن علي بن حيدر التهامي

الشريف الماجد الكمي محمد بن علي بن حيدر بن محمد بن أحمد بن محمد بن  
خيرات الحسيني البجلي التهامي مولده سنة ١٢٠٦ وهو أكبر أولاد أبيه وقد ترجمه  
عاش الضمدي فقال :

كَانَ مِنَ الشَّجْعَانِ الْمَشَاهِيرِ وَفِي الْكُرْمِ عَدِيمُ النَّظِيرِ وَهُوَ أَحَدُ أَرْكَانِ وَالِدِهِ  
لَهُ فِي الْوَقَائِعِ أَفْعَالٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِنْ ذَلِكَ الطَّرَارِ الْأَوَّلِ . وَمِنْ مَأَثَرِهِ بِنَاءُ قَلْعَةِ  
الْخَضْرَاءِ وَاحْيَاءُ شَرِيحٍ بِجَنْبِهَا عَلَى وَادِي جِزْزَانَ . وَمَاتَ عَقِيبَ رَحْوَعِهِ مِنْ  
الْحِجْجِ فِي سَنَةِ ١٢٤٦ رَحِمَهُ اللَّهُ وَآيَانَا وَالْمُؤْمِنِينَ آمِينَ

#### ٤٧٠ الشيخ محمد بن علي سعد البجلي

الشيخ الرئيس الشهير محمد بن علي بن سعد الجماعي البجلي متولي بلاد العدين  
وما إليها من اليمن الأسفل . ترجمه جعاف فقال : كَانَ كَرِيمًا مُطْلَقًا سَفَاكًَا لِلدَّمَاءِ  
نَهَابًا لِلْأَمْوَالِ لَا يَعْرِفُ لِأَحَدٍ سِوَاهُ مَقْدَارًا تَوَلَّى الْيَمِينَ الْأَسْفَلَ وَكَانَ قَدْ دَخَلَ فِي  
حَيْزِ الذَّهَابِ فَضْبَطَهُ وَأَمَّنَ طَرَقَهُ وَتَسَلَّطَ عَلَى الْأَشْرَارِ فِيهِ وَامْتَنَعَ بِهِ نَزُولَ طَائِفَةٍ  
بِكَيْلِ إِلَى سَاحَاتِ الْيَمَنِ وَجَمَعَ أَمْوَالًا لَا يَحْصِيهَا إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى ثُمَّ مَاتَ فَرَأَى بَعْضُ

الناس بعض ولده يسألون بالطرقات وهذه إحدى العبر التي تسكب لها العبرات وكان في ابتداء ترقى الأحوال به أنه وصل في سنة ١١٩٨ الى متولى العدين السيد محمد بن أحمد بن المنصور يطلب منه تحصيل دين له في بني عواض من قبائل العدين وكانوا قد نكبوا عن الطاعة فاستفصله عنهم وماذا ينفع . ثم أدناه وسأله المسير اليهم والشدة عليهم فاشتراط عليه أن لا يقبل من محسنهم ولا يتجاوز عن مسيئتهم وتوجه عليهم بعزيمة وشدة فاذاقهم ما وطأ علومهم وسلّكهم للطاعة وما زال ذكره في نحو حتى تملك البلاد وضبط من أهلها من تسلل للفساد . وفي سنة ١٢٠٣ عقد له المنصور بولاية العدين وفي سنة ١٢١٠ تحرك فقصد من بالمشيرق وأحلى من فيه وفيما حوله من قبائل برط ، ثم حزم البلاد وأخاف الاعداء وتقمع الاشرار وتمت له الكلمة خلا أنه أضعف التمويل وهجم على مدافن الحبوب فأخرجها وانتفع بها وبسط يده على كثير من الاموال وما حابى ولا حاذر وبأشر أهل المناصب بالمطالب وسلط أصحابه على الخاص والعام وأرسل جواسيسه الى لاطراف وفي سنة ١٢١٣ أشخصه المنصور علي الى صنعاء ، فوصل وكان يوما مشهوداً اجتمع فيه خلائق ينظرون الى المترجم له لما كانت تبلغهم أعماله بالفسدين ثم عاد الى عمله باليمن الاسفل وضبط بلاد الحجرية والبلاد الشرعية والتعزية وفي سنة ١٢١٦ انفتحت الحرب فيما بينه وبين صنوه أحمد بن علي سعد ودامت عشرة أيام . ومات صاحب الترجمة سنة ١٢١٨ وعقد المنصور على بولاية اليمن الاسفل لاختيه أحمد بن علي وقد ذكر جحاف في تواريخه أيام حروبهم

#### ٤٧١ القاضي محمد بن علي سعد الحداد الكوكباني

للقاضي العلامة الأديب الأريب محمد بن علي بن سعد الحداد الكوكباني فشاب بحسن كوكبان ، وأخذ عن أعيان ذلك المكان وكان شاعراً بليغاً أديباً

وله مطارحات مع أدباء عصره وتولى القضاء بكوكبان ومن شعره قصيدة امتدح بها السيد العلامة ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد أولها :

لا تلني فانها الاشواقُ      تركت أدمع العيون تراقُ  
لا تدع من خيال جسمي عظاما      أو دما يذهب الظما والفراقُ  
أججت في غضون قلبي ناراً      ضربني من صرامها الاحراق  
أسهرت أعيني فطول زماني      ما لاجفانها عليها انطباقُ  
تركتني أبوح بالسرى حتى      ما اختفى ما يحفه الخلاق  
كيف كنتي ومن وشائي فحولي      ولدمعي على الحدود استباقُ  
لا وربّي لا يقدر الكتم أمّا      لي وطني بأنه لا يطاق  
هي أشواقنا الى ربة الخسا      ل الذي لى من مسكه انتشاق  
عبلة الساعدين ناحلة الخصر الذي لا يرى عليه نطاق  
هي غصن لا يزدرية شتاء      هي بدر لا يمتريه محاق  
هي ظبي من أين للظبي خدّ      هي قمس من أين للشمس ماق  
ذات طرف يراش منه سهام      فلأرواحنا بها ازهاق  
ساحر يترك اللبيب بلا لب      اذا سلت السيوف الرقاق  
ذات ثغر لماء من خمرة الكا      س له ان تبسمت اثتلاق  
راق حسناً ورق لفظا ففيه      لضنى كل مهجر تريق  
غادة في الملاح عزّ لها      مثل كما عزّ في هواها النفاق  
قديم الهوى لها بفؤادي      واليهما حديثه ينساق  
ان نأى شخصها على فثوا      ها بقلبي وهكذا المشاق  
آه كم ركب القياس قضايا      سالبات ما أوجب الاتفاق  
ياسقى الله بالبواكر عهداً      لشموس اللقا به أشراق



حين وَرَدِي فيه حدود وَوَرَدِي من ثغور و نرجسي أحداق  
 ليت شعري بعودة تسعد الأقدار حيناً ويمنح الخلاق  
 لم أزل ما حييت فيه معنى مستهما ومثله يشاق  
 يا عدولى مهلا فلا بنفع العذل والسمع دونه اصفاق  
 فكؤوس العشاق من حب ليلي غير مملوءة وكأري دهاق  
 ولقبي في الصبح منه اصطباح وله في الاصيل منه اغتباق  
 لست أسلو الا بمدحي هماما كل مدح فيما سواه اختلاق  
 صارم الدين والهدى نجل عبد القادر الاورع التقي المصداق  
 هو بدر يهدي به في دياجى مشكلات منيرها اغساق  
 الى آخرها ومات صاحب الترجمة بكوكبان في سنة ١٢٥١ . رحمه الله تعالى  
 و ايانا و المؤمنين آمين

## ٤٧٢ القاضي محمد بن علي الارياني

القاضي العلامة محمد بن علي بن علي بن حسين الأرياني مولده بهجرة إريان  
 من بلاد يريم في سادس صفر سنة ١١٩٨ وأخذ عن الفقيه العلامة الحسن بن  
 الحسن العفاري واستجاز من القاضي محمد بن علي الشوكاني وقد ترجمه بعض  
 آثاره فقال :

كان عالماً واقفاً عند ما أمر الله به في كتابه المبين حافظاً سنة سيد المرسلين  
 خالياً عن كل وصمة تشين شمر لدرس العلوم لحفظ المنطوق منها والمفهوم وتولى  
 عمالة بلاد يريم وحكومتها للمتوكل احمد بن المنصور وتولى بلاد قطيفة ومحلات  
 اخرى فسار السيرة المرضية وتنقلت أحواله الى أن صار وزيراً للمهدي عبد الله  
 مد أن خبره وعرف انه واحد عصره تقدم الخلافة بعفة ونظافة ولم يجز على

يديه الا الخير للخاص والعام وكان قد صفاه الله تعالى من المطامع التي تدنس  
الصدور ومات بصنعاء في ربيع الاول سنة ١٢٤٥ وقبره بنجيزة رحمه الله تعالى  
وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٧٣ القاضي محمد بن علي البهكلي

القاضي التقي محمد بن علي بن محمد بن اسماعيل البهكلي التهامي ترجمه صاحب  
نشر الثناء الحسن فقال :  
كان فاضلا مجانباً للدولة قليل المخالطة للناس كثير الملازمة لبيته كثير  
التردد الى المسحود ومزارع أرضه وكانت له معرفة بعلم الانساب والادب وتوفي  
سنة ١٢٩٥ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٤٧٤ القاضي محمد بن علي الشوكاني الصنعاني

القاضي الحافظ الناقد الشهير محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن  
الشوكاني الخولاني ثم الصنعاني وقد رفع نسبه في ترجمته لأبيه بكتابه ( البدر  
الطالع ) الى أبي البشر آدم عليه السلام وترجم نفسه في كتابه المذكور فقال ولد في  
نهار يوم الاثنين ٢٨ من شهر ذي القعدة ١١٧٣ هـ بجزيرة شوكان من بلاد خولان  
ونشأ بصنعاء فقرأ القرآن على جماعة من المعلمين وختمه على الفقيه حسن بن  
عبد الله الهبل وجوّده على جماعة وقرأ على والده وعلى السيد عبد الرحمن بن  
قاسم المدائني والفقيه احمد بن عامر الحدائي والقاضي أحمد بن محمد الحراري والسيد  
اسماعيل بن حسن بن احمد بن الحسن ابن الامام القاسم والفقيه عبد الله بن  
اسماعيل النهدي والقاسم بن يحيى الخولاني الصنعاني والقاضي الحسن بن اسماعيل  
المغربي والفقيه علي بن هادي عرهب والسيد عبد القادر بن احمد النكوكاني

والفقيه هادي بن حسين القارني والقاضي عبد الرحمن بن حسن الاكوع والسيد على بن ابراهيم عامر والسيد يحيى بن محمد الحوئي وكان أخذه عن هؤلاء المشايخ بمدينة صنعاء وابتلى بالقضاء في مدينة صنعاء بعد موت من كان متولياً للقضاء الاكبر بها الخ وترجمه تلميذه القاضي الاديب محمد بن حسن الشجفي الذماري في كتابه الذي صنّفه بعنايته ومما (التقصار في جيد زمن علامة الاقاليم والامصار) ومشايخه وتلامذته ذوي الافتخار وهو في مجلد ضخّم وترجمه أيضاً تلميذه الحسن ابن احمد عاكش الضمدي التهامي في (حداائق الزهر) والسيد الحافظ ابراهيم بن عبد الله الحوئي في (نفحات العنبر) وغيرهم تراجم مطولة وترجمه تلميذه الفقيه لطف الله بن احمد جحاف الصنعاني في (درر بحور الخور العين) ترجمة منها مانصه: شيخنا المحقق في المعقول والمنقول الجهد المجتهد نصب لفصل الاحكام في العشر الأولى من رجب سنة ١٢٠٩ ولما بلغ الحافظ الحجة جاز الله ابراهيم بن محمد الامير نصب المترجم له للقضاء وهو بمكة قال :

( وانا لاندري أشرّ أريد من في الارض أم أراد بهم ربهم رشدا ) وقال مطهر بن الحسن الهاشمي الصعدي في ذلك قصيدة أولها :

نظم الامام شريعة الديوان بالحاكم العلامة الشوكاني  
وأقطع الامام صدقات رصابة وجبّل اللوز وصدقات الرونة وسهوان وشوكان  
وشوبان وشيثاً واسعاً غير هذه ومن صدقة بيت راجح وأضاف اليه صدقة بيت  
قبان وصدقة بيت الحيمي ووصية التوهمي وتنعم . وله مصنّفات تدلّك على قوة  
الساعد وسعة الاطلاع ورزق السعادة في تصانيفه مع القضاء وتناقلها من يلوذ به  
وذكروها في دروسهم وله رغبة ومحبة في العلم وما رأيت أنشط منه في التدريس  
وعنه خلق لا يحصون منهم مؤلف هذا دفتر ومحمد بن احمد السوداني ومحمد بن  
احمد مشعم واحمد بن علي بن محسن بن المتوكل ومحمد بن محمد بن هاشم وحسن بن  
اصماعيل السنيدار وعبد الرحمن بن احمد البهكلي واحمد بن عبد الله الضمدي

وعلى بن احمد هاجر وعبد الله بن محسن البصير ويحيى بن محسن الحبوري وغيرهم وفيه نفاسة ومحبة للاجتماع بالصدور من الناس محباً للمعيشة الانيقة ولبس الفاخر من الثياب مع انسجام طبع ورقة وله الشعر الجيد المسبوك النخ  
وقد عدّ في كتابه البدر الطالع مشايخه ومقرواته وتلامذته ومن امتدحه وكتبه ومصنفاته وأجلها ( نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار ) ( وفتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير ) ونحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين ، ودر الصحابة في فضائل القرابة والصحابة ، والدرر البهية وشرحها الدراري المضية ، والفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة ، وارشاد الفحول في علم الاصول ، وانحاف الاكابر باسناد الدقاير

وقال عاكش الضمدي التهامي ولصاحب الترجمة كتاب السيل الجرار المتدفق على حدائق الازهار تكلم فيه على عيون من المسائل ، وصحح من المشروح ماهو مقيد بالادلة ، وزيف مالم يكن عليه دليل ، وخشن العبارة في الرد والتعليل فيما بنى على قياس أو مناسبة أو تخريج أو اجتهاد . وطريق الانصاف ان الخطب يسير لأن الخلاف في المسائل العملية الظنية سهل لأن مطارح الانظار والاجتهاد يدخلها وكل يؤخذ من قوله ويترك الا صاحب العصمة صلى الله عليه وآله وسلم وقد جردت مسائل السيل الجرار في مؤلف مختصر واف بالمقصود من غير تعرض لما يقع به بسط الألسنة ومميت ذلك ( نزهة الابصار من السيل الجرار ) وقد أرسل إليه أهل جهته بسبب السيل الجرار سهام اللوم وألف في الرد عليه العلامة المحقق محمد بن صالح السباوي المسمى حريوة مؤلفاً سماه الغنمطم الزخار وسيأتيك في ترجمته ما انتهى اليه حاله النخ كلام عاكش

وقال الشجني في التقصير ان من جملة ما دار بين صاحب الترجمة الشوكاني وبين أهل نجد من المكاتبات هذه القصيدة كتبها اليهم أيام ثورتهم وانتشار أجنادهم في البلاد بعد أن وصل اليه منهم ما أوجبها فقال :

فتخبرها بما فعل الجنود  
 فيسمعها اذا صرخت سمعود  
 اذا الحرب العوان لها وقود  
 سؤالاً عند معضلة تؤد  
 الى الانصاف فضلمهم يقود  
 وكل مسود منهم يسود  
 على صوب الصواب لنا قعود  
 اليه جل مقصدنا يعود  
 فمصدرنا اليه والورود  
 مقاتلنا وليس لذا جحود  
 نرد وفي الكتاب لذا شهود  
 عليه الأمر تطرقه الردود  
 مفاد ان تزاحمت الوفود  
 ولا قيل ولا قال ولود  
 وورد لا تكدره الورود  
 ومن لبس الهدى لهم يرود  
 سوي حبداً هناك عود  
 ولا لفظ هناك ولا جحود  
 صحيح لاتعاوره الردود  
 بآراء الى بدع تقود  
 بذاك العصر كان لها ركود  
 تضيق بها المنافس والنجود  
 لهم بدع من الاسلام سؤد

الى الدرعية الغراء تسري  
 وتصرخ في ربى نجد جهاراً  
 وابنا مقرب وهم ليوث  
 وتسأل كل ذي فهم وعلم  
 ففي أبناء شيخ الفضل فضل  
 كذاك بقية الاقوام طراً  
 ألما تعلموا انا وأنتم  
 ونهج الحق لانبغي سواه  
 وانا نجمل القرآن جسراً  
 نرد الى الكتاب اذا اختلفنا  
 كذاك الى مقام الطهر طه  
 وكل مخالف ما كان قدماً  
 وما في قال زيد قال عمرو  
 مضى خير القرون ومن تلاه  
 ومشرب ديفنا عذب فرات  
 لهم من حلة الانصاف حل  
 وعود الحق مخضر بهي  
 يبرون الصفات كما اتتنا  
 وقولهم وفعلهم بنص  
 ولم يتلاعب الاقوام يوماً  
 وريح الرأي والتقليد فيهم  
 ولو هبت لهب لها أناس  
 (دما قالوا بتكفير لقوم

يشيب لها من الاسلام فَوَدَّ  
وبدعته تشق لها الجلود  
يرى لقبورهم حجر وعودُ )  
بتسوية القبور فلا جحود  
ولا فسقاً فهل في ذا ردود  
كفوراً ان ذا قول شرود  
وما مثل الخوارج من يقود  
وكل العالمين به شهود  
فليس لذا بأرضينا وجود  
ويزعم أنه الرب الودود  
ولا رد لذاك ولا جحود  
اذا لعبت بجانبه القرود  
لنا حاجاً فتأتيه الوفود  
تعالى أن تكون له ندود  
لغير توسل فهو الكنود  
مقالا ما له فيه قصود  
تناديه لظل بذا بمود  
وهذا عبده عبد ودود  
فقير لا يفيـل ولا يجود  
وما عندي له أبداً وجود  
الى رب يحق له السجود  
وعودوا نحونا فيمن يعود  
مقاما ليس ينكره الحسود

كما كان الخوارج في ابتداع  
وما قالوا بأن الرضى كفر  
( فكيف يقال قد كفرت أناس  
فان قالوا أتى أمر صحيح  
ولكن ذاك ذنب ليس كفراً  
وإلا كان من يعصي بذنب  
وقد قال الخوارج مثل هذا  
وقد خرخوا بذا الاجماع حقاً  
( فان قلتم ) قد اعتقدوا قبورا  
ومن يأتي الى عبد فقير  
بهذا الكفر ليس به خفاء  
ولست بمنكر هذا لقبر  
وقالوا ان رب القبر يقضي  
قد كذبوا ورب العرش حقاً  
ومن يقصد الى قبر لأمر  
ويبقى الامر فيما قال جهلاً  
ولو قلنا له هل ذاك رب  
وقال ائرب رب العرش فرد  
وليس له من الأشياء شيء  
ولكن كان ذا عمل وعلم  
فرمت توسلاً يوماً بعبد  
( أفيدونا وإلا فاستفيدوا  
ولى في ذا كتاب قت فيه

إذا وردته أعلام البرايا      على ظمأ يطيب لها الورود  
وقد سارت به الركبان شرقا      وغربا لم ترد فيه ردود  
وان الحق مقبول لدينا      وفيما ما له عنا صدود  
كتاب الله قدوتنا وما في      حديث المصطفى وهما العمود  
وهدي الصاحب أفضل كل هدي      وأشرفه وان جهد الجحود  
فهل لكم الى هذا رجوع      فان عدتم فنحن كذا نعود  
نقيم بديننا فننال أجراً      كما قد ناله منا الجدود  
مع المختار صلى ذو الجلال      عليه ما تفهقت الرعود  
وجادت عند مبعثه سيوف      وفي التجديد ان سلت نجود  
فيا أهل الجزيرة من معدّ      وقحطان الى المهود عودوا  
(وقد آن الوفاق فلا تكونوا      على الاسلام فاقرة تؤد)  
وذودوا من أتى منكم بنكر      نخير المسلمين فقى يذود  
وذا نصح صحيح من صحيح      فساعدني عليه يا سعود  
ومن شعر صاحب الترجمة قوله :

فكرت في علمي وفي أعمالي      ونظرت في قولي وفي أفعالي  
فوجدت ما أخشاه منها فوق ما      أرجو فطاحت عند ذا آمالي  
ورجعت نحو الرحمة العظمى الى      ما أرتجى من فضل ذى الافضال  
ففدا الرجا والخوف يعتلجان في      صدري وهذا منتهى أحوالي

ومات حاكماً بصنعاء في جمادى الآخرة سنة ١٢٥٠ عن ست وسبعين سنة وسبعة

أشهر وقبره بمقبرة خزيمة المشهورة بصنعاء رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٥ الفقيه محمد بن علي وحيش الصنعاني

الفقيه العلامة اللغوي محمد بن علي وحيش الصنعاني نشأ بصنعاء وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد صحيح البخاري وغيره وقرأ على غيره من علماء صنعاء وكان عالماً فاضلاً ورعاً تقياً شاعراً بليغاً اشتهر بتحقيق علم اللغة ونسخ بخطه الفائق الحسن كتاب نظام الغريب في اللغة واعتنى بتحشيطه ونسخ غيره من الكتب النافعة، وصحب الامام المنصور بالله أحمد بن هاشم وكان من أعيان حضرته وخلص سيرته وله فيه غرر المدائح، ولما كتب القاضي العلامة حسن بن أحمد عاكش الضمدي التهامي الى الامام أحمد بن هاشم قصيدة أولها :  
أرى ظلمات الارض قد عمت الارضا ولم ير منقاداً الى العمل الأرضي  
أجابه صاحب الترجمة بقصيدة أولها :

سيأتيك رب العرش بالنصر إنه معين أولي التقوى على كل ما يرضى  
فثق وتوكل واعتصم كل حالة به وعليه كي ترضى العدا رضا  
سيكفيهم وهو السميع وعنده لا مله تفريج كرب اذا مضى  
وله قصيدة الى الامام أحمد بن هاشم يهنيه بفتح صنعاء أولها :

من فوق تدبيرنا لله تدبير وللنفاة بحول الله تدبير  
وقصيدة أولها :

بسم الزمان بغيره استبشارا وتضوعت أرجاؤه أعطارا  
وله راثياً للامام احمد بن هاشم بقصيدة أولها :

ألا فلهذا الخطب فلينفد الصبر وفي مثل هذا الشأن فليعظم الامر  
ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجميل حتى مات في سنة ١٢٧٥ رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين



## ٤٧٦ السيد محمد بن عمر سقاف الحضرمي

السيد العلامة محمد بن عمر بن سقاف بن محمد الصافي العلوي الحسيني الحضرمي قال السيد علوي بن سقاف الجفري في تعداد مشايخه ، ومنهم السيد المحدث الجيهن المديق ذو القدم الراسخ الطود الشامخ العلامة محمد ابن شيخ شيوخنا عمر ابن سقاف بن محمد الصافي ، كان هذا الامام ممن جمع الله له بين العلم والعمل وكان نادرة في علم المعقول والمنقول اتصلت به وقرأت عليه وذاكرته وسمعت من لفظه كثيراً من التفسير وصحيح البخاري ، وتوفي في سنة ١٢٤٩ . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٧ السيد محمد بن عيدروس الحبشي

السيد العلامة محمد بن عيدروس بن عبد الرحمن بن عيسى بن محمد بن أحمد الحبشي العلوي الحسيني الحضرمي . أخذ عن السيد علوي بن أحمد بن حسن الحداد واستجاز منه في سنة ١٢٣٠ وأخذ عن السيد عمر بن أحمد الحداد وعن السيد علوي بن عبد الله الحبشي والسيد أحمد بن جعفر بن أحمد الحبشي والسيد الحسين بن محمد الحبشي والسيد أحمد بن عمر بن زين محيط ، واجاز له في جميع ما تصح له روايته واخذ عن السيد طاهر بن الحسين بن طاهر والسيد أحمد بن علوي جل الليل واجازه اجازة عامة ، واخذ بالحرمين عن السيد علي بن عبد البر والشيخ محمد بن صالح الزمزمي والشيخ منصور بن يوسف والشيخ عمر بن عبد الكريم العطار وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي واستجاز منه في سنة ١٢٣٧ وكان صاحب الترجمة قد ارسل الى المدينة النبوية قبل بلوغه وقد ترجمه ابن أخيه السيد عيدروس الحبشي وقال انه توفي في يوم الجمعة سادس عشر رمضان سنة ١٢٤٧ رحمه الله وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٨ القاضي محمد بن لطف الورد الصنعاني

القاضي العلامة الفاضل التقي محمد بن لطف الباري بن احمد بن عبد القادر الورد الثلاثي الاصل الصنعاني المولد والوفاة

أخذ بصنعاء عن السيد أحمد بن زيد الكسبي وأخذ عن القاضي يحيى بن علي الشوكاني في الاصول وغيرها وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الامهات الست من كتب الحديث وفي تفسيره فتح القدير وغيره وقد ترجمه الشجني فقال ولما وقع من احمد بن لطف الباري الورد الانقباض قام بمقام الخطابة أخوه العلامة محمد بن لطف الباري وهو يقتنيه في أحواله الجميلة وشمائله الجليلة ويفضله من وصل الى صنعاء على جميع الخطباء وانه لذلك فصاحة وبلاغة وتمكنا الخ واستطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لأخيه أحمد قال : صار ثابت القدم في الخطابة بحيث انه يفوق على كثير من الخطباء مع حسن اداء وفصاحة لسان وثبات حنان وحسن أخلاق وعمل بالسنة المطهرة وبالجملة فهو من محاسن العصر انتهى وموته في سنة ١٢٧٢ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٧٩ السيد محمد بن محسن اسحاق الصنعاني

السيد النجيب محمد بن محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق الحسيني الصنعاني . مولده سنة ١٢٣٠ وقد ترجمه شيخه الحسن بن أحمد عاكش للمصدي فقال :

كان يحضر معنا دروس والده وكان يأمره والده بالقراءة علي في بعض متون النحو وكان بعد انفصالنا من دروس والده يأتي الينا الى المنزلة التي نحن بها في مسجد الفليحي بصنعاء ويسمع علينا دروسه ووصل الينا في بعض الايام فوجد المنزلة مغلقة فكتب الي هذه السطور :

نوح حام الايك جنح الظلام هيج شوقا لحليف الغرام

وشاقه للوصول حتى غدا      للدمع من أعينه انسجام  
وزاده وجداً على وجهه      فخرمت عيناه طيب المنام  
ان أومض البرق بذاك الحمي      جنح الدجى أذكره الانقسام  
وان تبدى البدر في ثمة      أذكره تلك الوجوه الكرام  
وان رأى الورد وغصن النقا      أذكره الورد ولين القوام  
الى آخرها . فأجاب عاكش بقصيدة أولها :

عج بالمصطفى وأقر مني السلام      على الذي حل بتلك الخيام  
واسند حديث الشوق عن غدا      بعد النوى من أجلهم مستهام  
لم أنس يوماً مر في زينة      غان رشيق القد حلو الكلام  
ومنها :

فشابه الروض على حسنه      أستغفر الله سبحانه الهام  
المفرد المفضال عز الهدى      المصقع السامى لأعلى مقام  
قد أمّ للعليا بلا مربة      فناها قبل سني الاحتلام  
وشعره يشبه أخلاقه      في اللطف والركة والانسجام  
الي قد أهدى نظاما له      أسحرتني فاعجب لسحر النظام  
وفكرتي قطعها نظمه      وغير بدع فهو نجل الحسام

وكانت وفاة المترجم له سنة ١٢٤٣ عن ثلاث عشرة سنة وحزن عليه والده حزنا عظيما لما كان قد شاهد فيه من مخايل النجاة قبل بلوغه . رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٠ الفقيه محمد بن محسن العلقي الصنعاني

الفقيه الاديب الارب محمد بن محسن العلقي الاموي البجلي الصنعاني وأصله من جملل مولده سنة ١١٤٤ تقريباً وسكن مدينة صنعاء وحضر درس السيد محمد

ابن اسماعيل الامير ونخرج بالسيد أبكر بن علي البطاح الزبيدي وبالسيد محمد ابن هاشم الشامي والفقهاء سعيد بن علي القرواني وصاحب السيد علي بن ابراهيم الامير وأكابر المشايخ وعمل بالدليل وقد ترجمه جحاف فقال :

الشاعر المجيد النائر الناظم كان فريده عصره وشعره مطبوع وكان اذا نظم أحجب السامعين ما يلقى عليهم ، وكان يذكر من علوم السالكين شيئاً فيعجب الناس ويقول لهم أتدرون من أين أخذت هذا من أبكر بن علي البطاح وطبقته ومحمد بن هاشم ، وكان له ميل الى أهل الاحوال . نزل أيام اقامته بزبيد كاتباً لآل المشرع ومال اليه الشيخ عبد الرحمن المشرع وكان يحله ، وكان يأخذ من الاعمال ما لا يتعلق به شيء من الظلم وأولاه النظر على الكتابة بزبيد الوزير حسن ابن عثمان ثم رفعه عنها فانقطع بصنعاء دهرأ طويلاً ، ثم جعل له كتابة بندر المخا فسار لها فطالت به المدة ومات هنالك عن نحو الثمانين وكان ممحاً جواداً لطيفاً ذا عفة واشفاق لا يدع الواصل من الصلة والاعانة وقد عده جماعة من الناس في متأخري الاموية كعمر بن عبد العزيز في متقدميهم

وشتان ما بين يزيد بن الندي يزيد سليم والأغر بن حاتم ولما وقف صاحب الترجمة على ديوان الصبابة ورأى فيه هذا المقطع :

بالذي ألهم تعذيب ثناياك العذابا  
والذي صبر حظي منك هجراً واجتنابا  
والذي ألبس خديك من الورد نقابا  
ما الذي قالت عيناك لقلبي فأجابا

فقال رحمه الله تعالى

كنت في خلوة الشباب فقالت لي عيناك كن معني فكنت  
ولو اسطعت حال ارسال طرفي قبل توجيه أمرها لفقرت  
غير اني علمت في خمرة النفثه ير فاستشعرت بأني شربت

لاوساق من الدلال أدار الخ ر صرفاً في غفلة فدهشت  
 ماشربت المدام يوماً ولكن كنت لما دنا بفيه هممت  
 قال بعض الناس بهذا البيت كل المعنى . فقال الاستاذ عبد القادر بن احمد :  
 لا ولا قد هممت قط ولم يذ ن ولكن و همت فيه و همت  
 وقال سعيد بن علي القرواني مديلاً :

لا ولا قد دنوت منه ولكني تمنيت ومض برق فشمت  
 وأجازه آخر فقال :

لا ولكن سود اللحاظ أسرّت بعمان من الهوى ففهمت  
 وأجازه السيد محمد بن هاشم بن يحيى مديلاً فقال :

وبروق الاطاع تبدي من الوهم خيالا من المتى لايت  
 وقال السيد علي بن ابراهيم الامير وقد دخلت الشمس من كوة على حبيب  
 تام الملاحاة والفتوة :

لا تعجبوا للشمس وقت طلوعها نحو الحبيب فعندها ما عندنا  
 فقال صاحب الترجمة :

وتودلو صعد السماء وأن ترى برجاً له ويرى كطلعتها لنا  
 وله قصيدة قد تناقلها الناس كقصيدة محمد بن هاشم وسعيد بن علي القرواني  
 جدية المغرب هزلية الملاحون مطلعها :

أأصحابنا لا اوحش الله منكم فؤاد شج ما بان مذغاب عنكمو  
 سكتهم سواد القلب منه فمز أن تشاهده عين وحيث سكنتمو  
 وله :

ولما أمرت القلب بالصبر قال لي رويدك ان الصبر سائغه مر  
 وقلت لطر في خفف الدمع قال لي اليك فلا نهى لديك ولا أمر  
 فما حيلتي ان لم قطعني جوارحي وماذا عسى يجدي الملام لي العذر

وأنى لراضٍ بالفرام وأنما فراري من الهجران لا خلق الهجر  
 فان كان يرضي من أحب تباعدى رضيت به قسراً وان شقني القسر  
 عسى الحب يرثي لى فينظم شملنا وأنى يرجى العدل من خصمه الدهر  
 وموت صاحب الترجمة بيندر الحما سنة ١٢٢٤ عن نحو ثمانين سنة رحمه  
 الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٨١ السيد محمد بن محمد البنوس الصنعاني

السيد العلامة التقي محمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي  
 ابن المتوكل على الله اسماعيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسي الصنعاني الملقب  
 أحد أجداده بالبنوس . مولده بعد سنة ١١٥٠ ، ونشأ بصنعاء فأخذ عن السيد  
 اسماعيل بن هادي المقي والسيد علي بن ابراهيم عامر والقاضي أحمد بن محمد  
 قاطن وغيرهم من أكابر علماء صنعاء ولارم السيد عبد القادر بن أحمد . وقد ترجمه  
 للشوكاني فقال :

شارك مشاركة قوية في فنون عدة ونظم الشعر الفائق وسلك مسلك الانصاف  
 في علمه بما علم مع حسن أخلاق وتواضع وفيه محاضرة وتودد وبشاش وعفة  
 وشهامة وبلاغة ودرس في علوم الآلة والحديث  
 وترجمه صاحب النفحات فقال :

المحقق العلامة زينة الزمان اشتغل بطلب العلوم حتى أدركها وحقق في علوم  
 الآلات والاصول الفقهية وشارك في الفقه واشتغل بالسنة النبوية وعمل بما صح  
 له ونخرج عليه جماعة وطالع الأدب وحفظ الاشعار والتواريخ وولى الأوقاف  
 البنينة ولم تطل مدة اقامته فيها لامور يطول شرحها وكان صالحاً ورعاً صدوقاً  
 طاهر اللسان سليم الطوية حسن الاخلاق متواضعاً جليل المقدار فطناً لبيباً

عارفاً بالحقائق له مروءة كاملة وشمائل مرضية وأدب غرض وذكاء عظيم النخ  
وكتب السيد العلامة المحسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق  
الى صاحب الترجمة هذا السؤال :

ما يقول الامام في الآداب حافظ العلم من ذوى الالباب  
في الذي قد تمود الناس في المنظوم من ذكر ربنا الوهاب  
ثم تعقيبه بذكر شنيع الخلق يتلوه ذكر ذات النقاب  
هل يسيئون في التأدب صنماً أم يشابون من جزيل الثواب  
فافتني في الذي سالت سريماً وأرح فكري وعجل جواني  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

يا إمام العلوم والآداب والمبرئ عن كل شين وعاب  
جاءني نظمك الذي هو أحلى حين يلى من رشف عذب الرضاب  
سائلاً عن الذي يصنع الشا عر من ذكر ربنا الوهاب  
ثم تعقيب ذكره الخلد والقدر وخصر الرراح ذات النقاب  
هل بما هو أناه ساء صنماً أم به نال من جزيل الثواب  
فاذا كان ذلك منه سؤالاً وملاًذاً لفرط عظم المصاب  
من جوى زائد ونار اشتياق قد غدت في حشاه ذات التهاب  
فأراه أصاب دمت مدى الايام تجلو لنا وجوه الصواب  
واذا كان غير ذلك فباب اللوم مذاً في صنعه غير نابي  
أنا أولى بأن أكون أنا السا ئل ياذا العلا وهذا جواني

وأجاب عن السؤال القاضي الشهير على بن صالح الماري الصنعاني بقوله :  
أيها السابق المبرز في الفضل المجلى في حلبة الآداب  
جاءني منك كاللآلي نظام فاعلا بالعقول فعل الشراب  
سائلاً عن ابتدى النظم في الملحون باسم المهيمن الوهاب

ثم ذكر الشفيع طه ويتلوه التغي بالحدود ذات الخضاب  
أمثاب من قاله أم مسي أنت مني أولى بفصل الخطاب  
نحن أدري وقد سألتنا بنجد أين منا منازل الاحباب  
غير أني أقول أستغفر الله اذا كنت خابطا في الجواب  
ان هذا الصنيع لا بأس فيه بل يرجى به جزيل الثواب  
ولنا فيه اسوة بنوي العلم فبهم يقتدى أولو الألباب  
أي فرق ما بين هذا وما بين الذي في رسائل الكتاب  
فاذا كان ذا خطاء فعندي أن ذاك الخطاء عين الصواب

وأجاب القاضي محمد بن علي الشوكاني بقوله :

الذي لاح وهو فصل الخطاب بعد حمد المهيمن الوهاب  
ان ذكر الاله في أول الملحون ثم الرسول غير مُعاب  
، العمومات قد اتقنا بما فيه جلاء الشكوك والارتباب  
وعوم الخطاب حالاً ووقتاً وزماناً من لازمات الخطاب  
فعلى مدعي الخصوص لما عم بيان التخصيص بالآداب  
والذي قد أجاب في مركز المنع لما حاد عن طريق الصواب  
قد أعدت النقول من كل وجه وأبان العراض في كل باب  
ومن شعر صاحب الترجمة قوله :

وأهيب عسأل القوام اذا رنا بُراع لماضي لحظه الاسد الورْدُ  
تجانس معنى الحسن فيه فان ترد فن ثمره ورْدُ ومن خدِه ورْدُ  
وقوله :

ملعس الثغر معسول له شفة من شدة البرد يعلوها كما الحبيب  
قد قال ما شمته يا صاح من ضرب قتلت كلاً ولكن ذاك من ضرب  
، من شعر قصيدة عتد - سا - سا - الله صا الله عليه وآله - سا - لها



رياض بأنوار الازاهير تشرقُ وأجفان مزني دمعها يترقرقُ  
 إذا ما كتست نوب الاصيل مروجها يروق سناه من رواها وروق  
 وقصيدة كتبها الى السيد عبد القادر بن احمد السوكبائي أولها :  
 على الخلد محلول الوكاه هطولُ بسفح اللوا سفح له وهمولُ  
 وله مرثاة في شيخه السيد العلامة اسماعيل بن هادي المفي المتوفى سنة  
 ١١٩٨ أولها :

يَالَهُ قَادِحُ أَلَمٍ وَخَطْبُ مِنْهُ كَادَتْ شَمَّ الْجِبَالِ تَمُورُ  
 وَمَصَابُ أَجْرَى الدَّمُوعِ فَأُضْحَتْ سَالِحَاتُ كَأَنَّهُنَّ بِجُورُ  
 إِذْ فَقَدْنَا حَبْرًا وَبِحَرًّا خُضْمًا حَجَبَتْهُ عَنِ الْعَيُونِ صَخُورُ  
 ولم يزل صاحب الترجمة على حاله الجميل حتى قضى الله سبحانه بعزمه هو  
 وأهله وولده وأخوته الى بيت الله الحرام للحج في شهر شوال سنة ١٢١٥ فتوفاه  
 الله في البحر في ذى الحجة من السنة المذكورة بالقرب من جدة ودفن في مطرح  
 الليث رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٨٢ السيد محمد بن محمد الظفري الصنعاني

السيد الحافظ التقي محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله الظفري الحسني  
 الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة جده الحسن بن عبد الله رحمه الله تعالى  
 نشأ بصنعاء وأخذ عن علمائها من أهل بيته وغيرهم حتى برع في كثير من  
 الفنون وكان علامة متفنا وحافظا مدرسا في جميع الفنون واماماً كبيراً في علم  
 السنة النبوية ، ومن أخذ عنه من أكابر علماء القرن الرابع عشر بصنعاء الفقيه  
 المحقق أحمد بن محمد بن يحيى السباغي والفقيه العلامة عبد الرزاق بن محسن  
 الركيحي والفقيه الحافظ أحمد بن رزق السبائي وغيرهم ومات بالروضة من أعمال  
 صنعاء في آخر المحرم أو صفر سنة ١٢٨٦ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٨٣ القاضي محمد بن محمد الحرازي الصنعاني

القاضي العلامة التقي محمد بن محمد الحرازي الصنعاني . أخذ عن السيد أحمد ابن زيد الكبسي في الاصول والبيان وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني وغيره من أكابر علماء صنعاء وكان عالماً تقياً ، ومن أخذ عنه القاضي الحسن بن الحسن بن محمد الاكوع الصنعاني وغيره . وقد ترجمه القاضي الحسن عاكش فقال : حاوي المعارف العملية الباذل نفسه في البحث عن دقائقها الكلية والجزئية نشأ في الطلب ولاذ من العلوم بأقوى سبب مع ذهن وقاد وخاطر الى ابراز المعاني منقاد . أخذ عن عدة من علماء صنعاء وبلغ الذروة العليا في علم النحو وشارك في سائر الفنون وهو ممن لازم حضرة شيخنا الشوكاني وارتشف من معين علومه واكتسب من صائبات فهمه مع ما حواه من الاخلاق الحسنة والشاغل المستحسنة وكان يحب الاعتزال وعدم الخاطلة لعوام الناس ويحب النفاسة والاجتماع باخوان الصفاء انتهى . ولعل وفاته في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## ٤٨٤ السيد محمد بن محمد الكبسي الصنعاني

السيد العلامة الكبير محمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسن بن علي ابن الحسن بن قاسم بن عبد الله بن يحيى بن محمد بن الحسين بن الناصر بن علي ابن معتق بن الهيجان الكبسي الحسني الصنعاني وتقدمت بقية نسب . أخذ عن السيد الحسين بن يوسف بن الحسين زبارة والقاضي الحسين بن محمد العنسي وغيرهما من أكابر علماء صنعاء وأخذ عنه السيد أحمد بن زيد الكبسي وغيره وقد ترجمه تلميذه عاكش الضمدي فقال : لم يزل من صفه يدأب

في طلب العلوم ويحتسي كؤوس منطوقها والمفهوم وله مشايخ من أهل عصره كثيرون وأخذ عنه قريبه السيد العلامة احمد بن زيد الكبسي ولازم حضرة شيخنا البدر الشوكاني وحصل مؤلفاته وبلغ في معرفة العلوم الآتية النهاية وفرغ نفسه للتدريس وقرأت عليه شرح التهذيب في المنطق وشيئا من المطول وحضرت دروسه في الكشف وحواشيه وانتفعت به كثيراً لانه كان لا يفارق مسجد القليجي بصنعاء وكانت المذاكرة فيما بيننا وبينه دائرة في جميع الاوقات وله ذهن سيال وطبع منقاد لفهم الدقائق وابرازها انتهى

قلت ومن أجل من انتفع به نجده السيد الحافظ الشهير أحمد بن محمد بن محمد الكبسي الصنعائي المتوفى سنة ١٣١٦ وموت صاحب الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٥ السيد محمد بن محمد السعواني الصنعائي

السيد العلامة التقي محمد بن محمد السعواني الصنعائي . كان عالماً فاضلاً محققاً للربية والاصول والبيان مدرساً في هذه العلوم ويعرف بالسعواني نسبة الى سعوان من أعمال صنعاء وتوفي بصنعاء سنة ١٢٧٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٦ القاضي محمد الشويطر الأبي

القاضي العلامة محمد بن محمد بن محمد بن يحيى الشويطر الأبي مولده سنة ١١٨٢ وأخذ بمدينة دمار في الفقه والفرائض عن القاضي عبد القادر بن حسين الشويطر وصنوه محسن بن حسين الشويطر وقد ترجمه صاحب مطلع الاقار فقال هو من بيت مشهور بمحبة الال وكان من كلاء الرجال عارفاً بالفقه والفرائض وقرائنه بمدينة دمار ثم ارتحل الى وطنه مدينة اب فدرس بها في شرح الازهار

والفرائض و ممن أخذ عنه الفقيه العلامة محمد بن عبد القادر الشويطر وغيره وحكم  
بأب مجانا الى أن توفي هناك سنة ١٢١١ رحه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٨٧ السيد محمد بن محمد بن هاشم الشامي

السيد العلامة محمد بن محمد بن هاشم بن يحيى بن احمد بن علي بن الحسن بن  
محمد بن صلاح بن الحسن الشامي الصنعائي و بقية نسبه تقدمت . مولده سنة ١١٧٨  
وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في النحو والصرف والمنطق والمعاني والبيان  
والاصول والحديث وفي نيل الاوطار والدرر وشرحها الدراري وفي غيرها من  
مؤلفات الشوكاني وغيره وأخذ عن غير الشوكاني من علماء صنعاء وقد ترجمه  
للشجني في التفتار فقال :

هو من نجباء السادة مشغل بخاصة نفسه رصين العقل عزيز النفس ملازم  
لطلعات وهو من قدماء تلامذة شيخ الاسلام الشوكاني ولازم القراءة عليه  
مدة طويلة . و ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال :

نشأ بصنعاء وأخذ في أنواع العلم على جماعة من أعيانها وهو من خيار السادة  
وبلاء الفضلاء القادة له من محاسن الاخلاق ومكارم الصفات ما ليس لغيره مع  
عقل رصين وعزة نفس ودين متين واشتغال بخاصة النفس وتفويض للامور  
وعفاف وهو من بيت معمر بالآداب والعلوم انتهى وتوفي في سنة ١٢٥١  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٨٨ السيد محمد بن المساوي الاهل التهامي

السيد العلامة محمد بن المساوي بن عبد القادر الاهل الحسيني التهامي . مولده

سنة ١٢٠١ وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والسيد أبي بكر بن أبي القاسم الاهدل والسيد عبد الله بن عبد الهادي الاهدل والسيد عبد الهادي ابن ابراهيم الاهدل والشيخ محمد بن عبد الخالق بن علي المزجاني والشيخ أمانة الله بن هبة الله الهندي والشيخ أحمد حماد الخزرجي والشيخ محمد بن صالح الرئيس وغيرهم

وقد ترجمه تلميذه عاكش فقال :

شيخنا العلامة الذي لا ينزع . الاديب الذي لا يدافع . له اليد الطولى في فنون المعارف . وهو امام البدائع والطائف . برع في العلوم الآلية على اختلاف أنواعها ورسخ قدمه في علم البيان . وانفرد بتحقيق علم العروض والقوافي على الاقران . وتصدر للاقراء والافادة فقصدته الطلبة من كل مكان . وصار المشار اليه بالبنان . مع دماثة أخلاق . وسلامة طبع للرفاق . وخفة روح يعامل الخلق بالرحمة والشفقة ويصدع بكلمة الحق بين يدي ذي السلطان قوي على مشافهة الامراء بما يلائم لايبالي في ذلك من جاهل ولا عالم ولا أعلم أحداً من علماء اليمن يقدر على ما يقدر عليه من المناصحة بالتخشين للامير والمأمور وانبسطت عليه سبب ذلك الألسن وآخر أمره تضيق عليه المسالك لهذا السبب فانفرد بموضع في بلاد الزرانيق وعكف على نشر العلم والادب وهو مع ذلك لم يترك النصيح بقدر المستطاع ، وكان من البلغاء المشهورين وشعره يأتي في مجلد ، وكتبت اليه هذه القصيدة :

تذكر أياما مضين بحاجر      فأظهر درأ من كنوز. المهاجر  
وأضحى بسفح الابريقين مولعاً      بهم بربات الجفون الفوانر  
منها :

إذا ظهرت في خندس الليل خلتها      حياً أمام العلم زاكى العناصر  
هو البحر من أي النواحي أتيته      هو البدر لا يخفى على كل ناظر  
فريد زمان ليس تلقى نظيره      رضيع المعالي طيب الفرع طاهر

الى آخرها . فأجاب بقوله :

لقد خطرت من لازل بخاطري      كخوط تحركها نسبات خاطر  
ممنعة من أهلها بأولى قنا      منقعة من دونها وبواتر  
سرت في دجى شعر فما شعرت بها      وشاة فأمسى غدرها بالفدائر  
وقد كان مسوداً ليبل انقطاعنا      فعادت ليالي الوصل بيض الدياجر  
أقول لها ياسلم والدمع مرسل      جرى عندما أوعن دم في محاجري  
هجرت بلا ذنب وخنت عهدنا      بذات الغضا أيام حزوى وحاجر  
ألم أرشف الصهباء من فيك صرفة      وبرق الثنايا لم يكن لى بزاجر  
واشتم أنفاساً روت عن سيمه      تحالط ربابها بعنبر فاخر  
رعا الله أياما برامة واللوى      تقضين خضراً في رياض نواظر  
سقاها وحيائها الحيا كل ساعة      ودرت عليها مخلفات الماطر  
إذا مرّ ذكرها حلا لي كأنها      سلاف حساها كف أحوى الجآذر  
فدار بها يطفو عليها حبابها      على فتية مثل النجوم الزواهر  
فكم عقرت تلك العقار غضنفرأ      فبات صريعاً من عقار ودابر  
الى أن أغار الصبح في جيش فارس      على جند زنجي من الليل نافر  
وقد طال ذكر الليل حتى كأنه      بطول المدى قد كان أوصاه جارى  
يسمرني بدر الدحي متكافأ      ومن كلفني لا أرتضى بمسامري  
وهاتفه أغنى بكاهها عن الغنا      فودت بنوح محزن كل طائر  
ونامت قبيل الصبح ثم انبرت على      بشامتها تبدي جوى غير ظاهر  
وما وصلت بالليل صبحاً وصار من      أقام على سهد بسام وساهر  
شكى شاكر بالبين والجمع ليلة      أتت بهما فاعجب لشاك وشاكر  
الى م التشكي مدة من شويدين      سباك بطرف فائن لاحظ فاطر

واخرى من اللآتي رعين حشاشة      بقلبك ما بين الحشى والضماير  
وانسب من هذا نسيبك في فتي      نسيب أديب ناظم الدر نائر  
هو الحسن الاخلاق والوجه والسما      وانسان عين الدهر عين النواظر  
الى آخرها ولصاحب الترجمة شرح على الاربعين الحديث التي جمعها السيد  
الحافظ عبد الرحمن بن سليمان الاهدل ممها تلقيح الافهام في وصايا خير الانام  
وهو شرح بلغ النهاية وله شرح على منظومة ابن الشحنة في علم المعاني ممها كف  
الحنة وله غير ذلك . ومات في ١٧ صفر سنة ١٢٦٦ وقبره بقرية الكدادين من  
من أعمال زبيد ولم يخلفه مثله في جهته رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

#### ٤٨٩ السيد محمد بن المطهر الديلمي الذماري

السيد العلامة محمد بن المطهر بن علي بن أحمد بن علي بن ناصر الديلمي  
الحسني الذماري ثم الصنعاني أخذ عن والده العلامة المطهر المتوفى سنة ١١٨٦ ،  
وصاحب الترجمة ترجمه جفاف فقال :

حاكم الامام المهدي وولده المنصور بصنعاء حدث عن والده أنه سمع بعض  
العوام يقول كاد المذهب أن يذهب وأنتم في سكوت فقال نعم حق لا يمكننا في  
للصلاة الرفع والضم الا في البيوت فزع العامى وقام وهو يلعن . وموت صاحب  
لترجمة بصنعاء في يوم الاربعاء ١٧ ربيع الآخر سنة ١٢١٤ ، رحمه الله وايانا  
والمؤمنين آمين

#### ٤٩٠ القاضي محمد بن مهدي الضمدي الصنعاني

القاضي العلامة الحافظ المحدث محمد بن مهدي بن أحمد الضمدي الحماطي

التهامي ثم الصنعاني . مولده بقرية الشقيري من تهامة سنة ١١٩٣ تقريباً وحفظ المختصرات في الفقه وسائر الفنون ، وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدي وطبقته من علماء تهامة ورحل الى صنعاء فأخذ عن السيد ابراهيم ابن عبد القادر والسيد عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير والقاضي محمد بن علي الشوكاني والفتية أحمد بن حسين الوزان والسيد ابراهيم بن عبد الله الحوثي والسيد علي بن عبد الله الجلال

وأخذ عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل شرح العمدة لابن دقيق العيد وأكثر شرح القلائد واستجاز منه اجازة عامة في سنة ١٢٥٨ وأخذ عن القاضي محمد بن علي العمراتي الصنعاني سنن أبي داود وشطراً من الكشف وصحيح مسلم والجزء الثاني من الاغراب للسيد الحسن الجلال والهدى للنبوي وسنن النسائي وغيرها وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الأهل الزبيدي أوائل الامهات الست والسنن والمسانيد وأخذ عن السيد الطاهر ابن احمد الانباري واستجاز منه ومن السيد محمد بن المساوي الاهل وغيرهم وكان عالماً متفنناً ، مليح المحاضرة ، تام الفضيلة ، مفيداً للطلبة ، كثير الاعانة لهم ، كثير النوافل والطاعات ، وكان يكتب البصائر والوثائق . وقد ترجمه تلميذه عاكش الضمدي فقال :

شيخنا إمام التحقيق . وللفائق في معرفة العلوم بالتدقيق . ارتحل الى صنعاء ووجد نفسه للقرأة وأخذ عن علمائها واعتنى غاية العناية في ليله ونهاره حتى برع في العلوم من نحو وصرف ومنطق وبيان . وعروض وقته وحديث وتفسير وصار حجة في أهل الزمان . واماماً يقتدي به القاضي والدان . وشهد له بالتحقيق أشياءه ولحظوه بعين الاجلال . واعترفوا له بالسبق على أقرانه في جميع الاحوال . وآثر العمل بالدليل في أقواله وأفعاله . وانتصب للتدريس في جميع الفنون . مع سعة



صدر ومبالغة في تفهيم الآخذين عنه . وجعل الله البركة في تدريسه قلّ أن يأخذ عنه أحد الا استفاد . ونال من العلم المراد . وله رسائل مفيدة مشتملة على أبحاث رائقة . وأنظار فائقة . وله رسالة في حكم البسمة اختار فيها مذهب الجمهور . ان لها حكم السورة في الجهر والاسرار في الصلاة وسبب تأليفه لها أنه في سنة ١٢٣١ توجه للحج وعزم بعد رجوعه على أن يسكن بمسقط رأسه ويضرب عن الرجوع الى صنعاء وبعد استقراره بهامة دارت المذاكرة في ذلك وكان مذهب الشريف الحسن بن خالد الحازمي وزير الشريف حمود بن محمد الاسرار ، وألزم الناس الاسرار فعارضه المترجم له بكلام أهل العلم القائلين بأن لها حكم السورة وما على ذلك من أدلة وأنكر في غضون مباحثه الزام الناس ورأي أنه لا تريب على من اختار أي المذهبين وان كل مجتهد مصيب في المسائل الظنية فجرت الحدة من الشريف حسن بن خالد في ذلك الموقف وانتهى الامر أن حرّم على المترجم له الاقامة بهامة وأمره أن يرتحل عنها وبالع في الحث على ذلك وتوعده ان لم يمتثل ذلك بالعقوبة فارتحل على كره من تهامة الى صنعاء فتلقاه المهدي عبد الله بالاجلال والاكرام واتخذ جليسه وقرأ عليه بعض المختصرات وعين له ما يقوم به من الكفايات وبعد استقراره بصنعاء حبر سؤالاً في هذه المسألة فأجاب عنه القاضي محمد الشوكاني والسيد الحافظ عبد الله بن محمد الامير وغيرهما من المشايخ برسائل قرروا فيها أن الزام الناس بما يرجحه المجتهد في مسألة فرعية خلاف ما استقر عليه الشرع الحمدي وتلك الرسائل قد جمعت علوما جمة نافعة ثم أخبرني صاحب الترجمة أنه عفا عن الحسن بن خالد بعد موته فيما جرى منه الى جانبه رعاية لما سبق بينهما من الصحبة وامتنالاً لما أرشد الله اليه من أن العفو أقرب للتقوى الخ كلام عاكش . قلت : وصاحب الترجمة قد أظهر غاية التوجع مما قاساه ورأيت قصيدة له أولها :

الى متى الصبر لهفي طال مصطبري  
وضيح من ضيق حالي صبيقي وبكت  
ولازمتني قيودي كل آونة  
فيامعاشر اخواني وياخولي  
ويالقومي ويا أهل الرماح ويا  
الى أن قال في آخرها :

هل من مغيث للمهوفين طال بهم  
فيارحيم ويارحمن ياحكم  
انا دعوناك للضرراء تكشفها  
الى آخرها . وكتب صاحب الترجمة الى تلميذه عاكش قصيدة أولها :

اني الى ريقه المعسول ظمآنُ  
يامن نملك في قلبي محبته  
جدلي بوصل فاني فيك ذو كلف  
كم ذا ألقى من المجران واسفي  
أطوي ضلوعي وأحشائي على كد  
لا آخذ الله من أهوى يجفوته

الى آخرها . فأجابه عاكش بقصيدة أولها :

ان كان أحبابنا عن ربهم بانوا  
ومنها :

نم لقد جدد الانس القديم لنا  
أهداه لي عز دين الله من نخرت  
المفرد للعلم المفضل من هو في

نظم يقصر أن يحكيه حسنُ  
بفضله بين أهل العصر عدنانُ  
هذا الزمان لبيت العلم أركان

ليهنه اذ حوى مجدداً ومرتبة في العلم مانالها في الناس انسان  
وما أقول وان القول ذو سعة في ماجد من خلال الفضل ملاّن  
الى آخرها . ولصاحب الترجمة الى شيخه الشوكاني قصيدة أولها :

مقّ يرتوي منك الفؤاد المقيم فيكبت ان زرت العذول المذمّم  
أبيت سمير الشهب في حالك الدجى أنّني حديث العشق والناس نوم  
وما العشق الا في هواك يطيب لي وكيف ودرّ الدمع في الخد ينظم  
الى آخرها . وموت المترجم له بصنعاء سنة ١٢٦٩ عن ثمان وسبعين سنة  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٩١ الشريف محمد بن ناصر الحازمي التهامي

لشريف العلامة المحدث محمد بن ناصر الحازمي الحسني التهامي الضمدي .  
نشأ ببلدته ضد ، وأخذ عن علمائها وغيرهم . وقد ترجمه صاحب نشر للنساء  
الحسن فقال :

كان محققاً متفناً في جميع العلوم جائلاً في ميدان المنطوق والمفهوم مجلياً  
صلى خلفه أئمة العلم لاسباب علم الحديث فقد كانت له فيه اليد الطولى . ولما وفد الى  
مدينة زبيد في سنة ١٢٧٣ قرأ عليه جماعة في أول صحيح البخاري فتكلم على  
من الحديث معنى واعراباً وعلى رجال السند مولياً ومنشأ ونسباً وبلداً وجرحاً  
وتعديلاً ومالكل راو في الصحيح وغيره وتكلم على من الحديث والسند في آخر  
الصحيح كذلك . وبالجمله فقد كان عديم النظير في وقته ومات في سنة ١٢٨٣ رحمه  
الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٩٢ السيد محمد بن هاشم الشامي الصنعاني

فاتح المقفلات ، موضح المشكلات ، السيد العلامة ، امام البلاغه ، محمد بن

هاشم بن يحيى بن محمد ابن السيد العلامة الشهير أحمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صلاح الشامي الحسيني الصنعائي وتقدمت بقية النسب . مولده تقريبا سنة ١١٤٠ وأخذ عن والده السيد الامام هاشم بن يحيى واشتغل بعلم الحديث من حدائته وأجازته والده وأخذ عن السيد الامام محمد بن اسماعيل الامير والسيد عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر والسيد عبد الله بن احمد بن اسحق بن ابراهيم بن المهدي احمد بن الحسن وعن غيرهم وصحب الوزير الصالح أحمد بن علي النهمي فقر به من الامام المهدي العباس فأدناه وأراده على العمل فأباه وكان المهدي يدارسه القرآن في شهر رمضان وقد ترجمه جحاف فقال :

اليه انتهت رياسة الادب في المنظوم والمنثور ، وعليه وقفت العناية سرها المطوي والمنشور ، رصف الاقوال ونمقها ، وجود المعاني وحققها ، وصور التوهجات ، وألبسها من حلل الابداع كامل السمات ، وحرر المحبّر ، وحبّر المحرر ، وذكر ما لم يبتكر ، وابتكر ما لم يذكر ، وكتب المستحاد ، وقصد الاجواد ، واشتغل بعبادة ربه ، عن مهات كسبه ، رطب اللسان بذكر الله تعالى وشكره ، محافظاً على الصالحات في سره وجهره ، حسن الاخلاق ، نفيسا منبسطا كريما ، ذا سنة ظاهرة ، يعمل بالدليل ، طاهر اللسان ، هاجراً للمستغلين بسب السلف ، شغفاً بفشر الفضائل ، ذم مروءة وسلامة خاطر ، وساعة مفترمة الميامم ، منزله منزل الاعلام ، وحولته مجونه فنون ، أيامه مواسم ، وساعاته مقترمة الميامم ، منزله منزل الاعلام ، وحولته محط رحال أولى الافهام ، يجلس للحديث سويعة بين أصحابه ، ويقوم الى مصلاه يرجو من ربه حسن ما به ، وكان الوزير أحمد بن علي النهمي كثيراً ما ينزل عليه ، ويتشرف بالوصول اليه ، ولما رآه الامام المهدي أهلاً للخير ، بعث اليه بالاموال ، وأئزّمه وضعها في أهل الحاجة الخ . وترجمه صاحب نفحات العنبر فقال :

امام البلاغة ، وحامل لواء الفصاحة ، المقدم على جميع أهل عصره في صناعة

الانشاء ، وحسن السبك ، وجودة النظم مع ذهن وقاد ، وذكاء مفرط ، وفكرة صائبة ، وحسن صادق ، والمعية وفهم ، وحفظ وفطنة ، وكان عالماً نبيلاً ، متأهلاً راغباً عن الدنيا ، زاهداً فيها ، مع قدرته على الرياسة ، واتصاله بأرباب الدولة ومع هذا فانه شديد العفاف ، قانع من الدنيا بالكفاف ، ليس له شغلة الا بحالسة الظرفاء وأهل الادب ، وكان مأوى للفقراء والادباء وأهل المجون الخلو اللطيف . وكانت تتفق في مجلسه لطائف تروق الناظر ، وتشرح الخاطر ، وأراده المهدي العباس على الولاية فلم يساعد وجمع ديوان المولى اسحق بن يوسف وله في حل الالغاز والمعيات اقتدار عظيم فانه كان يحل اللغز المظلم المعجز في أول نظرة ، وله في الرماية اليد الطولى ، وله من الشعر الملحون المسمى بالحيني ماهو أرق من النسيم ، وقد ذكره القاضي أحمد قاطن في تحفته فقال :

السيد الجليل ، الافضل ، الذي ليس له من أبناء جنسه مثيل ، ذو الفكرة النقاد ، والفطنة المشتعلة الوقادة ، مقبل على شأنه ، معرض عما عليه أهل زمانه ، كم عرضت عليه الاعمال فأبأها ، وكم أرادته الرياسة فأعرض عنها وما أتاها ، له في العلم مشاركة كبيرة لا يعرفها الا أخلاؤه ، وطريقة سنية لا يسلكها الا للقانت الاواه ، يفر من التعلقات ، ويرى ان الدخول فيها من أعظم الهنات ، يحب أولياء الله وأهل طاعته ، ويميل الى الفقراء في جميع أوقاته ، وشملتته البركة بدعوة والده ومحبتة اياه ، وكان مشغولاً به وفوق الامر في صلاحه الى الله تعالى . وقد أخذ صاحب الترجمة في الطريقة على السيد الافضل الصوفي على بن عمر القناوي المصري في وفادته الى صنعاء وداوم الاذكار التي ألقاها عليه عن شيخه القطب محمد بن سالم الحفني الخ . وترجمه الشوكاني فقال :

الاديب البارع الفائق ، كان زاهداً متعففاً متقللاً من الدنيا لا يبالي بما ظفر منها ولا بما فات ، وعرضت عليه الاعمال فأبأها تزهداً وتديناً ، ونظمه كله في المذروة العليا بحيث يفضل على كثير من المتقدمين ، ومن رام الوقوف على ماحكيته

فليُنظر في قصيدته الحائية التي قابل فيها بين الاضداد ، وضرب فيها الامثال ،  
وجاء بما لا يقدر عليه غيره ، فلو لم يكن له الا هذه القصيدة ، بل لو لم يكن له  
الا امض أبياتها لكان ذلك موجبا لعلو طبقته الخ  
والقصيدة التي نوه الشوكاني بشأنها هي هذه كتبها المترجم له الى القاضي  
الحافظ أحمد بن محمد قاطن وهو بقصر صنعاء فقال :

ترقب بعد ذا الرمح انفتاحا	فمن قطع الظلام رأى الصباحا
وكم متجرع في السير مُرّا	مشوباً آجناً بلغ القراحا
ورُب كَرِهَةٍ سامت فسرت	مساءتها فأعقبت اشراحا
وخير من هنا تحشى انقضاء	عناء ترمجي منه انفتاحا
فتركيب الدهور على اختلاف	وما دامت غدواً أو رواحا
وحال المرء كالمرآة يحكي	تقلبها اغتما وارتياحا
وكلّ يحسب الاشياء بما	يعانيه كثيباً أو مُراحا
اذا صدح الحمام يقول غنى المنعم	والشجي يقول ناحا
وان برق أنار يقول هذا اقرار	ان يقل ذاك اقتداحا
وقطر المزن شبه دموعا	حليف شجي ومننجم ممحا
وقال الشهب حائرة أناس	وقال الآخرون مضت جحاحا
ونجم الفرقدن يقال وصل	كما قد قيل للشكوى استراحا
وقال الفجر قاطع لذة من	لها ومسهة فرج الآحا
وقيل الغصن لما مال قد	نثنى أن يقال حكي التياحا
وقضى الصبح والآصال نوحاً	فتى وفتى غبوقا واصطباحا
وميزان الزمان بكفتيه	تري جدّ المعائب والمزاحا
يقرب هازلا ويريح جداً	وكم عكس المقرب والمراحا

وكم يأسوا بوزن راجع كي  
وكم دار الزمان فراح يسقى  
وكم أعطى فتى من بعد سلب  
وكم سهم يريش ورب طير  
وكم قد أخرج المنطيق يوما  
وكم رقى الى العلياء ندباً  
وكم من حكمة خفيت علينا  
وكم أمر نشاهده فساداً  
وكم ضاق الفتى بالخطب ذرعاً  
وذخرتك الدعاء لدى الرزايا  
فكم سلت له يوماً لسان  
ومن روح فلا تياأس فعماً  
ويسعد ورق سعدك في عصون  
وقد أجاب عنها القاضي أحمد قاطن بقصيدة منها:

ومن تبع النبي قولاً وفعلًا  
ومن يملك زمام النفس ينجو  
ومن صافى كذباً نال منه  
ومن جعل الظنون له طريقاً  
ومن سلم الهوى في الناس أضحى  
فريد العصر أوفرهم رباحاً الخ

ومن محاسن نظم صاحب الترجمة في وصف موكب المهدي العباس وتشبيهه  
للقبار والنقع المثار في الموكب ، وكانت الفرسان لابسة للدروع ، والرماح  
بأيديهم ، فقال :

ملاعب المجد نهر سال منحدرًا  
من السوانغ تحت البيض واليلب

في ظلة النعم يحكي في تمطفه وللأسنة فيه زاهر الشهب  
ملاعب الماء في جوف الدجّة تجرى الشمع فيه بالواح من الخشب  
ماء هو النار في الهيجاء يترك أرواح الاعادي فراشاً عند ملتهب  
ولما رأى اجماع الناس على عدل المتصاني في زمن المشيب نظم هذا الشعر  
للرد عليهم بدليل عجيب :

قيل ان المشيب يقصر بالمرء دواعيه عن دواعي الشباب  
والتذاذ بمشهي النفس والطرف وبالاجماع بالأحباب  
وأرى ذا المشيب أكل ادراكاً وعقلاً لموجبات التصاني  
ومواري الاتراب في وحشة التفريق أدعى لوصل باقي الصحاب  
غير أن الرضى بما تحدث الاقدار أولى من نيلها بعتاب  
وله هذا السؤال في شأن برد الكلمات وحرّة المفارش مع أن جميعها منسوجة  
من الصوف :

في الكلمات والمفارش اشكالك عظيم فهل له من جواب  
تلك فيها برد وفي تلك دفء وهي صوف جميعها من اهاب  
ما الذي أوجب البرودة والصوف دفء لنا بنص الكتاب  
وقد أجب عن هذا السؤال كثير من أهل القدّاء والكمال ولكن أشقى  
الجوابات جواب القاضي العلامة أحمد بن محمد قاطن الصنعاني رحمه الله وهو :  
كلها يا حبيب دفء ولكن فرقوا بالتخميل والجلباب  
نم ما زاد حملاه زاد دفئاً وتراه في الهاب وجه الصواب  
فالكلم الصقيل يبعد دفئاً واسأل الكرك فهو فصل الخطاب  
وأجلب السيد العلامة محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن  
اسحاق بقوله :



الكلمات أخرجها يد النّا صبح بالغزل عن طباع الالهاب  
وكذا كانت المفارش لكن حملها دون نسجها بالالهاب  
واختلاف الاشكال في الشيء قد يوجب خلف الطباع الالاسباب  
انظر اللحم فالمقطع منه لم يكن في الخواص مثل الكباب

وللمترجم له هذا السؤال في الجرم المعروف :

سؤال هل الجرم المدق أم الذي غدا تحته دقاه منه بحره  
فان قيل جرم فهو لو كان وحده بلا لابس ليلا حكمت بقره  
ولو كان أيضاً ناصراً لا بناصر توخّوَح من برد الوقوف وضره  
أجيب بأن الشخص نار بخاره فرد عليه الجرم ذاك بأمره  
وردّ عليه باختلاف حرارة بكره وبسط لا وجود لشعره  
وتسمية الجرم الكبير مدفئاً يخالف ما قد قال ماجد عصره  
وقيل بأن الاجتماع هو الذي به الدفء من داف هناك ودثره  
وذا حسن لولا الذي مر سابقاً من النقص للقول القديم لحبره  
وفصل في ذا بعضهم أن لقابه صغيراً مليحاً كاملاً نور بدره  
فتلك هي الانفاس من عاشقيه قد أته بشكوى من حرارة هجره  
وان يكن الدافي صغيراً ولم يكن مليحاً يكن من ذا ومن ذا قدره  
وان كان شيخاً في الثمانين عاباً فذاك لصوف لف منشور نشره  
وهذا جواب عندنا فيه قوة وضعف وللقاد أعمال فكره  
وقلت بأن الدفء للجرم كامن كئار زناد في حجارة ستره  
فان دخل الانسان في الجرم كان مثل قدح زناد الصخر في حكم أمره  
فان قيل انى قد أتيت بمشكل جوابا كاشكال السؤال ونكره  
فغير عجيب ان اتى فيه شاعر بسحر بيان في غرائب شعره

على ان سقط الزند لست تراه قا دحاً لحديد في حديد بقره  
وبعد ثبوت الاصل هل كان قادحا يبطن زناد الجرم من ذا بظهره  
ولما اطلع على يدي السيد الشهير اسحاق بن يوسف بن المتوكل على الله اصما عبل  
في لفظة (لا) للتكريم وها :

توسلت (لا) الى جود الكريم بان تحظى بنعماء كي تكسى حلى نعم  
فقال (لا) بأس في رد الجواب فما زالت جواب كريم من أخي كرم  
فصرفت صاحب الترجمة في هذا المعنى بذهنه الوقاد، وفكره المشتعل للنقاد،  
وأفرغ السؤال في قالب الابداع، حتى شغل الخواطر والاصماع، سائلا أهل  
الذكاء، بجواب يزيل الصدا. فقال :

وذو كرم لا يعرف المنع دائماً وغير نعم ما قالها في ذرى الملا  
لذا حسدت لا في مكارمه نعم فجاءته كما تجتديه تفضلا  
وما قنعت اذ قال لا بأس في المدى وقد عهدته مفضلا متطولا  
ومن لطفها في حيلة قولها له أنسمني في مطلب منك قال لا  
فقامت نعم تثني عليه بردها وقد زهيت لا بالجواب تحملا  
فقل لي الامنع هنالك أوجداً وجود فعناه على الدهن أشكلا  
فان قالها جوداً فعادته نعم وكيف يكون الحب معناه في القل  
وان قالها منعاً فذلك مشكل وعادته في الجود لن تتبدلا  
وهذا سؤال للكرام فاتهم بمقصده في قوله أعرف الملا  
وقد أجاب عنه جماعة من علماء عصره وتصدر للجواب أولاً السيد عيسى  
ابن محمد بن الحسين الكوكباني فقال :

ألا ان لا في ذا السؤال أمد من عداد معاريض ترخص للملا  
وجا أن فيها عن كذاب محرم لندوحة يا من حوى الفضل والملا

وما ان غزا يوما محلا ولم يكن يورى عنه صح نفلا مفصلا  
ولا امرأة قد قال زوجك من يرى بياض بعينه فقلت تهرولا  
لتفتح عينيه فقال حليها أليس بياض العين من جملة الخلا  
وما قصده الا الحذار بأن يرى وقد أثرت في موقف الجود عنه لا  
وأجاب السيد أحمد بن يوسف الحسيني الصنعائي المعروف بالحديث فقال :  
وان الذي قاله لا لا لحيلة أنسمفني في مطلب منك قال لا  
جواب لعاف مجتد لا يقولها كذا كل ممح حل في ذروة العلى  
فما أحد قد قالها منعا بها سواء ولا أعطى بمنع فاجزلا  
وأجاب السيد العلامة علي بن الحسن الحوئي الحسيني الصنعائي فقال :  
أتانا سؤال من أخ قد حوى العلى وصار له فوق السما كين منزلا  
فخليت يا ذا الجود بالفضل منزلا رقيماً وحيداً بالدرارى مكللا  
فما قالها ذا الجود جوداً لأنه رأى قول لا فيما يريد وأفضلا  
وقد صدّها عما أرادته ظاهراً وما الصدّ الا الوّد ما لم يكن قلى  
وما قال لا إلا يطابق قصدها فجاد ولم يقصد بذلك كرب لا  
نعم ونعم بلها فلم تدر ما الذى أرادت فقامت بالشاء توصلا  
(ولا بأس تنبي عن جوانبي ومن أبى فلا بأس ثغراً للحبيب ولا طلا)  
فان كنت في قولي أصبت حقيقة نجوب وقل لا غير هذا تفضلا  
و دم سالماً ما لاح بالفكر ملغز و برق كذا شيب على الرأس قد علا  
وأجاب السيد العلامة على بن صلاح الدين الكوكباني فقال :  
وهاك جواباً ثالثاً وهو أن ذا ينظر قولاً في الاصول مؤصلا  
وذلك في استعمال مشترك لهم بكل معانيه لدى البعض فاعتقلا  
وأجاب السيد محسن بن أحمد بن الناصر الكوكباني فقال :

ولكن وجهاً آخراً وهو أن من يجود هنا يوماً عَلاً لا تفضلاً  
قد جاد أيضاً غاية الجود والجدا على ضده فيما أتى وتطولا  
وأجاب الفقيه الاديب سعيد بن علي اللقرواني الصنعاني فقال :

سؤالك ياذا الجود مازال مقفلاً وعن عقلة الاشكال لن يتحولاً  
وكل جواب قد أتاكَ فانه يخال جواباً في الطراد مشكلاً  
وهاك جواباً غير ما قيل كان من عداد المداكي ان جرى فيه هرولاً  
اذا قيل لا ردّاً لها في سؤالها فذلك في الحالين جود تحملاً  
مذفرٌ عنها كان في الجود واحداً وشرفها بالنطق منه تفضلاً  
فصارت نعم لاعنده في جوابه وبالقيد لاضدان كلا ولا ولا  
ودونك تفسير الجواب فقد مشى اليك بارسال السؤال مكبلاً  
وأجاب الفقيه اسماعيل بن صالح الخولاني فقال :

وهاك لذا الاشكال حلا سوى الذي تقدم يا من بالمعالي نجملاً  
وذا ان تخيل السؤال لاحرف الجواب محال في الكلام تحملاً  
وقولك هل قد جاد أولم يجد هي المقدمة الاخرى لمن قد تكلاً  
وان صحت الاخرى فان نتيجة الدليل ترى تنع لاحسن لا خلا  
وأجاب القاضي محسن بن عطف الله الكوكباني فقال :

وصح نحو قول غير هذا وذا وهو ان لا في السؤال الذي حلا  
يراد بها نفس الحروف ولم يكن يراد بها منع لدى من تأملاً  
وهذا عطاء منك لاشك فيه يا هماماً غدا في كل آن مفصلاً  
وأجاب الفقيه العلامة أحمد بن حسن بركات الصنعاني فقال :

نعم سألت لا فاستجاب أخوانندي فقال بلا فانها من لفظه حرف  
فان زهيت لا بالجواب فاما كساها معاني غيرها جوده الوصف  
وأجاب غيره فقال :

إذا كلفت لا ذا الندى عكس طبعه هناك استحققت منه ليس ولن ولا  
قد حل صرف المنع منها إذا اجتدت وذلك جود عند من قد تأملا  
ومن حيث منع المنع لا جمع عنده لضدين مهما قيل كالحب والقليل  
وأجاب الفقيه الأديب لطف الله بن أحمد جعاف الصنعاني فقال :

وخذ غير ما قد قيل يامن إلى العلى مما فأرانا مشكلا في سؤال لا  
قد خفي للتوجيه فيه وأنه هو الحق لا ما قاله السلف الأولى  
قد خا ط لي عمرو قباء وإن تقس عليه تجده في القياس مفصلا  
قدح وذم مثله البخل والجدا بلفظة لا بالاحتمال تحملا  
وأجاب القاضي محمد بن علي الشوكاني وهو آخر من أجاب فقال :

لمعرك هذا مشكل حار دونه عقول بعقل فيه لن ينعتلا  
فما جوده باللفظ إلا لدفع ما تروم به لا عنده إن تحيلا  
وذاك كن يلحقو الكريم على العطا ويأمره بالبخل يوماً فقال لا  
فمن قال لاجود أجاد ومن يقل هو البخل فالتبخل وهم نحصلا  
فما سأله غير منع عطية يكون به بين البرايا مبجلا  
ولم يك من مطلوبها أن يقولها لمنع من البخل الذي ذمه الملا  
فيأثماً في فهمه أنت بعد ذا ترى المشكل المذكور صار محلا

نم أجاب صاحب الترجمة عن سؤاله فقال :

لقد قال لا ذو الجود جوداً ولم يقل بها لا التي للنفي خذ ذاك مجلا  
وإن ترد التفصيل فهي عطية ولا لفظ في عرف النحاة له بلا  
فإن قيل كانت منه لفظ قل نعم هو الرمي بالموهوب ممن تفضلا  
وإن زهيت لا فهو وهم كأثرهم ته نعم فافهم جوابي مفصلا  
واقترح بعض الناس على صاحب الترجمة نظم قصيدة خالية عن الحروف  
المعجمة فقال بمدح المهدي العباس :

أمل دوام وصلهم الملا  
ولا ورد الصدود لهم ودادا  
ودام سرور دهرهم رواء  
هم روح العصور وروح عه  
ألوح لا أصرح لاولوه ساء  
ولم أك كالأولى مموا سعاداً  
ولم أسأل على سلم طلولا  
ولم أسل الدموع على حماها  
وأحلى الود ما أوراه صدر  
وما أحلى المصرح مادحا للاما  
الى آخرها . وله قصيدة فائقة أجاب بها على الاستاذ عبد القادر بن أحمد أولها  
هو البين لاهجر يدم ولا وصل  
تتاوبه الانات والعيس والسبل  
ومنها :

تدأى التلاقي والشباب وشاكل المشيد  
أما وزمان كان للراح روحه  
وبيض ليال كان يجذب فجرها الاصا  
ولطف هوى ان أترع النور غربه  
ورقة شرب لست أدري ترشف  
وناضر روض للغصون تعانق  
تحاكي قدود الفيد ملد غصونه  
ويضحك فيه الاقحوان فيخجل الشقي  
وان طارحت حلي الغواني سواجم  
زمان تقضى لا الهوى بعه الهوى  
ب النوى والشكل يطلبه الشكل  
مزاجاً لذاك اسم الطلى ولذا الفعل  
ثل ان جاذبن منه الذي يتلو  
مدام أصيل راح يمزجه الطل  
الكؤوس أم الكاسات منهم لها ثمل  
به ليس للنام في وصله فصل  
فيعجزها حسن التلفت والذل  
ق كشرب دار بينهم هزل  
من الطير في أرجائها طرب الكل  
ولو رقصت زهواً سحائبه الجفل

ولا الروض روض والزهور تضاحك  
 لقد ذهبت تلك الحوالي بروفق التوا  
 فصل لشكوى البين نفساً تسالم اليا  
 وحل قياداً للقوافي فطال ما  
 الام احتباس الفكر كل طمرة  
 نماها قويم غير أعوج لا ولا العوي  
 تخوض بحار الشعر لم يمي حبها الط  
 لفكري فيه حيرة الضب في الفلا  
 وما الضب إلا الصب حيرة القلي  
 له الله من مسحور سمين ومها  
 وما كنت أدري ان غير الذي به  
 ولكن رقائي سحر نظم فعاد لي  
 نظام كنفى النفي أثبت ما انتفى  
 فتار سليم الفكر يشكر ناظماً  
 امام علوم لا تدين لغيره

القصور ولا الوبل للهتون هو الوبل  
 لى وهل مثل الحوالى ترى العطل  
 لى اذا تبدي السلو ولم يسلو  
 أضر بها في حكم أهل الهوى العقل  
 يلوم على استعبادها العقل والنقل  
 ج نمت فرعا وطاب لها أصل  
 ويل ويجريها على الرمل الرمل  
 وهل حيرت ضب الفلا العين النجل  
 فقيل الفلا جهلاً وأعجابه جهل  
 بتخييل قلب العين فاشقه النبل  
 غرامى يسمى النبل أو أنه النصل  
 حجبى تاه دهر أحيث أهل الهوى ضلوا  
 وسحر على سحر به ثبت العقل  
 أتى ببديع مثله ماله مثل  
 ليحكم في أنظارها العقد والحل

الى آخرها وأشعار صاحب الترجمة كثيرة فائقة وكان رحمه الله تعالى يعيل  
 الى مذهب التصوف ويحذر من التعرض لاهله وله أولاداً كبيرهم هاشم بن محمد  
 ابن هاشم مات في أيامه وكان ضحوكا حسن الاخلاق كثير المجون علماً عارفاً  
 مجتهداً ولما توفي لم يطب لاييه بعده عيش ولا صفى له مشرب ولكنه صبر  
 واحتسب وبعده محمد بن محمد بن هاشم وقد سبقت ترجمته ووالده المترجم له هو  
 الامام الكبير الشهير هاشم بن يحيى رحمه الله  
 وهم أهل بيت طهر الله قدرهم  
 لذا اجتهدوا في نصر سنة أحمد

وموت صاحب الترجمة بدير العزب ودفن بمقبرة صنعاء في يوم الاحد ١٤  
شهر المحرم سنة ١٢٠٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٤٩٣ السيد محمد بن يحيى الكبسي حاكم خولان

السيد العلامة المجتهد، الحافظ الفهامة المنتقد، محمد بن يحيى بن أحمد بن علي  
ابن محمد الكبسي الحسني البني الخولاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة أخيه الحسن  
وترجمة المولى أحمد بن زيد الكبسي. مولد صاحب الترجمة بهجرة الكبس  
من خولان العالية في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٥٤ ونشأ بمحجر والده فرباه  
أحسن تربية وقرأ القرآن ثم اشتغل بحفظ عدة من المتون في فنون من العلم وهاجر  
الى مدينة ذمار فأخذ عن علمائها في الفروع نحو سفتين ثم رجع الى الكبس ولازم  
والده في حضره وسفره وأخذ عنه في الفقه والفرائض والحساب وحصل بخطه عدة  
من الكتب الفقهية وغيرها ثم أخذ بصنعاء عن القاضي الحسن بن اسماعيل  
المغربى الكشف وحواشيه للسعد والسراج والشرىف وأخذ عن السيد القاسم بن  
محمد الكبسي صحيح البخاري وسنن أبي داود وسنن الترمذي وشفاء القاضي  
عياض وفي تيسير الوصول للديبغ وفي البحر الزخار وفي أصول الفقه مع كمال  
البحث والتفتيش واحضار المؤلفات المطولة في الاصول الفقهية وفي الفروع وكتب  
الرجال ولازم شيخه المغربى نحو عشر سنين وأخذ أيضا عن القاضي يحيى بن  
صالح السحولى في صحيح مسلم واستجاز منه ومن السيد القاسم بن محمد الكبسي  
والسيد الحسين بن يوسف بن الحسين زبارة والسيد الحسين بن عبد الله الكبسي  
وغيرهم من أعلام اليمن بعصره وقد ترجمه الشوكاني فقال :

برع في النحو والصرف والمعاني والبيان والاصول والحديث والتفسير والفقه  
وصار من أكابر علماء العصر ولما مات والده ولي القضاء مكانه في الجهات الخولانية  
واستقر في غالب أيامه بوطنه هجرة الكبس وفي بعض أيامه يستقر بصنعاء ويهد



أليه الناس افضل الخصومات وهو من أعظم قضاة الزمن وأكثرهم معارف وورعاً وعفة وله اطلاع على علم التاريخ وأحوال من تقدم خصوصاً رجال الحديث فانه ماهر في ذلك مع حفظه لكثير من متون الاحاديث وعلل الاسانيد وبالجملة فهو من محاسن الدهر ولولا اشتغاله بالقضاء لكان له في نشر العلم بالتدريس والتأليف يد طولى النخ

وترجمه جحاف فقال : كان قائماً بوظيفة الاجتهاد ، علماً في النقاد ، عالماً حافظاً أخبارياً ، له معرفة تامة برجال الحديث ، متبحراً في الفقه وعلم اللغة ، وكان شيخه الحسن بن المصاعيل المغربي يتعجب منه ومن حافظته ومعرفة ، ويدعن لما أورده ، ويلقي على المحصلين أقاويله وأقر له بكل المعرفة ، وتام الفهم حتى تتلمذ له وقعد بين يديه ودعا الناس الى حضور محل افادته فكان يجد لذلك ويستصغر نفسه حين يرى شيخه قاعداً بين يديه للقراءة عليه (وقعدت معه) ، جلس جرى فيه ذكر هاروت وماروت وما ورد فيهما من الآثار فقلت الرواية فيهما لعلها لا تصح فقال هي صحيحة فقلت على الصفة التي يروها الناس من ان الزهرة خدعتهما وانهما زنيا بها بعد أن شربا الخمر وقتلا النفس وانها صعدت الى السماء باسم الله الاعظم الذي علماها اياه فقال نعم . ولما ذهب عنا من ذلك المجلس كتب الي : اعلم أن في مستدرك الحاكم عن ابن عباس في قول الله عز وجل « وما أنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت » الآية . قال ان التامس بعد آدم وقعوا في الشرك ، واتخذوا هذه الاصنام وعبدوا غير الله . قال فجعلت الملائكة يدعون عليهم ويقولون : ربنا خلقت عبادك فأحسن خلقهم ورزقهم فأحسن رزقهم . فعصواك وعبدوا غيرك اللهم اللهم يدعون عليهم . فقال لهم الرب عز وجل انهم في عتب فجعلوا لا يمدرونهم فقال اختاروا منكم اثنين اهبطهما الى الارض فأمرهما وأنهاها فاختاروا هاروت وماروت قال وذكر الحديث بطوله فيهما وقال فيه فلما شربا الخمر وانشيا وقعا بالمرأة وقتلا

لنفس وكثر اللفظ فيما بينهما وبين الملائكة فنظروا اليهما وما يعملان ففى ذلك أنزل الله تعالى بعد ذلك « والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن فى الارض » الآية قل فجعل بعد ذلك الملائكة يعذرون أهل الارض ويدعون لهم قال الحاكم : هذا صحيح الاسناد ولم يخرجاه وذكره فى تفسير سورة الشورى وتولى صاحب الترجمة الحكومة بالجهات الخولانية فشرعها شريعة سيد الانام ولم يزل جهداً فى ارشاد غواة تلك الجهات مجاهداً لظفامها مظفراً عليهم مسلطاً فى نقض أحكام طواغيتهم ، وله شعر حسن منه ما كتبه الى السيد الحسين بن يوسف زبارة بعد أن أجازته .

ألا أن هدى المصطفى خير ما يهدى اليه وان العلم أنفس ما يهدى .  
قد سبقت بكمالها فى ترجمة السيد الحسين بن يوسف زبارة ولصاحب الترجمة مقرظاً للروض النصير شرح مجموع الامام زيد بن علي مجموع الفقه الكبير للقاضي الحسين بن أحمد السياغي :

يا أيها الشرح الذي فى ضمنه شرح الصدور ونزهة الافكار  
فلما اشتملت عليه من هدى النبي وما تضمنه من الامرار  
يفديك من سود العيون ضياؤها ويقيك من سوء العيون الباري  
فلقد حوت افادة ونقادة لتصاول العلماء فى المضار  
واجادة التحقيق وهو يبين فى ذات الرجال تفاوت الأقدار  
وتحرى الانصاف وهو ملاك هـ ذا الشأن فى الامان للانظار  
ما أحسن النظر البليغ لمنصف فى مقتضى الايراد والاصدار  
وتكشف الشبهات بالحجج الصحاح ح تكشف الظلماء بالانوار  
هذا وخير الهدي هدى محمد فمن النجاة تتبع الآثار  
وكان صاحب الترجمة رحمه الله تعالى لا يتوجه فى معضلة من الشبهات إلا  
علمها ورزق الهيبة فى صدور الخاصة والعامة الى أن توفى بهجرة الكبس من خولان .

في يوم الخميس عشرين ربيع الاول سنة ١٢١٩ عن أربع وستين سنة كما أشار الى ذلك ولده اسماعيل بن محمد في أبيات منها :

ألا ان عز الدين نجل عماده تقضت لباليه بشهر ربيع  
ونادى منادي الموت بعد انقضائها فصار لأمر الله خير مميع  
وبعد انقضا ستين عاما وأربع من العمر قد وافى جوار منبع  
وقيلت فيه عدة مراثٍ من أعيان عصره وتولى بعده الحكومة بخولان صنو  
الحسن بن يحيى السابقة ترجمته رحمهما الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٤٩٤ السيد محمد بن يحيى بن أحمد بن زيد الصنعاني

السيد العلامة الحكيم محمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن محمد بن الحسن بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده تقريباً سنة ١١٧٠ وأخذ عن السيد اسماعيل ناصر الدين الهاشمي في علوم الآلة والحديث وأخذ عن غيره في علم الفقه وغيره . وقد استطرد ذكره الشوكاني في ترجمة المولى زيد بن محمد بن الحسن فقال : ومن ذرية صاحب الترجمة في عصرنا هذا السيد العلامة محمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن محمد وهو من أعيان السادة آل الامام وله معرفة تامة بفنون من العلم وقد رافقته في قراءة كتاب الله عز وجل في المكتب وترافقنا في قراءة الفقه وبعض الآلات في أيام الصغرى وبني وبينه مودة أكيدة ومحبة صادقة ، وله عرفان بعلم الطب وقد انتفع به الناس فيه لاسيما بعد موت السيد يحيى بن محمد بن عبد الله ابن الحسين بن القاسم فان الناس عولوا عليه وانتفعوا به وهو من أكابر آل الامام رئاسة ورفعة وشهرة . وترجمه جحاف فقال : أخذ في الآلات والحديث وطالع الكتب الطبية فاشتغل بها وراجع شيخه السيد اسماعيل بن ناصر الدين فيها وكان له لمسة بها ثم لازال يتعلم لمن نزل بازال من أهل الاحوال فوقف بأغراب متطبين .

فأخذ عنهم وكانت له يد في معالجة الدق وبه مات في ليلة الاحد سابع عشر ربيع  
الآخر سنة ١٢١٥ رحمه الله تعالى و ايانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٥ السيد محمد بن يحيى الاخفش الصنعاني

السيد العلامة محمد بن يحيى بن اسماعيل الاخفش الحسني الصنعاني . مولده  
بصنعاء سنة ١٢١٠ وأخذ عن السيد احمد بن زيد الكبسي والقاضي علي بن عبد  
الله الحيمي وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في الرضي وبعض كتب  
الامهات في الحديث وفي مؤلفه السبل الجرار . وقد ترجمه الشجني في التقصار فقال:  
أدرك في علوم الآلات مع فهم صادق وتمقل تام وعناية كاملة وصار من  
أعيان الطلبة النبلاء مع كمال نجابة واشتغال بالعلم حتى أدرك فيه أحسن الادراك  
وعرف علم الآلات معرفة تامة واشتغل به ، وهو الآن قاض في ثلاث . وترجمه  
عاكش الضمدي فقال :

العالم المحقق الفاضل المدقق . أخذ عن عدة من علماء صنعاء في عدة فنون  
واتصلع من العلم وجادت يده في علوم الآلة وله نفس طويل في الاستدلال وحسن  
عبارة في توضيح ما يرد عليه من الاشكال ، وله اتصال كامل بشيخنا البدر  
الشوكاني ، وبعنايته تولى القضاء في بندر الحديدة من طريق امام زمانه المهدي  
عبد الله وحديث سيرته ولكنه لم يطب له المقام فعاد الى صنعاء ولم يزل على الحال  
المرضي من القيام بوظيفة التدريس انتهى

وبيت الاخفش ينتهي نسبهم الى السيد محمد الملقب الاخفش بن الحسن بن  
محمد بن صلاح بن الحسن بن جبريل بن يحيى بن محمد بن سليمان بن احمد بن  
الامام يحيى بن المحسن الى آخر النسب المذكور في نسب بيت الشامي وموت صاحب  
الترجمة في القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى و ايانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٦ القاضي محمد بن يحيى العنسي الذماري

القاضي العلامة محمد بن يحيى بن سعيد بن حسن العنسي الذماري . ولد سنة ١٢٠٠ تقريباً وأخذ عن مشايخ مدينة ذمار . وقد ترجمه الشجري في التقصار فقال : قرأ على مشايخ ذمار في الفقه واستفاد واعتنى بذلك وصار من جملة مشايخ ذمار وولى القضاء في بلاد وصاب الاسفل مدة ثم عاد الى صنعاء في سنة ١٢٤١ وقرأ على شيخ الاسلام الشوكاني في النحو والتفسير وبعض كتب الحديث وفي بعض مؤلفاته ، ثم أذن له أن يتولى القضاء في مدينة ذمار بين من يرد اليه فماد الى وطنه انتهى ، ولعل وفاته في آخر القرن الثالث عشر . رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٧ الفقيه محمد بن يحيى السعيد الخولاني

الفقيه العلامة التقي محمد بن يحيى السعيد الصنعائي المعروف بالخولاني مولده سنة ١١٦٥ تقريباً وأخذ عن والده في علم الفروع ، وأخذ عن أخيه المحقق القاسم ابن يحيى الخولاني وعن خطيب صنعاء لطف الباري بن احمد الورد وغيرهم . وقد ترجمه جعاف فقال :

كان من الصالحين ومن له عناية بالسنة والمثابرة عليها في جميع الحركات والسكنات لا يتكلم الا فيما يعنيه ولا يبتديء الكلام الا مع أهل العلم مثابراً على الحلال الطلق ، تنغل أكثر أوقاته بالتجارة لأرامل من أهل البيت المطهرين ، وفرض له جملاً على ما لمن فقام بأودهن ، وكان لا يعدل بلطف الباري بن احمد الورد خطيب صنعاء أحداً وكان في بادئ أمره قد اشتغل عن والده بعلم الفروع وقعدت معه يوماً فقال ألا أفيدك ؟ قلت بلى . قال روي عن أبي بكر الصديق أنه قال مائة لون في قول الله عز وجل « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » وقوله

تعالى « الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم » فقالوا: ثم استقاموا ولم يفتنوا وقوله ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أي بخطيئة . فقال أبو بكر : حملتموها على غير المحمل ثم استقاموا ولم يفتنوا الى الله غيره ، ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أي بشرك . ونسب هذا الى الدر المنثور في التفسير بالماثور للسيوطي رحمه الله تعالى ومات صاحب الترجمة ليلة السبت ثامن شهر رمضان سنة ١٢٢٠ رحمه الله تعالى وإيانا المؤمنين آمين

### ٤٩٨ القاضي محمد بن يحيى الضمدي

القاضي العلامة التقي محمد بن يحيى بن عبد الله بن حسين بن حسن بن حسين الضمدي مولده بضمد من تهامة سنة ١٢٠٦ وأخذ عن القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي وعن الشريف الحسن بن خالد الخازمي في الفقه والنحو وهاجر الى مدينة صعدة وأخذ عن أفاضل أهلها في الفقه والفرائض واستفاد في ذلك ثم هاجر الى مدينة زبيد ولازم أشياخها الاعلام كالسيد عبد الرحمن بن سليمان الأهدل والسيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي والشيخ محمد بن الزين المزحاجي ووالده والشيخ عبد الله الخليل وأكب على العلوم فبرع في النحو وشارك في كثير من الفنون . وقد ترجمه عاكش فقال :

اشغل من صباه بالطلب وارتحل الى زبيد واتخذها دار وطن وتزوج بها ولما وصل الباشا خليل والأتراك في سنة ١٢٣٥ لم يطب للمترجم له البقاء بزبيد بل رجع الى أوطانه واخوانه وفرغ لنشر العلم والتدريس فيه ثم ضاق به الحال فتحول الى محل يقال له الصليل من بلاد رجال المم وأقام هناك ولاحظه أمير تلك الجهة علي بن مجنل بالاجلال وقام بما يحتاج اليه فعكف على المطالعة ونظم في تلك المدة متن الدرر البهية في المسائل الفقهية لشيخنا البدر الشوكاني وقد قرطه

الشيخ ابراهيم بن احمد الزمزمي والسيد يوسف بن محمد البطاح ، وقد كان طلب  
مني شرح نظمه هذا فشرحت حصة وافرة منه وسميت ذلك الجواهر المسجدية  
ولم يهيء الله التمام وكان الامير علي بن مجمل يستصحبه في أسفاره للجهاد وعند  
استيلائه على زبيد ولأه منصب القضاء بها ودام على ذلك مدة ثم عزل ورجع الى  
الصليل ، ثم استدعاه الشريف الحسين بن علي بن حيدر ونصبه حاكما بمدينة  
أبي عريش وكانت سيرته في القضاء محمودة مع العفاف والصيانة وله ميل الى  
الادب وبيني وبينه مكاتبة كثيرة والفة كاملة لما بيننا من القرابة فما كتبت اليه :

شأنه في الحب قد وضحا فهو يشكو البين ما برحا

وله عين مسهودة دائماً فالدمع قد نرّحا

الى آخرها فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

كل خلّ دمه سفحا وعلى الخدين قد نضّحا

منها :

لا تلمني في الوداد له لا تلمني في الود لا ربّحا

لو رآه كل ذى سقم وهو حيران لما انسدّحا

أتمناه على عجل في دجى ليل اذا جنّحا

الى آخرها . ولما أطلع على القصيدتين، السيد العلامة محمد بن المساوي

الأهمل قال :

يا حسانا بالحمى صدحا وشكى الفأ قد انزّحا

وبكى بعد الغروب الى أن تبدى الصبح وانضّحا

الى آخرها ولعل موت صاحب الترجمة في آخر القرن الثالث عشر رحمه

الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٤٩٩ المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور على الصنعاني

المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور على بن المهدي العباس بن المنصور الحسين  
ابن المتوكل القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد  
الحسيني الصنعاني

نشأ بمدينة صنعاء ورحل في سنة ١٢٥٨ الى محمد على باشا صاحب مصر  
يطلب منه الاعانة على ولاية اليمن ثم رجع سنة ١٢٦٠ الى الشريف الحسين بن  
علي بن حيدر التهامي فصادف وصوله اليه الى أبي عريش وصول جماعة من  
مشايخ بلاد ريمة يطلبون من الشريف أن يتولى بلادهم فأرسل معهم صاحب  
الترجمة في جنود من قبائل سحار وغيرهم فاستولى على بلاد ريمة ووفدت اليه  
الوفود يحثونه على النهوض الى صنعاء وبلادها فانتقل الى مدينة ضران من  
أنس ولما بلغ على بن المهدي عبد الله ذلك خرج من صنعاء في جنود الى قرية  
خدار من بلاد الروس وعند ذلك أعلن صاحب الترجمة بدعوته في سابع جمادى  
الآخرة سنة ١٢٦٠ وتلقب المتوكل على الله ونهض يريد صنعاء فكانت بينه وبين  
اجناد على بن المهدي ملحمة في خدار فمقها مبايعة على بن المهدي لصاحب  
الترجمة وطلوعهما معاً الى صنعاء . وقال القاضي الأديب أحمد بن لطف الباري  
الزبيدي يمدح صاحب الترجمة :

تلاً نور الحق والله أكبرُ	فقد أضحت الآفاق تزهر وتزهرُ
وأصبحت الدنيا تيمد بأهلها	سروراً وتهتز ارتياحاً وتخطُرُ
وحق لها تسمو ويشمخ أنفها	وتلوع على زهر النجوم وتفخر
فقد جادها غيث من العدل مطبق	وعاودها عيش من الدهر أخضر
وأشرق بدر المكرمات النبي به	تزعزعت الظلما وزال التحير



وقام أمير المؤمنين فأصبحت  
امام له سرّاً من الله ظاهراً  
به أنقذ الله البلاد وأهلها  
وقامت به في كل أرض بشارة  
ودلت به الآيات قبل قيامه  
الى أن قال في آخرها :

وأنت الامام ابن الامام رويتها  
وسيفك يا تجل الأئمة ( غالب )  
ومجدهك مرهوب وأمرك نافذ  
وآل الامام القاسم الغرّ أنجم  
امام الورى نجل النبي ( ميمه )  
مسلسة اسنادها ليس ينكر  
ونجمك في أفق السعادة نير  
ونفرك بسام ووجهك أزهر  
وأنت بهم شمس تضيء فتهير  
خليفته هذا الفخار المكرر

وفي سنة ١٢٦٢ نهض صاحب الترجمة من صنعاء في جموع الى بلاد ريمة  
وعاد في رمضان من هذا العام ولما استولى على حصن اريان ببلاد يريم قال السيد

البلغع محسن بن عبد الكريم بن اسحاق يحثه على القدوم الى بلاد وصاب :

أمن بعد اريان يعزّ وصاب  
لقد كان في اريان للناس عبرة  
محل بأكناف السحاب معلق  
أحاط به جيش أجش مؤيد  
فأمطرهم من بأسه ثوب عارض  
صواقه صوت المدافع ان رمت  
وان أمير المؤمنين وفعله  
ويحميه عن سوء العقاب عقاب  
تخاف دواهي شرها وتهاب  
من الشم لا يرقى اليه غراب  
بعزم أمير المؤمنين مهاب  
همي برصاص ما عليه حجاب  
فكل بناء عندهن خراب  
لكا لدهر لا يلقى عليه عتاب

فما هو إلا رحمة لوليه وما هو الا للعدو عذاب  
 فلا برحت أرماحه وسيوفه لها من دماء القاسطين خضاب  
 ولا برحت يمناه تقذف بالندى كما جاد بالدر النفيس عباب  
 ولما أمر صاحب الترجمة بقتل الشيخ أحمد بن صالح ثوابه من أكبر مشايخ  
 ذو غيلان أهل جبل برط بمدينة ذمار ، وكان قد تمادى في عصيانه وتجاريه ، قال  
 القاضي أحمد بن لطف الباري الزبيري هذه المفريدة :

رفعَ الجلق شامخات قبابه وتَحَلَّتْ قشوره عن لبابه  
 ومحا الله آية الجور لما زال عن شمسه كثيف سحابه  
 وهوي البغي بعد طول تماديه صريعاً وانزاح لمع مرابه  
 وانجلى عنبر الضلالة لما شَهَرَ المَلَك سيفه من قرابه  
 وقضى الله أمره في ذوي الزيف وأمضى عقابه في (ثوابه)  
 بالها فتكة بها انشش الدين وطالت بها عمود نصابه  
 فتكة هاشمية لم تدع قط لمستعتب مساغ عقابه  
 ذكّرنا بالمصطفى حين روى لأبي بالرمح كأس مصابه  
 وبفعل الوصي في زمر البغي كعمرو ومرحب وصحابه  
 فتكات تشابهت وفروع قد زكى أصل دوحها المتشابه  
 وذرار من بعضها كان بعض وكذا الشبل مشبه ليث غابه  
 شفت المؤمنين من ألم الغيظ وأصلت خدن الشقا بالتهابه  
 وتولى الشيطان في كل نادٍ صارخاً معلناً بشق ثيابه  
 قلعت عينه فأصبح أعمى يتلفظ حزناً لسوء اكتسابه  
 قائلاً أين نصر طاغوتي اليوم وقد غاب عنه رأس كلابه

كان عندي بمنزل الولد البرّ مريماً ان رمت ردّ جوابه  
 كان لي عدّة وقرة عين قد كفاني في الشرّ جلّ شعابه  
 من لقتل النفوس والنهب والهلك وقطع السبيل بعد ذهابه  
 من لنكت المهود والختل والخدع وللعيب بعد موت غرابه  
 من لنصب الجذون<sup>(١)</sup> والبيض والسود ومن للمضا ودحن صوابه  
 نكسّ الجذن رأسه بعد مثوا ه ومهواه في شنيع مآبه  
 وبكته بنادق النطح لمّا نطحته المنون نحو عذابه  
 وأنارت جوانب الدين لمّا كان من نعيمه سواد إهابه  
 نلّة في جوانب البغي أوهت جانبيه وآذنت بخوابه  
 فالنجاة العجاة يا آل غي—لان فقد غصّ كأسكم بشرابه  
 وتناهيتم وعند التناهي ينكص المنتهى على أعقابهِ  
 والحدّار الحدّار من وثبة الليث فلوذوا اليه قبل اقترابه  
 والفرار الفرار من صوب هالك قد أظلمتكم فقال سحابه  
 فلقد صاح حولكم صائح الشؤم وناداكم بفصل خطابه  
 هائف قد جرى به قلم الحق وأمضاه في حفيظ كتابه  
 يا امام الورى ويا خير ملك لم يزغ حدّ سيفه عن قرابه  
 رعت بالسيف قلب كل كفور وشفيت الاسلام من أوصابه  
 كل من يدعى مسامة عليا ك فراش هوى بنار شهابه

وفى سنة ١٢٦٥ وصل الى صنعاء السيد اسحاق بن عتيل الحضرمي من  
 علماء الشافعية بمكة بمحركات تتضمن ان سلطان الروم من آل عثمان رجح نفوذ  
 توفيق باشا والشريف محمد بن عون أمير مكة الى ابن لاعانة صاحب الترجمة

(١) نصب الجذون والبيض والسود والاصا ودحن الصواب وسادق الطلع من قوايين مشايخ الطاغوت

«تحرير أمور اليمن ورفع ما تكاثف من الفتن فعزم صاحب الترجمة لاستقبالهم  
 الى نهامة ثم عاد الى صنعاء في غرة المحرم من هذا العام وفي يوم سادس رمضان  
 وصل الى صنعاء بدير باشا في ستة من الاثراك ثم تعقبه في اليوم الثاني وصول  
 توشيق باشا في نحو ألف وخمسمائة من عساكر الاثراك ويوم ثاني وصولهم انتشروا  
 بالمدينة وطلبوا من بعض أهلها المسكر وظهرت من بعضهم نثبات السوء فساء  
 المؤمنين ذلك وخافوا الفتنة في الدين والمهالك ويوم ثامن رمضان اجتمع بعض  
 التوابع من عسكر اليمن وبعض أهل صنعاء الى مسجد أزدر باشا بالقرب من  
 باب شعوب وأجمعوا على الفتك بالاثراك وثار العامة معهم في تلك الحال  
 فأوقعوا بكل من وجدوه من الاثراك في صنعاء ودير العزب وبلغت القتل من  
 الاثراك الى نحو مائة قتيل وأخذت خيلهم وأمتعتهم ثم سارت العامة في ذلك اليوم  
 لآخواب بيت ناظر أوقف صنعاء القاضي العلامة عبد الرحمن بن محمد بن علي  
 العمراني الصنعائي وبيت عبد الله الهندي دلال السكتب وعزم بعض العامة  
 للفتك بصاحب الترجمة لزعيمهم انه القائد للاثراك الى صنعاء ثم كان أمره وحسنه  
 أولاً في بيت السيد اسماعيل الامير ثم بقصر صنعاء ووصلت القبائل لمحاصرة  
 الاثراك في قصر صنعاء حتى تم خروجهم بصلح في يوم عيد الافطار . وفي رابع  
 وعشرين المحرم سنة ١٢٦٦ أمر علي بن المهدي عبد الله بضرب عنق صاحب  
 الترجمة بحبس قصر صنعاء فطلب الماء وتوضأ وصلى ركعتين واستسلم فضربت  
 عنقه ودفن بخربة مقبرة صنعاء ومن مآثره عمارة بعض المطاهير التي بقبة المتوكل  
 القاسم بن الحسين بباب السبعة وادخال ماء الفيل الاسود اليها وعمارة المنازل  
 التي فوقها المهاجرين الاغراب من طلبة العلم وغير ذلك رحمه الله تعالى وإيانا  
 والمؤمنين آمين

## ٥٠٠ القاضي محمد بن يحيى الشيبى الذمارى

القاضي العلامة محمد بن يحيى بن محمد بن صالح الشيبى الذمارى  
أخذ في شرح الازهار بمدينة ذمار عن المحقق الحسن بن احمد الشيبى وعنه  
أخذ جماعة من الطلبة بمدينة ذمار وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :  
هو المحقق الفهامة أحد الشيوخ المحققين في الفروع وحكم بمدينة ذمار مجاناً  
في أيام المنصور الحسين بن القاسم وأيام المهدي العباس وشطراً من خلافة ابنه  
المنصور على واستمر يدرس وأخذ جماعة من العلماء عنه مدة طائلة الى قبيل وفاته  
وكان مشغولاً بالزراعة منقبضاً عن الناس ومات في رمضان سنة ١٢١١ رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٠١ السيد محمد بن يوسف الامير الصنعاني

السيد الفاضل العارف التقى محمد بن يوسف بن ابراهيم بن محمد بن اسماعيل  
الامير الحسيني الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة جده نشأ بصنعاء ونخرج  
بوالده وأخذ عنه وعن غيره من علماء صنعاء وكان عالماً كاملاً ورعاً تقياً فاضلاً  
وكتب من بندر اللحية الى السيد الحافظ محسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد  
ابن اسحاق الى صنعاء مائنه :

أخذت جزءاً من الجامع الكبير وكنت في غم من بعض ما ألم بي فوجدت في  
الجزء قوله صلى الله عليه وآله وسلم « لقد كان دعاء أخى يونس عجياً أوله نهليل  
وأوسطه تسبيح وآخره اقرار بالذنب مادعاه مهموم ولا مغموم ولا مكروب  
ولا مديون في يوم ثلاث مرات الا استجيب له » ثم ذكرت انه وقع بينكم  
وبين سيدي الوالد في بعض الايام خوض في بحر الذنوب وآل الأمر الى انه  
لا شيء أنفع من الاستكثار من دعاء يونس عليه السلام وخطر في بالي نظم هذا المعنى

إلهي مالي غير بابك ملجأً وقد قلت حقاً قال ربكم ادعوني  
سبح ذنوبي قد غرقت فنجني فأنـت الذي بالفضل نجيت ذا النون  
وأجاب السيد محسن بن عبد الكريم بقوله :

ذكرتم ما وقعتم عليه في الجامع الكبير من الحديث الجالـي لكل همّ والجـالب  
لكل خير فذلك الحديث قد رواه الامام احمد والترمذي والنسائي وروى  
بعبارات مختلفة أبسطها ما ذكرتم ومعانيها متضاربة على ان ذلك الدعاء دواء  
الكرب و اذا تأملت تلك الكلمات الجليـلة وجدتها مفتاحاً لكل خير ومنجاة من  
كل ضير فحقيق على من ابتلى بكرب أو وقع في غم أن يفزع اليها ويعض بنواجزه  
عليها ولينظر في مقدار الكرب الذي أصاب يونس عليه السلام من الظلمات التي  
وقع فيها أولها ظلمة الليل كما جاء في التفسير ثانياً ظلمة البحر ثالثها ظلمة بطن  
الحوت فهذه ظلمات ثلاث كل واحدة منها توجب الوحشة وتحدث الروعة  
وتضاعف الكرب وترادف الهم والغـم لمن تصورهما فكيف بمن وقع فيها فهذه  
بلا شك حالة تقتضي اشتد الغم وإنما يبتلى الله بها المخلصين من عباده وأهل  
الصدق والصبر من أحبابه وهم الانبياء عليهم السلام والأمثل فالأمثل فألقى الله  
تعالى في روع نبيه عليه السلام عند هذه الحالة الموحشة كلمات تنشق بها جلايب  
الظلام وتنفرج بها مضائق الامور اذا اشتد الالتحام فانه ما توجه الى الله متوجه  
ولا تقرب اليه متقرب ولا استشفع اليه مستشفع بمثل الاعتراف بالمعـز والفقـر  
والاقرار بالضعف والظلم والتبري من الحول والقوة والتعري من الاستغناء  
والاستقامة وقد اشتملت تلك الكلمات على الغاية القصوى من ذلك المعنى ألا  
تري الى قول آدم أبي البشر عليه السلام « ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا  
وترحمنا لنكونن من الخاسرين » وقد جاء ان هذه هي الكلمات التي تلقاها آدم  
من ربه فتأب عليه فكان هذا أول انابة من أول منيب في أول معصية ومحـلها  
الاستغفار وهو بعض ما اشتملت عليه كلمات ذي النون عليه السلام لأنها أولا

اشتملت على كلمة التوحيد الجالية لظلام الاشرار الحاوية لجميع محامد الله تعالى التي يعجز عنها الادراك ثنائها كلمة التسبيح الجالية لظلام تقصير الانسان من كل ما أهل له من معرفة الله وتقواه ثالثها الاقرار بالظلم الجالى لظلام العُجب والكبر للذي هو أصل الظلمات فكما كانت هذه الكلمات جالية لهذه الظلمات الثلاث المعقولة فلا جرم كانت جالية للظلمات الثلاث المحسوسة التي هي ظلمة الليل والبحر والبطن وأي مقدار لهذه الظلمات عند تلك الظلمات أم كيف تبقى وحشة الكرب مع أنس هذه الكلمات فخذ من هذا ان من لم يرض بقضاء الله وذهب مغاضبا من قدر الله فلا محالة تكتنفه ظلمات ظلم الجهل بالله وبما انطوت عليه أحكامه من الحكم التي تكمل عنها احداق المتفكرين وتضل في مهامه كنهها عقول المتدبرين وظلمة الغضب على عدم الظفر بالمطلوب الذي توهم أن الخير في ادراكه وظلمة حب النفس ولو لم يكن إحباً لها لما أغتم لعدم نيل سؤلها فاذا تداركته رحمة من ربه فكان من المسبحين بهذه الكلمات فانه يخرج من الظلمة الاولى بلا إله الا أنت ومن الثانية بقوله أني كنت من الظالمين فعند ذلك هو حقيق بان يطلق من سجن الضيق وينفذ الى سعة الرحمة التي هو بها خليق ويستظل بظلال النعم ويجري على لسانه الحكمة من لدن حكيم عليم ( لا اله الا أنت سبحانك أني كنت من الظالمين ) والايات التي شرعتم بها في هذا المعنى قد تأتى للحقير هذه الزيادة على حجة التبرك بذلك المسلك فجاءت هكذا :

إلهي مالي غير بابك ملجأ	وقد قلت حقاً قال ربكم ادعوني
ببحر ذنوب قد غرقت فنجني	فأنت الذي بالفضل نجيت ذاللون
مضى آبقا مما قضيت مغاضباً	فسار الى فلك هناك مشحون
وكنت لديه حين ساهم مدحضاً	فألقيته حوت الفلاة الى حين
وقلت له اخترناك سجننا لعبدنا	ولمّا يكن لولا الابق بمسجون
فأدره فضل فسبح ضارعا	كأعظم مكروب هناك ومحزون

فأدر كنهه لما دعاك ليومه من السجن منبوءاً الى ظل يقطين  
وأقررت عيناً بإيمان قومه وأبدلته العزّ العظيم من الهون  
وها أنا ذا المسجون في لجّ غمرة من الذنب فأنشر رحمة منك توليني؟

## ٥٠٢ السيد محمد بن يوسف الصنعاني

السيد العلامة محمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعاني . مولده في رمضان سنة ١١٧٥ في صنعاء ونشأ بها فأخذ عن والده وأخذ عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي الصنعاني في شرح العضد وحواشيه وعن السيد علي بن عبد الله الجلال في الجامي والشرح الصغير والمناهل وفي شرح اليزدي على التهذيب وفي شرح الغاية وعن السيد شرف الدين بن اسماعيل بن محمد بن اسحاق في شرح العضد وعن لطف الباري بن احمد الورد في صحيح مسلم ومنتقى الاخبار وقد ترجمه مؤلف النفحات فقال :

مولانا الجليل العلامة النبيل أديب الوقت وحسنة الدهر ذو الاخلاق العطرة والشائائل اللطيفة والطباع الرقيقة والملكة في المعارف والباع الطويل في حفظ التواريخ والنوادر والاشعار مَهَرَّ في الحساب والجبر والمقابلة وله ذكاء متوقد وفهم جيد وألمعية وذهن سيال يخوض في كل مسألة ويذاكر في جميع الفنون ويشغل بالمباحث الدقيقة وحل الاشكالات المنفلقة وإيراد القضايا الغريبة والاخبار المعجبية وهو ممن طالت مجالسته لمولانا محمد بن هاشم الشامي وتهذب به واتصل بالاعيان الاكابر . وترجمة الشوكاني فقال :

برع في المنطق والنحو والصرف وشارك في غير ذلك وهو ممتع المحاضرة حسن الاخلاق كثير المحفوظات في الاشعار والاخبار متقلل من الدنيا مقتصد في ملبوسه مائل الى طريقة الصوفية الخ . ومن شعره الجزل قوله :



بلينا بأكدار الليالي وصفوها  
 ولم نبل بالحالين الألكي ترى  
 فرحنا بمحمد الله لم يكس عسرنا  
 هي النفس ان لم تُضر منها جياحها  
 على انها الأيام قد غاض صفوها  
 ألم تر أنا في زمان قد أوحشت  
 وأضحت ديار الجود قفراً بلاقماً  
 فياليت شعري هل يعود أنيسها  
 ويأطلسا خلنا سراباً ببقية  
 وشحننا بروقا للسباح فكلمنا  
 وهبت رياح للنجح وهناً فعندما  
 فنفسك باعدها عن الضيم انها  
 ومن شعره قصيدة أولها :

أشجى هزار الدوح بالتفريد  
 وسدت على فنن الأراك حمامة  
 وقطارها الاخوان في غصنهما  
 مهلاً رويداً يا حمامات الحمى  
 أيجوز للمحزون في شرع الهوى  
 خضب البنان وحلية في الجيد

الى آخرها وما زال صاحب الترجمة على حاله الجميل حتى مات سنة ١٢٤٣

وكان قد اقتصد في يوم جمعة فلم يرق الدم الخارج من الفصد حتى مات رحمه الله  
 تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٥٠٣ القاضي محمد بن يوسف الاكوع الصنعاني

القاضي العلامة الاديب محمد بن يوسف الاكوع الصنعاني كان عالماً تقياً ورعاً  
أديباً ذكياً حاكماً بمدينة صنعاء كثير التلاوة والاذكار ذا سمة وهدى وسكينة ووقار  
وكتب الى السيد العلامة محسن بن عبد الكريم بن اسحاق قصيدة أولها :

أيا خائضاً بحر الهوى أنت لاتدري بأن الهوى معناه قد دق في فكري  
فأجاب السيد محسن بن عبد الكريم بقصيدة أولها :

لعمرك ان الحب أخفى من السر وأظهر عند المستهام من الهجر  
لدولته أمرٌ ونهي على النهى وسلطانها في البر ماض وفي البحر  
مضى تأمر العين الصحيحة بالبكا تجود ببحر لابسكي ولا نزر  
وان أقسمت لانظم الغمض مقلة وقت لأسير الحب بالقسم البر  
نجم لان الجهم وجه غرامها فأودى به بين الرصافة والجسر  
وما راقبت في مسلم قط ذمة نخر صريع البيض منهن والسمر  
فله أحكام الغرام فانها أرق من الشكوى وأقسى من الهجر  
ولله ما أحلى الهوى وأمره واجهلي بالخلو منه وبالمر  
ولله نظم لفظه الدر مؤنقاً ومعناه أسرى في العقول من السحر  
كان معانيه ورقة لفظه خليطان من ماء الغمامة والخمر  
تقابل بالفتح القريب وبشرت بنيل المنى اعداد الداه الغر  
وتفشك يا عاز الكمال نحية هي المسك بل أذكي من المسك والعطر  
ومات صاحب الترجمة بصنعاء في ٢٣ شعبان سنة ١٢٢٣ . رحمه الله تعالى

رايانا والمؤمنين آمين

٥٠٤ السيد محمد بن يوسف الكوكباني

السيد العلامة الأديب محمد بن يوسف بن محمد بن الحسين بن عبد القادر

ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين بن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني . مولده سنة ١١٦٤ و نشأ بـكـوكـبان وأخذ عن عمه السيد عيسى بن محمد بن الحسين في النحو والصرف والمنطق حتى أتقنها وأعانها ذكاؤه وفطنته . وقد ترجمه ابن عمه في الحقائق فقال :

هو ذكي الجنان ، حديد الذهن لو كان للحديد لشجع به الجبان ، يضيء ذهنه في المشكلات ، ضياء النجم الثاقب في الليالي المظلمات ، حسن السمات ، ليس في أخلاقه عوج ولا أمت ، شديد الحياء ، جميل الحياء ، لطيف المناقشة ، ظريف المحادثة ، وله صناعة في التشكيك على المحاور ، وإيقاع البليد في غور بعيد عن المعنى المجاور . وله شعر يسير منه :

ولم يشج قلب الصبّ غير حمامة تنوح بأعلى الدوح والفجر طالم  
كأن بها ما بي من الشوق والهوى ولكنّها لم تدر ما البين صانم  
تنوح على الاغصان وهي خلية فان كان ذا حقاً فأين المدامع  
وله قصيدة مستهلها :

رحيق معان في كؤوس بيان أتاني بعد العصر في رمضان  
وهو الآن من محاسن كوكبان انتهى . وموته بالقرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٠٥ السيد المرتضى بن محمد المرتضى حاكم السودة

السيد العلامة المرتضى بن محمد بن عبد الله المرتضى الحسيني الحاكم في بلاد السودة . والسادة بيت المرتضى الذين بهجرة سودة شطب وفي السر من بني حشيش وفي مدينة صنعاء ينتهي نسبهم الى السيد المرتضى المتوفى في شعبان سنة ٩٣١ وهو المرتضى بن قاسم بن ابراهيم ابن الامير محمد بن الهادي بن ابراهيم بن

المؤيد بن أحمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى بن الناصر بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن أحمد بن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رحمهم الله تعالى

وصاحب الترجمة ترجمه السيد المؤرخ محمد بن اسماعيل الكبيسي فقال :  
هو غصن دوحة السيادة ، وروح جسم الزعامة والنقادة ، العلامة اللوذعي ،  
الفهامة الالامي ، الشاب الظريف ، المتحلي بالكرم الباذخ المنيف ، فيصل الاحكام  
نواقب النظر التام ، الكاشف عن مخدرات الفوائد كل لنام ، حكم للامام المتوكل  
على الله الحسن بن أحمد في سودة شطب بعد والده وخلقه في حسن مقاصده وكانت  
مذاكرته ترد الى المقام ويستدل بها على حدة ذهنه وجودة فهمه . ثم عزم للحيح  
وتوفي ببندر جده في شهر المحرم سنة ١٢٨٤ وله صنوان عماد الدين يحيى بن محمد  
وفخر الدين عبد الله بن محمد هما فرقدا معاه العلياء ، وزينتا الحياة الدنيا ، صحيحا  
الولاء لامام الزمان متمسكان بطاعته مقبلان على اعانته . رحمهم الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٥٠٦ والده السيد محمد بن عبد الله المرتضى

السيد العلامة الازهد الفهامة المجاهد الاوحد نصير الائمة وحاوي المعارف  
الجملة وضياء كل مدلحة بدر الدين والغرة الشادخه في الال الاكرمين محمد بن  
عبد الله المرتضى حاكم سودة شطب وعذيقها المرجب وبدرها الذي هو سافر غير  
محجب هو رحمة الله عليه ممن شايع الامام المنصور بالله أحمد بن هاشم وحضر  
في تلك المشاهد والملاحم ولما ظهرت الدعوة النوكية المحسنية كان من السابقين  
لليها والمعاونين في السر والادلان عليها والساعين في تأسيس قواعدها وتقويم  
مصادرها ومواردها والحث على اجابة داعيها وتلبية مناديهما وبقي على هذه السيرة

صادق العتيدة والسريرة حتى وافاه الحام مشكور السعي عالي المقام ووفاته قبل  
ولله السابقة ترجمته رحيم الله تعالى واذا والمؤمنين آمين

### ٥٠٧ السيد المطهر بن اسماعيل الحسني الصنعاني

السيد الحافظ الناقذ الكبير المطهر بن اسماعيل بن يحيى بن الحسين بن الامام  
القاسم بن محمد الحسني الصنعاني مولده سنة ١١٣٢ بصنعاء وبها نشأ فأخذ في الفروع  
وحصل من العلم شطراً صالحاً ثم خلع عن عنقه ربة التقليد ورغب في العمل بالسنة  
للنبوية وأسمع صحيح البخاري على السيد يوسف بن الحسين بن أحمد زبارة وعن  
الفتية حامد بن حسن شاكر وأخذ عنه في الاصول الفقهية وغيرها من العلوم  
الآلية وتخرج بالسيد الامام المحدث عبد الله بن الطيب الباري الكبيسي . وحضر  
قراءته لصحيح مسلم مع مرافقة المهدي العباس له قبل خلافته ورافقهم في هذه  
القراءة القاضي الصدر يحيى بن صالح السحولي وغيره . وقد ترجمه جفاف فقال :  
رغب في الخول واستفرغ وسعه في مطالعة الاسفار وعمل بمقتضى الدليل  
فرماه الجهلة بالنصب

وكان رحمه الله مسلخاً عن الناس تبدو له الخصومة فيقوم لها وكانت له  
أموال واسعة تقيه ذل السؤال وتجريه على مخاصمة الابطال مع شهامة وشجاعة  
ونفس أبية وخامم يوماً في الديوان جاعة من آل الامام ولما قدم بين يدي  
الحكام بكتة أكثرهم فسكت مُنصتاً حتى سكتوا وما زال يعدد مثالبهم واحداً  
بعد واحد ويظهر سقطاتهم ويكشف عوراتهم حتى بلغ الى الحاكم قاسم بن يحيى  
الامير الشهاري الهاشمي وكان فيه دعاية وخلاعة ومحبة لمواقف الانس فخشى  
أن يفضحه بشيء فقام وقال والله ان تكلمت في شيء لأضربنك بالجندية أو  
تختلف ضربتين فقع على الموت معاً وبلغ أمره الى المهدي العباس فأودعه السجن  
فكتب اليه يستعطفه ويسأله اطلاقه من سجنه

لم يبق للانسان بعد وفاته      إلا مساعي البر في مرضاته  
 فاصبر على غصص الزمان فربما      حال بلغت يقيك من آفاته  
 قالسجن أسهر قلتي حتى أرى      ما أطلقت العين من رشقاته  
 أبانغ أمير المؤمنين إمامنا      لا زال خدن النصر في أوقاته  
 اني حليف المدح من أمانه      لا أستطيع الدهر وصف صفاته  
 فاصفح فإن العفو أحسن قرينة      والعفو في التنزيل من آياته

فأطلقه وكان له ولع بذكر مناقب القراءة والصحابة وكان في طبعه قلق وحدة  
 يكتب الشيء فيدخل في غصونه ما لبس منه لراطة تحصل له فيسترسل وأشعاره  
 كثيرة الا أنه لم يهذب الا الأقل ، وفي شعره سلاسة وانسجام ، وكان رحمه الله  
 لا يصبر عن السكتب والتأليف وله في التاريخ ( اليسير المعجل والعقد المكلل في  
 نصائح الخلفاء والملوك ثم الأمثل فالأمثل ) وله المناقب العلية في مناقب أمير  
 المؤمنين وعترته الزكية ( سلك فيه مسلك المنصفين وضم اليه ماله من القراءات  
 والاجازات من الأئمة الاثبات وكان قد جمع من كتب الحديث والتفسير كل نفيس  
 وطريقته في الحديث طريقة آباءه وكان جده يحيى بن الحسين يدعى بالأسفى  
 وجد والده هو الحسين بن القاسم صاحب الغاية وكان صاحب الترجمة شديد العزيمة  
 وله القضية المشهورة في خروج قبائل بكيل ووصولهم الى ذهبان وقتلهم عبد الله  
 ابن حسين الكبسي رحمه الله تعالى ( في رجب سنة ١١٩٣ ) ووصله في ذلك كلام  
 من لطف الباري بن أحمد الورد الخطيب بجامع صنعاء منكرًا للعنكر فأزال مراقبا  
 فرصة حتى كان خروج الطائفة الباغية من ذهبان فلبس سلاحه وخرج فلقى جماعة  
 من الجند فخرضهم على الخروج معه غيرة لله تعالى فواقفه نفر يسير وساروا معه  
 الى غربي بئر العزب فنزل بهم على الماء بالمجل المعروف بطريق بلدة عصر فلما  
 أشرف عليهم البغاة أسعر صاحب الترجمة ومن معه حرباً فمظفت عليهم الخنود البكيلية  
 باجمعها حتى وقعوا عليهم وسلبوا المترجم له سلاحه وثيابه وتركوه عرياناً فعد من حينه

وخرج محسن بن محمد فابيع الهاشمي متفقداً له لما بلغه خروجه واستصحب معه ثياباً  
فاخرة فألقاها عليه وكان قد ألقى عليه جماعات من الناس ثياباً كثيرة ولما وصل الى  
منزله بعث لكل ما ألقى عليه وكتب اليه في تلك الواقعة بعض اخوانه :

صانك الله يا ضياء المعالي عن سهام الردى وصرف الليالي  
ووقاك الاله من كل سوء يا صدوق المقال والافعال  
قت الله في الجهاد احتساباً فسبقت الجياد بالابطال

من قصيدة طويلة . ومن شعر المترجم له متغزلاً :

لا تمل يا غصن عنى لحظة والخط المضى بوصل ولقا  
لا تستر باللقا عن وامق واكشف الاستار لي والاورقا  
لا تسارقني سهام اللحظ كم أتلفت قبلي عميداً شيعا  
يا نحيل القد قد أنحلتني جسمك الاعمى لجسمي محقا

وله متأسفاً على فقد الشباب وراغباً الى الله تعالى في المتاب :

ان لم يقِ نفسي الزكية شيعها عن عيبها فبأي نرس أنقي  
فلقد أنار الصبح في غسق الدجى رأسي فأحداث الليالي النقي  
ولقد بكيت وما بكيت على سوى فقد الشباب لشيعي المتألق

واعتراه رحمه الله في اخريات أيامه الدهول والهوس وموته بصنعاء في شهر  
رمضان وقيل في شعبان سنة ١٢٠٧ عن خمس وسبعين سنة رحمه الله تعالى  
ولما نا والمؤمنين آمين

## ٥٠٨ ابو الطحاطح السيد المطهر بن حسن الصمعدى الصنعاني

السيد الاديب الذكي المطهر بن حسن بن مهدي بن محمد بن صلاح بن محمد  
ابن صلاح بن محمد بن صلاح بن الحسن بن جبريل بن يحيى بن محمد بن سليمان  
ابن أحمد بن الامام يحيى بن الحسن بن محفوظ بن محمد بن يحيى بن يحيى بن الناصر

ابن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم  
ابن إبراهيم بن اسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب  
الصعدي ثم الصنعاني المعروف بأبي الطحاطح مولده بمدينة صعدة في عاشر رجب  
سنة ١١٦٦ ونشأ بها وتخرج بأعلامها ووظف الشعر وهو بالكتاب لسبب اقتضى  
ذلك وهو أن معلمه القرآن كان يقدم أولاد أهل الثروة والغنى ويؤخره ، فكتب  
في لوحه الخشب اتي معلمه :

قدمت أولاد الغنا وتركنتي فيهم أخيرا

والله لا أفلحت حين رأيتني فيهم حقيرا

فلما رآها الملم خاف لسانه قدمه عليهم ، وما زال يتعلم حتى بلغ رُشده  
وحفظ القرآن من المصحف وانتقل الى الجامع لتحصيل علم الفرائض . وقد  
ترجمه جفاف فقال :

الشاعر الملقب المعروف بأبي الطحاطح سار عن صعدة سنة ١١٨٩ الى صنعاء  
فطلب له مسكنها واتخذها دار وطن ثم مال الى طريقة السالكين ، وقروض وتخلي  
حتى فعلت به الرياضات وفعلت . وتبينت له الخفيات وظهرت . فتحدث بأنه  
المنتظر . المشار اليه في أحاديث سيد البشر . صلى الله عليه وآله وسلم في الآصال  
والبكر . واشتغل بعلم الملاحم فحدث أنه وجد بها وصفه بالمنتظر القائم حتى كتب  
في الرسائل والخطب لقبه الهادي الداعي الى دين الله تعالى ، وحدث أن أباه الحسن  
رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قبل ولادته بثلاثة أشهر وهو يقول له اذا جاء  
ذاك ولد فماذا ستمسبه ؟ فقال : باسمك محمد . فقال لا بل هو المطهر بكسر الهاء .  
والى تلك الرؤيا أشار بقوله :

أنا المطهر من تعلو به الهمم ومن به يعرف الأكرام والكرم

أنا سلاة يحيى بن الحسن من سارت بأخباره الاعراب والمجم

فصرت أقفوا القوافي اثرهم عجلا فيلتي عندها الحافور والقدم



( أنا الذي نظر الاعمى الى أدبي وأسمعت كلاماتي من به صم )  
 أنا المطهر سماني النبي أبي وفي السماء سموني ونلك سمور  
 ولما استطلت رياضته حدث أنه يأتيه جبريل عليه السلام وملك اسمه  
 روافيل تارة وروحانية اخرون ، وأنه ينشق لهم حائط منزله فيدخلون فيراهم  
 عياناً وأكثر ما يأتيونه وهو بين النوم واليقظة وربما جاؤه في أقبح صورة فيقسم  
 عليهم أن لا يعودوا اليه بها فيأتونه كأجل مايكون ويسمونه بالمهدي المنتظر وقد  
 أورد عليه بأن المهدي المنتظر اسمه محمد بن عبد الله فيقول نعم وهو أنا كما أشار  
 الى ذلك علم الجفر . وفي ذلك قولي :

أسلطان عز الله قام بنا العزُّ على رغم أنف الحاسدين ومن يهزُّ  
 أنا الهادي الداعي المطهر من دعا الى الله لما جاء في جفره الرمز  
 تطيع لي الاقطار شرقاً ومغرباً ونجداً وشاماً والتهائم والحجز  
 وأملك من في الارض انساً وجنة بأمر الهى من له الملك والعز  
 وادعو الى الدين الخنيف ونصره ونصر امام لن يشاب به العجز  
 وانصره بالسمر والبيض والقنا فيكثر في أعدائه الضرب والوخز  
 أنا الهادي المهدي والملك الذي به الدين والملك الموثل يعتر  
 أنا ناصر الاسلام بالله عاجلاً سريعاً باذن الله قد صدق الرجز  
 وفي هذا كما ترى علمه بأن الناس مستهزون به ، وسألته عن قوله وأدعو  
 الى الدين الخنيف ونصره ونصر امام والبيت الذي بعده الى من يعود الضمير .  
 فقال لي هذا لسان العرب هكذا وقد سمعتهم يذكرون شيئاً مثل هذا يقولون له  
 التجريد فهو مثل قول أبي الطيب :

لاخيل عندك تهديها ولا مال البيت . وقال فهو يعود الضمير اليّ وعليّ  
 ولما قدم عام الدعوة المنصورية فعل قصيدة امتدح بها امام الدهر مهتماً له  
 بالخلافة ، وأقام بصنعاء تسعة أشهر ثم عاد بلاده فلم يعط له البقاء لأمر ، منها

عدم الارتزاق الذي تهياً له بصنعاء ، ومنها أنه وجد والده يدعو الناس اليه ويقول انه هو المهدي المنتظر فتنازعا تلك الدعوة فلم يسمعه الا الارتجال الى صنعاء لعدم المعارض له بها . وقد كان أبوه يخرج على حمار صغير قصير فيلتمس عسكرياً يمر به ليتبع من خلفه على حماره فيظن الرأي له أنه قائد ذلك العسكر

ولما نزل صاحب الترجمة بصنعاء لذ له بها السكون فنزل بالبوذية في بئر العزب فظلم بها المستجاد من الاشعار . وافتض من خرائد معاني الافكار الابكار واشتهر في الادباء أي اشتهار . وطار ما بين أهل العظم صيته . سليقة صادقة . وفكرة سابقة . لا يدانيه في الارتجال . أحد من الرجال . ولا يتلعثم عند الاقتراح عليه بحال . مع أنه لم يعرف العربية . ولا شارف على شيء من معارفها الظاهرة والخفية . لذا أثمر البقاد . على بحال في شعره للانتقاد . مع قلة ذلك في شعره . ومع هذا فلا يكثر بن لحنه . بل ينصت عند ذلك ويبدل بأجود وأجود . وحدث أنه لا يحسن النظم وإنما يأتيه روحاني يسمى أبو الطحاطح وبه كان يكنى وكان بخيلاً جامعاً للذل . مبتذلاً في ملبوسه وعيشته . يأخذ من العنم المذبوحة الرأس . ويقول انه كثير الفوائد . ولا يقدر أحد من الجزارين أن يخونك فيه . وبه العيون والآذار . والغلاصم واللسان . والآلهات وما حول القرن . وفيه الدماغ وهو ألد ما فيه . وبه العظام اللطيفة . المطبقة على اللحم الخفيف اللطيف . وكان لا يسلخ رأس الكباش . وإنما يلقيه في النار حتى يذهب الشعر . ثم يلقيه في القدر ويتنضجه وكان قليل المبالاة بحفظ ناموس الأدب فيقف مع الصبيان والعوام بقارعة الطريق . ويقوم على حلق المشعذين واللاعبين بالقرود وغيرهم . وكان اذا رأى صبية جميلة مال اليها وسألها عن أهلها ثم يعشقها ويشبب بها وهذا دأبه . وكان يعتمد بالعمامة فتبقى الدهر الطويل على حالها لا تنقص حتى تسود وتنقطم مما يلي رأسه . ويعلموها الوسخ وربما رمت الطيور عليها ذرقها . ويابس القميص فيمر به العام متسخاً لا يحدث نفسه بغسله . ثم يتمخط في أكلمه فيزدرجه رائيه . ولم يحل

الى الزواج أو التسري . وكان يجمع من كتب الكيمياء والسيمايا ويطالعها ويحزم بما فيها وانها بأيسر مباشرة تكون منفعة . وقد عد في فحول الشراء ومجديهم . وله ولع شديد بمن نظم ونثر . وله في فن الهوى والغرام أخبار حسان وفي طبعه رقة ولطافة لولا ما أدركه من فرط الحدة . وقد قصد الاشراف آل شمس الدين الى حصن كوكبان وحدث عنهم بما جريات يطول نقلها . ومدح السيد ابراهيم بن محمد وذم منهم جماعات بعد مديحهم وهو كثير التلون في القضايا يمدح ويذم في حين واحد . يقصر عند هجوه ابن حجاج . ويحجم عن معارضته الماهر في اللجاج . لم أر في الايام من أدركته حرفة الادب المحقق سواء . فانه صفر اليدين . يسمى بمجده فيرجع بخفي حنين . فراشه التراب . ومنزله مرتاد الهوام والذباب . اذا وافى المجالس كان أنسها . يسترسل في الكلام . ويطيل من املاء محاسن النظام . يضحك الجليس . ويروح الانيس . له لسان طلق حلو الاملاء . يخرج من القصة الى أختها أو الى تبيضا الى مالا نهاية له . ما وقف على شيء الا حفظه فأملاه . لا يكاد يخطيء في نسقه . وكان المنصور يبعث اليه بالهدايا والجوائز ويجود عليه بالنفائس . ورد علي زائراً مستنشداً لبعض أشعاري فاملته شيئاً منها . فقال لي أنت خطيب الشعراء ثم قال قد قلت فيك قصيدة وأملاني قصيدة تامة أحفظ منها صدرها وهو:

أسكتني يا باشة الشعراء بفصاحة فاقت على البلفاء

يامن حوى ذات الكمال بذاته وعلا على الكرماء والخطباء

ثم رمى نفسه بالمي والفهاة وقال من الآن لا أعد نفسي شيئاً وتضائل وتضاغر مع أبي أملت شعراً دون شعره وكان يحب المعارضة للسابقين في مخترعاتهم ويتبع الغرائب من براعتهم أنشده بعض الناس بيتي الاصمعي :

اذا بارك الله في ملابس فلا بارك الله في البرقع

فنه تريك عيون المها ويكشف عن منظر أشنع

فاشتغل بهذا المعنى ولزم الطرقات أو يرى مبرقة فوقعت عينه بعد شهر

على صبية من آل الاكوع مبرقة فأنشد مرتجلاً :

أسرت فؤادي مقلة من برقع ومضت وما غمضت عيون تولمي  
ودعته في بحر الغرام فقال من قالوا فتاة من بنات الاكوع  
قل وفي قولنا ومضت التورية اما من الوميض أو المنهي وله في الغزل باع  
طويل ومن محاسن شعره وأغانين سحره :

بالأعين النجل التي لحظاتها كسرت قلوباً في الهوى كسراتها  
أكبت ما يبض الظباء بنجل أبدأ ولم يك للظبا فتكاتها  
ما خلت أعظم فتنة لذوى النهي من مقلة قصي القلوب رماتها  
تصطاد ألباب القلوب بياتر من فاطر قهم بي مرضاتها  
وله مضمن البيت الثالث :

هتف القلب ياغزالة جودي فلقد أنلف الغرام وجودي  
ذبت وجداً من الغرام فلا صبر على حرّ نار ذات الوقود  
كم قتيل كما قتلت شهيد لبياض الطلى وورد الخلود  
وله مشيراً إلى نزاهته ونجابهته من قصيدة غراء :

ولقد أقول لها وقد خافت مرا ودني أنا السني است برافضي  
لا أشتهي المخصوص منك وانما أملى أقبل لؤلؤاً في وامض  
وله من قصيدة لم ينسج على منوالها :

أقسم الحب وأكد قسمة بحسام اللحظ لما قسمة  
انه أوري غراماً جائراً في الحشا قد شب نار الحطمة  
وأعاد القلب خلواً في الهوى ودموع الغين من قلبي دمه  
من غزال فاق نوراً وسنا كل من في الكون من ذا جسمه  
ما يحيا البدر والشمس سوى أوها طيف خيال أوهمه

ومن مديحه في السيد العباس بن ابراهيم بن محمد السكوباني قوله :

هذا الهام الماجد العباسُ      هذا سنام الدين هذا الرأسُ  
 هذا ابن ابراهيم أكرم من لنا      هذا به أعلا الكرام يقاسُ  
 فتأخرت جأزته عن هذه القصيدة فعاد مناقضا لها بالمعجو فما أحسن وقال :  
 عباس عينك بالتساهي غاضة      وسيوف هجوى ماضيات وامضة  
 أنظن اني عجز عن هجوكم      وجيوش شعري رافعات خافضة  
 بارود طبعي في بنادق حدي      ورصاص هجوي قاتلات قارضة  
 ما عرضكم الا الفشان لوقعها      فأنا اذا وقعت أعدت الخافضة  
 فأجز وأنجز واعط نفسي سؤلها      مادام أسد المعجو عنكم رابضة  
 فشيء عرضك عند ذئب فصاحتى      لا يستطيع لها الجميع مداحضة  
 الا بجود زاحر منلاطم      ومكارم في طولها متعارضة  
 ولمكارم السيد العباس بن ابراهيم لم يله ولم يجرمه بل أعطاه فأثم وزاده  
 فيما به تكرم فاستحي وأشد قصيدة تمتدحه يقول فيها :  
 عباس أنت الجود والاخصابُ      والآخرون وجودهم إجدابُ  
 وطن عليه في الشعر جماعة من آل قيس الدين فقال مر بجلا :  
 قواني الشعر ترتد ارتدافا      فلن تخشى علي ولن تخافا  
 فاني أفصح الفصحا جميعا      وأغزهم لمن شاء اغترافا  
 وإني ساءني تمجيد شخص      أرى اعظامه جيئا تجافا  
 قال ثم زجرني أبو الطحاطح وغير القافية ليربهم قوة الساعد فقال :  
 يحور الشعر من كل القواني      ترادف ظاهر منها وخافي  
 فيانفس المطهر لا تخافي      فاني في الفصاحة بمر كاف  
 فقال السيد العلامة علي بن محمد بن احمد صاحب الدار المرجلة دعوه فقد  
 أراكم سرعة بادرتي وأخاف عليكم منه ما تحاذرون من شوم اشاعته فسكت  
 عنهم ولما أراد المسير من حضرتهم بعد أن أعطوه بعض مرامهم بالدخول عليهم

للفداء يوم مسيره فتمه الحاجب فكتب اليهم هذين البيتين وأرسلهما مع رفيقه وهما

أحرمتموني اذ حججت اليكم قبل الطواف وقبل ما أتمتع  
ما كان قرص أخي وقرصي زائداً في ملككم أو هو يضر ويمنع  
وله يمتدح الوزير العلامة الحسن بن علي حفش من قصيدة مطلعها :  
الى غرة الاججاد في غرة الزمن الى شرف الاسلام والمجد الحسن  
وسأل الوزير الحسن يوماً أن يكسوه وشكاشدة في البرد فتأخر عنه جواب  
الوزير فكتب اليه :

يا أحسن الناس امما ومن اذا قال أعطى  
أنت الذي استرضى ردي اذا جئت قطا  
وما نسيت ولكن أبطا جوابك أبطا  
وان نسيت لشغل فاعقد بكفك خيطا

وقال بعد هذا ولا يخفاكم ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يعقد الخيط  
في اصبعه لئلا ينسى وصدق فهو مما رواه أبو يعلى عن عبد الله بن عمر ان  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان اذا خاف أن ينسى الحاجة ربط في اصبعه خيطا  
ليذكرها وكان ينزل الى موقف سيف الاسلام احمد ابن الامام شهر رمضان  
كله وكان يدينه من منزله للتعجب على ظرفه وله في المنصور علي قصائد عديدة  
وفي النقص والتهجين على من أحب الدعوة أشعار كثيرة من مستجادها قوله :

لا تحسبن المجد أكل عصيد ومما طالوز وفث ثريدة  
أو نوبة تشدو بترجيع الغنا أو لعبة بصوافن وجريدة  
ما المجد الا الصبر في يوم الوغى ونوال مال والسنين شديدة  
وبهجة تسمو على هام الملا بالعزم والاقدام وهي مفيدة  
تفاضل الاججاد في حركاتها واذا توفت في الجهاد شهيدة

بالعزم والاقدام تكسب رفعة حقاً وآراء الكرام رشيدة  
وقد قدمنا أنه سلك طريقة السالكين فمن شعره المشير الى ذلك قوله:

فؤادي في غرامك في نواحي      وغيري في البكاء وفي الزواحي  
اذا سكر الانام بخمر حُب      لغير الله عنه بت صاحي  
وان هاموا بلوعة كل مجد      بمجدهم عدلت الى المراح  
فما وجدني ولوعاتي وشوقي      وحبي في الصبابة للملاح  
سوى للذكر ذر حبيب قلبي      إلهي فهو ريجاني وراحي  
حبيب لا يقاس به حبيب      يعين على الهداية والصلاح  
هو المحي الذي أحيا وحيأ      هو القيوم قام به ارتياحي  
به ادعوه يغفر لي ذنوبي      فأظفر بالأي قبل الصباح

وله في الشعر الملحون يدٌ طولى وقد تركنا للاختصار كثيراً من أخباره  
وأشعاره ومات بصنعاء في شهر رمضان سنة ١٢٢٣ رحمه الله تعالى وإياها  
والمؤمنين آمين

### ٥٠٩ السيد المكيين بن عبد الله الاهدل وولده الأمين

السيد العلامة الشهير المكيين بن عبد الله بن احمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر  
ابن المكيين بن أبي بكر بن حسين بن الصديق بن حسين بن عبد الرحمن بن محمد  
ابن علي بن أبي بكر الشيخ علي الاهدل الحسيني التهامي صاحب بليبله من تهامه  
قال صاحب نشر النناء الحسن ترجمه السيد أبو القاسم في الدررة الخطيرة  
وترجمه بعض أولاده وترجمه السيد عبد الله بن ابراهيم الاهدل في مجلد لطيف  
صماه انحاف أهل الايمان ، المصدقين بأهل الله في كل زمان ، وترجمه النقيع احمد  
ابن يحيى النجم في جزء وترجمه بعض تلامذته ترجمة مماها الماء المعين في مناقب  
السيد المكيين ورتبها على صبعة مقاصد منها انه السيد الفرد العارف الجامع ، اولى

القطب الاكل بلا منازع، ظل الله الممدود على العباد، وكفه الواسع للحاضر منهم والباد، كان طوداً راسخاً شائخاً في الكمال، وبجرّاً زاخراً بجواهر المقال والنوال، سهل الاخلاق، نفيس الاذواق، ابن الجانب، متخلقاً بالاخلاق للنبوية، هشاشاً بشاشاً، متواضعاً، يعفو عن الجاني، ويواصل المقاطع، اعرض عن زخرف الدنيا وغرورها، ولم يعول على حزنها وسرورها، واستوى عنده الذهب والمدر، والجوهر والحجر، وكان جليل القدر، رحيب الصدر، كريم السجايا، عظيم المزايا، يحب الخول، ويكره الشهرة، متقيداً بالشرعة، حريصاً على موافقتها، وعدم مخالفتها في الاقوال والافعال. وانتقل الى رحمة الله في سادس ذي القعدة سنة ١٢٠٨

وخلفه ولده السيد الجليل الامين بن المكين بن عبد الله وكان على قدمه المبارك من النفع للمسلمين والسعي في الاصلاح وكان قد رزق القبول التام عند الخصاص والعام وانتقل الى قرية شجينة من أعمال بيت الفقيه ومات سنة ١٢٣٥ وقبره داخل قبة الشيخ احمد بن موسى عجيل بمدينة بيت الفقيه رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

## ٥١٠ الشريف منصور بن ناصر الحسني التهامي

الشريف الماجد الهام منصور بن ناصر بن محمد بن احمد بن محمد بن خيرات الحسني التهامي وبقية نسبه تقدمت في ترجمة عمه الشريف حمود بن محمد وفي ترجمة الشريف الحسين بن علي وصاحب الترجمة ترجمه عاكش في الديباج الخسراني فقال :

كان العين الناظرة في الاشراف آل خيرات والبطل اذا تلاقت الكفاة له مجد باسل وعقل كامل وسياسة في الاوامر والنواهي وهو مع طيب عنصره داهية من الدواهي هذا مع اخذه بطرف من العرفان وولى على مدينة صبيا وخلفها سنوات



فأذاقهم حلاوة العدل وأزال عنهم الطلامات ولا كمه غير صفو أيامه كدر  
للساكر المجدية فاحترار المقام باذن عمه الشريف حمود في المدينة العريشية وبعد  
أن صفت رصيا من أهل نجد لم يرجعها عمه اليه وهذا من الاسباب الموجبة  
لارتحاله مغاضباً مع ابن عمه الشريف على بن حيدر في سنة ١٢٣٠ الى  
جدة الشام ثم الى مكة وفي سنة ١٢٣٣ توجهت الانراك ومعهم الامير سنان أغا  
وصاحب الترجمة الى جبل المرأة لقصد الشريف حمود فعنى جنوده والتقى  
الجمعان في شعاب المرأة وصدق بينهم الطمن والضرب حتى ول الجند التركي  
الادبار وقتل الامير الاغا سنان وصاحب الترجمة في ذلك اليوم بين تلك الشعاب  
والآكام . وقال القاضي الاديب عبد الرحمن بن احمد بن حسن الهكلي راثيا  
صاحب الترجمة :

لقد أبى الضيم ماضي المزم زوجك  
وحل من شرف العلياء في صفد  
ومنها :

أنت الذي ضربت فسطاط نخوتها  
عليك أيام عين الدهر في رمد  
كانت تراك حرياً أن تقود لها  
شم الجبال على بطحا ذوي وهد  
الى أن قال :

لو كان يلك يوم الزوع ذو حذب  
عليك منه فداء كنت خير فدى  
لهان فيك الذى فوق الورى وسخا  
من ضن بالفس أو بالطرف والتلد  
لكن جرت قدرة البارى وحكمته  
أن لا يفادى صريع الحادث العتد  
فلهنك الخلد في دار النعيم مع  
خير العباد أيبك السيد السند  
وفي جوار على والبتول ومن  
حلت بهم في معاد رحمة الأحد

٥١١ السيد مهدي بن احمد الكبسي

السيد العلامة التقى مهدي بن احمد بن قاسم الكبسي الحسيني كان عالماً عاملاً

ورعاً تقياً فاضلاً عارفاً لفنون من العلم طلق الوجه لم ير أحد عليه أثر الكآبة حتى توفي تاسع صفر سنة ١٢٣٢ ولعل حفيده هو السيد العلامة التقى هاشم بن عبد الله ابن مهدي الكبسي المتوفى في شهر رمضان سنة ١٢٧٤ رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## صرف النوره

٥١٢ ناصر غليس الجال الصنعاني

الشيخ الصالح التقى القانت الولي ناصر غليس الجال الصنعاني مولده سنة ١١٣٩ ونشأ بصنعاء وكان سائساً لجل يمتاش به وصحب السيد العلامة علي بن ابراهيم الامير وترجمه لطف الله جحاف فقال :

ماقرأ القرآن ، ولكنه كان ثابت القدم في الايمان ، لا ينظر في السماء الا حصل معه شبه الدهول ، ولا ينظر في نجم أو سحاب أو جبل أو شجر أو حجر الا سبح الله تعالى ، ولا يسمع صوتا الا ذكر الله سبحانه ، ولا يسمع بأحد الا قال لا إله الا الله العالم به وبما أمر من أمره ، وكان اذا جاءته فاكهة عجب لها ولصانعها تعالى وقال : سبحانه ما أجل صنعته ، جل جلاله وعظم شأنه ، وكان اذا سمع التالي لشيء من كتاب الله تعالى أضحى اليه ، فيفهم عنه فهماً باهراً ، ثم يبكي بكاء خفياً ، ثم يسجد كائناً بالمسجد أو بالبيت أو بالطريق ، قال السيد علي بن ابراهيم الامير : لم أر من يصدق عليه قول الحق تعالى « اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً » سوى هذا ، فقال له بعض الناس انه لا يتحرى مواضع السجود فقال دع عنك هذا ، وانظر الى قول الله تعالى « اذا تتلى عليهم آيات

الرحمن خروا سجداً وبكياً » ولقد سمع قول الله تعالى « ان أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون » فقال لرضاء عنهم فلما سمع « هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون » قال : الحمد لله الذي أنعم عليهم جميعاً فلما سمع قوله « سلامٌ قولاً من رب رحيم » بكى وسجد وقال : ما هذا الرب سبحانه وتعالى الذي يمن عليهم ثم يسلم عليهم بعد هذا قال بعض الناس والله ما علمت ان هذا سلامٌ عليهم الا من هذا الاعرابي وانقطع الى علي بن ابراهيم الامير دهرأ طويلاً وكان ربما ورد عليه فألقى بمقامه من أعيان الناس فيستمع الى كلامهم ثم يقول لانهذب ساعتكم سُدَى دعوا هذا الحديث وأمعمونا شيئاً من كلام الله تعالى أو من كلام رسوله قلتُ رأيتُه في طريق صنعاء غير مرة يحضر أذان العصر أو الظهر فيعدل الى ماء فيتوضأ منه ويصلى وان جملة واقف لا يتحرك عن مكانه وان ضرب فاذا فاجأ ونهم عليه سار وقد عجب الناس له ولجملة وكان رحمه الله تعالى مبتدلاً في الناس وما علمنا انه تكلم في رجل بسوء وكان طلق الوجه حسن الحديث عارفاً للرجال خابراً للأحوال ، ولما بلغ والذي رحمه الله تعالى موته قال : ما أحقنا أن نقول في مثله بمقال الاول :

وأأسفا من فراق قومٍ هم المصاييح والحصونُ  
والمدن والمزن والرواسي والخير والأمن والسكونُ  
لم تتغير لنا الليالي حتى توفتهم المنون  
وكل جمر لنا قلوبٌ وكل ماء لنا عيونُ

ثم قال يا لطف الله أما رأيت مواضع الدموع بخده ظاهرة من شدة بكائه خوفاً من الله تعالى وخشيته وقال ذلك من الذين لا يدعون مع الله إلهاً آخر . ومات يوم الاثنين ١٥ جمادى الاولى سنة ١٢٢١ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥١٣ السيد ناصر بن محمد بن اسحاق الصنعاني

السيد العلامة الاديب ناصر بن محمد بن اسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن ابن الامام القائم بن محمد الحسني الصنعاني . مولده بعد سنة ١١٥٠ تقريبا وهو أصغر أولاد أبيه وكان عالما أدبيا لطيفا أريبا ترجمه الشوكاني قال : له ميل الى الخمول مع حسن أخلاق ولطافة طباع وحسن محاضرة ومروءة وله تعلق بالادب تام كتعلق أهل هذا البيت الشريف فان آل اسحق بن المهدي لا يخلو كل واحد منهم من فضيلة فغالهم جامع بين العلم والعمل والقليل لا يلو عن أحدهما . وترجمه جفاف قال :

كان أدبيا لطيفا ظريفا حسن الاخلاق حسن البادرة مغرى برقيق الشعر مائلا الى مجالس الانس لم أظفر منه باللقاء الا في منزله وقد دعاني مع الوزير الحسن بن علي حنش فوقف على المجلس الانيس وكتب اليّ بعد هذا كتابا مطلعته في المقابلة بديع :

مارأينا في عصرنا وبنينا لك شبا ولم نجد لك مثلا  
قد حويت الكمال طفلا وأحرزت جميل الخصال والعلم كهلا

وهي قصيدة طويلة وله مع القاضي محمد بن علي الشوكاني والحسين بن احمد السياغي ومحسن بن عبد الكريم بن احمد وغيرهم مذاكرات في يوقي الجلال طالت المناقضة وقد ذكر البيهقي اسحاق بن يوسف في ترجمته للحسن بن احمد الجلال والكلاب في الاكتفاء والاقتباس والتورية في قوله « ان الملوك اذا » فانه نازع في التورية ، ولما حضرتنا صلاة العصر ونحن بمنزله قال لنا : الصلاة الصلاة فقد جاء أن عائشة رضي الله عنها قالت « ماصلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الصلاة لوقتها الاخر حتى قبضه الله عز وجل » قلت الحديث في المستدرك . ومن شعر صاحب الترجمة الى الشوكاني قصيدة أولها :

تحية ودّ ما الفوالي وعرفها بأعطر منها وهي فواعة العطر

تأرج أرجاء هي الطيب انما      أنت بمراعاة النظير من النشر  
وتسمو الى سامى مقام محمد      لتظفر من تقبيل أمله العشر  
فأجابه الشوكاني بقصيدة أولها :  
على البر نجل البحر مني تحية      نضوع من نشر تأرج من بشر  
وللسيد الشهير محمد بن هاشم الشامى      مجيباً على صاحب الترجمة بهذه القصيدة  
مع ثربليخ :

أقبلت في غلالة من بهاها      لطفت فانهمتها اياها  
غادة من نظام شعر بديع      تستميل القلوب عند اجتلاها  
تهادى في حسن وشي غريب      وعن الصب بالحللا تنلاها  
وبليغ يبدي بدائم فكر      كم عريب نحوم حول حماها  
ومنها :

كل من حار في سراها هو السا      ثر والساثرون هم حياها  
انما الشأن ترك دعوى مراق      أهلها غير مدعي مراقها  
فاذا فاه فالدعا وأمان      أنا من دون من علا بمنها  
واتهامى بذلك لو صح لي      أي مقام أعمو به لعلاها  
طارق الوم ربما غلب العقل      وأبدى في الواضحات اشتباها  
ومدى القطع في مداه اذا أعمد      ن في مجه يكل شباها  
أعجزت غير همة الماجد الند      ب التي تسبق البروق مضاهها  
أحجبت دون حدها البيض أولا      ذت باغمادها اذا ما انتضاهها  
مالها مشبه سوى ذهنه الوقا      د اذ لم نجد لها أشباها  
فها في الصواب نضوا سباق      ما أرادا من غاية بلفاها  
وكتب السيد محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق الى صاحب  
الترجمة قصيدة أولها :

أهنيك أم أهني القلوبا بشفاء أزال عنك الكروبا .  
الحج . وموت المترجم له في يوم الثلاثاء ٢٦ شعبان سنة ١٢٢٠ . رحمه الله  
تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## هرف الهراء

٥١٤ الفقيه هادي حسين القارني الصنعاني

الفقيه العلامة النعمي المقرئ الشهير هادي بن حسين القارني ثم الصنعاني مولده سنة ١١٦٤ بصنعاء وبها نشأ ، وكان في أول شبابه من جملة أعيان أجداد المهدي العباس ثم أقبل على حفظ القرآن عن ظهر قلب حتى أكمله وتلاه بالسبع على بعض المشايخ بصنعاء ، ولما قدم الى صنعاء الشيخ المقرئ علي بن عثمان بن حجر الرومي تلاه بالسبع عليه من أوله الى آخره ، ثم جاوز ذلك الى القراءات العشر وجميع ما يحتاج اليه المشايخ في علوم القراءات السبع ، وأدرك في ذلك ما لم يدركه غيره من المشايخ المعتبرين باليمن وصار شيخاً لجميع مشايخه . وأخذ في الفقه عن القاضي أحمد بن محمد الحرازى وفي المعاني والبيان والتفسير والحديث والاصول عن القاضي الحسن بن اسماعيل المغربي وفي النحو والصرف عن جماعة من علماء صنعاء ، وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في البخاري ونيل الأوطار وأحكام الامام الهادي وفتح القدير في التفسير . وقد ترجمه شيخه الشوكاني فقال: برع في علم القراءات وصار منفرداً بهذا العلم وله خبرة كاملة بشروح الشاطبية وغيرها من كتب الفن وبرع في الفقه واستفاد في النحو والصرف والمعاني والبيان والتفسير والاصول والحديث وصار مشاركاً لعلماء العصر في فنونهم مع تفرده عنهم بمعرفة علم القراءات وهو أحد شيوخه في التلاوة وأخذت عنه في شرح الجزرية وفي الملحة وشرحها وبعد ذلك أخذ عني وهو الآن يدرس في عدة

فنون مع دين متين وورع وعفاف وقنوع ومحبة لمقاصد الخير ونفع الفقراء والاشتغال بخاصة النفس والوقوف على مقتضى الشرع والانجماع عن بني الدنيا والاقبال على الطاعة والتلاوة والاذكار والتزيد من التودد وحسن الخلق وبمجموع ما حواه من خصال الكمال صار محبباً الى الناس مقبولا عندهم معروف بالديانة والصيانة والامانة وكثيراً ما يقصدونه في فصل كثير من الخصومات وتخصيص التركات فيحكم ذلك غاية الاحكام ويقنع بما تطيب به نفوسهم وقد يفعل ذلك بدون أجره وكثيراً ما ينوب غنى في أعمال شرعية فيقوم بها قياماً تاماً ويفصلها فصلاً حسناً . وترجمه الشجني في التقصار فقال :

العلامة الفاضل الورع الزاهد الكامل النبيل التقي العبادة الذكي برع في كثير من الفنون على اختلافها وصار من أكابر علماء صنعاء وأما في القراءات وعلومها فهو شيخ جميع مشايخ عصرنا بالاتفاق واليه المرجع لانه استاذ الجميع في ذلك وكاهم أخذوا من طريقه وتوفي سنة ١٢٣٨ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## حرف الباء الممنوعة التحية

٥١٥ الشيخ ياقوت الحبشي الصنعائي

الشيخ العلامة المقرئ الفهامة الفاضل التقي ياقوت أحمد الحبشي ثم الصنعائي كان مملوكاً للأمير أحمد الماس عبد الرحمن المتوفى سنة ١٢٠٨ ثم صار من أصحاب سيف الاسلام أحمد بن المنصور قبل أن يلي الخلافة فأبقاه بقصر صنعاء مدة من الزمان وكان ملتفتاً الى العلم وحضور مجالسه وحلق التدريس فيه فاستفاد وأخذ عن السيد العلامة علي بن عبد الله الجلال جميع شرح الرضى على كافية ابن الحاجب ومغني اللبيب لابن هشام مع شروحه وشرح شواهد للسيوطي والشرح المطول

جميعه مع حاشية الشريف والشليبي ومعاهد التنصيص على شواهد التلخيص مع حضور حاشية عبد الكريم وشرح المفتاح وفي البحر الزخار للامام المهدي والمنار عليه للعقبلي وتخريجه لابن بهران مع املاء الموجود من شرحه للامام عز الدين وغير ذلك ورافقه في هذه القراءة السيد ابراهيم بن عبد الله الحوئي وغيره وأخذ في علم القراءات على الفقيه المقرئ هادي بن حسين القارني حتى صار شيخ مشايخ القراءة والامام المرجوع اليه بصنعاء في علم القراءات السبع والثلاث الشواذ وعكف على التدريس في علم النحو وغيره ، واتفق الناس على الثناء عليه والاعتراف بتحقيقه وورعه وزهده وتدقيقه ، ولم يزل على حاله الجليل حتى توفي بصنعاء سنة ١٢٤٧ ، وظهرت ورقة عتقه من الامير أحمد الماس فكان الولي لورثته . وقبره بمجرة الروض المعروفة بصنعاء . رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## ٥١٦ السيد يحيى بن ابراهيم الكوكباني

السيد العلامة الأديب يحيى بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن عبد القادر ابن الناصر بن عبد الرب بن علي بن شمس الدين ابن الامام المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني الكوكباني . مولده سنة ١١٥٧ بكوكان وبه نشأ في حجر والده السابقة ترجمته . وأخذ عن عمه السيد عيسى بن محمد بن الحسين وعن السيد عبد القادر بن احمد والسيد علي بن محمد بن علي الكوكباني وغيرهم ، وأدرك في النحو والصرف والبيان . وقد ترجمه مؤلف نفحات العنبر فقال :

عرف النحو والصرف والبيان واشتغل بالأدب وحفظ الاشعار والمقاطع  
تمهر في ذلك ونظم الشعر الحسن فأجاد فيه وفي الانشاء ، وله فضائل من حسن  
الخلق ولطافة الطبع وقدم على المهدي العباس بن المنصور نيابة عن أبيه وأعمامه



في الزيارة والسلام ولاخراج عمته زوجة المنصور من صنعاء الى كوكبان لما اشتاقت الى أهلها فأكرمها المهدي وأضاف مراراً وخلع عليه خلعاً نفيسة وصرفه مكرماً وجهازاً والده الحرب بعض القبائل فثبت وأبلى بلاء أمثاله وصبر ولم يجرع وهذا اليوم هو المعروف عندهم بيوم الطوف بالفاء وكان والده هو أمير كوكبان ثم تأمر بعد وفاته (في رجب سنة ١٢٠١) ولده العباس بن إبراهيم وكان شديد لاسطوة مهاب الجانب وجمع من الحبوب والدرهم ما لم يحصيه أحد قبله وكان الحال بينه وبين أخوته غير صاف من الأكراد فلم يشعر وهو في دست الإمارة حتى دخل عليه أخواه وهما صاحب الترجمة وعبد الرب بن إبراهيم ومعهما عباس بن محمد بن يحيى بن مهدي بن الناصر وقد صاحب الترجمة في دست الإمارة (في ربيع الثاني سنة ١٢٠٢) وأمر عباس بن محمد بالنزول الى شبام لقبض أخيه عبد الله ابن إبراهيم وهو شقيق العباس فالتقيا في العقبة واقتتلا ووقع في كل منهما جانيات فأما جانيات عبد الله فمات منها ولما كان في اليوم الثاني أجمع أعيان كوكبان على تولية عيسى بن محمد بن الحسين لعله وفضله وكبر سنه فحبس صاحب الترجمة مع أخيه عباس في دار واحدة وهو الى الآن باق على حال جميل قد أقبل على المطالعة للأسفار والاشتغال بالآداب وعبادة رب الأرباب وقد جمع ديوان الفقيه أحمد بن حسن الزهيري وجمع ديواناً سماه الدر المنضد ذكر فيه من كاتب والده أو مدحه وترجم لهم فيه تراجم لطيفة بناها على التسجيع وله في النثر اليد الطولى وله شغلة باللطائف في الكلام واستعمال التواريخ . وترجمه جحاف فقال : كان مقدماً شجاعاً محملاً كريماً وقد قدمنا له ذكراً في الحوادث ، فضية أسره في سنة ١١٩٦ وما جرى له من المحنة سنة ١٢٠٢ وسجنه مع أخيه العباس نحو اثنين وعشرين سنة وقد مدحه الفقيه أحمد بن حسن الزهيري بقصيدة منها : ومدحي ليحيى ابن الميامين عن هوى دخيل الهوى ما دونه في الهوى دخل

لمن تفرح الدنيا يوم قدومه وتصطف تلقا وجه الخليل والرجل  
وتمرح بيض العاديات بحمله وتهتز في أعطافهن القنا الآبل  
وقد قيل ان صاحب الترجمة ندم على صنعه المتقدم ذكره بأخيه العباس ،  
وكتب قصيدة كنى فيها عن أخيه العباس بالليل لأنه اسود اللون وكنى عن  
غيره بالمعاني الآخرة منها :

أرى الجنح قد ألقى مقاليد أمره الى الصبح لما سئل في الشرق مخدما  
وأشقر معروف تبدى لطرفه يشابه من شمم الجبال المقطا  
تروّع منه القلب فانفض خافقاً وأضحى بلا قلب فدان مسلف  
فن وجل يسعي سهيل كسابح على قدميه في المسير تقدا  
ولم تشعر الشورى بما دار بعدها على القطب حتى صار نفلا ومغنا  
وكل شهاب يعجل الخطف وسرعا يسابق من خوف الصباح المقدما  
أدركها لتسلمينا عن الليل انه تولى وقد ولى جميلا وأنما  
بذا جرت الاقدار عن حكمة الذي يكون معدوما وان شاء أعدما  
ولو دام ما راع التفرق معشراً وقد ضمهم سلك اجتماع ونظما  
ولا شعرت نفس بوصل محجب لذي شغف من وجده قد تسقما  
ولم تأمن الحسنى ولا الطيف غيره وذلك لما كان السر أكنما  
لقد حال دون الحى حتى كأنه رقيب على الواشي فلا يصل الدُما  
فيا حبذا ذاك السواد فانه بياض بعيني من يبيت متما  
ولولم يكن ليل فضل على الضحى لما جاء في القدر الجليل مقدما  
رموه بتكفير وايس بكافر فما غيره لو حقق الناس مسلما  
فلا مدح الا فيه ان شاء منشيء والا ففي من للمعالي تسما

النخ وأرسل هذه القصيدة الى شيخه السيد على بن محمد بن علي الكوكباني

فأجابه بقصيدة أولها :

يد البين قد سلت على الصب مخدماً غداة تعدى الركب من جانب الحى  
وأدرك صاحب الترجمة المرض وهو بالسجن فطلبت له الشفاعة من المتوكل  
أحمد بن المنصور لشدة المرض فأسعف أمير كوكبان شرف الدين بن أحمد إلى  
إخراجه مشترطاً عوده إن عوفي فبقي بعد خروجه من السجن ثلاثة أيام ومات  
في شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥١٧ السيد يحيى بن أبي القاسم الاهدل التهامي

السيد العالم يحيى بن أبي القاسم بن أبي الغيث الاهدل الحسيني التهامي .  
مولده سنة ١٢١٠ تقريباً وقد ترجمه صاحب نشر النناء الحسن فقال :  
كان من عباد الله الصالحين وأوليائه المقربين ورث المقام عن والده في سنة  
١٢٤٨ فقام به أتم قيام وانتشر ذكره في جميع الاقطار وكان دائم الاقبال على مولاه  
مرضاً عما سواه شهد له بالشجاعة الشريفة الحسين بن علي بن حيدر ولصاحب  
الترجمة منازل بكثرة الوفود معمورة ، وتلاوة القرآن في كل وقت مذكورة ،  
ومساجد بأنواع الطاعات لله مشهورة ، وله محاسن كثيرة منها عمارة منارة جامع  
المنيرة في سنة ١٢٧٤ ومنها القبة الكائنة بالمنيرة وتوفي في شهر رجب سنة ١٢٨٦  
رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥١٨ السيد يحيى بن أحمد الديلمي الذماري

السيد العلامة التقي يحيى بن أحمد بن أحمد بن حسين بن يحيى بن علي بن  
الناصر الديلمي الحسيني الذماري . مولده سنة ١١٨٥ وأخذ بدمار عن السيد الحسين  
ابن يحيى الديلمي في شرح الازهار والفرائض والنحو وسائر علوم الآلات وعن  
السيد الحسين بن محمد الديلمي في النحو وفي شرح الازهار وعن القاضي أحمد بن

يحيى الشجني في شرح الازهار وعن القاضي عبد الرحمن بن حسن الشبيبي في الفرائض وعن القاضي عبد الرحمن بن حسن الرمي الكافل في أصول الفقه و ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

هو من حسنات أهل البيت المطهرين ومن الشيوخ المدرسين في الفرائض والنحو وأصول الفقه وأصول الدين و ترجمه الشجني في التتصار فقال بلغ في الفروع وما يتعلق بها كمال التحقيق وصار من رؤساء المشايخ المدرسين والاعلام المحصلين ومن محققي أهل بلده في الفروع والفرائض وعلوم الآلات وتصدر للتدريس في العلوم الآلية بمدينة ذمار وأخذ عن شيخ الاسلام الشوكاني في صحيح البخاري عند وصوله الى مدينة ذمار مع المهدي عبد الله في سنة ١٢٣٨ رجمه الله وايانا والمؤمنين آمين

### ٥١٩ السيد يحيى بن احمد الكبسي حاكم خولان

السيد العلامة الفهامة حاكم البلاد الخولانية يحيى بن احمد بن علي بن محمد بن حمد بن القاسم ابن عبد الله بن يحيى بن احمد بن الحسين بن الناصر بن علي بن الملق الكبسي الحسيني وتقدمت بقية نسبه في ترجمة ولده الحسن بن يحيى وفي ترجمة السيد أحمد بن زيد الكبسي . مولد صاحب الترجمة في شهر شعبان سنة ١١٢٥ وأخذ بصنعاء والروضة عن السيد احمد بن عبد الرحمن الكبسي والفقهاء علي بن هادي عرهب والسيد احمد العياني والسيد عبد الله العياني والسيد محمد ابن عبد الرحمن الكبسي والقاضي زيد بن عبد الله الاكوع والفقهاء ابراهيم خالد العلني وغيرهم وأخذ عنه القاضي علي بن احمد بن ناصر الشجني والقاضي قاسم بن علي البلياني والقاضي محمد بن يحيى الشجني والسيد ابراهيم النعمي والسيد عبد القادر بن احمد وغيرهم ولما توفي والده السيد العلامة أحمد بن علي الكبسي في سنة ١١٥٨ انتقل الى هجرة الكبس من خولان لتقرير أحوال اخوته وقام بأمر

القضاء في خولان وكان قد ظهر الطاغوت هنالك واستفحل ابطال المواريث وأحكام  
 الشفعة ودحض الضعيف عن حقه بأنواع الخيل فجده صاحب الترجمة في احباء  
 معالم الشريعة الحمديّة ومال الى العلم أهل هجرة الكبس وعمر مسجده المعروف  
 بهجرة الكبس بمسجد القاضي ولم يزل منابذاً للظالمين . وقد ترجمه مؤلف مطلع  
 الاقمار فقال : كان من عيون أهل البيت المطهرين صدرأ في زمانه مقدما في جميع  
 الخصال الشريفة على أقرانه سيداً جليلاً علماً يقظاً انتقل من مدينة ذمار بأهله  
 وأولاده الى هجرة الكبس وتولى القضاء في خولان للامام المهدي للعباس  
 واستوطن الكبس الى أن توفي بها وكان حاكماً حازماً شديد الشكيمة مهاب الجناح  
 أحكامه نافذة في بلاد خولان انتهى . وقال جحاف ان صاحب الترجمة كان  
 عارفاً بفروع الزيدية ومصنفات العترة الزكية تتلمذ له الاعيان الاعلام وأخذ عنه  
 شيخ الاسلام عبد القادر بن احمد بهجرة الكبس وأخذ عنه ولداه محمد والحسن  
 ونحضر جابه وهما علما هذه الامة الخ

ومات صاحب الترجمة حاكماً بخولان في شوال سنة ١٢٠٦ وأرخ وفاته تلميذه  
 الاستاذ عبد القادر بن احمد الكوكباني بقوله :

ان الله حكمة في البرايا ونعياً طول المدى ليس يجحد  
 لو درى المرء بالنعم الذي لنا ل يكرهه تمناه مرمد  
 بقضاء عدل قضى واحد العصر أجل الانام في كل مشهد  
 عالم قد دعاه رب البرايا فهو في أرفع الجنان مخد  
 حاكم قال بالشريعة حتى كملت وهي كل حين تجدد  
 فنعزي أهليه أجمع لسكننا نهيه بالنعم المزيد  
 ان يكن موته على الدين رزماً فمن الدين صبرنا يتأكد  
 بشروا أهله فتاريخه ( زر في جنان الخلود يحيى بن أحمد )

رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

## ٥٢٠ الفقيه يحيى بن أحمد القطفا الصنعائى

الفقيه العلامة الزاهد يحيى بن أحمد القطفا الصنعائى . أخذ بصنعاء عن السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل فى الرضى وفى الحبيصى وحاشية السيد على كافية ابن الحاجب وفى الجامى والشرح الصغير وفى شرح الاساس للشرقى وفى نهج البلاغة وشرحه لابن ابي الحديد وفى المنية والامل شرح الملل والنحل وشرح الغاية فى أصول الفقه وفى شرح الازهار والبحر الزخار وتخرىج ابن بهران وتخرىج الظفاري وشرح الامام عز الدين والنداء للعقبلى وفى ضوء النهار للجلال والجامع الكافي ومجموع الامام زيد بن على وشرح التجريد وأمالى أحمد بن عيسى وأصول الاحكام والشفاء للامير الحسين والاحكام والمنتخب للامام الهادى وشرح القلائد ودماغ الاوهام ومقدمات البحر الزخار ولازم شيخه المذكور نحو سبعة عشر سنة وأخذ عن السيد أحمد بن زيد الكبسى والسيد محمد بن محمد بن عبد الله الكبسى وغيرهم من علماء صنعاء وكان عالماً عاملاً ورعاً تقياً فاضلاً زاهداً عابداً وقد أخذ عنه عدة من العلماء الاعلام واستجاز منه فى سنة ١٢٨١ السيد الحافظ عبد الكريم بن عبد الله أبوطالب الروضى وكان صاحب الترجمة قد انتقل عن صنعاء الى هجرة حجة بوادي مسور خولان العالية وسكن بمنزلة فى جامعها حتى أدركته الوفاة هنالك فى سنة ١٢٩٣ تقريباً وقبره بالقرب من الجبانة التى عمرها لصلوة العيد خارج قرية جبانة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٢١ القاضى يحيى بن أحمد الشيبى الذمارى

القاضى العلامة يحيى بن أحمد بن مهدي الشيبى الذمارى . مولده سنة ١١٢١

وقرأ في الفقه على والده وعلى عمه محمد بن مهدي والفقهاء زيد بن عبد الله الكوفي وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال :

كان عالماً بالفروع أديباً نبيلاً نبيها عذب اللسان مبرزاً في الادبيات على الاقران جمع بين العلم والادب ومكارم الاخلاق والحسب وتولى القضاء للنصير الحسين بن القاسم في اب وجبله مدة يسيرة في أيام والده وله شعر دون شعر والده ولما كتب السيد عبد القادر بن احمد بن عبد القادر رسالة الى الفقهاء عبد الله بن حسين دلالة وعلماء ذمار وأصححها بقصيدة أولها :

نصيحة تهدي الى ذمار تخص كل عالم نظار  
أجاب صاحب الترجمة بقصيدة منها :

وذكرتم قولاً توهم بعضهم من فهم ما يعزى الى الدوّاري  
من كان هذا دينه فكأنما يبني الاساس على شفير هار  
فنصوص تحريم الربا كثيرة بالنهي والاعذار والانذار  
الى آخرها ومات في سنة ١٢٠٨ رحمه الله تعالى واياها والمؤمنين آمين

## ٥٢٢ القاضي يحيى بن اسماعيل النجم الصعدي

القاضي العلامة يحيى بن اسماعيل النجم الصعدي . ترجمه تلميذه الحسن ابن احمد عاكش فقال :

أخذ عن علماء صعدة في الفقه والنحو ووفد الى الشريف حمود بن محمد الى تهامة وصار بمحل رفيع لديه وفرغ نفسه للتدريس مدة بجامع أبي عريش واستفاد منه للطلبة كثيراً وقرأت عليه في النحو وهو من بيت رفيع المنازل ومن العلماء الافاضل وأهل الصلاح والتقوى حسن الاخلاق طيب المحاضرة للرفاق وحال رقم هذه الترجمة وهو في بلاد خولان صعدة يهدي أهلها الى معرفة الحلال

والحرّام ويدلّهم على ما يقربهم من الملك الملام وقد انتفع به عالم كثير من الناس وأظهر الله به منار الشرع الشريف في تلك الجهات انتهى . ولعل وفاته في آخر القرن الثالث عشر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٣ الفقيه يحيى بن حسن الشيبني الدماري

الفقيه العلامة يحيى بن حسن بن أحمد بن علي بن يحيى بن محمد الشيبني الدماري أخذ بمدينة دمار عن الفقيه عبد الله بن حسين دلالة في شرح الازهار وعن القاضي علي بن أحمد بن ناصر الشجني والسيد الحسين بن يحيى الديلمي . وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقمار فقال :

الزاهد الورع الكامل بهجة العلماء العاملين ، كان أعجوبة زمانه في الذكاء والحفظ والديانة مع حسن معاملة وكرم أخلاق ، وكان القاضي محمد بن علي الشوكاني يثني عليه ويصفه بالعرفان ويعجب من صفاء ذهنه واتمائه حيث كان يورد عليه مسائل دقيقة في شرح الازهار ، وقد عزم الى الخلت لتعليم ابن القاضي علي العواجبي وبعد أن لبث مدة هنالك عاد الى مدينة دمار . ومات في جمادى الاولى سنة ١٢٠٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٤ القاضي يحيى بن سعيد العنسي الدماري

القاضي العلامة يحيى بن سعيد بن حسن العنسي الدماري . نشأ بدمار وأخذ عن والده في شرح الازهار والبيان وعن القاضي عبد الرحمن بن حسن الشيبني في شرح الازهار والفرائض وأخذ فيه عن القاضي حسين بن علي الشجني وفي الوصايا عن القاضي حسين بن عبد الله الاكوع وأخذ عن السيد الحسين بن يحيى الديلمي في حاشية السيد والخبيعي وشرح الكافل والأساس والمنقح وعن القاضي عبد الرحمن بن



حسن الريمي في المنطق وعن السيد الحسن بن حسين حيدرة في الجزرية والشاطبية وشرح القواعد وحاشية السيد وفي المعاني والبيان وفي الصرف وفي بديعة الصفي الحلي . وقد ترجمه شيخه المذكور في مطلع الاقار فقال :

العلامة التقى الفاضل الذكي كان كامل الورع وله معرفة جيدة بالفقه والفرائض والضرب والوصايا ، و كان أعجوبة زمانه في تواضعه وحسن أخلاقه وقنوعه عن الدنيا وحكم مجاناً مدة يسيرة في آخر أيامه . وتوفي في ١٥ رجب سنة ١٢٢٠ في الفناء العام بمدينة ذمار وبلادها . رحمه الله تعالى وایانا والمؤمنين آمين

## ٥٢٥ القاضي يحيى بن صالح السحولى الصنعاني

نادرة الزمان ، قاضي القضاة الاعيان ، الوزير الشهير ، الكبير الملقب ، يحيى بن صالح بن يحيى بن الحسين بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السحولى الصنعاني مولده ٢٤ ذي الحجة سنة ١١٣٤ بمدينة صنعاء وارحبل مع والده وهو في ثلاثة أعوام الى مدينة صوران لما تولى القضاء فيها ثم عاد مع والده الى صنعاء وعمره نحو أربع سنين فكان يخبر عن أحوال الجهة الأنسية ومعالم الأئمة بها وأحوال أهلها والحصن الدامغ فيها بما تتحير له العقول ثم انتقل مع والده من صنعاء الى الحيمة وحفظ القرآن عن ظهر قلب في تسعة أشهر فازداد العجب به وظهرت عليه سمات النجابة ولاحت على جبينه مخايل الظفر بالعلال والاصابة ، ثم قرأ مختصرات المتون في أقرب مدة وعاد الى صنعاء فأخذ عن والده وعن السيد المحدث عبد الله ابن لطف الباري الكبسي ورافقه في تلك القراءة الامام المهدي العباس قبل خلافته . وأخذ عن الشيخ عبد الخالق بن علي المزجاحي الزبيدي واستجاز منه في جميع مسوعاته ، وأخذ عن السيد محمد بن أحمد الكبسي والقاضي أحمد بن حسين السباني والسيد محمد بن زيد بن محمد بن الحسن وغيرهم ، وحق الفقه والفروع وبرع في ذلك الى الغاية وشارك في علوم الآلات والاصول مشاركة

قوية ، وأخذ في علوم الحديث وطالع كتب التفسير و كتب الأدب والتاريخ واستجاز من علماء زييد وصنعا و كان كثيراً ما يقرأ في صحيح البخاري ومسلم وسنن أبي داود ويقرأ في شهر رمضان شفاء القاضي عياض وغيره من كتب الشئائل فيحضر القراءة عليه بالليل الجمل الغفير ودرس في كتب الفقه والحديث والاصول والنحو والصرف وغيرها . ومن أخذ عنه من أكابر العلماء السيد الحسن بن عبد الله الظفري والسيد يعقوب بن محمد بن اسحاق والسيد محمد بن يحيى بن أحمد الكبسى والسيد الحسين بن هادي النعمي والفقهاء علي بن هادي عرهب والقاضي الحسين بن أحمد السياغي شارح المجموع والقاضي علي بن حسين الحيمى والفقهاء عبد الله بن اسماعيل النهدي ورزق بن أحمد البابلي واخوته من آل السحولى وأولاده وغيرهم . وأولاه المنصور الحسين القضاء في سنة ١١٥١ وهو في سبعم عشرة سنة فاعتذر فأعطاه المنصور خطاً في الولاية واستشهد فيه بالآية الشريفة « يا يحيى خذ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبياً » وبقول الشاعر :

« وما الحدائث عن علم بمناقبه »

١ البيت . فاعتذر فلامه المنصور ثم أخذ عليه اعانة والدّه فرضي ثم قلده عهدة القضاء الاكبر في سنة ١١٥٣ ولما باشر أمور القضاء سحده الخاص العام . وقد ترجمه جحاف فقال :

كان في الذكاء آية باهرة ، وفي الحفظ معجزة ظاهرة ، متفرساً في الاحوال خابراً للامور ، متوسماً في القضايا

يدري بما بك قبل تخبره به من ذهنه ويجيب قبل تسأله

وأحوال هذا القاضي وعجائبه ونوادره كثيرة تحتل المجلد ، وقد حدث بأخباره الركبان ، وتناقل أحواله أبناء الزمان ، ومدحه الاكابر ، وتشرفت بذكره المحابر ، وخلدت حوادثه في الذاقر ، نوادره مستظرفة ، وأحواله محفوظة

عند أهل المعرفة

ملأ الزمان رياسة وسيادةً وحكومة ووزارةً وعلاء

وكان المنصور الحسين ينشر فضائله في المواقف وينوه بذكره وأقامه للخطابة برصابة لما تخلف حاكمه الكبير أحمد بن عبد الرحمن الشامي وجعل له مشاركة في وصيته وتولى تمريضه وجهازه وفصل ديونه وأقام دعوة الامام المهدي العباس أنتم قيام وفوضه تفويضاً عاماً وله أمور يطول شرحها في حوادث آل اسحق بن وصاب وحوادث آل شمس الدين بمحضر كوكبان بعد متابعة التجهيز على أحمد بن محمد بن الحسين وله اليد الطولى في حادثة أبي علامة القائم ببلاد الشرف وكان قد أرجف بشأنه عظماء الدولة حتى انفرد المترجم له عن الناس بالشدة وقال للمهدي العباس لا تبعأ بهذا الساحر فوالله لو استعنا في قتاله باليهود ثم تنكرت له الايام عن عاداتها واستردت ما أعارته من محاسنها وكان رحمه الله تعالى بمحل من الحلم والاعضاء ومحبة السرة على أهل المناصب في الجرائم وجرت بينه وبين القاضي عبد الجبار بن جابر وحشة فاعتذر عبد الجبار عن فصل القضاء لتلك الوحشة . وأما النقيب الماس فكان يجاهره بما يؤلم فيحتمل له غير انه لشدة ما يجد كان يقبضاً اليومين والثلاثة عن الوصول الى حضرة المهدي العباس ويتعلل بأعراض وأمراض كل ذلك محبة لعدم ظهور المحنة بينه وبين النقيب وحصلت بعد ذلك وحشة بين المترجم له وبين أحمد بن علي النهجي الوزير الاعظم فأفضى ذلك الى القبض على المترجم له في شهر رمضان سنة ١١٧٢ ولم يشعر وهو بديوان الامام الا بدخول النقيب الماس عليه يقول له الزم الامام طلع عنا القصر لفضاء غرض خفيف فوقم في نفسه المصادرة فاسترجع عند ذلك وخر جاماشيين عن دار الفتح ولما حاذى باب السجن أخذ سلاحه فقبض عليه السجناء وبعث الامام الى أعوانه ، منهم محمد بن الحسن حطبة وأحمد السباغي وحسين سلامة وأحمد بن يحيى حميد وأخيه علي بن صالح فأودعهم السجن وقبضت بهائمهم من الخيل والبغال وأخذ جميع ما يملكه من متاع

هذه الدار وأخذ أملاكه التي بمحبة فوقها على قبته قبة الصلاة ، وأنزل أخاه محمد ابن المنصور الحسين بداره بيتر العزب ثم أعادها له وأقام بدار الاعتقال ثلاثة أعوام وأطلق سنة ١١٧٥ فلزم بيته واشتغل بمذاكرة العلم والقراءة والافتاء وما زال كذلك وفي خاطر المهدي اعادته لفصل الاحكام وكان يظهر منه التأسف على تنحيته عن فصل القضاء على أنه كان معظما لجانبه قابلا لشفاعته منفذا لما جزم به مجزأ لفتواه ، ولما توفي المهدي سنة ١١٨٩ أدناه المنصور على بن العباس وأناط به أمر الحكومة العظمى وفوضه في الأمور تفويضا عاما فجعل دولته به وحسن سيرته برفع منصبه وكان مقداره عند الخلفاء مقدار أبي يوسف عند الرشيد وولده وكان عظماء الدولة ووزراء الخليفة اذا نابهم النائية رجعوا في مشورتهم اليه وعولوا في فصل القضايا عليه ، واشتهر أنه بعث اليه المهدي العباس بعض أعوانه يذكر له ذهاب قواعد أموال حررها في سالف الايام وكان اذ ذاك في دار الاعتقال فأعاضها له وحرر حدودها وذكر شهودها وقدر نقودها وأرسلها ، ثم وجدها الامام بعد أيام فقابلها بها فكانت كما هي من دون زيادة ولا نقص ، ومن هذا شيء لا يتسع له المقام . وله أشعار تأتي في مجلد ، وله مؤلفات منها شرح ريحانة السيد محمد بن عبد الله صماه ( نثر الجمان في صحائف ريحان الجنان ) ومؤلف في أدلة العمل بالخط ، ومؤلف ( في انتزاع اطفال أهل الذمة عند موت الأبوين ) ومؤلف في ( الطلاق المتتابع من دون رجعة ) ومؤلف في ( مسألة بيع امهات الاولاد ) وله ( التثبيت والجواز عن مزالق الاعتراض على الطراز ) رد به على السيد الحسن ابن أحمد الجلال وفيه للناظر مقال ، وأما الرسائل والاجوبة فشيء لا يتسع له المجلد الضخم النخ . وترجمه مؤلف فحاح العنبر فقال :

أقصى قضاة الزمان ، وأجل النبلاء الأعيان ، وأعظم الرؤساء ، وواسطة عقد الوزراء جمع أشعثات الفضائل ، وحوى جميع الكمالات ، من العلم والرياسة وحسن الخلق والكرم ، والمروءة وشرف النفس ، والنجاة والسيادة ،

الشجاعة وثبات الجأش ، وجودة الرأي ، والدهاء والحنق ، وحسن النظر في الحكومات وحسن التدبير في فصل الخصومات والواردات الدولية والسياسات والنظر في المصالح العامة والخاصة ، وأجرى القوانين الكليّة على أفضل أوضاعها ، مع ذلاقة لسان ، وبلاغة معنى ، وفصاحة لفظ ، وجرأة قول ، وباع طويل في الكتابة والانشاء ، وقل أن يعتمد التسجيع ، أو ملاحظة البديع ، بل يلتفت الى المعنى ، واتمام المقاصد ، واستيفاء الخوض ، وأحكامه بموضوعاته في غاية الاحكام والرصانة ، وله الأسلوب البديع في مصادر الامور ومواردها وقضايه عند الرؤساء والحكام يحملونها دستوراً يحذون على مثالها ، وينسجون على منوالها ، ومظهره مظهر الامراء عند بروزه للناس ، وأحواله أحوال الوزراء في الحل والابرار وسياسة الجمهور . وقوانينه قوانين الرؤساء في الرفاهية والتوسعات وسعة المقبوضات والانفاق والمكافأة ، وأفعاله أفعال أعيان العلماء ، من مكارم الاخلاق ، والميل الى المذاكرة واستجلاب الاعيان من الناس ، والعناية بعالي الامور ، وبالجلة فهو أنبل المتأخرين ، وممن اعتمد الاجماع على جلالة مقداره ورياسته وحفظه من الآيات الباهرة ، والخوارق المعجزة ، فان كل أحد ممن سمعنا ورأينا يخبر عنه بعجائب وغرائب وكان الحال بينه وبين الوزير صفي الدين المنهجي غير مؤتلف فلم يزل يدبر عليه حتى نكبه المهدي الخ . ( وترجمه الشوكاني فقال ) :

برع في الفروع وشارك في غيرها ، وبهر الناس بحسن تصرفه ، وجودة ذكائه وحفظه لقضايا الشجار ، واستحضاره لما تقدم عهده منها ، ولما مات المنصور الحسين وقام ولده المهدي العباس بالغ في تعظيمه ، وضم اليه الوزارة الى القضاء ، وصارت غالب أمور الخلافة تدور عليه ، وكان لعظمته في الصدور ، وجلالته عند الجمهور بحمل يقصر عنه الوصف ، بل كان يقال في حياته انه اذا مات اجتل

نظام المملكة فضلاً عن نظام القضاء الخ

ومن شعره هذه الأبيات كتبها في سنة ١١٨٢ الى السيد الامام محمد بن

اصماعيل الأمير مهنئاً له بمحدث ولده اسماعيل بن محمد :

أيها البدر لا عدمنك بدرأ طالماً في التمام من اكرامك  
نهتدي في الدجى بنورك حقاً ونفيد العلوم من أعلامك  
صانك الله عن محاق ونقص وسقام وزاد في أنعامك  
وتمنى الموهوب بورك فيه وافداً بالمنى ونيل مرامك  
وشكرتم لربكم خير معطر واهباً رازقاً لبر غلامك  
قادماً بالسرور تأريخه ( قل مؤذن بالمزيد في أعوامك )

سنة ١١٨٢

فأجاب السيد محمد الامير بقوله :

حبذا حبذا بديع نظامك فهو راح يدار من أقلامك  
سرتني ما به بعثت وقبلت كتاباً من قبل فض ختامك  
ثم سرحت الطرف في روض نظم هو والله آية من كلامك  
داعياً لى مهنئاً بصبي ان هذا الدعاء من أنعامك  
مثل ما أنعم الاله علينا بصبي ومنة من نظامك  
فجزاك الاله عني خيراً يا عماداً وزاد في أعوامك

ومن شعر صاحب الترجمة المنسجم ما أجاب به على الشيخ عبد الله بن محيي

الدين العراسمي وقد بعث اليه بأبيات . فأجاب بقوله :

أهى الشذور المسجدية أم ذي عقود لؤلؤية  
أم زهر روض باسم أم أنجم الزهر المضيه

أم لؤلؤ القطر الندى على الرياض السندسية  
 وسحيق مسك أم شذى نفحات طيب عنبريه  
 أم نسمة عبرت على روضات حاتمها النديه  
 والشهد يحلو من جنى نمرات كرمها الجنيه  
 أم كأس راح قد تشعشع نجمها الزاهي عشيه  
 أم ثغر فاتنة شـهي المجتنى عذب الثنيه  
 أم سحر بابل عبرت عنه العيون النرجسيه  
 أم غادة تختال تيهاً في محاسنها السفية  
 زارت فيا لله ما أحلى زيارتها الهنيه  
 هيفاء قد جُعت بها غرر الصفات اليوسفيه  
 فقوامها الممشوق يزري بالرماح السمهريه  
 وأثنيها الليل البهيم ووجهها الشمس المضيه  
 وانخد روض قد حتمه ظبا العيون المشرفيه  
 والثغر بالدّر المنضد في السلوك العسجديه  
 يا ما أحبلا ريقه منه معسلة شبيهه  
 والجيد منها تزدهي فيه العقود اللؤلؤيه  
 فكأثنها من نظم من قد خص بالرتب العليه  
 نغر الأفاضل عن يد الله محمود السجيه

الخ . وله قصيدة قالها وهو بدار الاعتقال سنة ١١٧٥ وأطلق في ذلك  
 العام أولها :

حمداً لمن حمده ينجي من التلف وأواعد الصابرين الفوز بالغرف  
 الخ . ومات بصنعاء في يوم الاربعاء غرة رجب ١٢٠٩ ودفن بالسعدي

جنوبي صنعاء عن ٧٤ سنة وأشهر رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين . ونصب  
بعده في القضاء العام بصنعاء القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني رحمه الله

## ٥٢٦ القاضي يحيى البصير الابي

القاضي العلامة الاديب يحيى بن عبد الله البصير الابي نسبة الى مدينة إب  
من اليمن الاسفل كان فقيهاً فظناً ذكياً أديباً أريباً . ومن شعره في مدح حدة  
الترزة المعروفة جنوبي صنعاء :

ته يوم قد جمعنا به في حدة ليس له من نظير  
شاهدت أشجاراً بها قد حكّت مواكباً أضحت تحت المسير  
فأوها جيم لدى من يرى ودالها نون لدينا شهير  
وهاؤها باق على رحمه هذا وما التحريف إلا يسير  
نفلٌ عنك اللوم يا عاذلي لاني راض لنفسي بصير

ولما اطلع على البيتين الشهيرين للقاضي محمد بن علي الشوكاني في مدح ليل  
مدينة الحادار المعروفة وعلى ذيل الفقيه لطف الله جحاف لها بالبيت الثالث وذيل  
الفقيه قاسم بن سعيد الجبلي لها بالبيت الرابع وذيل الفقيه أحمد بن حسين البصير  
الابي لها بالبيت الخامس والسادس ذيلها بالثلاثة الايات الآخرة ثم خمس جميع  
القسمة الايات فقال :

فوق الغصون بلابلٌ قد غرّدتُ  
وعلمتُ على عنق الغزال<sup>(١)</sup> فأطربت  
من في الحمي أشجانها اذ أنشدت  
ان الايلي في الحادار قد غدت عقداً على جيد الزمان لآلي

(١) عنق الغزال اسم لاسمل جبل سمارة المعروف قرب مدينة الحادار



ما خلت في شرق ولا في مغرب  
 مثل التي قامت بصافي مشربي  
 أعني المخادر ان هذا مذهبي  
 وبذا قضيت لها وكل مذهب ان بات فيها صار مثلي قاضي  
 فاحكم لها حكم النبيه المستدل  
 ان كنت مجتهداً ومن يستقل  
 أو قل اذا حبيت أنك لا تحل  
 ولقد ولينك بالقضاء ولست بالقاضي ولكني بحكمك والي  
 يكفيك من أسنى مزايا وصفها  
 لين الهوى ورقيق معنى لطفها  
 ان الاطبا قال ماهرهم بها  
 لطف الهوى فيها ولطف مياها ترك العليل عن التداوى غايه  
 يامن بالباب البلاغة قد غذى  
 دع ذكرى حزوى والعقيق وذى وذى  
 وعليك بالشرع الشريف المنقذ  
 هذا قضا علامه البن الذى أحكامه مثل السيوف مواضي  
 لا شك عند العارفين لا جدل  
 في صحة الحكم الصحيح عن العلل  
 وحديث فكري قد تسلسل واتصل  
 وأقول أخرجه البخاري اذغدال<sup>(١)</sup> بلخي<sup>(٢)</sup> معيناً والمبرد راويا  
 واللكوز يروي عنه معناه الشندي

(١) البخارى جبل في المخادر فيه القات البخارى المشهور بالبن (٢) والبلخي ماء مشهور بالمخادر

وكؤوسها تهوي صمّاع الترمذي  
وتقول من طَرَبٍ لحسن المأخذ  
يا حبذا سند البخاري الذي أنهى الى عمرو الطريق العليا  
فلسره تفضيل شرع محكم  
أنفع بما في طبّه من مرهم  
يشفى بها من لسع كريب مؤلم  
فلكم جلت أسراره عن مسلم من كربة وأرته جوا صافيا  
وبحافظ العصر التامى يتصل  
اذبات في سوح المخادر يرتجل  
ان الليالى كاللآلى تستهل

وكذاها قولى وحكم القاضي أل مشهور في صفح المخادر ماضيا  
ثم ذيل هذه التسعة الأبيات الفقيه أحمد بن قاسم العيماني بثلاثة أبيات  
أخرى وخمسها الفقيه أحمد بن حسين البصير الابي والفقيه علي بن أيوب الجبلى  
رحمهم الله . ومات صاحب الترجمة وغصن شيباه رطيب وثوب حدائته قشيب  
في سنة ١٢٤٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٢٧ السيد يحيى بن عبد الله عثمان الوزير الحسنى

السيد العلامة يحيى بن عبد الله بن زيد بن عثمان بن علي بن محمد بن عبد  
الاله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن السيد صارم الدين ابراهيم بن محمد بن  
عبد الله بن الهادي بن ابراهيم بن علي بن المرتضى بن الفضل بن منصور  
ابن محمد العفيف بن الفضل بن الحجاج بن علي بن يحيى بن القاسم بن يوسف  
ابن يحيى بن أحمد ابن الامام الهادي الى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم بن  
ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب

رحمهم الله تعالى

أخذ عن السيد الحسين بن يوسف بن الحسين بن أحمد زبارة واستجاز منه وأخذ عن غيره من علماء عصره ، وعنه أخذ الامام محمد بن عبد الله الوزير واستجاز منه في رجب سنة ١٢٤٩ اجازة عامة وكان صاحب الترجمة عالماً عاملاً ورعاً تقياً فاضلاً ووفاته سنة ١٢٥٠ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٨ القاضي يحيى بن علي المجاهد الابي

القاضي العلامة يحيى بن علي بن ابراهيم المجاهد الابي . أخذ في شرح الازهار عن القاضي سعيد السماوي والقاضي علي بن احمد بن ناصر الشجني والقاضي عبد القادر بن حسين الشويطر . وقد ترجمه مؤلف مطلع الاقار فقال : هو من ساد ، وشاد معالم الدين وأفاد ، واشتهر بفعل الخيرات والاعمال الصالحات ، فهو من خلاصة المحبين ، وأهل الفضل والورع في الدين والعلماء المحققين وهو الذي أشار بذكر الصلوات الخمس التي نزل بها جبريل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعد الفروض الخمسة وبعد التهليل على الميت وقام وثار في ذلك فتبنت في اب وجيلة ومدينة ذمار واستمرت بحميد سعيه فجزاه الله عن محمد وآله خيرآ . ومات في سنة ١٢٠٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٢٩ القاضي يحيى بن علي الردي الصنعاني

القاضي العلامة الذكي يحيى بن علي الردي نسبة الى قرية بيت ردم من قرى حضور ثم الصنعاني . مولده في سنة ١٢٠٣ تقريباً ورحل عن وطنه الى مدينة صنعاء فأخذ بها في الفروع وعلوم الآلة عن القاضي أحمد بن محمد السوداني والقاضي يحيى بن علي الشوكاني والسيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل

والقاضي الحسين بن محمد العنسي وأخذ عن القاضي محمد بن على الشوكاني في الكشف وحواشيه والمطول وحواشيه وشرح الرضى على الكافية وفي فتح القدير وارشاد الفحول وفي الصحيحين وغيرها . وقد ترجمه الشجني في التتصار فقال : استفاد مع عناية وحسن فهم ودقة ذهن وصار من أعيان أهل العلم ثم تولى قضاء جهته من عند شيخ الاسلام الشوكاني وصار حاكماً بها وقد صار له تلامذة يأخذون عنه من جملتهم القاضي العلامة على بن محمد بن على الشوكاني انتهى وبعد دعوة الهادي محمد بن المتوكل في سنة ١٢٥٦ استدعى صاحب الترجمة ونصبه وزيراً له فشدّ أزره وحثه على قصد الفقيه سعيد الناجم باليمن الاسفل وكتب رؤساء القبائل واستألم حتى تم المراد من اتحاد فتنة الفقيه سعيد كما سبقت الاشارة الى ذلك بترجمة الهادي محمد بن المتوكل : ومات صاحب الترجمة في سنة ١٢٧٩ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٠ القاضي بجى بن على الشوكاني الصنعاني

القاضي العلامة بجى بن على بن محمد بن عبد الله بن الحسن الشوكاني للصنعاني مولده بصنعاء في ٢٨ رجب سنة ١١٩٠ وأخذ عن أخيه محمد بن على الرضى في النحو والمطول وفي الامهات وتفسير الزمخشري وأحكام الامام الهادي وآمالى احمد بن عيسى ونجريد المؤيد بالله وشفاء الامير الحسين والسيل الجرار ونيل الاوطار وفتح القدير وتحفة الذاكرين وغير ذلك من مصنفات أخيه وغيرها وأجازة اجازة عامة ، وأخذ عن القاضي أحمد بن محمد الحرازي في الفروع وعن القاضي عبد الرحمن بن احمد البهكلي في النحو وعن القاضي حسين ابن محمد العنسي في المنطق والنحو والاصول وعن الفقيه بجى بن محسن الحبورى في النحو ، ومن مشايخه أيضاً السيد محمد بن عبد الرب بن زيد بن المتوكل والسيد

الحسن بن يحيى الكسبي والقاضي عبد الله بن محمد مشحم والقاضي الحسين بن احمد السياغي والفقير سعيد بن اسماعيل الرشيدى وغيرهم . وقد ترجمه أخوه بالبدر الطالع فقال :

له عناية كاملة ورغبة ونشاط واقبال على الطاعة ورصانة وحفظ اللسان عن الفلتات التى لا يخلو عنها غالب أمثاله ونجابة كاملة وذهن وقاد وفكر الى ادراك الحقائق منقاد وحسن ممت وقنوع وعفاف ومحاسن أوصاف وهو جيد النظم الى الغاية الخ

ونصب المترجم له للقضاء بصنعاء مدة ثم كان حبسه مع ابن أخيه القاضي احمد بن محمد بن على في أيام الامام الناصر عبد الله بن الحسن ثم أفرج عنهما ومن شعر صاحب الترجمة محبباً على القاضي الحسن بن احمد عا كش الضمدي :

كيف الخلوص من اللصباة بعد ما      علق الهوى بفؤاده وتحكما  
فاليكما عني قلبي قد غدا      كلفاً بحبّ العامرية مغرماً  
فهي التي ملكت عنان متيم      طلب الامان لنفسه وتسليماً  
وتحكمت في قلب من أسر الهوى      ظلماً وحق لئلاها أن تظلماً  
فتكت بقلب متيم وتظلمت      عجباً لها من ظالم متظلماً  
فدع الملامة يا عدول فاني      لأراك مني باللامة ألوماً  
لو أن سعدى ساعدتك بنظرة      تركتك مثلى يا عدول متبهاً  
ما ضرّ من ملكت فؤادي عنوة      لو أطلقتته تفضلاً وتكرماً  
ورعت له عهد المقام بسوحيه      والنفس عادت لها الحنين الى الحرى  
أيام نخطر في حديقة مهجتي      غصن تميل على كتيب قد نعى  
وكانها الشمس المنيرة أشرقت      من تحت ليل مُدلم أذهماً  
نحني ورود الوجنتين بصارم      تفري به من رام أن يتقدماً

باتت تطارحني حديث رحيقها صرّفاً وتمزجه بمسول اللمي  
 لم أنسها لأنس اذ وافت على عجلٍ وقالت ما حديث قد نما  
 وتبسمت فذكرت برقاً لامعاً جنح الظلام فبت أرعى الانجما  
 قالت فن ذا ظلمها قلت الذي تستصغر العلياء اذا ما انتمي  
 العالم الفرد الاديّب أجلّ من حاك القوافي كيف شاء وأحكما  
 شرف الفضائل نجل أحمد من ممّا ورقا الى نيل العالى سلماً  
 وموت صاحب الترجمة في رمضان سنة ١٢٦٧ رحمه الله تعالى وايانا  
 والمؤمنين آمين

### ٥٣١ القاضي يحيى بن محسن حنش الصنعاني

القاضي الماجد الوزير الاجل يحيى بن محسن حنش الصنعاني ، ترجمه  
 جحاف فقال :

تعين في سنة ١١٩١ كاتباً في بلاد يريم ثم نائباً عن حافظها فضبطها وقرر  
 أحدها فارتفع محله عند المنصور وعقد له بولايتها وساق ذكر ماله من أعمال  
 وحروب فيها الى سنة ١٢٠٠ ثم ماله من الجهاد في بلاد رداع والين الاسفل  
 وفي قرية عراس من بلاد يريم وغيرها الى أن قال :

ولما تمهدت كل البلاد اليريمية وتطهر كل ما حولها من فساد الفئة الباغية  
 البرطية قامت عداوة الوزراء آل أمية للمترجم له فلم يشعر الا برفعه فسار حميداً  
 منصوراً فوصل الى صنعاء وجوزي بالمصادرة وفي ذى الحجة سنة ١٢١٩ عقد  
 الامام المنصور له بولاية بلاد حراز فسار من صنعاء في ثلاث عشر مائة مقاتل  
 من حاشد وبكيل ثم كانت بنظره بعد ذلك بلاد آنس ثم فرّ في سنة ١٢٢٣ الى  
 حضرة البدر محمد بن المنصور على الى مدينة ذمار فأدناه من محله ورفع له قدراً

الرخ ما ذكره جعاف وموت صاحب الترجمة بصنعاء في ٤ ذي القعدة سنة ١٢٣٢  
رحمه الله وايانا والمؤمنين آمين

## ٥٣٢ السيد يحيى بن محسن بن المتوكل الصنعائي

السيد الماجد الكريم الرئيس الشهير العظيم يحيى بن محسن بن علي بن محسن  
ابن الامام المتوكل علي الله امما عيل ابن الامام القاسم بن محمد الحسيني البيني متولى  
بلاد حجة

ترجمه جعاف وساق في تاريخه ماله من الوقائع المهيلة بالبناء في بلاد حجة  
وبلاد عمران وغيرها حتى قال : وفي سنة ١١٩٧ حاول المترجم له اصلاح الشيخ  
راجح بن أحمد الحيدري من مشايخ جبل عيال يزيد فلما اجتمع به قال له الحيدري  
كنت أظنك أسدا من الاسود فاذا أنت حمار . فأمر صاحب الترجمة بقله وأصحابه  
بالحديد وسار بهم الى مدينة الزيدية من تهامة ثم الى جهات الحيمة ثم الى صنعاء  
ولما وصل الحيدري اليها أمر المنصور بضرب عنقه وأجاز المترجم له اجازة سفية  
فكتب الى المنصور هذه الأبيات :

يا امام الهدى ويا ابن الذي جا	• البنا بمحكم القرآن
والذي عدل الصفوف بيذر	وأنى بالبيان والبرهان
قد شفيت النفوس منا بعزم	صادق بالنكال للأقران
وأزلت الذي تطاول للبغي	فأمدى بالسعي في الطفيان
هكذا لا برحت في المجد تسمو	في علو تملو على كيوان
لك في الخلق رتبة لاتضاهى	في التقى والعلو وعند الطعان
لك زهد الرسول في كل حال	ونزال الوصي للشجعان
قتهى الذي أنالك مولا	ك من النصر والمثى والأمان
وابق في الملك كلما عبد الله	ولا زلت في كلا الرحمن

واليك السلام ينمى وأرخ لندم في سعادة وأمان سنة

١١٩٧

وفي سنة ١٢٠٣ كان تجهيز صاحب الترجمة لاجراج من تغلب على بعض حصون بلاد حبيش من المفسدين وعاد الى المنصور منصوراً فأهمله بعد ذلك عن الاعمال دهرأ طويلاً لا لسبب ، وفي سنة ١٢٢١ جمع له المنصور ألف مقاتل من قبائل برط وغيرهم وأمره بالنفوذ الى تهامة لتدارك بلاد زبيد ولما بلغ الى زبيد تلقاه بولاد حسن أميرها الى خارج المدينة ودخل في هيبة ، وطلب من الأمير بولاد الكفاية فتلكأ عن تسليمها فأغلظ له في القول فأضمر له بولاد الشر ، ثم أرسل اليه والى أولاده بخوافي من الصيبي بها لبن بارد فشرب منه هو وولده علي ابن يحيى وكانت مسمومة فماتا في شهر رمضان سنة ١٢٢١ ، رجهما الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٣ الشريف يحيى بن محمد الحسنى التهامي

الشريف الماجد يحيى بن محمد بن أحمد الحسنى التهامي . ترجمه مؤلف نشر الثناء الحسن فقال : هو جد آل يحيى وذريته في قرية محبوبة بوادي ضد . وقد ترجمه القاضي حسن عاكش فقال :

الشريف الفخيم والملك المتوج العظيم رأس العصاة المحمدية وتاج المملكة الاحمدية وعماد الدولة الذي له في كل معركة جولة . كان شريفاً سريعاً وماكلاً ضحياً عبقرياً ملك أعمال الخلاف السلطاني مرات متعددة بولاية الامام المنصور صاحب صنماء فحمد الناس أيامه وشكر العامة انعامه ولبس الاشراف في أيامه أثواب الدعة وخرجوا بنائل جوده وعطاياه من الضيق الى السعة وكان يحب الجود وينفق الموجود ويحب المغفر عن المجرم ويتجاوز عن خطيئات المسلم وهر المعازل الحصينة واخبط البقاع المتينة ومدحه جماعة من شعراء زمانه بالأشعار



الرائقة ؛ وكان أبر الناس باخوانه اذا أساءوا أحسن ، وان أحسنوا جاد عليهم بوابل جوده وامتن . ومات بعد رجوعه من الحج في محرم سنة ١٢٢٤ في بلدة قرية الببيض من أعمال جازان . رحمه الله تعالى وإيانا المؤمنين آمين

### ٥٣٤ السيد يحيى بن محمد الاخفش الصنعاني

السيد العلامة يحيى بن محمد الاخفش الحسني الصنعاني وتقدم الكلام على نسب بيت الاخفش وصاحب الترجمة مولده سنة ١٢٠٥ تقريباً وأخذ عن القاضي محمد ابن علي الشوكاني في الرضي والكشاف ونيل الاوطار وفتح القدير والسيل الجرار وغيرها ، وأخذ عن جماعة من أكابر علماء صنعاء في علوم الآلة وغيرها . وقد ترجمه الشجني فقال :

هو من السادة المشهورين في صنعاء وكوكان ، قرأ على جماعة من علماء صنعاء فاستفاد وهو دقيق الذهن حسن الفهم جيد الذكاء حسن التصور للحقائق له شغلة بالادلة يعمل بما صح له ، وولي القضاء بكوكان فبقي فيه أياماً وعاد الى صنعاء ثم عاد الى كوكان فبقي فيه أياماً قلائل في سنة ١٢٤٢ ولم يطب له البقاء هنالك فعاد الى صنعاء ، وأذن له شيخ الاسلام في فصل خصومات من ورد اليه فصار من حكام صنعاء وأكب على الأخذ عن شيخ الاسلام وله فيه قصائد سنية ورسائل بليغة بهية انتهى ، وموت صاحب الترجمة في سنة ١٢٦٢ أو ١٢٦٣ رحمه الله تعالى وإيانا المؤمنين آمين

### ٥٣٥ السيد يحيى بن محمد الصنعاني قاضي القضاة

السيد العلامة قاضي القضاة يحيى بن محمد بن عبد الله بن الحسين ابن الامام القمام بن محمد الحسني الصنعاني مولده تقريباً سنة ١١١٤ ونشأ بصنعاء فأخذ عن عدة من علمائها ، وقد ترجمه الشوكاني فقال :

أخذ العلم بصنعاء عن جماعة من العلماء وشارك في الفقه وغيره ، وكان أحد قضاة الحضرة الامامية بل كان رئيس القضاة ولكنه لم يكن بيده من الأمر شيء مع القاضي يحيى بن صالح السحولي ، وكان ساكناً وقوراً قليل الخلاف غير محب للرئاسة ولا مقتحماً للأمور الخطرة في فصل الخصومات ولو أراد ذلك لكانت له يد قوية وصولة عظيمة لكونه من آل الامام ولعلو سنه ودان غالب اشتغاله بالطب والمعمل عليه في صنمائه في مداواة المرضى وفيه بركة ظاهرة قل أن يداوي مريضاً فلا يشفي ، ولم يكن ليأخذ على ذلك أجراً بل قد يسمح بأدوية لها قيمة ومقدار لكثير من الفقراء وله ماجريات في العلاجات يتواصفها الناس فمنها ما أخبرني به بعض الثقات أن رجلاً حصل معه مرض وورمت عضداه حتى صارتا في العظم والصلابة بحيث اذا غمزتا بالاصبع غمزاً شديداً لا تدخل فيهما ولا يظهر لذلك أثر فذهب المخبر لي الى صاحب الترجمة ووصف له ذلك ، فقال هذا المرض سببه أنه وضع قلنسوته التي تباشر رأسه وتلوث بالعرق فلدغتها عقرب فصار فيها شيء من السم ثم وضع بعد ذلك القلنسوة على رأسه وعرق فتنزل ذلك في مسام الشعر واحتقن بالعصدين فهو لاشك ميت ، فكان الأمر كما ذكره من موت ذلك المريض ، وله من ذلك عجائب وغرائب مع أنه لم يأخذ علم الطب عن شيوخ مشهورين بل كانت فائدته بالمطالعة والتجريب المتكرر والممارسة ولم يخاف بعده مثله بحيث كثر تأسف الناس عليه ، ومن جملة ما اتفق باطلاعي أنه حصل مع الوالد انتفاخ في البطن وتقلص شديد فكتبت الى صاحب الترجمة أصف له ذلك فأجاب أنه يحسن أن يشرب ماء ورد بعد أن يخلط به بزر قطنا فمجيبت من ذلك وقلت في نفسي هذا الدواء انما يصلح لمن كان محروراً وانتفاخ البطن لا يكون الا من البرودة وهممت أن لا أظهر ذلك للوالد فزاد مرضه حتى خشيت عليه أن يموت فعرفته بما وصفه صاحب الترجمة من الدواء فاستدعاه وشر به فشفي من صاعته وذهب أثر الانتفاخ مع أن عمره حينئذ في نحو السبعين سنة الخ ، وترجمه

جحاف فقال :

نصبه الامام المنصور الحسين بالديوان لفصل القضاء سنة ١١٤٥ فبقي في هذه الوظيفة ستة وخمسين عاما لم يفصل بين اثنين ، ولما مات عبد الله بن يحيى بن الامام المهدي طمع في الزواج بالشريفة زينب بنت المتوكل فطلب ذلك من الامام المنصور فزوجه اياها ولما تزوجها غلبت عليه وأمضت أمورا ترد فيها وجزمت بها ، وأخبرني من أثق به أن المهدي العباس أرسل اليه بأولاد أحمد بن المتوكل ليفصل شجاراً بينهم فما استطاع أن يحزم فيها بشيء فما زالت الشريفة تعجب من حاله حتى كتبت الى الامام بأنها فصلت القضية بينهم بكدا فلما وصل كتابها بعث به المهدي الى وزيره أحمد بن علي النهدي فاستحسن ما فصلته به وكتب الى الامام في ذلك الفصل وما أحسن قول الشاعر :

فياليتها لم يكن قاضيا وباليتها كانت القاضيه

وكانت له معرفة بالطب وعلم الاسماء والرمل والجفر وقصده العام والخاص لمداواة العلل وانتفعوا به وضربوا بحكمته المثل ، وكان الحكيم اسماعيل العجمي يعجب من معرفته وهدايته لمعزة العلل وعلاجها مع قوة الساعد في ذلك وعدم الممارسة لكتب الطب المأخوذة عن أفواه المشايخ

ولما مات المنصور الحسين ودعا ولده المهدي العباس الناس الى بيعته تناقل صاحب الترجمة ثم بايعه وقال بايعناك حتى ييسر الله لهذا الأمر أهلا فوقعت تلك الكلمة من الامام المهدي بمحل وقد كان أراد زحلفته عن القضاء لعبد الله بن احمد ابن اسحق ولما أفضت الخلافة الى المنصور على بن المهدي العباس وأراد السير يوم البيعة ليري من يجمع الناس عليه استدعته زوجته الشريفة زينب وقالت له اذا دعيت الى البيعة فكن أول مسارع الى صاحبها ودع الحماقة والبله فقد رأيت ما كان عقبي أمرك مع المهدي وما لقيت من الجفاء فسمع كلامها وقد نقل الناس ٤٣٤ من أمور العلاج ما يقضي سامعه بالعجب ونقلوا عنه في الجفر أمورا أفصح

عن الصدق وكانت أوصافه لاهل الملل والامراض بالمقاير الموجودة المبثقة القليلة الثمن وكان له في علاج حصر البول وانحباسه يد طولى وبتلك العلة مات وكان رحمه الله متمتعاً بالحياة صحيحاً لا يعرف المرض فانه قليل لم يمرض سوى مرض الموت انتهى . وقد جمع مجرباته في مؤلف مفيد رتبته على حروف المعجم وذكر خواص كل ما تكلم عليه في المؤلف المذكور من النباتات والمعادن وغيرها وقال ان كل ما ذكره فهو بعد التجربة وسبق في ترجمة الفقيه سعيد الرشدي ذكر قصيته مع الجن وأحمد الرشدي ومات صاحب الترجمة بصنعاء في يوم الخميس غرة رجب سنة ١٢٠١ عن سبع وثمانين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٣٦ القاضي يحيى بن محمد الضمدي التهامي

القاضي العلامة يحيى بن محمد بن عبد الله الصمدي التهامي . مولده تقريباً سنة ١٢١٨ وهاجر الى مدينة زبيد فأخذ بها عن الشيخ محمد بن الزين المزنجاري والشيخ محسن بن ناصر في المختصرات النحوية وأخذ عن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل والسيد محمد بن المساوي والسيد الطاهر بن أحمد الانباري واستعجاز منهم وهاجر في سنة ١٢٣٨ الى مدينة بيت الفقيه فأخذ عن حاكمها القاضي عبد الرحمن بن أحمد بن حسن البهكلي في النحو والصرف والمنطق والبيان والحديث والتفسير والفقه . وترجمه عاكش فقال :

هو من أبناء العلماء الاخيار ومن عكف على العلم آناء الليل وأطراف النهار وكان سريع البادرة حفاظاً لما يطرق ذهنه مع ورع شحيح وعفاف وجانب من التقوى عظيم ولم يزل على حالة سنية حتى ابتلاه الله تعالى بمرض وجلس مدة على ذلك الحال فنال أجر الصابرين لما هو عليه من الرضاء والتسليم وانتقل آخر مدته الى مدينة أبي عريش ومات بها في ربيع الاول سنة ١٢٤٣ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٣٧ السيد يحيى بن محمد الحوثى الصنعاني

السيد العلامة الورع الناسك القانت التقي يحيى بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحوثي الحسيني الصنعاني . مولده تقريبا سنة ١١٦٠ ونشأ بصنعاء فأخذ عن علمائها وكان عالماً عاملاً ورعاً تقياً فاضلاً زاهداً عابداً ناسكاً خاشعاً كثير الاذكار والطاعات اماماً ماهراً في علم الفرائض والحساب والضرب والمساحة مدرساً في كتب الحديث وغيرها ومن تلامذته القاضي محمد بن علي الشوكاني وقد ترجمه في البدر الطالع ترجمة منها ما نصه :

نشأ بصنعاء فاشتغل بعلم الفرائض والحساب والضرب والمساحة ففاق في ذلك أهل عصره وتفرّد به ولم يشاركه فيه أحد وصار الناس عيالاً عليه في ذلك وهو رجل خاشع متواضع كثير الاذكار سليم الصدر الى غاية وما زال مواظباً على الخير لكنه قليل ذات اليد مع كثرة عائلته وهو شيعي في علم الفرائض والوصايا والضرب والمساحة الخ وقال غير الشوكاني ان صاحب الترجمة كان من الاقطاب وأكابر الابدال وله كرامات جمة أومات سنة ١٢٤٧ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٣٨ القاضي يحيى بن محمد عبد الواسع الصنعاني

القاضي العلامة الأديب الأريب يحيى بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الواسع بن عبد الرحمن بن محمد القرشي الأموي العلفي الصنعاني ينتهي نسبه الى عبد الملك بن مروان الأموي . قال الشوكاني في أثناء ترجمته للقاضي عبد الواسع ابن عبد الرحمن العلفي بالبدر للطالع : وله ذرية صالحة مباركة فيهم رؤساء وكلاء وفضلاء فمنهم في تاريخ تحرير هذه الاحرف يحيى بن محمد بن علي وهو الآن في عنفوان الشباب ، وله أشعار فائقة تشتمل على معان رائعة . انتهى  
ولصاحب الترجمة مؤلف في الادب معاه صفوة الجلساء من السوقة والإسماء

شرع في تأليفه سنة ١٢٠٨ وأكمله سنة ١٢١٧ وهو مشتمل على نوادر وظرائف ولطائف . وكتب من العمّ ببلاد الحيمة الى السيد محسن بن عبد الكريم بن أحمد ابن محمد بن اسحاق قصيدة أولها .

سقى العمّ نولاً دائماً والهمر والقطر ولا زالت اللطاف في سوحه تسري الى آخرها فأجاب السيد محسن بن عبد الكريم بقصيدة أولها :

فما نبتك من تذكّار أيامنا الغر وذكر حبيب غاب عني في العمّ  
ولذ له فيه المقام وأفصحته قريحته بالنظم فيه وبالنثر  
كما وصف ابن الجهم بغداد اذ رأى عيون المها بين الرصافة والجسر  
فوا أسفاً للشعر اذ صار مادحا خرائب أوعار مساكن للنسر  
وقد كان يأتي أن تفيض بحوره بسقط اللوى أو بالعذيب والنهر  
وبالغرب من صنعا سقى الله سفحها وبالروضة الغناء والشعب والقصر  
ولكن جرت أحكام دهر ككلها برفم لذي خفض وخفض ذوي القدر  
فغير عجيب ذم صنعا وأهلها ومدح ربوع القرينتين أو العمّ

ومنها :

أخي وحبيبي والخليل الذي صفت خلأقه حتى حكمت خالص التبر  
بعثت لي الروض النضير بمهرق فصدقت ما قد قيل فيك من السحر  
فان كان هذا ذنب صنعا وأهلها فذلك ذنب للبلاغة والشعر  
وعش وابق واسلم في نعيم وصحة مقابلة بالحمد منك وبالشكر

ولما اطلع صاحب الترجمة على قول القاضي محمد بن علي الشوكاني :

ان شئت من قبل أترابي فلا عجب فمثل ذا لبني الايام قد وقعنا  
الى آخر الابيات المذكورة في ترجمة الشيخ ابراهيم الحفطي أجاب المترجم

له عن ذلك بقوله :

قال العواذل ما بال الشباب له ملازما ومشيب الرأس ما طلما

قلت ان مشيبي ساءه عملي ففر اذ لم أجب داعيه حين دعا  
فأعرض الشيب حيراناً يقول لقد دعوته لفلاح قط مامعما  
وموت صاحب الترجمة بالقرن الثالث عشر . رحمه الله تعالى وإياها  
والمؤمنين آمين

### ٥٣٩ السيد يحيى بن محمد القطبي النهامي

السيد العلامة يحيى بن محمد الأمير القطبي الهاشمي الحسني النهامي . أخذ عن  
القاضي أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدي والقاضي عبد الرحمن بن حسن  
البهكلي وغيرهما وترجمه عاكش فقال :

كان من أدباء العصر . وعمن فاق الاقران في اجادة النظم والنثر . مع ذهن  
حاضر . وخاطر الى ابراز اللطائف مبادر . وله بالفروع وعلم الحديث المام . وأما  
معرفة أيام الناس وشعر المتقدمين والمتأخرين من الأدباء فله الاطلاع التام . وله  
قصيدة من الرجز طويلة رد بها على بعض معاصريه في اعتراضه على الشيخ أحمد  
ابن عبد القادر الحفظي صاحب رجال المع في قصيدته التي سماها فرائد الآل في  
مدح الآل ومن شعر المترجم له قصيدة رثي بها شيخه القاضي أحمد الضمدي أولها  
مالي أرى نشر العلوم قد انطوى تحت التراب وقد وهت منه القوى  
وقد تقدم بعضها في ترجمة القاضي أحمد بن عبد الله الضمدي وبعد ما أثبتناه  
هناك هو :

وهو الصفي حبيب كل موحد	لله لا يصفى الى داعي الهوى
ما كان الا عاملا بعلومه	ما الدين والدنيا لديه على سوى
لا والذي بعث النبي محمداً	وأقامه للرشد يهدي من غوى
وأبان أحمد تابع لطريقه	ما زاغ قط ولا عن الرشد التوى
بل طلق الدنيا وصم حبلها	ولداعي الاخرى توقع وارعوى
ما شأنه الا التفرغ دائماً	لعبادة المولى الذي فلق النوى

أحبي الليالى بالقيام وبالضحى      أحيا المدارس بالقراءة واستوى  
ما همه الا الافادة دائماً      للمستفيد قرا المنزل أو روى  
بمقائق ودقائق قد حازها      صدر على صدق الحديث قد احتوى  
حتى دعاه الى الكرامة ربه      فأجابه يسعى الى ظل اللوى  
فرحاً يلاقى ربه بصحيفة      بيضاء حاملها عن الفحش انزوى  
الى آخرها ومات صاحب الترجمة سنة ١٢٣٧ رحمه الله تعالى . ايانا والمؤمنين آمين

#### ٥٤٠ القاضى يحيى بن محمد المغربي الذمارى

القاضى العلامة التميمي يحيى بن محمد المغربي الذماري . أخذ بمدينة ذمار عن  
القاضى سعيد بن عبد الرحمن السماوي في الفقه وعن السيد اسحاق بن يوسف بن  
المتوكل في العربية . وترجمه مؤلف مطلع الاقمار فقال

هو من الحكماء المعتبرين والعلماء المحققين وكان السيد العلامة نحر آل القاسم  
اسحاق بن يوسف بن المتوكل يثني عليه كثيراً لحفظه وذكائه وجزارة فهمه .  
وتولى القضاء في ذمار محاناً أياماً طائلة من عند المهدي العباس ثم حكم بها مصرفاً  
في أيام المنصور علي بن العباس في وزارة الفقيه حسن بن محمد العفاري ثم عدر  
فعاد الى الحكم مجاناً الى أن توفي ، وكان كثير التحري في أحكامه وفتاويه حاذقاً  
ماهرآ ووفاته في ثامن عشر صفر سنة ١٢١٤ رحمه الله تعالى وايانا والمؤمنين آمين

#### ٥٤١ القاضى يحيى بن محمد السحولى الصنعاني

القاضي العلامة يحيى بن محمد بن يحيى بن صالح السحولى الصنعاني نشأ بصنعاء  
وأخذ عن أخيه أحمد بن محمد وعن السيد أحمد بن زيد الكبسى في النحو والبيان  
والاصول وأصحهم على القاضي محمد بن علي الشوكاني أكثر مؤلفاته ونسخها بخطه  
وأخذ عن غيرهم من علماء صنعاء . وقد ترجمه عاكش الضمدي فقال :



المبرز في العلم على أترابه، والحائز للمعارف في أوان شبابه، له نشاط الى  
المباحث العلمية، ورغبة في المذاكرة بمجودة المعية، وهو من الملازمين لحضرة  
شيخنا الشوكاني ثم جرى له في وطنه ما يجري على الأفاضل فانحل الى تهامة  
البن وهي اذ ذاك تحت أيدي الاتراك وباشتهم ابراهيم باشا له المام بالعلم فتلقاه  
بأحسن تلقى وقرر له ما يكفيه وجعله جليسه وأنيسه واتفقت به مراراً في بندر  
الحديدة وتولى القضاء بمدينة بيت الفقيه ابن عجيل وكتب الى هذه القصيدة :

بين وادي العقيق من سفح رامة    بدر تم يحكي القضيبي قوامه  
أخجل البدر وجهه وهو في الافق    فصار الخسوف فيه علامة  
ألس الثغر من رحيق ثنايا    هُمدامي يا طيب تلك المدامه  
باهر الوجه قد سبى العقل منى    بحياه مذ أُمَاط لثامه  
يا أهيل الشآم رقفاً بصب    قد برى الشوق جسمه وعظامه  
مدنف يرقب النجوم بطرف    ساهر قد نفي جفاكم منامه  
آه من مسعدي على جور ظبي    يستصيد القلوب منا بشامه  
أصل ما بي من الصبابة طرفي    أوقع القلب في العنا حين شامه  
كم عدول يقول تب عن هواه    يا معني واركب طريق السلامه  
قلت دعني من الملام فان القلب    يزداد صبوة بالملامه  
ليس يطفي لهيب قلبي الا    مدح حبر العلوم حاوي الكرامه  
واحد الفصل والعلی شرف    الدين ومن عظم الاله مقامه  
بحر علم تدفقت من يديه    سحب فضل همت كفطر الغمامه  
قد علوتم على السماك محلا    وامتطيتم ذرى الكمال وهامه  
هاك من عبدك المقصر بحبي    نظاماً يحكي سلاف المدامه  
فاقبلوها وعاملوها بلطف    واجزلوا من دعائكم انعامه  
قد أنتكم بفت الكرام نجر    الذيل تيهاً لنحوكم من تهامه  
وصلاتي على النبي وآل    ما تغنت على الاراك حمامه

وكذا الصحب ما استهل سحاب  
فأجاب عا كش بقوله :

ان تغنت على الفصون حمامه  
منزل ما ذكرته قط إلا  
ومنها :

ما سلونا بعد البعاد ولكن  
عالم العصر ذو المحامد يحيى  
الأديب البليغ من صاريسي  
والعماد الوفي من ليس ينسى  
قد هونا بنظم حاوي الفخامة  
من أانا ابداعه ونظامه  
لفظه العذب رقة وانسجامه  
بعد بعدى أيام وصلي وعامه  
الخ . ووفاة المترجم له في القرن الثالث عشر . رحمه الله تعالى وإيانا  
والمؤمنين آمين

## ٥٤٢ السيد يحيى بن محمد حميد الدين الصنعاني

السيد العلامة الفهامة المصمصة البارع الالمى عماد الدين يحيى بن محمد بن  
يحيى حميد الدين بن محمد بن اسماعيل بن بدر الاسلام محمد مؤلف منتهى المرام  
شرح آيات الاحكام ابن سلطان العلوم الحسين مؤلف الغاية في الاصول وشرحها  
الموسوم هداية العقول ابن الامام المنصور بالله القاسم بن محمد الحسيني الصنعاني  
نشأ بصنعاء وأخذ عن السيد الشهير محمد بن اسماعيل عيش وغیره من علماء  
صنعاء وكان من أكابر السادة الاعيان من آل الامام . وقد ترجمه السيد المؤرخ  
محمد بن اسماعيل الكبسى في شرح تمة البسامة فقال :

السيد العلامة الفائق في السكال ، المجلى في حلبة المجد عند انتقاد الرجال ،  
للسابق الى كل مكرمة شريفة ، المجلى لكل معضلة غنيقة ، المنشئ البليغ المجيد ،  
المزري ببلاغة عبد الحفيد ، والعاقب بصناعته لما ختمه الرئيس ابن العميد ،

عماد الملة ، وترجمان الادلة ، يحيى بن محمد المعروف بابن حميد الدين وهو من ذرية المولى العلامة الحجة امام المعقول والمنقول الحسين بن القاسم ، وهذا الشريف العلامة المنيف ، ذو المحدث العالى اللطيف ، ممن حلى جيد الزمان العاقل بحلية الادب والمعارف ، ومشى في ظلال روضه الوارف وتمسك بالحق القويم ، والتزم العروة الوثقى ، وأحيا مآثر أسلافه بما تحلى به من الصفات السنية والمعارف العلمية فلزم بأهداب أئمة الحق ، وتمسك بهداة الخلق ، وكان مع الامام الناصر لدين الله عبد الله بن الحسن ثم بقي على حسن السيرة ، وصلاح السريرة ، حتى سطعت الدولة المتوكاية ، والامامة المرضية ، فكان من أحسن أعوانها ، وأقوى أركانها روح الله روحه وأكرم ضريحه وقد بارك الله لهذا عماد الدين ، وجعل له لسان صدق في الآخرين فان سليله ونجله العلامة الشاب الظريف ، والرئيس الهمام المنيف ، عين أعيان الوقت ، ورأس صدور الدست ، المحقق في المعقول والمنقول والمدقق في الفروع والاصول ، محمد بن يحيى بن محمد ، بلغه الله المرام ، في حيابة الاسلام ، هو من عيون الاعوان ، ووجوه الاعلام ، المجدين في نصرة الامام يشارك في الاعمال ، ويكنى في المهمات الثقال ، نافذ البصيرة صالح السريرة ، ومع هذا فقد أحرز من المعارف العلمية ، واللطائف الادبية ما تقر به العين ، ويحلى به الكرب والرين ، وكدح في الطلب ، وتمسك بأقوى سبب ، فله اليد الطولى ، والطريقة المثلى والمنزل الاعلى في تحمل واجب أعباء الامامة الغراء ، والخلافة النبوية الزهراء ، ثبته الله على صلاح النية ، في لزوم الحق المستبين ، ومنهج العقرة المطهرين . انتهى

ولما نظم بعض المنحرفين عن الامام الشهيد الناصر عبد الله بن الحسن قصيدة يمدح بها من تمالأوا على قتله من أهل وادى ضهر وقبائل همدان واللباطنية من يام رد عليه صاحب الترجمة بقصيدة أولها :

مقالة زور نمت بنظام  
لأنّام انسان وأخبت نامي  
وبهت جبان حين وسع خطوه  
وأنس للاعداء نار ضرام

نحرك منه ساكن النصب فأنثى      بلوك لساناً بالدينية رامي  
رمى بالذي فيه من الداء غيره      وقهر مفلاً حذار ملام  
ومنها:

تسميتو سنية وهو باطل      كن يدعي خمس الضحى بظلام  
وليس بخافٍ ما حقيقة سنة النبي وما ذا هدي خير ختام  
فما ملكت يمناه شيئاً ولا بنا      قصوراً لأطواد الجبال تسمى  
ولا شبت بطن النبي محمد      بنجز شعير مشرباً بإدام  
ولا نام حتى الصبح بل جلّ ليله      مناجاة من أولاه خير مقام  
وقد كان فيما تعلمون فراشه      حصيراً لحالي قعدة ومنام  
وساداته جلد من الليف حشوها      ومنكر ذا فدم ألد خصام  
فما ذا عسى من سنة لكم فهل      رضيت مع أبائكم بأسام  
فأتم اذا بدعية فتنبوا      عن الزور أو فاستمسكوا بلجام  
وحسبك بالباطنية فاعزوا      اليهم فقد قادوكو بزمام

الى آخرها ومات صاحب الترجمة في يوم الخميس ٢٨ ربيع الآخر سنة ١٢٨١ وقبره بمقبرة حزمة المشهورة بصنعاء رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٣ السيد يحيى بن المطهر الصنعائي وابنه الحسين

السيد العلامة الفهامة المجتهد يحيى بن المطهر بن اسماعيل بن يحيى بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد الحسني الصنعائي . مولده في جمادى الاولى سنة ١١٩٠ ونشأ بحجر أبيه السابقة ترجمته وأخذ عن الفقيه سعيد بن اسماعيل الرشيدى في الفقه وأخذ في علوم الآلة وغيرها عن السيد علي بن عبد الله الجلال والسيد ابراهيم بن عبد القادر بن احمد والقاضي عبد الله بن محمد مشحم وغيرهم وأخذ عن القاضي محمد بن علي الشوكاني في المضد وحواشيه والرضي والمطول وفي الكشف

وحواشيه وفي صحيح البخارى وفتح البارى وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود  
والترمذى وسنن النسائى وابن ماجه وموطأ الامام مالك وفي نيل الاوطار وفتح  
القدير والدرر والدراري وأتحاف الاكابر وغيرها واشتغل بالدرس والتدريس حتى  
تبحر في العلوم ونظر واجتهد وحقق ودقق وانتقد وكان لا يخرج من بيته غالباً  
الآ لصلاة الجمعة وبيته مأوى لأهل العلم وله وجاهة عظيمة وحج مرتين وأقام  
مدة بمحضر كوكبان ثم عاد الى صنعاء وله مؤلفات منها شرح على سنن النسائى ،  
وعقد اللاك ، شرح منظومة ايساغوجي للسيد على بن عبد الله الجلال ، والزبدة  
حاشية على العمدة ، وحلية النحور ، وشفاء الصدور ، والعطاء والمنن ، ذيل أبناء  
الزمن ، لأن جدّ والده السيد يحيى بن الحسين بن القاسم ألف أبناء الزمن في تاريخ  
البحر الى سنة ١٠٤٥ وذيله بهجة الزمن الى سنة ١٠٩٩ فذيلهما صاحب الترجمة  
بكتابه العطاء والمنن ، وله بلفة المرام بالرحلة الى البيت الحرام والى المدينة المنورة  
لزيرة سيد الانام عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام ، وله العنبر الهندى في  
سيرة الامام المهدي . وقد ترجمه شيخه الشوكاني فقال :

له معجمات كثيرة وشغلة تامة بالعلم وتقيّد بالدليل ومحبة للانصاف وله  
أبحاث ومسائل وهو على منهج سلفه في البعد عن أعمال الدولة والتكفي بما خلفوه  
له وهو الكثير الطيب وفيه علوّ همة ومكارم وسيادة وفي كل وقت يزداد علماً  
وفضلاً وحسن سمّة ووقار وهو الآن في عمل تراجم لاهل العصر وقد رأيت  
بعضاً منها فوجدت ذلك فائقاً في بابيه مع عبارات رصينة ومعاني جيدة وقد سألتني  
بسؤال أجبته عنها برسائل هي في مجموعات الفتاوى وله جدول مفيد جداً  
وأشعار فائقة ومعاني رائعة . وترجمه الشجني فقال :

لم يكن له شغل في غالب أوقاته بغير التحصيل والتدريس للطلبة يأتونه الى  
مقامه المأهول بالعلم وأهله فلا يرد طالباً ولا مستفيداً في أي وقت من أوقاته باذلاً  
كتبه لمن طلبها منه للاستفادة مجبولا على مكارم الاخلاق ومحاسنها سالكا طريق

الانصاف حريصا على العمل بالدليل معرضا عن كل قال وقيل قابلا للحق ولو من  
أصغر الطلبة مع سعة صدر وانشراح خاطر وتفاض عا لا يتفاضى عنه غيره من  
أمثاله وقد كان ولي فصل خصومات القضاء بين الناس أياما ثم رغب عن ذلك  
وتركه . انتهى ومن شعره قصيدة مماها مسالك الانصاف أولها :

العلم أشرف مطلوب لنتقد اذا تحرز منه القصد للصمد  
فذاك زين لصوّان يدوم له دوام لدن غصون الروض في الميد  
كم للمعارف عند السعد من منى وكما لها من يد بيضا على العضد  
ورب دانية تنسى بغائبة بدار مية بالعلياء فالسند  
حلّ الاله على تيسير مؤنته أنفى لمنحلل منه ومنعقد  
ومنها :

واصبر فذلك في التعليم يعقبه عزّ يدوم ولا ذلّ مدّى الأبد  
واحلم وكن منصفنا تظفر وأمرّك ان تفضب قعش من توالى الهم في نكد  
واحذر حسودك فما قد خصصت به نيل المعالي قذى في عين ذي حسد  
دع من يقلّد أجساماً مكلفة فمن الى السنة الغراهدى وهدي  
الى آخرها . ومن شعره قصيدة أولها :

يامن حماه هو الاعزّ الامنع يامن هو الملك العليّ الارفع  
يامن تلوذ به البرية كلها من أجل ما يرجى وما يستدفع  
وقد قرّط كتابه العنبر الهندي السيد الحسن بن عبد الوهاب الديلمي بما  
أثبتناه في ترجمته وقرّطه أيضا القاضي الاديب أحمد بن لعاف الباري الزبيري  
بأبيات أولها :

ألا حبذا من عنبر فاح نشره ولاح بوجه العلم والفضل بشره  
حباانا به بحر العلوم وحبرها كذا (العنبر الهندي) يلقى به بحر  
فله عقد قد تناسق نظمه وزين به جيد الزمان ونجره  
ولله منشيه الامام الذي به تبليج وجه العلم واشتدّ ازره

عماد المهدي حامي حتى السنة التي أناخ بها صرف الزمان وجوره  
 والله ما أبداه من حسن سيره خير امام طار في الارض ذكره

الخ . ومات صاحب الترجمة في شوال سنة ١٢٦٨ عن ثمان وسبعين سنة  
 وولده السيد العلامة الحسين بن يحيى بن المطهر أخذ عن والده وعن غيره وكان  
 عالماً حافظاً ورعاً تقياً فاضلاً . وموته سنة ١٢٧٠ رحمه الله تعالى وإيانا  
 والمؤمنين آمين

#### ٥١٤ السيد يحيى بن يوسف عامر الذماري

السيد العلامة يحيى بن يوسف بن قاسم بن عبد الله بن عامر بن علي الحسني  
 الذماري . أخذ بمدينة ذمار في شرح الازهار والنحو عن القاضي عبد القادر بن  
 حسين الشويطير وفي شرح الازهار عن السيد أحمد بن علي بن سليمان . وعنه  
 أخذ ابن أخيه السيد محمد بن أحمد عامر وغيره . وترجمه مؤلف مطلع الاقمار فقال:  
 اشتهر بالورع ومكارم الاخلاق والسكال ، وكان عارفاً بالنحو والفقه حسن  
 للصوت من مشايخ كتاب الله العزيز ومشايخ النحو عارفاً بهما متواضعاً خيراً  
 كثير الحياء والصمت ملازماً للطاعة والجماعة والذكر باذلاً نفسه لمن وفد اليه  
 لسماع كتاب الله العزيز محبة للثواب وتعرضاً لفضل الله الواسع في المآب ومات في  
 سنة ١٢٠٤ رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

#### ٥١٥ السيد يوسف بن ابراهيم الأمير الصنعاني

السيد العلامة الفهامة الزاهد الورع التقي الشهير يوسف بن ابراهيم بن محمد  
 ابن اسماعيل بن صلاح الامير الحسني اليمني الصنعاني وبقية نسبه تقدمت في ترجمة  
 أبيه . مولده في يوم ١٦ ذى الحجة سنة ١١٧٥ بصنعاء وبها نشأ وتخرج بأبيه

وبأخيه السيد الحافظ على بن ابراهيم وأخذ عنهما وسلك مسلكهما وأخذ عن عمه المحقق السيد عبد الله بن محمد وعن غيره ولازم والده سفيراً وحضراً وقام بخدمته القيام التام وأقام لديه بمكة من سنة ١١٩٥ الى تاريخ وفاته في شوال سنة ١٢١٣ وقد استطرد ذكره الشوكاني في ترجمته لأخيه على بن ابراهيم فقال :

هو من المشتغلين بالعالم والزهد وسلوك طريق الخير والعبادة والاشتغال بأمر الآخرة وله في الأدب مسرح قوي وصممت تلاوته وهي تلاوة فائقة بنغمت رائقة . ورأيت يقرأ على عمه عبد الله بن محمد في مدرسة الامام شرف الدين بصنعاء في صحيح البخاري . وترجمه عما كشف الضمدي فقال :

نشأ في حجر والده الولي فرباه بالمعارف وغذاه باللطائف وحصل من العلوم النافعة السهم الوافر ورقى بجودة ذهنه الى أعلى الفضائل والمفاخر وكان ذا عمل بالسنة مجانباً للبدعة هادياً للمسترشدين صابراً على مشاق التعليم للمتعلمين له صناعة في الهداية سهلاً مسدداً منكسراً الخاطر كثير البكاء من خوف الله تعالى له اشراف على علوم القوم وميل اليهم من غير مغالاة في السوم بل ماشياً على الجادة النبوية طارحاً لما خالفها من الافعال في كل قضية ، وكان ماشياً على نهج السلف من اطراح العوائد وترك التكلفات في اللبس والقنوع بما يسد الخلة ، ولازم شيخنا الامام السيد أحمد بن ادريس المغربي مدة ونقل معارفه وتخلق بأدابه وبلغ الى النهاية في التآله والعبادة وكان يصل الى حضرة الشريف حمود بن محمد ويكافئه بالنصائح ويرشده الى ما فيه المتجر الرابح فيتلقى كلامه بالقبول ويتقيد بما يقول واستفاد منه دنيا كبيرة ولكنه كان كثير البذل فما ادخر شيئاً ، ولم يزل يتردد الى البيت الحرام وسكن في مكة وتزوج بها وأولد ، وكان فصيح العبارة حلو الكلام اذا استرسل في حديث طرب لحديثه السامعون واذا أورد الماخرات والمضحكات أزال الهموم والشجون جالسته برهة من الزمان واستفدت منه كثيراً من علوم



للسنة والقرآن وهو في علم البلاغة العلم المفرد له القصائد المطولات وهو مجيد في الشعر وقد كاتب أدباء اليمن والشام وسارت بذكره الركبان ودون أدبه الاعلام وترجمه صاحب نفحات العنبر فقال :

سلك مسلك أبيه وأخيه في المشارقة على المعارف وفصاحه الخطاب وبلاغة  
النظم والنثر وحسن السمك والانسجام والتقن في الصناعة والاجادة في نوعي  
الشعر الحكيم والملحون الخ

وسار صاحب الترجمة في بعض الايام لزيارة عمه السيد الحافظ الكبير عبد الله  
ابن محمد الامير الى بيته ولما لم يجده في البيت كتب على بابه هذا البيت :  
قد قصدناكم لاجل الزيارة فوجدنا الديار منكم قفاره  
ولما وصل عمه ورأى هذا البيت مكتوباً كتب الى صاحب الترجمة :

سوء حظي هو الذي أغلق الباب	ب وأبدي للزائرين السجاره
فعليه العتاب لو كان يجدي	فيه عتب أوزمته بالحجاره
لست أهلاً بأن أزار ومن لي	أن أזור الامير نجل الاماره
لم يكن مانعي لوصل أخى الفض	ل وقصدي في كل يوم دياره
غير أني أعد نفسي ثقيلاً	فأريد التخفيف عن ذي الزياره
لا تقل ذا تواضع بل هو الحق	وأعلا في شهرة من شهاره
هات قل لي لم يجدي الشيب نفعا	لا ولا نلت منه حقاً وقاره
بعد ستين صرت ابناً لعشري	ن فياخزي من يريد الصدأره
ان عمري قد ضاع في غير شيء	نافع والفضول مني اماره
ان ذكرت الاباء من أحرزوا الس	بق من العلم زاد قلبي كداره
أو تأملت ماضى كاد عقلي	لو تيقنت أن فعلى أطاره
والى الله أشتكى لا سواه	فعساه يعمني بالبشاره
فادع لى ما ذكرتني في حياتي	ومماتي أنل من الله غاره

وسلام يعم من حضر الفنا  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

روض طرس أدنى البناء  
ماس غصن البراع فيه لنا  
قام مستخدماً يرصع خد الب  
حالك لما عري من الورق الخضر  
مسيراً كان للحائم تتلو  
عصته فنونها عند ما كا  
وسيم الاشجار علمه الرقص  
تحللاً روض الطروس بما أملا  
مستمداً من بحر نون علوم  
أد أفدي بالروح مني بنانا  
أيها السيد المكاتب عبدا  
يتحني لو كان وقفاً على با  
ويؤدى بعض الحقوق اذا قا  
غير أن الزمان قد جعل البية  
طائر لا أراه يألف مأوى  
خلع الطير فهي تأتي الى الاو  
قدر الله ذا وما شأه كا  
وسلام يطيب عرماً ويقضي

دي ومن كان من بيوت الاماره  
فاجتلينا من خده أزهاره  
ليف المائي فخير النظاره  
در دراً من البديع أناره  
بروداً من التوارى استعاره  
فوقه سجعها بأعلى عباره  
ن عليه من الشباب نضاره  
على حكم نقرها حين زاره  
ه مما استفاده وأداره  
جدولاً صاغ منه للبدر داره  
نمقت لى نظامه ونشاره  
بانتساب اليك حاز فخاره  
بك يقضي من لثمه أوطاره  
م على الباب ليله ونهاره  
ن جناحاً لصبكم وأطاره  
لا ولا يعرف الزمان قراره  
كار ان أسبل الدجى أستاره  
ن وفرض تسليمنا ما اختاره  
كل حين عني حقوق الزياره

وكتب السيد محسن بن عبد الكريم بن اسحاق من الروضة الى صاحب

الترجمة وهو ببئر العزب

كان لي موعد الى الروضة الفنا • منكم بزورة واتفاق

وتيقنت اني ان تثبطت لديكم أبطأتم بالتلاق  
فرأيت الصواب عزمي مريعا ووجدت الفراق حلو المذاق  
رب هجر يكون من خوف هجر وفراق يكون خوف فراق  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

حار فكري في كيف هذا الفراق والى كم تنكّر الاخلاق  
كيف رجعت البعاد على الوصل ولملم له عن الاتفاق  
كيف آثرتم الرحيل على سوح رحيب بغص بالاشواق  
كيف أخطأتم الصواب وقلتم قد وجدت الفراق حلو المذاق  
واكتسبتم هذي الطباع من اثروضة ميلا عن الوفا والوفاق  
فتمنيت أن تكونوا بعيداً والذي بيننا من الود باقي  
فراجع السيد محسن بن عبد الكريم بقوله :

الذي قال قد رأيت فراقى لحماكم مستدعيا للتلاقي  
مستحيل بأن يجاب عليه حار فكري في كيف هذا الفراق  
فأجاب صاحب الترجمة بقوله :

أى نكرأتى لذي استحسن المحر الذي كان داعي الانفراق  
والذى لامه حقيق بأن ير مى بيل عز الوفا والوفاق  
وكتب صاحب الترجمة الى السيد محسن بن عبد الكريم قصيدة أولها :  
رب بين لا وصل أصبح وصلا وتدان قد كان لا وصل فصلا  
فأجابه السيد محسن بن عبد الكريم بقصيدة أولها .

عللاني فقد قمعت فعلا واسقياني الذكر علا فعلا  
وقد تقدم في ترجمة السيد أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق  
السؤال الذي أورده صاحب الترجمة على أدباء عصره والجوابات العديدة عليه

وأصل السؤال هو :

إذا طاب اجتماع الشمل يوماً برغم البين والشوق الشديد  
ونظم عقد أحباب لهم في المطارحة اقتناصات البعيد  
أي من في المقام حضور سفر يفيد يمثل صورة مستفيد  
مقي تليت معانيه فهم بين منتقد عليه ومستجيد  
أم لاوكر بالابكار تغني وتكفي لذة المعنى الجديد  
ومن شعر المترحم له قصيدة قلها في سنة ١١٩٩ وهو بهندر جدة يشوق  
الى صنعاء البين أولها :

سقى عهد التصابي من ازال وأيام التداني وتواصل  
وحبي ربعها ههنا غيم رقيق مثل منثور اللآلي  
مغاني صواني وداد أنسي ومعهد سلوتي ونمو حالي  
معاهد قد كتبها الحين ثوبا أطرزه الحسن بالجمال  
محط رحل آمال الالاماني ومغاطيس أئدة الرجال  
جنان تسترق اللب لطفاً وتنشق من روائحها الغوالي  
وجرد رق حتى أر رأيي هواة شك في رقص الجمال  
عليل اسميها بالطيب يلقي التزيل مرحبا لفنا الظلال  
نشخص مقلتي حنات عدن اذا خطرت مغانيها بيالي  
بها نلت المآرب مع رفاقي رقوا في المجد هامات المعالي  
الى آخرها ومات في ٢٤ جمادى الاولى سنة ١٢٤٤ عن ثمان وستين سنة  
وأشهر رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

٥٤٦ السيد يوسف بن أحمد الحسني الصنعاني

السيد العلامة التقى يوسف بن احمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن بن

الإمام القاسم بن محمد الحسني الصنعائي . مولده سنة ١١٤٨ ونشأ بمحجر والده  
الحافظ الكبير أحمد بن يوسف المعروف بالحديث وأخذ عنه وعن غيره من  
علماء عصره بصنعاء وترجمه جحاف فقال :

الملقب بالهندي كان له ميل الى التصوف لذا قصد آل المشرع الى زبيد  
اشتمل على المنطق والهندسة والهيئة فبرز وأخذ عنه ولده محمد وآخرون وكان له  
والم بالخطوط والنقوش وطرائق الخط وتوفي يوم الخميس ١٢ جمادى الاولى  
سنة ١٢٠١ عن ثلاث وخمسين سنة رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٧ يوسف آغا الرومي الواصل الى صنعاء سنة ١٢٣٤

ترجمه الشوكاني في البدر الطالع فقال :

أحد خواص الباشا خليل الواصل لحرب الاشراف المستولى على المملكة  
التي كانت بيد الشريف حمود وولده أحمد وهي البلاد العريشية وما أخذه حمود  
من البلاد الامامية باعانة أصحاب النجدي له وذلك اللحية والحديدة وزبيد وبيت  
اللقية والزبيدية وما دخل في حكم هذه المحلات فانها ثبتت عليها يد الشريف  
حمود من سنة ١٢١٧ الى أن مات في سنة ١٢٣٣ ثم ثبت عليها ولده أحمد بعده  
مقدار سنة فوصلت الجنود التركية مع الباشا خليل وانتزعت البلاد من يده من  
غير ضربة ولا طعنة بل استسلم وألقى بيده القاء الأمانة والكفاء وأمره أن يكتب  
الى المنادر اليمنية بأن يخرج منها المرتبون من جهته ويدخل فيها المرتبون من  
جهة الباشا ففعل فخرجوا منها جميعاً ولم ينتطح فيها عنزان وهي قليم حصينة فيه  
رتب متوافرة ثم لما ثبتت يد الباشا على ما كان بيد الشريف حمود وولده وصل  
من عنده كتاب على أيدي رسل من الترك وفي طيه كتاب من الباشا الكبير  
باشة مصر محمد علي وهو المرسل للباشا خليل الى اليمن ومضمون كتاب الباشا

محمد علي انه قد جهز الجنود على الاشراف لانتزاع البلاد من تحت أيديهم وفيه الوعد بارجاعها الى مولانا الامام وكان تاريخ الكتاب قبل استيلاء من يمه من الجند عليها ومضمون كتاب الباشا خليل طلب رجل من جهة الامام الى عنده ممن يركن عليه ليقم الخوض معه شفاها فبعث الامام الولد القاضي العلامة محمد بن احمد الحرازي فنفذ ونفذ صحبته جماعة في سنة ١٧٣٤ واستقر هناك في مدينة (أبي عريش) نحو اسبوع ثم رجع ومعه جماعة من الاتراك منهم صاحب الترجمة وهو الامير عليهم فوصل الى الحضرة الامامية ثم وصل الي فوجده في أعلى درجات السكال من كل وجه بحيث لا يوجد نظيره في رجال العرب الا نادراً وكان حاصل ما وصل به انها تعود تلك البلاد الى الامام على شريطة وهي تسليم ما كان عليها فيما مضى ولم يكن عليها فيما مضى شيء ولكن بعض تجار البن الذين يرتحلون الى مصر كذب على الباشا محمد علي انه كان عليها مرجوع الى السلطنة فوقع التصميم من الباشا خليل ورسوله هذا انه لا بد من ذلك فواضحنا لهم انه لم يكن عليها شيء منذ انتزعها اولاد الامام القاسم الى الآن زيادة على مائتي سنة وفي خلال ذلك وصل كتاب من الباشا خليل انه يقع مقدار من البن في كل عام وهو شيء يسير يصير الى مطبخ السلطان ويقع تسليم شيء من النقد في حكم بغشيش للجنود الرومية المنتزعة للبلاد من يد الاشراف فوقعت المساعدة الى ذلك لكونهم قد بدأوا بالاحسان وتبرعوا بالجميل ولم يصدق الناس ذلك ولا خطر ببال أحدهم محنته وعدوه مكرراً وخداعاً وناصحوني بالرسائل من الجهات البعيدة فضلاً عن الجهات القريبة بما حاصله ان الركون الى هذا لا يقع من عاقل ولا يدخل فيه من له فطنة وحذروني من ذلك غاية التحذير فكنت أجيب عليهم ان هؤلاء عرضوا علينا المسألة والمصالحة ابتداء فليس لنا أن نرد ما عرضوه علينا باديء بديء وان الله سبحانه يقول : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها » ومع هذا فقد اعتقد الخاص والعام والكبير والصغير انهم سيطوون جميع الديار البينية

بأيسر عمل لأن القلوب قد ارتجفت بعد استيلائهم على صاحب نجد وهو صاحب  
الجيش الكثيرة والاحوال المتضاعفة ثم أخذوا ما بيد الاشراف صفواً عفواً  
وبهذا السبب كانت جنود الدين من جميع القبائل متغاشلة متخاذلة مرتجفة لم يبق  
همم الا أنفسهم وحرهم وكانوا يبدلون الجهاد كذباً وافتراء فانها لو خرجت  
الأتراك على بقية البلاد لم تنتشر لهم راية ولا اجتمع لهم جيش بل كل قبيلة منهم  
ستلزم محلها فاذا قرب الأتراك منهم هربوا من أوطانهم كما هرب المتابعون  
للتنجدي من طوائف العرب وهم غالب أهل حزيرة العرب فجاء الله بأمر لم يكن  
في حساب وجرت من اللطاف ما لا تقبله العقول ثم عاد الآغا يوسف صاحب  
الفرجة ومعه الولد محمد بن احمد الحارزي الى تلك الجهات ونفذت عمال الامام  
اليها مع كل واحد طائفة من الجنود فخرج من في تلك المحلات من الأتراك ودخلت  
اليها عمال رتبوها من جند الامام وتم الامر بمعونة الله سبحانه واذا أراد الله أمراً  
هياً أسبابه . وجعل مولانا الامام الوالي في البلاد العريشية الشريف علي بن حيدر  
على حسب القاعدة المستمرة أن يتولى تلك البلاد الشريف من الاشراف من جهة  
الائمة وعليها كل عام شيء يرسلونه الى الأئمة وكان من أعظم أسباب ولاية  
الشريف علي بن حيدر انها وصلت الى مولانا الامام شفاعة له من الباشا خليل  
بن يوليه الامام البلاد العريشية كما كان عليه أسلافه مع أسلاف الامام وعليه  
ما عليهم فوقت المساعدة الى ذلك ونفذ له عهد الولاية والكسوة والمركوب  
وارتحل الباشا خليل وسائر من معه من جنود الروم من البلاد العريشية لمناجزة  
البلاد العسيرية لأنهم قد كانوا متابعين للاشراف وأما الشريف أحمد بن حمود  
فأدخلوه الى داسة مصر وامله دخل الى السلطان وهكذا أدخلوا جماعة من الاشراف  
من كانوا من المقربين عند حمود وولده

وكان المتكلم في دولة الشريف حمود وولده هو الشريف حسن بن خالد  
الحارزي وكان من أهل العلم فكان يتوقف الشريف حمود وولده من بعده في الامور

الشرعية والامور الدولية على رأيه ولا يردله قول وكان يجمع الجيوش ويفز بهم الى الاطراف المجاورة للبلاد التي كانت بيد الشريف وكان هو السبب في تفريق كلمة الاشراف وادخال الشحنة بينهم وكان ذلك سبباً لفرار الشريف علي بن حيدر الى الباشا بمكة واستجارته بالاتراك وبقائه لديهم نحو خمس سنين وكان هذا أحد الاسباب في خروج الاتراك الى اليمن والسبب الآخر ان الشريف حسن ابن خالد جمع طائفة من قبائل عسير وغزا بهم الى قريب الطائف فارتجف من ذلك من في مكة من الاشراف هذا وقد كانوا استولوا على النجدي وعلى بلاده وأدخلوه الروم فأعجب من طيش الشريف حسن بن خالد فانه تسبب أولاً وثانياً الى هذه النازلة التي نزلت بالاشراف وما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن وكان الشريف حسن بن خالد عند وصول الترك الى البلاد العريشية في بلاد عسير فتقدم عليه طائفة منهم وجرت هناك حروب قتل في آخرها الشريف حسن ابن خالد والله الامر من قبل ومن بعد . انتهى

### ٥٤٨ السيد يوسف بن عبد الله العوامي الصنعاني

السيد العلامة التقي يوسف بن عبد الله بن احمد العوامي الحسني الصنعاني ر بنية نسبه تقدمت في ترجمة أبيه . مولده سنة ١١٨٤ تقريباً ولازم السيد عبد الله بن محمد الامير وأخذ عنه وعن غيره من علماء عصره . وقد ترجمه جحاف فقال :

كان عالماً زاهداً عفيفاً عاملاً بالأثر جيد النظر اجتمعت به ليلة في جماعة من الاصحاب فأخذ واحد منهم كوزاً ليشرب فقال ان كان خمرآ فاشرب والآ حركته ففي مسلم من حديث عمر ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهى أن يشرب الرجل بالليل في اناء حتى يحركه الآ أن يكون خمرآ . قال المؤلف غفر الله تعالى له صنة .



ففي مسلم عن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم « لا يبلغ أحدكم كما يبلغ الكلب ولا يشرب باليد الواحدة كما يشرب القوم الذين سخط الله عليهم ولا يشرب بالليل في اناء حتى يحركه الا أن يكون اناء مخراً ومن شرب بيده وهو يقدر على اناء يريد التواضع كتب الله تعالى له بمقدار اصابه حسنات وهو اناء عيسى بن مريم اذ طرح القدح فقال ان هذا من الدنيا ومات صاحب الترجمة صبح الجمعة ١٤ جمادى الآخرة سنة ١٢٢١ عن ثمان وثلاثين سنة تقريباً وقد تقدم له ذكر في ترجمة أبيه رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

### ٥٤٩ السيد يوسف بن محمد البطاح الزيدى

السيد العلامة التقى يوسف بن محمد بن يحيى بن أبي بكر بن علي البطاح الاهل الحسيني الزيدى أخذ العلوم العقلية والنقلية عن السيد سلمان بن يحيى الاهل والفقير عبد الله بن عمر الخليل والفقير عثمان بن عمر الحبيلى والسيد يوسف بن حسين البطاح وغيرهم من علماء اليمن والحرمين وكانت له اليد الطولى في فنون من العلم ولا سيما علم الحساب والمساحة والجبر والمقابلة والفرائض وهاجر من زبيد الى الحرمين الشريفين وتفرغ فيها لنشر العلوم وتدريسها وانتفع به الطلبة لاسيما أهل اليمن ومن مؤلفاته افهام الافهام بشرح بلوغ المرام في مجلدين وشرح منظومة القواعد للسيد أبي بكر بن القاسم الاهل وشرح ربيع العبادة من منظومة الزبد في مجلد حافل أكثر فيه من ذكر الادلة والخلاف وله عدة رسائل في أعمال الحج وكان رحب الصدر في التدريس له صبر عظيم وعناية كبيرة بإيراد النكت العلمية في دروسه ومات شهيداً سنة ١٢٤٦ في الوباء العام الذي مات فيه خلائق لا يحصون من الحجاج رحمهم الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين

## ٥٥٠ الشيخ يوسف بن محمد المزجاجي الزبيدي

الشيخ العلامة الحافظ المسند يوسف بن محمد بن علاء الدين بن محمد بن عبد الباقي المزجاجي الزبيدي الحنفي مولده تقريباً سنة ١١٤٠ ونشأ بزبيد فآخذ عن والده وعن الشيخ عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي وغيرهما من علماء عصره وكان عالماً كبيراً وحافظاً محققاً شهيراً ورأيت اجازة منه للسيد الحافظ الشير عبد الله بن محمد بن اسماعيل الأمير الصنعائي بتاريخ شعبان سنة ١١٩٩ قال فيها مانصه :

أجزت سيدي السيد المذكور أن يروى عني جميع ما تجوز لي روايته من منقول ومقول وفروع وأصول . وحديث نبوي وأثر . وتفسير وسير . ومعان وبيان . وأحكام وغوامض . وحساب وفرائض . ولغة ونحو وتصريف . وغير ذلك من تأليف وتصنيف . بحق أخذني لذلك . اجازة وقراءة عن شيعتي وبالله محمد بن علاء الدين المزجاجي . وعن شيخني عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي وعن غيرهما . وقد ترجمه تلميذه الشوكاني بالبدر الطالع فقال :

شيخنا المسند الحافظ برع في العلوم دراية ورواية وصار حامل لواء الاسناد في آخر أيامه ووفد الى صنعاء في شهر ذي الحجة سنة ١٢٠٧ فاجتمعت به وأحازني لفظاً بجميع ما تجوز له روايته ثم كتب لي اجازة بعد وصوله الى وطنه وأرسل بها الى وكان للكاتب لها ابن أخيه عن أمره لأنني أدر كته ضريراً ومن جملة ما أرويه عنه أسانيد الشيخ الحافظ ابراهيم الكردي المسمى بالامم وهو يرويها عن أبيه عن جده علاء الدين عن الشيخ ابراهيم هذه الطريقة للسمع ويرويها أيضاً عن أبيه عن الشيخ ابراهيم بالاجازة لان الشيخ ابراهيم أجاز لجد صاحب الترجمة ولولاده وقد أوقفني على تلك الاجازة بخط الشيخ ابراهيم فوالد صاحب الترجمة من شملته الاجازة لكنه أخبرني رحمه الله أن الاجازة من الشيخ ابراهيم لعلاء الدين

كانت قبل وجود ولده محمد والد المترجم له فيكون العمل بها متمزلاً على الخلاف في جواز الاجازة لمن سيجد انتهى

وجامع هذه التراجم سماحه الله تعالى بروي كتاب الامم المذكور للشيخ ابراهيم الكردي عن امام السنة النبويه في البلاد اليمنية بهذا الزمن المولى الحسين ابن علي بن محمد العمري رحمه الله تعالى عن السيد الحافظ اسماعيل بن محسن بن عبد الكريم بن احمد بن محمد بن اسحق الحسني الصنعاني المتوفى سنة ١٣٠١ عن القاضي الشهير محمد بن علي الشوكاني عن شيخه صاحب الترجمة الخ

ويروي أيضاً بالسند المذكور الى الشوكاني جميع ما اشتمل عليه كتابه (تحاف الاكابر باسناد الدفاتر) وما اشتمل عليه كتاب (بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين المعتمدين) للشيخ الحافظ احمد بن محمد بن احمد بن علي النخعي المكي المتوفى سنة ١١٣٠

وكتاب (الامداد في علو الاسناد) للشيخ الحافظ عبد الله بن سالم بن عبد الله البصري المكي المتوفى سنة ١١٣٤ وكتاب (نسب الاسحار بذكر طبقات رواة الفقه والآثار) للسيد الحافظ ابراهيم بن القاسم ابن المؤيد الحسني الشامي المتوفى بمدينة نيز سنة ١١٥٠ وكتاب (بلوغ الاماني في طرق الاسانيد لكتب الآل المطهرين بالنص القرآني) للقاضي الحافظ محمد بن احمد مشحم الصنعاني المتوفى سنة ١١٨١

وكتاب (قوة العيون في أسانيد الفنون) والاعلام بأسانيد كتب أهل البيت عليهم السلام (ونفحات الغوالي بألسانيد العوالي) ونخبة الاخوان بسند سيد ولد عدنان للقاضي الحافظ احمد بن محمد قاطن الصنعاني المتوفى سنة ١١٩٩

وسند الشوكاني لهذه الكتب ولسائر كتب الاسناد وغيرها معروف في كتابه انحاء الاكابر وكانت وفاة صاحب الترجمة الشيخ يوسف المزجاجي بمدينة ربيع سنة ١٢١٣ رحمه الله تعالى وايماناً والمؤمنين آمين

انتهى بحمد الله تعالى في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ طبع الجزء الثاني من  
نيل الوتر لجامعة المفتقر الى رحمة الله تعالى

محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن أحمد بن اسماعيل بن الحسين بن أحمد  
ابن صلاح بن أحمد بن الأمير الحسين المعروف بزاره ابن علي بن الهادي بن  
الخصر بن أحمد بن عبد الله بن يحيى بن عيسى بن الحسن بن زيد بن أحمد بن محمد  
ابن الأمير الحسن بن جعفر بن عبد الله بن جميل بن الحسين بن زيد بن ابراهيم  
الملبيح بن محمد المنتصر بالله بن المختار القاسم ابن الزاصر أحمد بن الامام الهادي الى  
الحق يحيى بن الحسين الحافظ ابن الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم  
ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب النجفي الصنعائي غفر الله تعالى له ولوالديه  
والمؤمنين وصلى الله وسلم على محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم باحسان  
الى يوم الدين آمين



## جدول الخطأ والصواب

صحيحة	سطر	خطأ	صواب	صحيحة	سطر	خطأ	صور
٢	١٧	لخلاف	اختلاف	٢١٦	٢	الحا	الحائر
٢١	١١	السيد علي بن عبد الله بن محمد	السيد عبد الله بن محمد	٢١٧	١٥	في	في
٢٦	٥	عبد الله بن الاكوع	عبد الله الاكوع	٢٣٩	٢٠	ورق	راق
٣١	١٧	وقد كان	وقال كان	٢٣٩	١٥	الشويط	الشويط
٣٣	١٠	عبد الرحمن بن حسين	عبد الرحمن بن	٢٥٣	١٧	الشويط	الشويط
٣٦	١٣	بالصدر	بالصمغ	٢٦٠	١٨	احكبتهم	احكبتهم
٣٨	١٠	سافغ	شامع	٢٦٢	١٥	لقد رابت	لم رابت
٦٦	١٦	١٢٥٠	١٢٥١	٢٦٩	٥	اسود	اسود
٧٣	١١	للإمامة	للإمامة	٢١٦	٢	لادهان	الادهان
٧٨	١٢	عبد الله	عبد الله	٢٧٢	١٦	حتال	حدر
٧٩	١٤	١٣٩٣	١٢٩٣	٢٧٥	١٣	اصحاح	اصحاح
٧٩	٢٠	حاتم	حاتمة	٢٧٩	١٥	محمد بن	بن محمد
٩٠	١٦	قراء	قراءة	٢٨٥	١٩	الريادة	الريادة
٩١	١٢	ادا	ودا	٢٩٣	٦	ما عليه	ما عليه
١٠٧	٢٠	عدو ولحقظ	عدو ولحقظ	٢٩٥	٥	صرامها	صرامها
١٢٠	١١	وكرم	وكرم	٣٠١	١٦	وبما قال	فيمن قال
١٢٣	٤	القيم	القيم	٣٠٩	١٤	علمه	علمه
١٣٠	١٣	الحسنة	الحسنة	٣١٤	٦	التلجي	التلجي
١٣٧	١٣	صهر	صهر	٣٢٩	٧	مصرف	مصرف
١٣٩	١١	المرال وتلنا	المرال وتلنا	٣٤٤	٧	مسألة	مسألة
١٤١	٩	الطاهر	الطاهر	٣٥٥	١٧	الشاححة	الشاححة
١٤٥	٥	عصم	عاصم	٣٧٩	١٣	حمد بن القاسم	حمد بن القاسم
١٩٨	١٩	الرماري	لندماري	٣٨٨	١	الرأي الدهاء	الرأي والدهاء
٢٠٢	١٠	وصلة وما	وصلة لي وما	٢٨٨	٣	المصاح	المصاح
٢٠٤	١٠	ممنظ	ممنظ	٣٩١	٥	اريا	اريد
٢٠٩	١٩	عرش	عرش	٣٩١	٨	نحت	نحت
٢١٠	١٨	ما	اما	٤١٣	٨	هلسد	بانسد
				٤١٣	٩	حل	حل

## فهرس

### ﴿ حرف السين المهملة ﴾

ممحة

- ٢ الفقيه سعيد بن اسماعيل الارشدي الصنعاني
- ٥ القاضي سعيد بن حسن العنسي الدماري
- ٦ الفقيه سعيد بن علي القرواني الصنعاني
- ٨ السيد سعد الدين عبد العلي الهندي البيني
- ٩ السيد سقاف بن محمد الجفري الحضرمي
- ٩ السيد سليمان بن المنصور حسين الصنعاني
- ١٠ الشيخ سيف البحراني المسكني الصحاري

### ﴿ حرف الشين المعجمة ﴾

- ١٠ السيد شرف الدين بن احمد امير كو كبان
- ١١ السيد شرف الدين ابو القاسم الاهدل التهامي
- ١١ السيد شرف الدين بن اسماعيل بن اسحاق الصنعاني
- ١٣ السيد شيخ بن عمر السقاف الحضرمي
- ١٣ السيد شيخ بن محمد الجفري الحضرمي

### ﴿ حرف الصاد المهملة ﴾

- ١٤ القاضي صالح بن محمد العنسي الصنعاني
- ١٤ الشيخ صديق المرنجاني الزبيدي

### ﴿ حرف الطاء المشالة ﴾

- ١٥ السيد طاهر المساوي الانباري الزبيدي
- ١٦ السيد طاهر صائم الدهر التهامي

صفحة

١٦ السيد طاهر بن حسين بن طاهر الحضرمي

## ﴿حرف الظاء المعجمة وحرف العين المهملة﴾

- ١٧ الشريف ظافر بن محمد التهامي  
 ١٧ السيد عباس بن اسماعيل الصنعاني  
 ١٨ الامام العباس بن عبد الرحمن الشهاري  
 ١٩ السيد عباس المغربي الواصل الى صنعاء  
 ٢١ القاضي عبد الحميد قاطن الصنعاني  
 ٢٢ السيد عبد الحميد ابو طالب الصنعاني  
 ٢٣ القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي التهامي  
 ٢٥ القاضي عبد الرحمن بن أحمد قاطن الصنعاني  
 ٢٦ القاضي عبد الرحمن بن حسن الاتوع الصنعاني  
 ٢٦ القاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي ولده احمد  
 ٢٨ القاضي عبد الرحمن الربيعي الدماري  
 ٢٩ القاضي عبد الرحمن الشبيبي الدماري  
 ٢٩ السيد عبد الرحمن بن المنصور حسين الصنعاني  
 ٣٠ السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل الزبيدي  
 ٣٢ السيد عبد الرحمن بن المهدي عباس الصنعاني  
 ٣٢ السيد عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل التهامي  
 ٣٣ القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد الصنعاني  
 ٣٤ السيد عبد الرحمن بن علي بن اسحاق الصنعاني  
 ٣٥ السيد عبد الرحمن بن علي الحضرمي  
 ٣٥ السيد عبد الرحمن بن قاسم المداني الصنعاني

- ٦٩ السيد عبد الله بن اماعيل الوادعي  
 ٧٠ الامام الناصر عبد الله بن الحسن الصنعاني  
 ٧٣ السيد عبد الله بن الحسن الحداد الحضرمي  
 ٧٤ السيد عبد الله بن الحسن بن المتوكل الصنعاني  
 ٧٤ القاضي عبد الله بن حسن الرعيي الدماري  
 ٧٥ الفقيه عبد الله بن حسين دلال الصنعاني  
 ٧٦ السيد عبد الله بن حسين العلوي الحضرمي  
 ٧٧ القاضي عبد الله بن حسين المجاهد الصنعاني  
 ٧٧ السيد عبد الله بن الفقيه الحضرمي  
 ٧٨ الحنفي عبد الله بن حمزة الصنعاني  
 ٧٩ ولده عبد الله وحفده لعنف حمزة  
 ٨٠ الفقيه عبد الله بن سعيد الحضرمي  
 ٨٠ الفقيه عبد الله بن سعيد القر واني الصنعاني  
 ٨٢ الفقيه عبد الله بن شرف الدين الحملي  
 ٨٣ السيد عبد الله بن طاهر الرواك الدماري  
 ٨٣ السيد عبد الله بن عباس الصنعاني  
 ٨٤ القاضي عبد الله بن علي سهيل الصنعاني  
 ٨٤ السيد عبد الله بن المنصور سلي الصنعاني  
 ٨٥ القاضي عبد الله بن عبد الله الدماري  
 ٨٦ السيد عبد الله بن علي الحلال الصنعاني  
 ٨٧ الفقيه عبد الله بن علي العمراني ووالده  
 ٨٧ السيد عبد الله بن علي العلوي الحضرمي  
 ٨٨ القاضي عبد الله بن علي الارياني  
 ٨٧ الفقيه عبد الله بن علي غشام الصنعاني



- ٣٥ السيد عبد الرحمن بن محسن جحاف الظفيري
- ٣٦ القاضي عبد الرحمن الخطابي الصنعاني
- ٣٧ السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي الزبيدي
- ٣٨ القاضي عبد الرحمن العمراني الصنعاني وعمه أحمد
- ٣٩ السيد عبد الرحمن بن يحيى الحرابي الصنعاني
- ٤٣ القاضي عبد الرحمن الأنسي الصنعاني
- ٤٤ السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني
- ٥٢ القاضي عبد القادر العواجي التهامي
- ٥٢ السيد عبد الكريم بن أحمد بن اسحاق الصنعاني
- ٥٣ الفقيه عبد الكريم العتيبي الزبيدي
- ٥٣ السيد عبد الكريم بن عبد الله بن المتوكل الصنعاني
- ٥٤ السيد عبد الله بن إبراهيم الأهدل التهامي
- ٥٤ السيد عبد الله دأول التهامي
- ٥٥ السيد عبد الله الدوم الأهدل
- ٥٥ حفيده عبد الله الدوم الأهدل
- ٥٦ السيد عبد الله أحمد الزواك القديمي التهامي
- ٥٦ السيد عبد الله بن أحمد العوامي الصنعاني
- ٦٠ الشيخ عبد الله أحمد باسودان الحضرمي
- ٦١ السيد عبد الله بن أحمد بن محمد الكوكباني
- ٦٣ السيد عبد الله بن أحمد بن المهدي الكوكباني
- ٦٤ المهدي عبد الله ابن المتوكل أحمد الصنعاني
- ٦٦ القاضي عبد الله الواسعي الأنسي
- ٦٧ السيد عبد الله بن اسماعيل الحوئي الصنعاني
- ٦٩ الفقيه عبد الله بن اسماعيل التهامي الصنعاني

صفحة

- ٨٩ القاضي عبد الله بن علي الغالي الضحيان  
 ٩١ الفقيه عبد الله بن علي طامش الصنعاني  
 ٩١ السيد عبد الله بن عمر العلوي الحضرمي  
 ٩٢ السيد عبد الله بن عيسى الكوكناني  
 ٩٥ القاضي عبد الله بن محسن الحيمي الصنعاني  
 ٩٥ القاضي عبد الله بن محمد مشحم الصنعاني  
 ٩٦ السيد عبد الله بن محمد الحسني الصنعاني  
 ٩٧ السيد عبد الله بن محمد الامير الصنعاني  
 ١٠٠ القاضي عبد الله بن محمد المنفي حاكم نمر  
 ١٠٠ الشيخ عبد الله الضلي السريحي  
 ١٠١ القاضي عبد الله بن يحيى الفشم  
 ١٠١ السيد عبد الوهاب بن حسين الديلمي القماري  
 ١٠٣ السيد عبد الوهاب الموصلي الواصل الى صنعاء  
 ١٠٤ السيد عقيل بن حسن الجفري الحضرمي  
 ١٠٤ السيد علوي بن أحمد الحداد الحضرمي  
 ١٠٥ السيد علوي بن سقاف الحضرمي  
 ١٠٦ السيد علي بن ابراهيم عامر الصنعاني  
 ١١٠ السيد علي بن ابراهيم الامير الصنعاني  
 ١١٥ السيد علي بن احمد الحسني الذماري  
 ١١٦ السيد علي بن احمد الدرواني الحسني  
 ١١٦ الفقيه علي جميل الداعي الصنعاني  
 ١١٨ السيد هلي بن احمد الظفري الصنعاني  
 ١١٨ القاضي علي بن احمد المغربي الصنعاني  
 ١١٧ الفقيه علي بن احمد عطية القماري

- ١١٩ القاضي علي بن احمد اليانبي الصنعاني ووالده  
 ١١٩ عمه القاضي علي بن علي اليانبي الصنعاني  
 ١٢٠ السيد علي بن احمد بن اسحاق الصنعاني  
 ١٢٢ الفقيه علي بن احمد هاجر للصنعاني  
 ١٢٣ القاضي علي بن احمد الشجني الذماري  
 ١٢٥ الفقيه علي بن اسماعيل الانهمي الصنعاني  
 ١٢٥ السيد علي بن اسماعيل بن المتوكل الشهاري  
 ١٢٧ الوزير علي بن اسماعيل فارغ البيني  
 ١٢٨ السيد علي بن اسماعيل الشرفي الذماري  
 ١٢٩ السيد علي بن اسماعيل الحسن الصنعاني  
 ١٢٩ الفقيه علي بن حسن الشيبني الذماري  
 ١٢٩ الوزير علي بن حسن الاكوع للصنعاني  
 ١٣٠ القاضي علي بن حسن العواجي التهامي  
 ١٣١ الفقيه علي بن حسين الانسي الصنعاني  
 ١٣٢ الفقيه علي بن حسين الجرافي الصنعاني  
 ١٣٣ القاضي علي بن حسين الارياي  
 ١٣٣ الشريف علي بن حسين بن حيدر التهامي  
 ١٣٤ الشريف علي بن حيدر الحسن التهامي  
 ١٣٥ السيد علي بن زيد عثمان الوزير الحسن  
 ١٣٦ الوزير علي بن صالح العاري الصنعاني  
 ١٤٠ المنصور علي بن المهدي العباس الصنعاني  
 ١٤٢ المنصور علي بن المهدي عبد الله الصنعاني  
 ١٤٤ السيد علي بن عبد الله الحسن الصنعاني  
 ١٤٥ السيد علي بن عبد الله الجلال الصنعاني

صفحة

- ١٤٧ القاضي على بن عبد الله الحيمي الصنعاني  
 ١٤٨ القاضي على بن على الارياني  
 ١٤٨ السيد على بن على القارة الكوكباني  
 ١٥٠ السيد على بن عمر السقاف الحضرمي  
 ١٥٠ القاضي على بن قاسم حنش الصنعاني  
 ١٥٥ القاضي على بن محمد للبهيكي التهامي  
 ١٥٦ السيد على بن محمد يحيى الحسنى الصنعاني  
 ١٥٧ السيد على بن محمد المراحل الكبسى  
 ١٥٨ الفقيه على بن محمد الحكمي الارجحي  
 ١٥٩ القاضي على بن محمد الشوكاني الكبير  
 ١٦٠ السيد على بن محمد عثمان الوزير الحسنى  
 ١٦٠ السيد على بن محمد عقيلي الحازمي  
 ١٦١ السيد على بن محمد الكوكباني  
 ١٦٢ القاضي على بن محمد بن على الشوكاني الصغير  
 ١٦٣ القاضي على بن محمد القاضي الدماري  
 ١٦٣ السيد على بن محمد فابع الصنعاني  
 ١٦٤ الفقيه على بن هادي عرهب الصنعاني  
 ١٦٥ القاضي على بن يحيى حنش الصنعاني  
 ١٦٥ السيد على بن يحيى أبو طالب الصنعاني  
 ١٦٦ السيد على بن يحيى اسحاق الصنعاني  
 ١٦٧ السيد عمر بن احمد الحداد الحضرمي  
 ١٦٧ السيد عمر بن عبد الرحمن اليار الحضرمي  
 ١٦٨ السيد عمر بن عيدروس الحبشي الحضرمي  
 ١٦٨ السيد عمر بن محمد سميح الحضرمي

صفحة

- ١٦٩ السيد عيدروس البار الحضرمي  
١٦٩ السيد عيسى بن محمد أمير كوكبان

### ﴿حرف القاف﴾

- ١٧١ السيد القاسم بن ابراهيم الصنعاني  
١٧٢ السيد القاسم بن ابراهيم الظفري الصنعاني  
١٧٣ السيد القاسم بن أبي الفيث الاهدل ووالده  
١٧٣ السيد القاسم بن احمد لقمان الصنعاني  
١٧٥ السيد القاسم ابن المتوكل احمد للصنعاني  
١٧٥ الفقيه قاسم العمراني الصنعاني  
١٧٦ الفقيه قاسم بن سعيد الجبلي  
١٧٧ السيد قاسم بن المهدي العباس الصنعاني  
١٧٩ السيد القاسم بن عبد الرب الككباني  
١٨٠ السيد القاسم بن محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني  
١٨٢ السيد القاسم بن محمد الكنسي الصنعاني  
١٨٣ السيد القاسم بن يحيى الاهدل التهامي  
١٨٤ القاضي لقاسم بن يحيى الخولاني الصنعاني

### ﴿حرف اللام﴾

- ١٨٥ الخطيب لطف الباري بن احمد الورد ووالده  
١٨٩ الفقيه لطف الله بن احمد جحاف الصنعاني

## ﴿ حرف الميم ﴾

- ١٩١ الشيخ الماس بن عبد الله الحبشي الصنعاني  
 ١٩٣ الامام المتوكل على الله المحسن بن احمد الحسي  
 ١٩٥ السيد محسن بن احمد الشامي الطولاني  
 ١٩٥ القاضي محسن بن احمد الشامي الشماري  
 ١٩٧ القاضي محسن عطف الله للكو كباتي  
 ١٩٨ القاضي محسن بن حسين الشويطر الذماري  
 ١٩٩ الفقيه محسن بن حسين الطويل الصنعاني  
 ١٩٩ القاضي محسن بن حسين المغربي الصنعاني  
 ٢٠١ السيد محسن بن عبيد الكريم بن اسحاق الصنعاني  
 ٢٠٧ السيد محسن بن عبد الله مفضل الوزير الصنعاني  
 ٢٠٩ السيد محسن بن علوي بن سقاف الحضرمي  
 ٢٠٩ الشريف محسن بن علي الحارمي النهامي  
 ٢١٠ السيد محسن بن قاسم بن اسحاق الصنعاني  
 ٢١٢ القاضي محسن بن عبد الله الفضلي الصنعاني  
 ٢١٢ السيد محمد بن ابراهيم بن اسحاق الصنعاني  
 ٢١٣ السيد محمد بن أبي الفيث الاهدل النهامي  
 ٢١٤ القاضي محمد بن احمد المنسي خطيب المدين  
 ٢١٥ القاضي محمد بن احمد الدعمان الضمدي  
 ٢١٦ السيد محمد بن احمد الحبشي الحضرمي  
 ٢١٦ الفقيه محمد بن احمد الجلابي مؤلف الطبقات  
 ٢١٧ القاضي محمد بن احمد انبهكلي النهامي  
 ٢١٨ السيد محمد بن احمد بن المصور الصنعاني

- ٢١٩ الشريف محمد بن احمد خديش التهامي  
 ٢١٩ الوزير محمد بن احمد خليل الممداني  
 ٢٢١ القاضي محمد بن أحمد السودي الصنعاني  
 ٢٢٣ السيد محمد بن احمد شرف الدين السكوكباني  
 ٢٢٤ السيد محمد بن احمد الاهدل التهامي  
 ٢٢٥ الشيخ محمد بن احمد الحفطلي العسيري  
 ٢٢٦ الهادي محمد بن المتوكل أحمد الصنعاني  
 ٢٢٨ السيد محمد بن احمد المطاع الصنعاني  
 ٢٣٠ القاضي محمد بن احمد مهيل الصنعاني  
 ٢٣١ السيد محمد بن أحمد الكبسي الدماري  
 ٢٣١ الفقيه محمد بن احمد جعاف الصنعاني  
 ٢٣٣ السيد محمد بن احمد لقمان الصنعاني  
 ٢٣٣ القاضي محمد بن احمد الحراري الصنعاني  
 ٢٣٥ القاضي محمد بن احمد مشعم الصنعاني  
 ٢٣٧ القاضي محمد بن احمد الشاطبي الصنعاني  
 ٢٣٨ السيد محمد بن احمد الحسني الصنعاني  
 ٢٣٩ السيد محمد بن احمد عامر الدماري  
 ٢٤٠ الفقيه محمد بن اسماعيل الاكوع الصنعاني  
 ٢٤١ السيد محمد بن اسماعيل الشامي الصنعاني  
 ٢٤٤ الفقيه محمد بن اسماعيل النهي الصنعاني  
 ٢٤٥ الفقيه محمد بن اسماعيل الخولاني الصنعاني  
 ٢٤٥ السيد محمد بن اسماعيل الكبسي الخولاني  
 ٢٤٦ السيد محمد بن اسماعيل عثيش الصنعاني  
 ٢٤٨ السيد محمد بن الحسن الاهدري الصنعاني

- ٢٥٠ السيد محمد بن الحسن المحتسب الصنعاني  
 ٢٥٢ السيد محمد بن حسن حطبة للصنعاني  
 ٢٥٥ القاضي محمد بن حسن السماوي  
 ٢٥٦ السيد محمد بن الحسن الظفري الصنعاني وصنوه عبد الله  
 ٢٥٧ القاضي محمد بن حسن الشجعي الدماري  
 ٢٥٩ السيد محمد بن حسين بن اسحاق الصنعاني  
 ٢٦٠ الفقيه محمد بن حسين دلامة للصنعاني  
 ٢٦١ السيد محمد بن حسين الحبشي الحضرمي  
 ٢٦٢ السيد محمد بن المنصور حسين الصنعاني  
 ٢٦٣ السيد محمد بن حسين الحوثي للصنعاني  
 ٢٦٣ القاضي محمد بن حسين الويناني الصنعاني  
 ٢٦٤ السيد محمد بن حسين الحازمي التهامي  
 ٢٦٤ الشريف محمد بن حيدر الحسيني التهامي  
 ٢٦٥ الشيخ محمد بن الزين المزجاجي الزبيدي  
 ٢٦٦ الفقيه محمد بن صالح الجرادي الصنعاني  
 ٢٦٦ الفقيه محمد بن صالح العصامي للصنعاني  
 ٢٦٨ القاضي محمد بن صالح بن ابي الرجال الصنعاني  
 ٢٧٤ الشيخ محمد بن صالح حريوة السماوي الصنعاني  
 ٢٧٩ الشيخ محمد عابدين المكي الواصل الى صنعاء  
 ٢٨١ السيد محمد بن المهدي عباس الصنعاني  
 ٢٨١ السيد محمد بن عبد الباري بن محمد الاهدل ووالده وجده  
 ٢٨٢ السيد محمد بن عبد الرب بن محمد بن المتوكل الصنعاني  
 ٢٨٣ السيد محمد بن عبد الرحمن الاهدل الزبيدي  
 ٢٨٣ القاضي محمد بن عبد القادر الشويطر الدماري



صفحة

- ٢٨٤ القاضي محمد بن عبد الله الارياي  
 ٢٨٥ الشيخ محمد عبد الله باسودان الحضرمي  
 ٢٨٥ القاضي محمد بن عبد الله الضمدي  
 ٢٨٦ السيد محمد بن عبد الله قطبان الحضرمي  
 ٢٨٦ السيد محمد بن عبد الله الكبسي الصنعاني  
 ٢٨٧ السيد محمد بن عز الدين النعمي التهامي  
 ٢٨٨ السيد محمد بن علي بن احمد القماري  
 ٢٨٨ السيد محمد بن علي بن المهدي الصنعاني  
 ٢٨٩ القاضي محمد بن علي العمراني الصنعاني  
 ٢٩٣ الشريف محمد بن علي بن حيدر التهامي  
 ٢٩٣ الشيخ محمد بن علي سعد البني  
 ٢٩٤ القاضي محمد بن علي سعد الحداد الكوكبي  
 ٢٩٦ القاضي محمد بن علي الارياي  
 ٢٩٧ القاضي محمد بن علي البهكلي التهامي  
 ٢٩٧ القاضي محمد بن علي الشوكاني الصنعاني  
 ٣٠٣ الفقيه محمد بن علي وحيش الصنعاني  
 ٣٠٤ السيد محمد بن عمر بن سقاف الحضرمي  
 ٣٠٤ السيد محمد بن عيدر وس الحبشي الحضرمي  
 ٣٠٥ القاضي محمد بن لطف الباري الورد الصنعاني  
 ٣٠٥ السيد محمد بن محسن بن عبد الكريم اسحاق الصنعاني  
 ٣٠٦ الفقيه محمد بن محسن العلفي الصنعاني  
 ٣٠٩ السيد محمد بن محمد البنوس الصنعاني  
 ٣١٢ السيد محمد بن محمد الظفري الصنعاني  
 ٣١٣ القاضي محمد بن محمد الخرازي الصنعاني

- ٣١٣ السيد محمد بن محمد الكبسي الصنعاني  
 ٣١٤ السيد محمد بن محمد السمواني الصنعاني  
 ٣١٤ القاضي محمد بن محمد الشويطر الابن  
 ٣١٥ السيد محمد بن محمد بن هاشم الشامي الصنعاني  
 ٣١٥ السيد محمد بن المساوي الاهدل التهامي  
 ٣١٨ السيد محمد بن المطهر الديلي الذماري  
 ٣١٨ القاضي محمد بن مهدي الضمدي الصنعاني  
 ٣٢٢ الشريف محمد بن ناصر الحازمي التهامي  
 ٣٢٢ السيد محمد بن هاشم الاشامي الصنعاني  
 ٣٣٥ السيد محمد بن يحيى الكبسي حاكم خولان  
 ٣٣٨ السيد محمد بن يحيى بن زيد الصنعاني  
 ٣٣٩ السيد محمد بن يحيى الاخفش الصنعاني  
 ٣٤٠ القاضي محمد بن يحيى العنسي الذماري  
 ٣٤٠ الفقيه محمد بن يحيى السعيدى الخولاني  
 ٣٤١ القاضي محمد بن يحيى الضمدي التهامي  
 ٣٤٣ المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور على الصنعاني  
 ٣٤٨ القاضي محمد بن يحيى الشبيبي الذماري  
 ٣٤٨ السيد محمد بن يوسف بن ابراهيم الامير الصنعاني  
 ٣٥١ السيد محمد بن يوسف بن الحسين الصنعاني  
 ٥٥٣ القاضي محمد بن يوسف الاكوع الصنعاني  
 ٥٥٣ السيد محمد بن يوسف الكوكباني الحسني  
 ٣٥٤ السيد المرتضى بن محمد المرتضى حاكم السودة  
 ٣٥٥ والده السيد محمد بن عبد الله المرتضى  
 ٣٥٦ السيد المطهر بن اسماعيل بن يحيى الحسني الصنعاني

سنة

٣٥٨ أبو الطحاطح السيد المطهر بن حسن الصعدي

٣٦٦ السيد المكين بن عبد الله الاهل وولده الامين

٣٦٧ الشريف منصور بن ناصر الحسني التهامي

٣٦٨ السيد مهدي بن أحمد الكبسي الحسني

## ﴿ حرف النون ﴾

٣٦٩ الشيخ ناصر غليس الجبال الصنعاني

٣٧١ السيد ناصر بن محمد بن اسحاق الصنعاني

## ﴿ حرف الهاء ﴾

٣٧٣ الفقيه هادي بن حسين القارني الصنعاني

## ﴿ حرف الياء المشناة التحتية ﴾

٣٧٤ الشيخ ياقوت أحمد الحبشي الصنعاني

٣٧٥ السيد يحيى بن ابراهيم الكوكباني

٣٧٨ السيد يحيى بن أبي القاسم الاهل التهامي

٣٧٨ السيد يحيى بن أحمد الديلمي الذماري

٣٧٩ السيد يحيى بن أحمد الكبسي حاكم خولان

٣٨١ الفقيه يحيى بن أحمد القطفا الصنعاني

٣٨١ القاضي يحيى بن أحمد الشيببي الذماري

٣٨٢ القاضي يحيى بن اسماعيل النجم الصعدي

٣٨٣ الفقيه يحيى بن حسن الشيببي الذماري

٣٨٣ القاضي يحيى بن سعيد العنسي الذماري

٣٨٤ القاضي يحيى بن صالح السحولى الصنعاني

٣٩١ القاضي يحيى بن عبد الله البصير الابي

٣٩٣ السيد يحيى بن عبد الله عثمان الوزير

- ٣٩٤ القاضي يحيى بن علي المجاهد الأبي  
 ٣٩٤ القاضي يحيى بن علي الرديمي الصنعاني  
 ٣٩٥ القاضي يحيى بن علي الشوكاني الصنعاني  
 ٣٩٧ القاضي يحيى بن محسن حفش الصنعاني  
 ٣٩٨ السيد يحيى بن محسن بن المتوكل الصنعاني  
 ٣٩٩ الشريف يحيى بن محمد الحسني التهامي  
 ٤٠٠ السيد يحيى بن محمد الاخفش الصنعاني  
 ٤٠٠ السيد يحيى بن محمد الصنعاني قاضي القضاة  
 ٤٠٣ القاضي يحيى بن محمد للضمدي التهامي  
 ٤٠٤ السيد يحيى بن محمد الحوثي الصنعاني  
 ٤٠٤ القاضي يحيى بن محمد عبد الواسع الصنعاني  
 ٤٠٦ السيد يحيى بن محمد القطبي التهامي  
 ٤٠٧ القاضي يحيى بن محمد المغربي الدماري  
 ٤٠٧ القاضي يحيى بن محمد السحولي الصنعاني  
 ٤٠٩ السيد يحيى بن محمد حميد الدين الصنعاني  
 ٤١١ السيد يحيى بن المطهر الصنعاني وولده الحسين  
 ٤١٤ السيد يحيى بن يوسف عامر القماري  
 ٤١٤ السيد يوسف بن ابراهيم الامير الصنعاني  
 ٤١٩ السيد يوسف بن أحمد بن يوسف الحسني الصنعاني  
 ٤٢٠ يوسف أغا الرومي الواصل الى صنعاء  
 ٤٢٣ السيد يوسف بن عبد الله العوامي الصنعاني  
 ٤٢٤ السيد يوسف بن محمد البطاح الزبيدي  
 ٤٢٥ الشيخ يوسف بن محمد المزجاجي الزبيدي  
 ٤٢٨ جدول الخطأ والصواب

# الْعَمَلَةُ

## عَلَى الْعَالَمِ الْأُسْطُورِيِّ

بقلم أ. ل. شاتليه A. Le Chatelia

لَخَصَهَا وَقَلَّهَا إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مُسَاعِدَ الْيَافِي وَ مُحَبُّ الدِّينِ الْخَطِيبِ

تستطيع بقراءة هذا الكتاب أن تعرف الخطط التي ترسمها أوربا  
وأمرىكا لمقاومة الاسلام والاكيد له وتشكيك أهله به وتحويل شعوبه  
القاصية عن هدايته

وتعرف منه ما المبشرين من جمعيات وارساليات، ومعاهد ومصائد  
وتعرف به بعض ما يتنون عمله في المستقبل للتقدم نحو أغراضهم  
وتعرف بعض ما يبغله أغنياءهم من الاموال الطائلة لتنفيذ تلك  
الخطط ومعاونة الرجال القامعين بها

ألف هذا للكتاب المسيو ل شاتليه الكاتب الفرنسي الكبير،  
وغرضه من تأليفه أن يتعلم منه المبشرون الكاثوليك أساليب المبشرين  
البروتستان

وكان سبب ترجمته بالعربية أن يقف المسلمون على ما يبيتته لهم رجال  
قائمون في البلاد الاسلامية بمساعي يجب على كل مسلم أن يعرفها  
في ١٩٢ صفحة ومنه ٥ قروش واجرة البريد قرش واحد









